

# 观品教育

GUANPIN  
JIAOYU

陈希良 著



# 观品教育

陈希良 著

 **北京理工大学出版社**  
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权专有 侵权必究

---

图书在版编目(CIP)数据

观品教育 / 陈希良著.—北京:北京理工大学出版社,2022.12

ISBN 978-7-5763-1814-2

I. ①观… II. ①陈… III. ①教育-研究 IV. ①G4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2022)第 206423 号

---

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775(总编室)

(010)82562903(教材售后服务热线)

(010)68944723(其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 三河市华骏印务包装有限公司

开 本 / 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 / 12.25

字 数 / 210 千字

版 次 / 2022 年 12 月第 1 版 2022 年 12 月第 1 次印刷

定 价 / 48.00 元

责任编辑 / 张荣君

文案编辑 / 张荣君

责任校对 / 周瑞红

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题,请拨打售后服务热线,本社负责调换

# 序

## 一

初识陈希良校长，是在西安一个基础教育的课堂教学研讨会上。会议的主办人之一，一位陕西师范大学的教授，教学改革方面的大咖，给我隆重介绍了陈校长，说他扎根西北，深耕教育，是甘肃教育界的名人，在全国有广泛的影响力。刚刚认识，我就感受到了陈校长身上浓浓的学者之风和教育情怀。我送了陈校长我的一本书，也表达了我期望向他更多请教学习的愿望。

后来，我到兰州的高校和中小学去推广对分课堂，陈校长每次都热情招待我，给我介绍他的学生、朋友，都是当地的优秀校长、教育领域的领导和精英人士。大家一起谈天说地，文雅而精致，高远而飘逸，觉得非常开心。谈话中，我看到几乎每个人都对陈校长充满了感激之情，称颂他是自己一生中难得一见的好老师、好校长。很多人提到陈校长的朋友圈，说他笔耕不辍，推文不断。我后来也常去浏览，果然看到了很多精彩的内容，看到了陈校长的多才多艺，包括对中医的爱好、在书法上的建树。普通人心目中理想教师的形象，在陈校长的身上成为活生生的现实。

西北教育何其有幸，中国教育何其有幸，有陈校长这样的教育人！我个人也何其有幸，能结识这样一位文化素养和文艺素养极其深厚的长者，受到他多年宝贵的教育智慧的滋养！

从资历、贡献而言，陈校长是当之无愧的教育家。但在这个彰显个人的新时代，从个人生活的角度去看，我特别欣赏的一点是，陈校长首先是一个快乐的人，而且快乐很多年。

人类社会高速发展，物质文明高度发达，人从物质匮乏走向富裕，生计问题不大了，人的自由特别是可自由支配的时间更多了。时间是生命最宝贵的资源，当我们有大把的时间，如何利用它成了一个不容易回答的问题。很多人东一榔头西一杠子，最后碌碌无为。

如果能聚焦一件事，天长地久，乐此不疲，由此获得一种意义和价值，那真是令人羡慕。每次看到陈校长，他爽朗的笑声、明亮的眼神、健旺的精神，都真切地显示了这样一种圆满的境界。

人的一生，能有一件事，让自己长久地、深深地热爱，是幸福的。更幸福的是，这件事需要“观品”，仔细体察和用心品味，能引发无尽的意蕴。陈校长“观品”的这件事，就是教育。

很多人都觉得自己懂教育，但教育看似寻常事，距离我们普通人不远，其实是一件极其复杂的事情。教育是有关精神的生活，而精神是极其幽微和细腻的。以小见大，一片树叶里看到森林，一滴水珠中观察世界，需要的是高超的思想和深刻的洞察，需要的是哲学家的才能。

从这个角度，我在《观品教育》一书里看到了很多哲学的思辨。陈校长信手拈来，又贴切无比，恰如其分。人的行走是多么司空见惯的事情，可以说对很多人毫不起眼，不值一提。但在“行走的意义”一节中，陈校长从亚里士多德、尼采、塞涅卡、商羯罗、克尔凯郭尔到孔子，集合十几位哲人的思想，论述行走于思考、于文化、于人文的重要性，点出行走对于人返璞归真的意义，让我们看到了行走中蕴含的学习方式、生活艺术和自主教育。在这奇特而优美的视角之外，单单看看这些人名，就能明白陈校长学问的渊博和素养的深厚。

教育学有两个基础性的渊源学科，一个是哲学。教育者的深刻反映了其哲学思维的深刻。正因为陈校长哲学思维的深刻，他才能从一个个看似简单的生活事例，几句话就提升到极高的思想境界，令人得到极大的启迪。

教育学的另一个渊源学科是心理学。陈校长是高中语文老师，有过多年的一线教学经历，因此他对心理学的关注和理解是非常深切和透彻的。在马斯洛、贝斯特、索耶、帕特森之外，他甚至读到了著名心理学家达马西奥的《感受发生

的一切；意识产生中的身体和情绪》这样极其前沿和深奥的专业著作。他能够探寻到这样的地步，我觉得是因为他理解情绪对教育教学的极端重要性，在有意地通过理解最新的脑科学研究和学习科学的发展，从科学的角度来获得对情绪的深刻解读。

有哲学逻辑思维的犀利，有心理学人文情怀的充沛，陈校长的短文像珍珠，形态美好又温润柔和，每一颗都倾注他对教育的真爱，映照出他对学生的关怀。

一篇篇短文让我看到，陈校长不是一位空谈家，他厌恶形式、追求实效，数十年来用行动去改变现实，无论有时候现实与理想多么遥远，他始终不放弃对理想的追求，用忍耐和坚持，让我们的教育变得更加美好。

他是一个有古仁者风范的君子，一个充满慈悲关爱的教育家。他的作为，是教育非功利初心的回归。他的观察，值得我们观摩，他的品味，值得我们回味。

人如其文，中国教育有这样的行动者和守望者，何其幸哉！

张学新

心理学教授、脑科学专家

2021年6月16日于复旦大学

## 序 二

现代教育强调以人为本，把重视人、理解人、尊重人、发展人作为核心，把尊重人性和发展人性的美好作为教育的根本任务。陈希良校长在长期的教育教学实践中，始终坚持以人为本的理念，热衷于对教育生活的探究、质疑、创造、发现。他把平日里教育工作生活的片段感受汇集起来，从中提取出有教育价值的教育问题，从隔代教育、危机教育、成功教育、衔接教育等门类侃侃而谈，梳理出教育过程中存在的显性与隐性的问题，追索教育价值，谈策略，讲方法。他极力提倡教育即是唤醒，充分尊重每一位受教育者的主体性，最大限度地让学生内在世界处于打开的状态，高度关注学生内在潜力与学习动力的开发、激发，使学生由被动的接受性客体变成积极的、主动的、自我构建的主体，使教育过程真正成为学生自主自觉的活动和自我建构并自治的过程，从而提升教育品质。古罗马教育家普鲁塔克说：“人类的灵魂不需要像瓶子一样被填满，相反地，它就像木料，需要迸发独立思考和追求真理的火花点燃。”德国教育学家第斯多惠也曾说：“教育的艺术不在传授，而在鼓舞和唤醒。”

陈希良校长从校园、课堂、图书馆、家庭、厕所、地铁等不同的教育场域寻找教育之道，主张从传统的以教师为中心、以教材为中心、以课堂为中心转

变为以学生为中心、以活动为中心、以学习为中心，倡导自主教育、快乐教育、成功教育和探究教育等新颖活泼的主体性教育模式，以点燃学生的学习热情，培养学生的学习兴趣和习惯，提高学生的学习能力，使学生积极主动地、生动活泼地学习和发展。他强调尊重个性，鼓励个性发展，主张针对不同的个性特点采用不同的教育方法和评估标准为每一个学生的个性充分发展创造条件。时时是教育之时，处处是教育之地，人人是受教育之人，在重要的教育场所拆除有形无形的墙，搭建思维的桥，通过教学机智和教育机智，以为孩子们点赞的欣赏的态度，树立榜样、唤醒孩子，学会用科学方法点燃孩子的内驱力，让学生爱上学习、多问问题，产生研究意识和学习的兴趣、动机，从而使一切场域均变成孩子成长的乐园、花园、学园。其教育智慧可见一斑。

陈希良校长从体育、音乐、礼仪教育、家庭食育、行走的意义、学习目标的制定和使用、合作学习、社团课、怎么看待教案、学生的“官威”、家长焦虑等一个个教育热点和难点问题着手，以全面发展的理念和主体性理念理性思考教育内容，以学生为中心、以活动为中心、以实践为中心，倡导自主教育、快乐教育、培养学生的学习兴趣和习惯，使学生积极主动地学习和发展。研究实践过程中存在的问题，探索期待与结果间的因果关系，在得失之间阐明了其间蕴含的教育原则，从而把最好的激励、学习方式呈现出来，以促进每一个学生在德、智、体、美、劳等方面的全面发展与完善，造就全面发展的人才。这种独特的“激活”姿态永远要让人的光明面光彩夺目，让阴暗面在历史的长河中悄然逝去。

近代教育家黄炎培说过：“今一切事业，须从科学上解决；而一切学问，须从事实上研究。”教育的实践反思性特点决定了教育必须要有研究的、开放的态度和方法。促进学校转型发展、我看绩效评估、校长要善于营建学校变革文化、参观小学有感、家校合作的十条建议、仪式及学校仪式感教育浅谈、家校共读共育等节以开放性理念，建构了一种全方位开放式的新型教育模式，将学校教育与家庭教育联结，系统思考，促进每一个学生在德、智、体、美、劳的全面发展。

未来已来，未来可期，期待有更多好的教育成果不断涌现，立德树人，启

智润心，服务老百姓。

是以为序。

解慧明

西安市教科院院长、理学博士、正高级教师、教育部基础教育专指委委员

二〇二一年六月十九日于西安



# 目 录

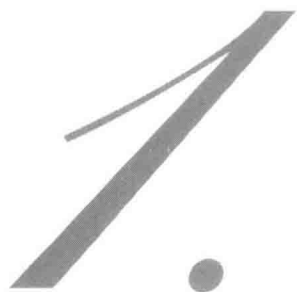
- 1 一、家庭教育篇
- 2 1. 隔代教育的隐忧
- 5 2. 地铁里的两幕
- 7 3. 厌学孩子的家庭
- 9 4. 家长焦虑什么——一位中学老师的观察视角
- 12 5. 家校合作的十条建议
- 16 6. 命令式教育的危害
- 18 7. 家庭教育要从宴飨会饮开始
- 21 8. 家庭食育谈
- 24 9. 家校共读共育
- 28 10. 戏剧表演的教育意味
  
- 33 二、教育感悟篇
- 34 1. 教育的显与隐
- 36 2. 大师的课堂
- 38 3. 教学机智
- 40 4. 教育机智
- 51 5. 教育即是唤醒
- 54 6. 谈“教训”
- 57 7. 特殊的场所教育
- 60 8. 厕所是重要的教育场域
- 63 9. 由国际厕所日想到的

- 66 10. 激励
- 68 11. 永远要让人光彩夺目
- 70 12. 危机教育
- 72 13. 成功教育的前提
- 74 14. 期待决定结果
- 76 15. 由“传，不习乎”说开去
- 79 16. 影响策略
- 81 三、学习感悟篇**
- 82 1. 课外生活记录
- 85 2. 榜样的召唤
- 88 3. 为孩子们点一个大赞
- 90 4. 学会科学方法
- 92 5. 让学生爱上学习
- 94 6. 多问问题才是智慧的学习
- 96 7. 学生的研究意识
- 99 8. 最好的学习方式
- 101 9. 不善学与善学者
- 103 10. 合作学习缺不得
- 109 11. 开设机器人社团课
- 112 12. 学生的“官威”
- 115 四、教学感悟篇**
- 116 1. 学习目标的制定和使用
- 120 2. 不研究学习的教学
- 122 3. 怎么看待教案
- 125 4. 声音的意味
- 128 5. 音乐是独特的“激活”姿态
- 131 6. 我眼中的体育
- 133 五、学校环境篇**
- 134 1. 参观小学所感

- 136 2. 美丽图书馆
- 138 3. 美好际遇
- 142 4. 学校学习空间谈
- 148 5. 学习的环境疗法
- 151 6. 行走的意义
- 155 六、学校文化篇**
- 156 1. 我眼中的衔接教育
- 164 2. 校长要善于营建学校变革文化
- 169 3. 仪式及学校仪式感教育浅谈
- 174 4. 我给初级教师的几句话
- 176 5. 校长领导力的核心话题
- 179 6. 我看绩效评估
- 182 7. 拆除有形无形的墙，促进学校转型发展

The background of the page is a traditional Chinese ink wash painting. It depicts a serene landscape with misty mountains in the distance, a calm river or lake in the middle ground, and a small boat with a person on it. In the foreground, there are rocky banks with a few trees and a simple wooden bridge. The overall style is soft and atmospheric, typical of classical Chinese art.

一、  
家庭教育篇



## 隔代教育的隐忧

十二月二十四日早晨，天阴沉沉的，飘散着零星的雨滴，人们浑身上下被湿冷的空气包裹着，有凝滞、灰暗的感觉。街道上，人们仍然在流动、喧哗、演出，人声嘈杂。

有浓厚教育情结的发明小弟和我去吃早餐，食店在一个只有三张就餐桌的褊狭地方，据说是北方人料理的北方水饺店。前台有一个年轻的女人忙着弄饺皮、包饺子，嘴里鼓捣着什么。我们各自点了一份，一边闲聊，一边等待热腾腾的饺子上桌。胃里泛起阵阵清香，开始将过去、未来与现在连接，试图找出一个自适的关系。

突然，那个年轻的女人拉着脸，瞪大眼睛，高声斥责：“你再不吃，就罚你，别去上学。”我循声望去，才发现台前坐着一位老人，老人的怀抱着一个十岁左右的男孩。男孩摇晃着身子，老人左手揽着孩子的腰，右手拿着半个类似红薯一样的食物往孩子嘴里喂。男孩摇晃着头、脸色紧绷，一脸的不开心。无论老人如何言说，小孩子就是不想吃。年轻的女人可能是孩子的母亲，怒视着孩子，又高声说：“不吃就别吃，饿死你。”恐吓、威胁、怒火……

类似的场景在相同的时间、不同的场合以惊人的相似在发生着。孩子的天性就是“懒散”“执拗”“依偎”“撒娇”并在大人的互动给予中权衡自己。有

研究表明，孩子三岁时就能建立与环境、信息和他人的联系。当然，有些东西是任性的、需要改善的，德国教育家赫尔巴特称之为“不驯服的烈性”。赫尔巴特认为不正确的教育会“把儿童未来的人格置于种种危险之中”，还会造成“反社会的倾向”，所以，必须管理先于教育。

我们到底如何看待儿童，决定着我们对儿童的哲学观念、期待态度、教育方式和教育策略的采用。儿童是待成长的、不断与环境信息交换和社会性构建的并与成人平等的小大人，他们的头脑从来都不像洛克所说的是一张白纸。儿童是顽劣的、需要大人管教的，还是与大人人格平等需要公平对待的“伙伴”呢？若认为是前者，大人会以“权威”甚至以全知全能的“上帝”的身份“肆意”挥动着“鞭子”，以命令或胁迫的方式对待“儿童”；若认为是后者，大人会以“伙伴”“陪伴者”“爱护者”的身份养习、引导孩子。一个是暴凌的，一个是智慧的。家庭教育首先给孩子爱，让孩子感到安全、舒适，心灵舒展，顺着人性的美好和善良去引导，才能真正让孩子的生命健康快乐成长。斯坦福研究机构经研究证明，高安全性才能取得更好的学习表现。

家庭教育中最为常见的是命令式的粗暴教育，面对孩子的行为，这也不准，那也不行，就是不让孩子感知事物的“特征”“特质”，与世界建立“联系”。有人经过研究中产阶级的家庭教育认为，让孩子感知自己的力量，广泛地与他人、事物进行“联结”，重点在培养各种习惯。美国学者拉鲁在《不平等的童年》这本书中写道：“美国不同社会阶层的家庭有着截然不同的育儿方式：中产阶级采取的是协作教育，工人阶级采取的是自然放养。”协作教育是联动，有计划、有目的地培养孩子的独立思考、合作分享，不断“发现”孩子“进步和变化”来激发孩子；自然放养是平时不管不问，其极端表现是紧急时恶言以待、棍棒相加的“征服与胁迫”。美国斯坦福大学的一项研究显示：一个常年经受暴力的孩子，或者生活在暴力中的孩子，会把暴力合理化，并认为暴力是与世界打交道的主要方式之一。

拉鲁的研究发现，这两种不同的方式，养育出的孩子会有很大的差别。“协作教育”的孩子表现出强烈的权利意识，而“自然放养”的孩子表现出明显的服从意识。“协作教育”的孩子在学校中感到舒适自如，积极主动地互动，喜欢分享想法和感受，知道如何获取别人的注意力，并且会主动地寻找并且充分利用学校提供的资源。相反，“自然放养”的孩子常常感到的是距离感，缺乏信

任、被动、没有安全感。

目前，在家庭教育中普遍存在一种特别的角力，孩子被两种力量“拉锯”，一头是父母，另一头是爷爷奶奶。父母严苛要求，爷爷奶奶却百依百顺地溺爱。父母越是“暴跳如雷”，爷爷奶奶越是跟孩子“挤眉弄眼”，于是就有了文章开头的那一幕。孩子怎么办？当然要“选边站”，结果是孩子依赖性、固执性大大被“强化”了，从中获取的意义是扭曲的、过度的“爱”。这样的孩子很难有良好的习惯，从而影响终生。

由此可见，家庭教育必须是基于原则的由真爱孵化的生命成长，而爱与被爱是永恒的人性光辉！让孩子心灵丰盈和舒展，让孩子发现自己，在成人的智慧帮助之下更好地完善自己吧。



## 地铁里的两幕

凡事都保持鲜活的“敏感”似乎成了“职业个性”，孔子所说的“敏于行而慎于言”是儒家知识分子的“特质”之一。教育人总是在一定的场景中，被现象激活，用教育的态度和眼光“审视”人们的言论举止，这或许就是职业习惯和思维，或称为教育问题意识。正是有了这样的一颗“敏感”的心，我们才会去“追问”教育的当下的情景意义和应然价值，才会去过有价值的思考的生活。

昨天下午在地铁里，发生了看似很普通却不简单的两幕，让人心情复杂，认知失衡。

其一，一位爷爷领着一个约四五岁模样的男孩，坐在我的左边。小孩个头不高，脸型瘦小，稚嫩可人。他一边“摆弄”着一个红色的塑料机器人模型，一边自言自语。一位年轻的妈妈，带着一个也约四五岁的小男孩，个头不高，胖墩墩的，嘴唇宽厚，眼神炯明，一副质朴木讷的样子，一手抓着车厢中的立柱站立，注视着坐在我旁边的男孩。孩子们的心灵世界或许是相通的，孩子见了孩子似乎都是似曾相识的，眼光是表达的、探索的、证明的，也是温暖的、有磁性的。突然，坐在我旁边的小男孩对站立的小男孩说：“我比你聪明！我会画海底，海底有鱼、虾，还有螃蟹。”站立的小男孩目不转睛地盯着他，慢腾腾地说：“我也会画。”他语言中透露着自信，但缺乏“聪明”的自我定位和角色