

> >>>>

活力教育的 研究与探索

HUOLI JIAOYU DE
YANJIU YU TANSUO

<<<< <

王景彪 著

湖南大学出版社

活力教育的研究与探索

王景魁 著

湖南大学出版社
·长沙·

图书在版编目 (CIP) 数据

活力教育的研究与探索/王景魁著. —长沙: 湖南大学出版社, 2022. 6
ISBN 978-7-5667-2490-8

I. ①活… II. ①王… III. ①政治课—教学研究—高中
IV. ①G633. 202

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2022) 第 047064 号

活力教育的研究与探索

HUOLI JIAOYU DE YANJIU YU TANSUO

著 者: 王景魁

责任编辑: 罗红红

印 装: 长沙创峰印务有限公司

开 本: 710 mm×1000 mm 1/16 印 张: 13.25 字 数: 238 千字

版 次: 2022 年 6 月第 1 版 印 次: 2022 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5667-2490-8

定 价: 48.00 元

出 版 人: 李文邦

出版发行: 湖南大学出版社

社 址: 湖南·长沙·岳麓山 邮 编: 410082

电 话: 0731-88822559 (营销部), 88821251 (编辑室), 88821006 (出版部)

传 真: 0731-88822264 (总编室)

网 址: <http://www.hnupress.com>

电子邮箱: presshujh@hnu.edu.cn

版权所有, 盗版必究
图书凡有印装差错, 请与营销部联系

自序

2012年12月，当时还在担任初中校长的我编撰出版了《给孩子一个活力校园》一书。此书收录了自己在担任中小学校长期间，尤其是在原祁阳县（现祁阳市）浯溪第二中学任上探索“活力教育”积累的一些东西，主要是关于“活力文化”建设和推行“活力课堂”的制度设计、机制构建等实践操作方面的内容。次年下学期，我听从内心呼唤，卸任校长职务，成为一名普通教师，专注于教学。同时，也得以静下心来将过去践行“活力教育”的实践经验进行系统梳理和沉淀，实现由实践到理论、由碎片化思考向系统性构建的提升，提炼出了学校推行活力教育的框架体系和理论体系。

“活力教育”是一种教育理念。它是指顺应生命本能，尊重孩子天性活力，创造充满生机的校园环境和开放宽松的课堂氛围，使学生在身心愉悦、精神放松、情绪饱满的状态下学习和生活，促进学生生动活泼、健康健全地发展，个性潜能得以激发，未来发展充满后劲。活力教育的本质是对教育规律和学生身心发展规律的敬畏和尊重，不禁锢孩子的天性，不偏离学生的成长规律，不违背教育本质，不追求短期效应，而是着眼人的终身发展和可持续发展，具备“学生成才不必在我”，但“正确育人必须有我”的去功利思想和全链条育人的整体意识，强调以“精神的活力”蕴育“发展的潜力”，以“今天的活力”培育学生未来的发展潜力和创造力。核心价值取向强调发展师生的潜在创造力，充分开发师生生命的活力源泉。应当说，“活力教育”对改变当下基础教育所存在的整体育人意识缺失、功利化办学等积弊是非常有利的。

践行活力教育理念的三个行动支点是推行活力管理、打造活力环境和构建活力课堂，三者是螺旋式上升、逐层递进的关系。实施活力管理是落实活力教育思想的先手棋；只有以充满活力的大环境为依托，活力课堂目标才能达成；有了活力环境和活力课堂的支撑，师生才可能呈现出活力特性。

推动活力管理是践行活力教育思想的先决条件。与以约束为导向、努力想把人“管死”的思维不同，活力管理追求的是把人“管活”。把人的心灵自由、情绪放松、关系和谐等放在首位，构建尊重人本性、富有人情味、简而不乱、

活而有序的人性化管理模式，使师生的情绪、潜力等变得“更活”，学习力、创造力变得更强。践行活力管理要把活力环境的打造和活力课堂的构建作为两项重要目标，围绕两者设计和构建学校管理体系，并久久为功，持续推行，渐入佳境。活力管理不是教育的理想主义，而是已被广泛证明可达成的教育理想，也是新时代推动教育走向高质量发展的主流方向。

活力环境是落实活力教育思想的重要支撑。通常意义，校园环境大体包括自然环境、物质环境和人文环境三种，也可分为显性环境和隐性环境两种，还有物质环境和精神环境等不同分法。活力教育思想指导下的校园环境打造以追求活力、蕴育活力，有利于提升师生身体活力、情绪活力、心理活力和精神活力，以及为师生可持续发展提供动力为目的。自然环境和物质环境是物化、可视性的东西，构建起来相对容易。重活力的人文环境或隐性环境只能在活力管理背景下才能逐渐生成。校园环境是检视办学成果的一面镜子，当“富有生机和活力”成为一个学校的标签和重要特征时，意味着活力环境已较好形成，并上升为文化，且稳定而持久地存在，对学校发展和师生发展都会产生非常重要的影响。

课堂是落实活力教育思想的主阵地。教学内容和教学方式贴近社会、贴近生活、贴近学生是构建活力课堂的三个基本原则。开放性、生成性和趣味性是活力课堂的三个主要特征。气氛活跃、思维活络、效果“活化”是活力课堂的三个主要达成目标。上述“三个三”是评价活力课堂达成度的主要依据。活力课堂不是单一、具有固定操作流程的教学模式，很多课改模型实质都是追求“有活力的课堂”。很多名家对此也颇为关注，纷纷著书立说。其中，叶澜教授的《让课堂焕发出生命活力》产生了深远的影响。活力教育思想指导下的活力课堂既是践行这些先进教育思想的一种具体实践，同时关注点又超越教室空间，强调以“充满活力”的大环境和师生情绪、精神的活力为依托，推动课堂活力的提升。

潜心进行活力教育理论研究的同时，我将活力课堂理念引入思想政治课堂教学，先后在初中、中职和专科院校的思想政治课堂教学中进行了“活力思想政治”的创新与实践。成为教师培训师以后，又在教师培训课程中进行了“活力教师培训”的尝试。两者所遵循的基本原则一致，均可概括为材料鲜活、形式活泼、气氛活跃、思维活络和效果活化“五个活字”，力图使“干巴巴”的说教变成“热乎乎”的体验，在实践中证明效果非常好。

至此，“活力教育”思想已伴行我 30 余年，涉及学校管理、课堂教学、教育科研、教师培训等多个层面，成为我的主要研究方向和做汇报分享、交流讲座的中心主题，也必将在以后的教育生涯中持续深研之、推广之。

目 录

第一部分：活力教育思想概论 / 1

论和谐社会背景下的中小学活力校园建设 / 2

核心素养背景下“活力教育思想”的再审视 / 7

第二部分：活力文化研究与构建 / 11

农村小学活力型校园文化的建设策略研究 / 12

农村初中活力型校园文化建设研究 / 26

农村中等职业学校活力型校园文化建设研究 / 47

中等职业学校活力型班级文化建设研究 / 70

新媒体对中职学校文化建设促进作用研究 / 84

活力型校园环境构建策略探微 / 102

祁阳县学校文化建设的初级阶段

——学校文化学习考察心得兼论学校文化建设 / 105

学校文化建设校本化策略浅析

——以浯溪第二中学为例 / 112

第三部分：活力思想政治探索与实践 / 115

新媒体在中小学家校共育中的普适性研究 / 116

新媒体在中职学校家校互动中的运用研究 / 124

运用新媒体提高家校共育水平的主要途径 / 137

以名师工作室为引领，推动家庭教育高质量发展 / 140

提高中职学校德育实效范例剖析 / 143

中职学生公益社团建设的现实意义及改进对策

——以祁阳县职业中专为例 / 147

以职业能力为引领，中职学生社团活动课程化教育模式的研究与实践 / 150

开放性话题下班会活动主旨的控制

——以《“洋节”来了》为例 / 158

中小学毒品预防教育支持系统的构建与拓展 / 161

“一到无穷大”禁毒公益宣传社会实践活动方案 / 168

刍议思想品德教材校本化处理策略

——以人民教育出版社九年级《世界文化之旅》为例 / 175

思想品德教材和谐观的全景解读与教学实施

——以人民教育出版社教材为例 / 178

开放型社会背景下中职德育课开放式教学策略探幽 / 182

大课程视阈下的中职德育课导入原则及方式创新 / 186

活力思想政治，鲜活引领

——“坚定理想信念、弘扬中国精神”教学实施报告 / 189

参考文献 / 200

后 记 / 203

第一部分：活力教育思想概论

什么是活力教育？它有什么独特内涵？其主要构成要素和建构方法分别是什么？实施活力教育有什么重要意义？“核心素养”“新高考”“双减”等新政策、新要求的不断提出，越发证明活力教育是契合时代要求，并具有强大生命力和普适性的先进理念。

论和谐社会背景下的中小学活力校园建设

蔡元培先生曾有一言：“欲知明日之社会，先看今日之校园。”党中央、国务院已明确提出建设和谐社会的理想蓝图，“和谐社会的文明支持系统是和谐教育”，活力校园正是和谐社会理念向中小学教育延伸，并与之高度吻合的一种和谐教育模式。

一、活力校园的基本内涵

《现代汉语词典》将“活力”解释为“旺盛的生命力”，意为身体或精神上的力量或能量。目前，约定俗成的活力涵盖以下两种解释，包括个体感到自身所拥有的体力、情绪能量和认知灵活性三方面内容；也有学者把活力分为身体活力、情绪活力、心理活力和精神活力四种。

活力校园是充分尊重师生的生命主体，顺应和开发师生的个体生命潜能，创设生动活泼、丰富优美的教育环境，促进师生身体和精神的活力得到最大限度激发，以活力提高教育教学效能，以活力培养和提高综合能力，从而为师生营造自由、活跃、全面、和谐、持续发展的校园环境。

二、校园生存现状呼唤活力校园的出现

中国人民大学和新浪教育频道联合启动开展“中国教师职业压力和心理健健康调查”，其结果显示：超过80%的被调查教师反映压力较大，近30%的被调查教师存在严重的工作倦怠，近90%的被调查教师存在一定的工作倦怠，近40%的被调查教师心理健康状况不佳，20%的被调查教师生理健康状况不佳，超过60%的被调查教师对工作不满意，职业倦怠症、心理健康问题、生理健康问题等正日益成为制约教师专业成长和教育健康发展的普遍性问题。虽然引发这些问题的因素有很多，但其中一个主要原因，无疑都是校园生活过于缺乏活力所致。

青少年时期是人精力最旺盛、思想最活跃、个性最鲜明的时期，也是最纯真、最自由、最奔放的时期，本该富有朝气和活力，展示出灿烂、活跃和生机勃勃等生命特质。然学校、家长、老师等关注成绩的多，关注学生精神世界的少；关注课堂的多，关注课外的少。在紧张的学习压力和沉重的心理负担下，

部分中小學生过早地表现出沉闷、倦怠、老气、萎靡等与年龄极不相称的性格特质，心理疾病呈现多发趋势，体质下降成普遍现象。建设富有生机和活力的校园环境，重视学生校园生活质量，是扭转这一趋势的有效手段。

三、活力校园是和谐社会理念的具体体现

1. 建设活力校园是对人基本需要的尊重

马斯洛的需要层次理论指出：“人的需要可以分为生理、安全、社交、尊重、自我实现五个层次的需要，并且各需要层次之间的关系是逐层递升的，最基本的需要满足以后，高层次的需要才能依次出现和满足。”首先，建设活力校园一个最朴素的出发点，无非是尊重人基本的生理需要和心理需要，为学生提供一个可以释放天性活力、锤炼身体机能、调节学习压力的空间，为教师提供一个可以充分锻炼身体、释放工作压力的环境而已。其次，由良好宽松的人际关系、活跃民主的学习氛围、充满生趣的校园活动共同构筑成的活力校园，本身就是一个巨大、无声的感染磁场，是最优秀的隐性课程，如“润物细无声”的春雨，以微妙的方式进入学生的心灵深处，并产生深远影响，能为师生社交、尊重和自我实现等精神层面的需要提供广阔舞台和整体环境。

2. 建设活力校园是对学生未来发展负责

作为正在成长的中小學生，朝气蓬勃、个性丰富，具有渴望活跃、体验活力的天性，对于每个学生来说，这个时期是十分重要、宝贵的阶段。他们有多方面发展的需要和可能，也是创造思维和创新品质发展的关键时期。每一个学生都有权利按照自身固有的天性和禀赋发展自己，展现自己。作为学校必须顺应学生的心理需求和年龄特质，提供一个充满活力的成长环境和自由发展的空间，保证学生的活力和潜能得到充分发挥和展示，逐渐形成自己的个性特长。随着经济社会的持续发展，社会竞争日趋激烈，创新能力和终身学习能力越来越成为一个人生存和发展的核心素质。而学生未来的发展潜力和创新能力在很大程度上取决于他们成长过程中的活力是否能得到充分释放和正确引导，在这种背景下，保持和培养学生成长过程的活力显得尤为重要。

3. 活力校园的总体要求是和谐发展

活力校园的总体要求是人与人、人与环境的和谐发展。马克思关于人的全面发展学说认为，人的发展及其才能的养成，是遗传、教育、环境共同作用的结果。教育的过程是师生不断与外界环境进行物质、能量和信息交换的动态、开放的系统，人不仅受所处环境的影响，也在不断地改变环境，这个环境又进一步影响他人和自己。长期处在富有活力的校园的师生，在这种独特的校园环

境的熏陶感染下，会形成一定的价值观念、思维方式和行为模式，学生完成学业，走向社会后，也会把这种特有的印迹带到工作岗位上，对社会文化、社会心理、民族精神产生积极影响。同时，活力校园的构建过程，也是对学生进行和谐理念渗透和培植的一个过程，使青少年学生尽可能早地接触和谐社会的思想，接受和谐理念的熏陶，树立和谐发展意识，对建设和谐型社会有很好的奠基作用。

四、建设活力校园的两个基本支撑点

活力校园的构建过程是一个系统而长期的过程，涉及多个方面。但最重要的，一是活力环境建设——活力校园建设的基础工程，二是活力课堂建设——活力校园建设的主要阵地和中心环节。

1. 活力环境是活力校园建设的基础工程

校园环境能否随时让人感受到一种无处不在的活力，关键不是取决于办学条件好坏，而是取决于是否能以活力教育思想为指导，来构建和打造各种校园环境。

活力校园的物质环境建设要充分体现活力教育的理念，就必须与个性化、人文化最大限度地结合起来，让每一处无声的物质环境变得有生命、会说话。一度风靡校园的校园雕塑在许多学校现已逐渐被文化石所代替，因为石头可以被赋予学校自己的文化积淀和办学个性，成为会说话的生命体，而雕塑却不行。又比如，一些学校在教室布置上，把以前的名人名言换成了学生自己的生命感言或行动宣言，还有班旗、班徽、师生赠言、个性作品展示栏等，传统意义的教室变成了学生个性的展示场和心灵的对话窗。这些看似小的变化，代表的却是建设活力校园的大方向和新思维。

人文环境是活力环境建设的关键所在，而唯有富有活力的管理才能营造有活力、具有浓郁人文气息的校园气氛。首先，要营造宽松的人际关系氛围，干群之间、师生之间平等相待，关系融洽，沟通渠道顺畅，交流形式多样；其次，要为师生营造安定有序、文明友好的外部环境，为教育赢得一个和谐的大环境；最后，要去掉过多的条条框框的束缚，尽可能地以精神引领和文化管理代替刚性化管理，为师生营造自由的心灵环境。

校园活动是激发校园活力最有效的方式。在活动形式上，既要照顾到师生的喜好，又要特别注意从校情出发，选择难度系数不高、师生普遍容易参与的项目，并善于把一些重点项目培植和发展为固定性、特色化项目，促使这些活动成为学校课间的基本活动项目。在组织办法上，要更新观念，下放权力、简化程序，使师生成为活动的主要组织者，既能减轻学校的工作负担，又能充分

发挥师生的主观能动性，让活动真正“活”起来。在活动周期安排上，活动次数要够，项目赛期要长，从期初到期末尽可能做到全程覆盖，做到活动不断，活力不减。

活力环境建设是特别细致化的工程，更要注重从细节入手。以日常作息规律的安排为例，宜做到活动性课程和非活动性课程的搭配，学习与课余时间的搭配，分段进行科学化和系统化的安排，劳逸结合、相得益彰，使学生的身心能始终保持一种饱满、昂扬的状态。

2. 活力课堂是活力校园建设的主要阵地和中心环节

杜郎口中学的非典型课堂改革之路，用老师的话来说，就是“学生动起来，课堂活起来，效果好起来”；用学生的话来说，就是“自主课堂：我参与，我快乐；自主学习：我自信，我成长”。有专家做了很好的概括：“以人为本，关注生命；开设课堂，群体参与；师生互动，教学相长；气氛和谐，环境宽松；自主参与，个性发展。”不管怎么解读，集中到一点，即杜郎口中学课堂教学模式改革的成功离不开一个“活”字。

与杜郎口中学做法相似的还有洋思中学，也是通过各种手段提升课堂活力，从而提高教学效率和教学效果。它完全摒弃了课堂上“满堂灌”“教师讲，学生听”“把练习压在课外”等做法，普遍灵活运用了“先学后教、当堂训练”的教学模式。课堂上，学生主动参与，发言踊跃，大部分作业当堂完成，教师讲得很少，只是对学生的自学进行点拨、指导、释疑，凡学生通过自学已会的内容，就大胆地不教。

杜郎口中学和洋思中学原来都是基础薄弱得不能再薄弱的学校，而现在都成为了无人不知、无人不晓的名校，它们相同的经验都是牢牢抓住课堂教学这个主阵地，不畏沉疴、努力突破，在构建活力课堂上摸索出了成功的经验，建立了自己的一整套模式。诸如此类的例子远不止这两所学校。这些学校的成功，首先充分证明了一个硬道理，那就是活力课堂具有强大的生命力和普遍适用性。其次，这些学校的课堂教学改革模式虽然都有自己的特色，但不难分析出一些普遍规律性：一是从时间看，都做到了将课堂时间还给学生，学生的主体地位得到充分发挥，真正成为课堂学习的主人；二是从过程看，教师的教学都富有激情，善于创设情境，学生的学习热情都得到了高度激发，学习习惯良好，表现欲望强烈，气氛十分活跃，课堂动态生成色彩浓厚；三是从效果看，师生双方都享受课堂学习过程，教学效率高，真正做到了向45分钟要质量，真正注重了综合学习能力的培养。我们虽然没办法也没必要照搬杜郎口、洋思等学校的具体做法，但它们已经提供了足够多的核心经验和基本要领，只要牢牢把握“让课堂活起来”这个核心，潜心研究、大胆实践，就一定能够在构建

活力课堂方面闯出一条新路来。

五、结语

树立活力教育思想，打造活力校园，让每一个师生在活力教育的过程中得到生命充实与升华，让每一个师生都成为幸福生活的人。在和谐社会的建设进程中，活力校园建设既要顺势而上，也是势在必行。

核心素养背景下“活力教育思想”的再审视

活力是孩子的一种天性。遗憾的是，部分中小学校园生活和课堂教学枯燥沉闷、缺乏活力，不仅扼杀了学生的天性活力与学习热情，而且严重遏抑了学生的创新能力和发展潜力。在这一背景下，活力教育应运而生，并产生了一定影响。在核心素养培育背景下，重新审视活力教育的精神内涵，不仅不过时，而且仍然具有很强的适用性，是一种先进的教育理念。

一、活力教育的基本内涵

“活力”指“旺盛的生命力”，包括身体活力、情绪活力、心理活力和精神活力。

活力教育关注个体的“体、情、知”三个维度的协同发展，以激活学生内驱力为根本出发点，以精神的活力提振情绪和身体的活力，力求从源头上解决孩子体能不强、情绪不高和学习动力不足等问题，是人本教育理念的实践和升华，是生命教育的巩固和发展。核心要义在于尊重学生身心发展规律和教育规律，促进学生主动发展、活泼发展和全面发展。价值取向强调尊重孩子的天性，激活孩子的潜能，发展学生的综合素质和核心素养，培养身体健康、心智健全、能力全面、富有潜力、可持续发展的有用人才和社会公民。

二、活力教育的几大支点

要把活力教育理念落实为行动，转化为实践，活力环境、活力课堂和活力文化是三个根本支点，三者是递进式、螺旋上升的结构。只有以充满活力的大环境为依托，活力课堂才能真正达成；只有形成以“活力”为主要特征的校园文化，活力教育才能进入比较稳定、成熟的发展阶段。

1. 打造活力环境是活力教育的基础

校园环境主要包括物质环境、人文环境两大方面，物质环境是显性的，人文环境是隐性的。必要的物质基础是校园环境的重要支撑，但人文环境才是校园活力程度的决定因素。陶行知先生曾说：“有钱办学不算稀奇，把没钱的学堂办得精彩，才算真本领。”要真正使校园环境成为一部多彩的、富有吸引力的教科书，一部立体的、流动的电影，就必须以活力教育的理念为指导，将物

质与人文相融合，在物质环境建设中尽可能渗透人文元素，让无声的硬件设施“活”起来，让校园景物“流动”起来，让校园活动“活络”起来，赋予它们生命与灵性，彰显温度和人性。这样才能促进师生身体和精神的活力得到最大限度激发，进而实现正迁移，把这种身体和精神的能量转移到课堂上，为“活力课堂”奠定基础。

2. 构建活力课堂是活力教育的核心

已涌现出来的课改名校、示范校的教学改革与课堂模式各具特色，一般都有“活力教育”的影子。一是从教学理念看，都落实了以学生为中心、以学习为中心的理念，努力将课堂还给学生，将时间让给学生，学生的主体地位得到确立，真正成为课堂学习的主人。二是从教学内容与教学方式看，都较好地落实了贴近生活、贴近学生、贴近社会的“三贴近”原则，课堂教学形式特别活跃。三是从教学过程看，教师的教学富有激情，善于创设情境，学生的学习热情得到较好激发，学习习惯良好，表现欲望强烈，课堂教学具有较强的开放性、生成性和趣味性，学生思维特别活跃。四是从教学效果看，师生双方都享受课堂学习过程，教学效率高，学习效果好，注重学习能力的培养，学生的综合素质和核心素养得到较好培养。可见，活力课堂具有强大的生命力和普遍适用性，围绕“活力教育”理念，想方设法“让课堂活起来”，是课堂教学改革的一条基本途径。

3. 活力文化是活力教育的重要目标

文化是一所学校发展的软实力，也是支撑学校长远、稳定发展的硬实力，是办学特色的集中体现。有教育家预言，未来教育竞争从根本上说是学校文化的竞争。活力教育的理想境界是形成以“活力”为特征的稳定文化系统，只有通过文化的浸染和无形的熏陶，激发师生的身体活力和精神活力，才能促进学生自由、活跃、和谐发展，促进学生核心素养和个性特长得到全面、持续发展。文化的形成需要时间的积淀和过程的积累，推行活力教育一定要把形成以“活力”为主要特征的校园文化作为努力方向，使学校始终充满生命张力和旺盛的活力，成为师生依恋的精神家园。

三、活力教育是落实核心素养的重要实践

核心素养是个人终身发展和社会发展需要的必备品格与关键能力。它指向过程，关注学生在其培养过程中的体验与感悟，是伴随终身可持续发展、与时俱进的动态优化过程，是个体能够适应未来社会、促进终身学习、实现全面发展的基本保障。活力教育与核心素养所倡导的思想内核高度吻合，是落实核心

素养理念的重要实践。

1. 活力教育能有效激发孩子内驱力

马斯洛的需要层次理论指出：“人的需要可以分为生理、安全、社交、尊重、自我实现五个层次的需要，并且各需要层次之间的联系是逐层递升的，最基本的需要满足以后，高层次的需要才能依次出现和满足。”首先，活力教育的出发点是尊重人基本的生理需要和心理需要，为学生提供一个可以释放天性活力、锤炼身体机能、调节学习压力的空间。其次，由良好宽松的人际关系、活跃民主的学习氛围、充满生趣的校园活动共同构筑成的活力校园，本身就是一种巨大、无声的感染磁场，是最优质的隐性课程，如“润物细无声”的春雨，如直达心底的火种，以微妙、有效的方式进入学生的心灵深处，点燃孩子的热情，激发孩子的潜能，激活孩子自主成长的内驱力。

2. 活力教育着眼于人的终身发展

作为正在成长的中小學生，朝气蓬勃、个性丰富，具有渴望活跃、体验活力的天性，对于每个学生来说，这个时期是十分重要、宝贵的阶段。他们有多方面发展的需要和可能，也是创造思维和创新品质发展的关键时期。每一个学生都有权利按照自身固有的天性和禀赋发展自己，展现自己。作为学校必须顺应学生的心理需求和年龄特质，提供一个充满活力的成长环境和自由发展的空间，保证学生的活力和潜能得到充分发挥，逐渐形成自己的个性特长。随着经济社会的持续发展，社会竞争日趋激烈，创新能力和终身学习能力越来越成为一个人生存和发展的核心素养。而学生未来的发展潜力和创新能力的的高低在很大程度上取决于他们成长过程中的活力是否能得到正确引导和充分释放，在这种背景下，保持和培养学学生成长过程的活力显得尤为重要。

3. 活力教育服务于人的全面发展

马克思关于人的全面发展学说认为，人的发展及其才能的养成，是遗传、教育、环境共同作用的结果。教育的过程是师生不断与外界环境进行物质、能量和信息交换的动态、开放的过程，人不仅受所处环境的影响，也在不断地改变环境，这个环境又进一步影响他人和自己。长期处在活力校园中的师生，会受环境和他人的影响，形成积极向上、阳光健康的处世观念和行为习惯等，对人生观、世界观和价值观的形成以及行为习惯的养成、意志品质的锤炼等各方面都将起正面促进作用。进入新学校、新环境，这样的学生又必将表现出更强的适应能力和改造能力，不仅自身会发展得比较全面，也会对他人的发展和社会发展起到积极促进作用。

能抵达学生内心、点燃学生热情的教育才是持久且有效的。学生核心素养

的培养关键在于激活学生主体意识，激发孩子学习热情，引导学生自主发展、终身发展。活力教育从激发孩子内驱力入手，着眼夯实学生发展基础，从源头入手助力学生核心素养的培养，为终身发展奠基，是落实核心素养理念的重要实践。