

# 历史 的 镜子

增补本

以铜为镜，  
可以正衣冠；  
以史为镜，  
可以知兴替；  
以人为镜，  
可以明得失。

吴晗  
著

非外借

人民文学出版社

《历史的镜子》是吴晗代表作，本书除原有四十余篇文章之外，又从其他吴晗杂文集中精选了二十余篇约二十五万字编入，按政治篇、军事篇、经济篇、文化篇、人物篇依次分为五辑，故称增补本。

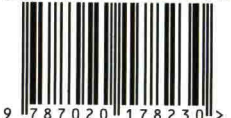
本书是历史通俗化写作的典范。作者撷取大量历史细节，从多个角度、层面切入观察，通俗有趣地讲解中国历史知识，论述兴衰得失，总结经验教训，提出了改良社会风气、根除腐败等众多问题，不论对国家建设还是个人成长，都很有启发意义。

# 历史的 镜子



人民文学出版社  
官方微信

ISBN 978-7-02-017823-0



9 787020 178230 >

定价：59.00 元

# 历史的镜子

增补本

吴晗  
著



人民文学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

历史的镜子：增补本/吴晗著. —北京：人民文学出版社，2023 (2023.6重印)  
ISBN 978-7-02-017823-0

I. ①历… II. ①吴… III. ①史学—研究 IV. ①K0

中国国家版本馆CIP数据核字 (2023) 第036443号

责任编辑 陈彦瑾  
装帧设计 刘 远  
责任印制 张 娜

出版发行 人民文学出版社  
社 址 北京市朝内大街166号  
邮政编码 100705

印 刷 三河市延风印装有限公司  
经 销 全国新华书店等

字 数 384千字  
开 本 680毫米×960毫米 1/16  
印 张 28.25 插页3  
印 数 5001—8000  
版 次 2023年4月北京第1版  
印 次 2023年6月第2次印刷

书 号 978-7-02-017823-0  
定 价 59.00元

如有印装质量问题，请与本社图书销售中心调换。电话：010-65233595

## 选编说明

《历史的镜子》是吴晗自己选编的第一本杂文集，收入杂文四十余篇，1946年8月由生活书店出版。本书为增补本，除原有文章之外，又从《灯下集》《春天集》《学习集》《读史札记》《史事与人物》等吴晗杂文集中精选二十余篇编入，按政治篇、军事篇、经济篇、文化篇、人物篇依次分为五辑。

吴晗的写作有鲜明的时代烙印，为尊重原作，本书尽可能保留了原文风貌。

编者

# 目 录

## | 政治篇 |

论社会风气 .....	003
论贪污 .....	008
贪污史的一章 .....	014
治人与法治 .....	020
历史上的君权的限制 .....	025
历史上的政治的向心力和离心力 .....	031
论皇权 .....	037
论绅权 .....	044
再论绅权 .....	051
说士 .....	062
论士大夫 .....	066
官僚政治的故事 .....	074
廷杖 .....	079
刺配 .....	083
论戊戌变法 .....	086
明代的殉葬制度 .....	094

明代的锦衣卫和东西厂 .....	097
明初统治阶级内部的斗争 .....	108
晚明仕宦阶级的生活 .....	118
明代的奴隶和奴变 .....	127
论晚明“流寇” .....	136
三百年前的历史教训 .....	142

### | 军事篇 |

古代战争 .....	147
古代的斗将 .....	150
斗将的武艺 .....	153
诈降和质子 .....	156
阵图和宋辽战争 .....	159
论夷陵之战 .....	168
明代的火器 .....	172

### | 经济篇 |

从商品生产想到中国商人的起源 .....	177
郑国的商人 .....	180
古代的农书——《齐民要术》 .....	183
《农桑辑要》 .....	186
元代的民间海外贸易 .....	189
木棉的广泛种植和传入朝鲜 .....	192
谈烟草 .....	195
关于中国资本主义萌芽的一些问题 .....	202

## | 文化篇 |

生活与思想 .....	213
文字与形式 .....	217
论图籍之厄 .....	220
古人读书不易 .....	224
古人的业余学习 .....	227
古代的服装及其他 .....	230
从幞头说起 .....	233
宋元以来老百姓的称呼 .....	237
古人的坐、跪、拜 .....	241
度牒 .....	244
历史上的国民身份证 .....	247
南人与北人 .....	258
明代的科举情况和绅士特权 .....	264
明初的学校 .....	268

## | 人物篇 |

卧薪尝胆的故事 .....	295
伟大的历史学家司马迁 .....	299
论赤壁之战里的鲁肃 .....	310
论赤壁之战里的周瑜、诸葛亮、张昭 .....	315
谈曹操 .....	319
赵括和马谡 .....	329
孙权劝吕蒙学习的故事 .....	332

《敕勒歌》歌唱者家族的命运 .....	335
论奴才 .....	341
夫人城 .....	346
谈武则天 .....	349
“社会贤达”考 .....	356
文天祥的骨气 .....	361
况钟和周忱 .....	365
明代民族英雄于谦 .....	377
海瑞的故事 .....	388
戚继光练兵 .....	399
关于魏忠贤 .....	402
爱国学者顾炎武 .....	410

| 附 录 |

史话 .....	419
旧史新谈 .....	439

政治学原理

## 政治篇



## 论社会风气

宋人张端义在他所著的《贵耳集》中有一段话：

古今治天下多有所尚，唐虞尚德，夏尚功，商尚老，周尚亲，秦尚刑法，汉尚材谋，东汉尚节义，魏尚辞章，晋尚清谈，周隋尚族望，唐尚制度文华，本朝尚法令议论。

把每一个时代的特征指出。“尚”从纵的方面，可以说是时代精神，从横的方面，可以说是社会风气。

一时代有它的特殊时代精神、社会风气，也就是有所“尚”，这是合乎历史事实的。成问题的是所尚的“主流”，是发端于“治天下者”？是被治的下层民众？是中间阶层的士大夫集团？

就历代所“尚”而说，三代渺远，我们姑且搁开不说，秦以下的刑法、材谋、节义、辞章、清谈、族望、制度文华、法令议论，大体上似乎都和小百姓无干，治天下者的作用也只是推波助澜，主流实实在在发于中层的士大夫集团，加以上层的提

倡，下层的随和，才会蔚为风气，磅礴一世。不管历史对所“尚”的评价如何，就主流的发动而论，转变社会风气，也就是所谓移风易俗，只有中层的士大夫集团才能负起责任。

就上述的所“尚”而论，有所“尚”同时也有所弊。社会风气的正常或健全与否，决定这一社会人群的历史命运，往古如此，即在今日也还是如此。例如秦尚刑法，其弊流为诽谤之诛，参族之刑，残虐天下，卒以自灭。东汉尚节义，固然收效于国家艰危之际，可是也造成了处士盗虚声，矫名饰行，欺世害俗的伪孝廉、伪君子。晋尚清谈，生活的趣味是够条件了，其弊流为只顾耳目口腹的享受，忘掉国家民族的安危。王夷甫一流人的死是不足塞责的。周隋尚族望（唐也还未能免此），流品是“清”了，黄散令仆子弟的入仕，都有一定的出身。谱牒之学也盛极一时，可是用人唯论门第，不责才力，庸劣居上位，才俊沉下品，政治的效率和纲纪也就谈不到了。高门子弟坐致三公，尽忠于所事的道德也当然说不上。宋尚法令议论，史实告诉我们，宋代的敕令格式，一司一局的海行往往一来就是几百千卷，结果是文吏疲于翻检，夤缘为奸。议论更是不得了，当靖康艰危之际，敌人长驱深入，政府群公还在议战议和议守议逃，议论未决，和战未定，敌人已经不费一兵一卒渡过了黄河进围开封了。饶是兵临城下，还是在议论和战，和战始终不决，战也不能战，和也和不了，终于亡国。

史实明明白白地告诉我们，社会风气所尚的正面，给一群特殊人物以方便，尚族望的给高门子弟以仕进的优先权，尚法令议论的给文墨之士以纵横反覆的际会。反面呢，寒士拮据一生，终被摈斥于台阁之外，国民杀敌破家，不能于国事置喙一字，他们的血是无代价地被这群人所牺牲了。

从历史上的社会风气的正反面，来衡量近三十年来的变局，也许可以给我们以一个反省的机会。

最近三十年间的变革，不能不归功于致力新文化运动的先辈，他们负

起了转移社会风气的责任。举具体的例子来说，他们把人从旧礼教旧家庭之下解放出来，他们打倒了父母之命媒妁之言的买卖式婚姻，妇女再嫁和离婚已不再成为社会的话柄。受之父母的头发给剪掉了，缠足解放了。诘屈难解的文言代替以明白易懂的白话，对于旧的传说和史实重新予以科学的评价，传统的经典也从语言学比较文字学各方面予以新的意义。他们也介绍了西洋的新思想，民主与科学，奠定了新时代的学术风气，综合地说明这时期的社会风气，可以说是所尚在“革”。

反面呢？破坏了旧的以后，新的一套还不曾完备地建设起来，小犊犍，前进的青年凭着热情、毅力，百折不回地着手建设所憧憬的乐园，他们不顾险阻，不辞劳瘁，继续前进，要完成新文化运动所启示的后果，结局是遇到障碍，时代落在他们的后面。他们的血汇合起来成为一条大河，滋润后一代人的心灵，给史家以凭吊的资料。

这一转变正在继续迈进中，光明已经在望了，突然爆发了不甘奴役的抗战，前后经过了七年的艰苦挣扎，创造了新的时代精神，前一时期的思想的解放，于此转变为整个民族的解放了。

七年来的抗战，完成了民族统一的伟业，提高了国际地位，就对外的同仇敌忾这一点来说，我们做到了史无前例，全国人民一心一德的地步。可是就对内方面说，似乎过度动荡紧张的情绪，使整个社会失去了常态，“人”重新归纳在民族抗战的前提之下，前一时期所破坏的对象，又以另一姿态出见，另一名词出见了。近几年来随着不正常的物价狂跌，安居乐业的悠闲趣味已被生存问题所威胁，随之社会风气也起了重大的空前的变化，这变化根本变化了个人的思想信仰，被变化了的人所做的不正常的活动，也根本促进社会风气的再变化，循环激荡，互相因果，变化的痕迹有线索可寻，病象也极明白，举目前能够看出来而又可说的大概有几方面：

第一是过去造成社会风气的主流，所谓中层集团的渐趋消灭。这集

团包括曾受教育的知识分子和小有产者。在历史上这个集团的政治意识是最保守的，下层民众的叛乱，多由这个集团负责任压制和救平，元末豪族之抵抗香军，清代后期曾、胡、左、李诸人之对抗太平天国即是著例。这七八年来，这集团的人一小部分离开原来的岗位，长袖善舞，扶摇直上，爬到上层去了。大部分人则被自然所淘汰，固定的收入减为战前的百分之四，终日工作所得不及一引车卖浆者流，失去产业，失去过去可以自慰的优越感，鸠形鹄面，捉襟露肘，儿女啼饥号寒，甚至倒毙路旁，冤死床第，被推落在下层。中间阶层将被肃清了，以后会只剩了上层和下层，一富一贫，形成鲜明的对比。

第二是道德观念的改变。前一时代的社会舆论，所称扬的是有才有能的人（这类人虽然事实上并不很多），并不一定以财富为标准，著名的贪官污吏、军阀劣绅，虽然满足于个人生活的享受，却也还知道清议可畏，不敢用圣经贤传的话来强自粉饰。现在则正好相反，能弄钱和赚钱最多的是合乎生存条件的优胜者，社会并不追问他的钱是由于贪污，由于走私，由于囤积，只要腰缠万贯，即使是过去不齿于乡党的败类，也可遨游都市，号为名流，经商人仕，亦商亦官，无不如意。至于遵守法纪，忠心职业的人，不是被排挤，就是困死病死，即使不死，也永远无声无臭，得不到社会的尊敬，更得不到朋友的同情、乡党的称誉。道德的观念，因社会的变革而需要重新估价了。

第三是职业的混淆与贪污。就几年来的见闻，靠固定收入来维持生活的人，逼于环境，非兼差或兼业不能生存，有人甚至于同时兼任三四个机关给的职务，或者兼管有倍蓰利润的商业，不但学商不分，工商不分，连官商也不分了。东边画卯，西边报到，日夜奔波，以正业为副业，敷衍了事，以兼业为本分，全神贯注，习与性成，以为天经地义，无可非议。不但做事效率无从谈起，单就各行各业各机关的人事异动来说，人人都存三

日京兆之心，随时都准备作乔迁之计，人不安业，业也不能择人，社会的国家的损失，在这种职业的混淆和流动之下，简直是不可以数字来计算。更进一步，若干败类借口于收入不足以贍家养身，公开收受贿赂，营私舞弊，破法坏法，贪污成为风气，置国法清议于不顾，大官小官，都成利藪，大事小事，尽是财源，上行下效，惘然不知廉耻之为何物，这种不正常的现象如不纠正，未来的建国大业，恐怕会有无从下手的困难。

就以上所指出的几方面，综合起来，就历史系统而强为归纳，这时期所尚的恐怕是“利”！美名之为拜金主义。这是一个可怕的病态，比敌人的侵略更可怕的病症。目前如不努力设法转变，用社会的力量来移风易俗，则抗战虽然胜利，恐怕我们的损失将会比失败更为可怕。

（收入《历史的镜子》，1946年8月生活书店出版）

## 论贪污

古语说：“无敌国外患者国恒亡。”这是历代相传的名言，颠扑不破的真理。其实，征之于过去的史实，这句话还可引申为：“内政修明而有敌国外患者国必不亡！”“内政不修而无敌国外患者国恒亡。”

内政不修的涵义极广，举实例说明之，如政出多门、机构庞冗、横征暴敛、法令滋彰、宠任用事、民困无告、货币紊乱、盗贼横行、水旱为灾等等都是，而最普遍最传统的一个现象是贪污。这现象是“一以贯之”，上述种种实例都和她有母子关系，也可以说贪污是因，这些实例是果。有了这些现象才会有敌国外患，反之如政治修明，则虽有敌国外患也不足为患。

贪污这一现象，假如我们肯细心翻读过去每一朝代的历史，不禁令人很痛心地发现“无代无之”，竟是与史实同寿！我们这时代，不应该再讳疾忌医了，更不应该蒙在鼓里夜郎自大了。翻翻陈账，看看历代覆亡之原，再针对现状，求出对