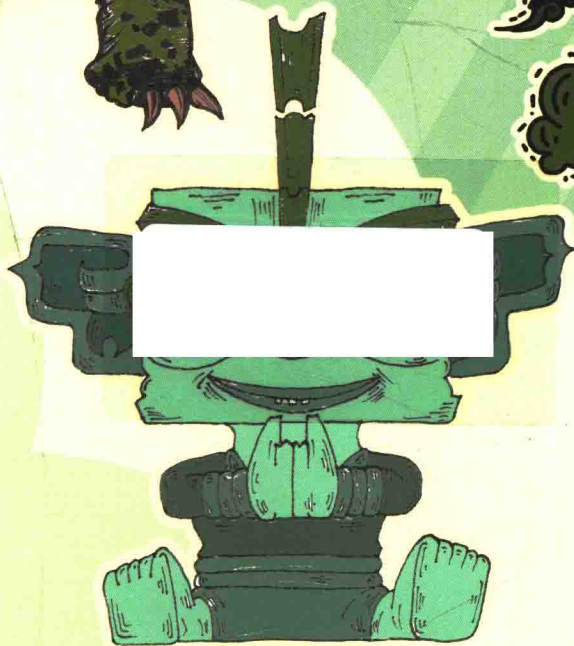


穿越成都 三千年

百越渔父 著

橙子大侠历险记之

穿越时空，和橙子大侠一起探索成都三千年文化精华



成都时代出版社
CHENGDU TIMES PRESS

橙子大侠历险记之

穿越成都三千年

百越渔父◎著

 成都时代出版社
CHENGDU TIMES PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

橙子大侠历险记之穿越成都三千年 / 百越渔父著

. -- 成都 : 成都时代出版社 , 2023.11

ISBN 978-7-5464-3209-0

I . ①橙… II . ①百… III . ①儿童小说 - 中篇小说 - 中国 - 当代 IV . ①I287.45

中国国家版本馆 CIP 数据核字 (2023) 第 004047 号

橙子大侠历险记之穿越成都三千年

CHENGZI DAXIA LIXIANJI ZHI CHUANYUE CHENGDU SANQIAN NIAN

百越渔父 / 著

出品人 达海
责任编辑 胡小丽
责任校对 张巧
责任印制 黄鑫 陈淑雨
封面设计 郁佳欣
装帧设计 成都九天众和
插 画 陈子乔

出版发行 成都时代出版社
电 话 (028) 86742352 (编辑部)
(028) 86615250 (发行部)
印 刷 成都博瑞印务有限公司
规 格 160mm × 230mm
印 张 18.5
字 数 193 千
版 次 2023 年 11 月第 1 版
印 次 2023 年 11 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5464-3209-0
定 价 48.00 元

著作权所有 · 违者必究

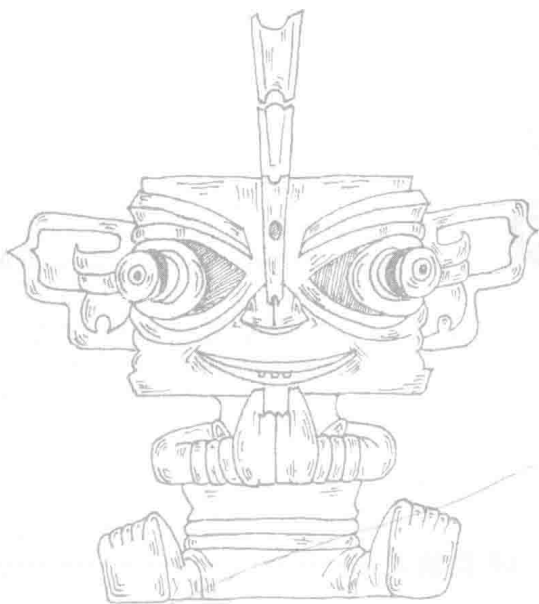
本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系。电话: (028) 85919288

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

目录

Contents

- 第一章 诗歌精灵····· 001
- 第二章 大熊猫阿牧····· 007
- 第三章 成都是座山? ····· 012
- 第四章 三星堆城被攻破了····· 017
- 第五章 会说话的神树建木····· 025
- 第六章 来到了金沙城····· 032
- 第七章 给金沙人留下太阳神鸟图案····· 038
- 第八章 盐之灵····· 045
- 第九章 目睹鳖灵治水····· 053
- 第十章 开明迁都····· 060

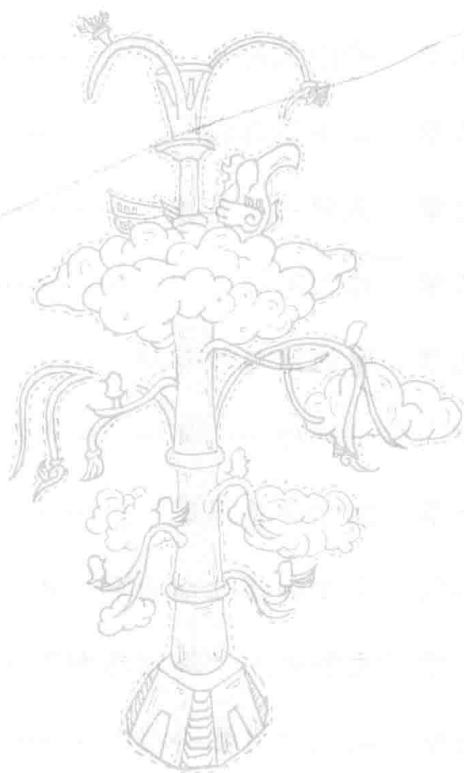


- 第十一章 龟化城····· 064
- 第十二章 石笋与外星人····· 071
- 第十三章 碰到牛郎织女····· 075
- 第十四章 卜肆中的严君平····· 082
- 第十五章 蚕灵蜀蜀····· 090
- 第十六章 用一袋大米换了三千钱····· 096
- 第十七章 快看，张天师来了····· 103
- 第十八章 小黑与大白····· 110

- 第十九章 向诸葛亮献上诸葛连弩…………… 118
- 第二十章 找诸葛亮给你签名…………… 125
- 第二十一章 乘高车驷马奔驰在金牛道上…… 136
- 第二十二章 造化小儿…………… 142
- 第二十三章 袖子先生和李白都醉了…………… 149
- 第二十四章 逛蚕市…………… 161
- 第二十五章 被困王建墓…………… 167
- 第二十六章 智斗盗墓贼…………… 177
- 第二十七章 芙蓉城上花盛开…………… 192
- 第二十八章 掉入海眼之中…………… 196
- 第二十九章 摩诃池与散花楼…………… 210
- 第三十章 交子铺边…………… 218
- 第三十一章 镇水神兽犀犀…………… 232
- 第三十二章 李冰和都江堰水利工程…………… 240
- 第三十三章 吹牛大王“马啃菠萝”…………… 249
- 第三十四章 明代“成都十景”…………… 256
- 第三十五章 满城和平易帜…………… 264

第三十六章 在抗战胜利的游行队伍中…………… 277

第三十七章 回归…………… 285



第一章

诗歌精灵

寒假里，橙子大侠百无聊赖，每天磨皮擦痒的。好不容易盼到除夕老爸柚子先生放假了，他就一直缠着柚子先生带着他出去逛一逛。

柚子先生想了想，对橙子大侠道：“马上过年了，我们先去菜市场买点年货，然后去浣花溪公园逛逛诗歌大道。”

“好呀！”橙子大侠欢呼雀跃。

“那就背上你的包，我们出发吧！”

橙子大侠背上自己的背包，开心地跟着老爸出发，前往益民菜市浣花溪店。

这家菜市场是成都市首家诗歌文化菜市，第一次来这里的橙子大侠就像刘姥姥进了大观园一样，东瞧瞧，西望望，一会儿看看墙上的诗歌，一会儿看看墙上的图案，一会儿瞅瞅天花板的装饰，对一切都充满了好奇。特别是诗歌，橙子大侠把每一首都细细地读完了。

把菜市场一楼逛完，柚子先生也买好了年货，一看橙子大侠兴致颇高，便对他道：“二楼更好玩，我们到二楼去看看？”

“好。”橙子大侠小脑袋猛点。

二楼也装修得古色古香，甚至还有一处铺着茅草的亭子，柱子上刻着一些诗词。

橙子大侠拉着柚子先生好奇地走进亭子里，东看看，西摸摸。

他看到一根柱子上刻着杜甫的诗句，忍不住伸手抚摸。突然，眼前一道白光闪过，他急忙闭上了眼睛。

好一会儿，橙子大侠才睁开了眼睛，不过映入他眼帘的是一条崎岖的山路。

“这里是哪里？”橙子大侠心下震惊，急忙四下张望，却看到柚子先生就站在自己身旁，不由得松了口气，问道：“爸爸，这里是哪里？”

柚子先生摇了摇头：“我也不知道。”

“这里是哪里？”一个声音突然响起。

橙子大侠急忙扭头望向声音传来的方向，却发现那边空无一人，只有一只萤火虫在上下飞舞。他正想扭头看其他地方，那个声音再次响起：“别看了，是我。”

橙子大侠定睛向那萤火虫望去，却见那萤火虫的小脸上居然露出人一样的笑容。

“是你？”橙子大侠眼睛瞪得又大又圆。

“当然是我。”萤火虫快速地在橙子大侠面前飞了一圈。

望着萤火虫，橙子大侠好奇心顿起，缓缓地伸出手去。而那萤火虫一点儿也不怕人，拍打着翅膀就落到了橙子大侠的手背上。

奇怪的事情发生了，那萤火虫落在橙子大侠的手背上之后，原本淡褐色的身体，却缓缓地变成了肉色，最终与橙子大侠手背上的皮肤融为一体，不仔细看的话，根本发现不了。

橙子大侠的嘴巴张得可以塞进自己的拳头。

“爸爸……爸爸……虫子……虫子……”橙子大侠语带哭腔地叫着。

听到橙子大侠的叫声，柚子先生回头，却见橙子大侠一只胳膊伸得长长的，还在不停地挥动着。

柚子先生见状，抓住橙子大侠不停挥动的那只手，看了看道：“虫子在哪里？”

“在手背上，萤火虫，和手背一样的颜色。”橙子大侠语无伦次地说道。

“手背上？没有东西呀！”柚子先生将脑袋凑近橙子大侠的手背，却没有看出任何异常。

“就在这里，就这儿。”橙子大侠另一只手远远地指着。

柚子先生把脑袋凑得更近了，鼻子都要贴到橙子大侠的手背了，但还是一无所获。

“嘿嘿，只要我不想让他看到，他就看不到我。”那只可恶的萤火虫笑着，让身子缓缓地恢复了淡褐色。

柚子先生顿时张大了嘴巴。他的嘴巴可比橙子大侠的大多了，完全可以将一整个橙子塞进去——当然，这里指的是真的橙子，并不是橙子大侠。

就在柚子先生震惊的时候，那萤火虫又开口了。

“不过，你的胆子可真小。”萤火虫抬起了它那比针尖还要细得多的脚，说道，“比我的脚还小。”

“我胆子才不小呢！”橙子大侠回敬道。

“脾气坏，听不得别人批评。”萤火虫摇了摇头，“真是奇怪，就你这个样子，怎么能够唤醒我呢？”

或许是已经习惯了萤火虫的存在，又或许是与萤火虫的斗嘴转移了他的注意力，橙子大侠此时已经不再害怕，瞪大眼睛与萤火虫争论了起来。

在二者争吵的时候，柚子先生终于从震惊中回过神来，打断了二者争吵，对萤火虫道：“你到底是什么东西？怎么会说话？”

“还‘南北’呢，有你这么说话的吗？”萤火虫哼了一声道，“我是诗歌精灵，你可以叫我‘诗精’。”

“《诗经》？”橙子大侠一脸震惊的表情，怎么也无法把眼前的这只萤火虫与中华传统经典《诗经》联系在一起。

“是诗精，精灵的精，不是经典的经，真笨。”萤火虫在橙子大侠面前旋转着，嗤笑着。

“诗歌精灵？”柚子先生嘴里念叨着这个词，一脸不解地说道，“那又是什么鬼？”

“我说你个小屁孩会不会说话呀！”萤火虫奶声奶气的，却摆出一副老资格的样子，不屑地对柚子先生道，“老夫是诗歌的灵魂，是数千年来人类诗歌的精华结晶，在人类吟诵出第一句诗歌的时候，老夫就诞生了。那个时候，你个

小屁孩还不知道在哪里呢！”

萤火虫说起话来奶声奶气的，却自称老夫，那样子看起来无比搞笑，但是袖子先生却笑不出来。因为诗歌精灵，这种东西他可是闻所未闻。

橙子大侠自然也没有听说过诗歌精灵，但是他却对眼前这只自称诗歌精灵的萤火虫兴趣浓厚，偏着小脑瓜道：“‘诗精’这个名字不好听，我觉得你还是叫‘小诗’吧。”

“不干，太难听了。”

“那叫小灵。”

“不行。”

“诗灵。”

“不！”

“小精。”

“不！”

“诗诗、灵灵、精精……”

“不，不，不，不……”

“这也不，那也不，那你想叫什么？对了，那就叫小诗吧。”

“小诗？好吧。”萤火虫勉强地点了点头，却不知道这个名字早已被它给否定过了。

橙子大侠开心地笑了笑，然后才想起来要向小诗确定一件事情，于是他对小诗说道：“小诗，你也不知道这里是哪里吗？”

“嗯。”小诗说着，却话锋一转道，“不过，我是因为

几根石柱而来到这里的。”

“什么石柱？”

小诗向南边指了指说道：“那边是一个平原，在平原之上，有六根数米高的巨石不规则地分布着。这些巨石上下粗细不一，没有经过人工雕刻，仿佛就是天然从地下长出来的石柱一般。”

“你怎么可以看得这么远？”

小诗正要回答，突然紧张地四下望了望，说：“有人来了。”

第二章

大熊猫阿牧

橙子大侠向身后望去，果然看见远处的山路上，一群人正在缓慢地移动着。

柚子先生急忙拉着橙子大侠躲到路边的草丛里。

不一会儿，这群人走了过来，他们身披兽皮、树皮做的衣服，脖子上挂着石头、骨头打磨出来的项链。有的人手里拿着木棍，有些木棍一头被磨得尖尖的，有些则绑着石头或骨头制成的尖头；有的人背着粗陶制成的瓶瓶罐罐；还有的人赶着猪狗牛羊鸡跟在后面，甚至还有几头小象也跟在后头。

“爸爸，这是原始人？”

“嘘！”听得橙子大侠问话，柚子先生紧张地望了望四周，才对橙子大侠轻声说道，“小声点儿，别被他们发现了。”

当这群人全部从父子二人前面经过了之后，柚子先生才抬起头来对橙子大侠道：“我们可能穿越时空，来到几千年前的成都了。”

“嗯？”橙子大侠并不明白什么是穿越。

柚子先生只好解释道：“你去过三星堆博物馆和金沙遗址博

物馆，看过那里一些当时的古蜀人生活的场景，还记得吗？”

“嗯。”橙子大侠点着头。

“我们现在就来到了那些古蜀人生存的时代。而且看样子是古蜀人刚迁到成都平原的年代。”

“啊？”橙子大侠大吃一惊，随即哭丧着脸道，“那妈妈怎么办？”

“放心，爸爸会找到办法回去的。”一贯不靠谱的柚子先生，目光坚定地说道。

橙子大侠还想说什么，却发现一只不到一尺大小、全身长着黑白两色毛发的动物，不知何时站在了他们面前。

这只动物抬起头来，张着两只有着大大黑眼圈的眼睛望着他们。哇，原来是一只萌萌的大熊猫！

“汪、汪、汪、汪……”声音却是那只大熊猫发出的。

橙子大侠知道，大熊猫可以发出多种叫声，其中就有两种像是羊叫和狗叫，所以这只大熊猫发出“汪、汪、汪”的声音，并没有让他感到吃惊。

“汪、汪……”那只大熊猫又叫了两声。

“你是在和我说话？”橙子大侠迟疑地指着自己的鼻子问道。

“汪、汪、汪、汪……”大熊猫叫着，摇头晃脑的，还慢悠悠地走了过来，抱住了橙子大侠的腿。

“爸爸，这只大熊猫想干什么？”

“我也不知道。”柚子先生摇了摇头。

“小诗，你知道吗？”

“我也不知道，不过……”小诗迟疑了一下道，“我可以让你和它对话。”

“什么，这样都行？”橙子大侠瞪大了眼睛。

“当然，不过，这样的话，会消耗我很多能量。”小诗苦着小脸想了想道，“算了，帮你一把吧！”

说着，小诗飞到橙子大侠面前，在他的脑袋上盘旋起舞，却道：“等等，我把咒语给忘记了。”

小诗说着，悬浮在半空中，伸出一只脚挠着脑袋，自言自语道：“天地玄黄、宇宙洪荒？不对，这是《千字文》。云对雨，雪对风，晚照对晴空？也不对，这是《声律启蒙》。那应该是什么？……对了，我想起来了，噫——”

小诗憋足了一口气，足足“噫”了一分钟的时间，然后唰的一声，从橙子大侠的视线里消失了。

“小诗，小诗，你去哪里了？”橙子大侠四处寻找，却始终不见小诗的踪影。

“我在你耳朵里，我困了。”小诗说完，便没有了声音。

“你是谁？”就在此时，橙子大侠脚下突然传来了一个稚嫩的声音。

橙子大侠低头一看，却见那只大熊猫正歪着脑袋看着自己。

“你在和我说话？”橙子大侠不敢相信地指着自己的鼻子道。

“对呀，当然是你。”

“一只大熊猫居然会说人话，这也太神奇了。”橙子大侠惊叹道。

“我才不是大熊猫。”那大熊猫哼了声道，“我是部落的勇士。”

“部落？”橙子大侠看了看四周正缓缓走过的人群，问道，“你指的是他们？”

“嗯。”那大熊猫自豪地说道，“我叫阿牧，是部落里最重要的勇士。”

橙子大侠看了看阿牧的小身板，没有戳破它的牛皮，而是问道：“你们是什么部落？”

“我们的部落叫蚕丛。”

“蚕丛？”

“嗯，伟大的蚕丛部落，我们原来住在西边的山上，现在要迁往东边去。”

听得阿牧的话，橙子大侠愣住了。蚕丛，他是知道的，那是传说中古蜀国的第一代蜀王，历史上称为蚕丛氏。但是橙子大侠对蚕丛的了解也仅限于这些而已，于是他好奇地问道：

“爸爸，蚕丛不是一个人名吗？怎么这个部落也叫蚕丛？”

柚子先生解释道：“史书上记载，蚕丛、柏灌、鱼凫三代蜀王各数百岁，但是人怎么可能活几百岁呢，所以呀，这实际上指的是不同的古蜀王朝有数百年的历史。所以，蚕丛、柏灌、鱼凫还真有可能不是蜀王的名字，而是部落的名字或者王朝的名字，当然，也有可能部落的首领被尊称为蚕