

王嗣敏 著

细说史记
三千年

·
名士列传



華夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

细说史记三千年·名士列传 / 王嗣敏著. — 北京: 华夏出版社有限公司, 2022. 7

ISBN 978-7-5222-0211-2

I. ①细… II. ①王… III. ①中国历史—古代史—纪传体 ②《史记》—通俗读物 IV. ①K204.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2021) 第 238138 号

细说史记三千年·名士列传

著 者 王嗣敏
责任编辑 张 平 曾 华

出版发行 华夏出版社有限公司
经 销 新华书店
印 刷 三河市少明印务有限公司
装 订 三河市少明印务有限公司
版 次 2022 年 7 月北京第 1 版
2022 年 7 月北京第 1 次印刷
开 本 890mm×1280mm 1/32
印 张 7.5
字 数 179 千字
定 价 55.00 元

华夏出版社有限公司 地址: 北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编: 100028
网址: www.hxph.com.cn 电话: (010) 64618981

若发现本版图书有印装质量问题, 请与我社营销中心联系调换。

兵家奇谋

- 第一章 / 孙武子举重若轻 练女兵举轻若重 / 003
- 第二章 / 十三篇以战止战 真兵法以杀止杀 / 011
- 第三章 / 图富贵杀妻求将 论用兵孙吴齐名 / 017
- 第四章 / 受排挤魏国难存 推法令楚地丧命 / 022
- 第五章 / 下重手庞涓妒贤 施小计田忌赛马 / 027
- 第六章 / 兵无常两番攻魏 马陵战孙臆成名 / 031

诸子百家

- 第一章 / 尺有短寸有所长 错上错罢黜百家 / 039
- 第二章 / 道德经真言五千 南华经庄周逍遥 / 044

第三章 / 法家人孤臣孽子 变法者奋不顾身 / 047

第四章 / 学儒学不学儒教 重在行知行合一 / 056

孟尝君传

第一章 / 海大鱼意境深远 孟尝君食客三千 / 067

第二章 / 过函谷鸡鸣狗盗 不择言飞来横祸 / 072

第三章 / 为齐相频频遭妒 做薛公时时心惊 / 076

第四章 / 焚债券孟尝市义 寻退路冯谖救危 / 080

平原君传

第一章 / 为轰动矫情杀妾 佳公子不识大体 / 091

第二章 / 救邯郸毛遂自荐 为大局虞卿进言 / 098

信陵君传

第一章 / 屠狗辈大隐于市 信陵君窃符救赵 / 107

第二章 / 魏公子礼贤下士 汉高祖独慕信陵 / 116

春申君传

第一章 / 能为楚不辱使命 保太子捷足先登 / 125

第二章 / 时乱事危谋退计 世上再无吕不韦 / 131

刺客列传

- 第一章 / 看成败曹刿论战 一言出驷马难追 / 139
- 第二章 / 不受金孝子为母 怕留名聂政毁容 / 145
- 第三章 / 燕国危寄望刺客 易水别荆轲不还 / 149
- 第四章 / 抛生死图穷匕见 致命击始皇惊心 / 158

远交近攻

- 第一章 / 昭王立魏冉功大 出使齐范雎受辱 / 165
- 第二章 / 用化名死里求生 定国策远交近攻 / 170
- 第三章 / 强公室堵塞私门 念旧情绉袍之义 / 179
- 第四章 / 抓魏齐冤冤相报 受株连应侯势危 / 183
- 第五章 / 荐蔡泽范雎辞相 展雄才人无遗憾 / 188

李斯列传

- 第一章 / 楚小吏胸怀天下 升客卿仕途光明 / 197
- 第二章 / 谏逐客声名鹊起 助秦皇统一海内 / 204
- 第三章 / 推郡县力排众议 焚书坑灰烬未冷 / 207
- 第四章 / 沙丘宫始皇归天 李丞相助纣为虐 / 212
- 第五章 / 秦二世丧心病狂 上奏章火上浇油 / 217
- 第六章 / 想阻拦为时已晚 国与家玉石俱焚 / 225

兵家奇谋

理国无难似理兵，兵家法令贵遵行。
行刑不避君王宠，一笑随刀八阵成。

（唐）周昙《孙武》

吴起南奔魏国荒，必听公叔失贤良。
无谋纵欲离安邑，可免河沟徙大梁。

（唐）周昙《公叔》

纵横才略一孙卿，底事将军气未平。
只此便知优劣了，何劳树下看输赢。

（元）张养浩《庞涓》

第一章 孙武子举重若轻 练女兵举轻若重

孙武可是大名鼎鼎，基本上只要是中国人，就都知道他。孙武的著作《孙子兵法》是军事著作的杰出代表，是中华民族的璀璨瑰宝，集思想性与文学性于一身，流传两千年不衰，成为军事史上不朽的丰碑。全书六千字左右，博大精深，高屋建瓴，文采斐然，这和老子的《道德经》（《道德经》五千余字，但包含了对宇宙和人生的全面思索，道家学徒挂在嘴边的“修习五千真言”，就是指研读《道德经》）有异曲同工之妙，都文体短小精悍、思想兼收并蓄。

《孙子兵法》的六千字也成为中国军事学的滥觞，后世的兵书很难超越它的战略框架。这部著作解决了战略层面的问题，告诉人们要向何处去，以及怎么走等。本篇根据《史记·孙子吴起列传》而作。

随着时代的发展，《孙子兵法》早已超脱了军事学范畴，深入政治、外交等诸多领域，而且从古至今，这部书不断被注释、解读、演绎。比如有一本《十一家注孙子》，其中就收录了曹操的解读。曹操作

为军事实践者与战略家，对这部书喜爱备至。史书上记载，他经常研习兵书战策，手不释卷。他的案头书，肯定少不了这本《孙子兵法》。

这部书被翻译成二十多种文字流传海外。据说，美国的军校把《孙子兵法》一书列为选修课教材，书名译为“The art of the war”，回译成中文为“战争的艺术”。据说，拿破仑被流放到厄尔巴岛以后读到《孙子兵法》，慨叹相见恨晚。此说存疑，但大战略家之间，心意应是相通的。据说，日本松下电器创始人松下幸之助说《孙子兵法》是让人顶礼膜拜的神灵。据说，这部书流传到日本的就有一百六十多个版本，而中国近年的《孙子兵法》研究热潮是由日本等国带起的，这真让人惊诧！

孙武是齐国人，他所处的时代是春秋末期的姜氏齐国时代，但他本人却是田氏齐国始祖田完的后裔。

田完本名叫陈完，是陈国的贵族。陈国发生了动乱，陈完为躲避祸患，逃到了齐国。当时，齐国是齐桓公当政。陈完到了齐国以后改叫田完。田完在齐国站稳了脚跟，其家族势力逐渐成为齐国政坛举足轻重的力量。

在田完的六世孙中，最正统的继承人是田乞，此人后来成为姜氏齐国的国相。田完的十世孙田和篡夺了姜氏齐国的政权，田完后世孙中的“明星”就是“一鸣惊人”的齐威王。

在田完的六世孙田乞时代，姜氏齐国是齐景公当政。当时，田氏的远族田穰苴威名显露。田氏家族还有一个叫田书的，也战功赫赫，被齐景公大加封赏，宠爱备至，赐姓“孙”。据说，此人就是孙武的爷爷。孙武的生卒年月史书上没有明确的记载，但孙武能有这么大的成就，应该有家学渊源。

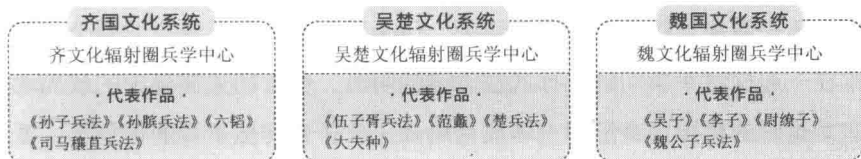
姜氏齐国的创始人是辅佐周武王灭掉商朝的那个姜子牙。姜子牙是

军事家和政治家，他的《太公兵法》虽然失传（战国时有人假托姜子牙的名义写了本《六韬》，也叫《太公六韬》，分文韬、武韬、龙韬、虎韬、豹韬、犬韬六部分，虽然它是假托之作，但能放在姜太公身上，不能不说是另一种形式的赞扬和崇拜。还有人假冒刘伯温的名义写了本《百战奇略》，也是出于同样的思考，因为民间传说刘伯温前知五百年，后知五百年），但他的思想对齐国的军事文化有深远的影响。姜子牙是中国军事理论的奠基人，并且他把军事哲学应用于治国理政，注重实效，不尚空谈。

孙武生活在春秋末年。在此之前，中国经历了无数次兼并战争，战争案例十分丰富。孙武分析案例，思索“以战止战，以杀止杀”“不战而屈人之兵”的方法。

有这种大时代背景、社会的熏陶、家学的渊源、孜孜的求索、勇于实践的精神，孙武创作出这承前启后、继往开来的兵学经典绝非偶然。

◎春秋战国三大兵学中心



孙武的祖辈田书、田穰苴都是齐国杰出的将领。齐威王组织人编写《司马兵法》时把田穰苴列入其中，所以《司马兵法》又叫《司马穰苴兵法》。司马迁看过这本书，对田穰苴赞赏有加，认为他帮助齐景公打败燕、赵的入侵只不过是牛刀小试。

对于一个人来说，青少年时期所受的教育将是他终身最宝贵的财富。孙武在青少年时期应该积累了宝贵的理论知识，为他日后积极投身

社会实践奠定了基础。

孙武成年以后，姜氏齐国风雨飘摇。原来，齐景公（“孺子牛”的主人公，晏子侍奉的国君）临死之前，立了小儿子晏孺子为国君。但是，国相田乞却与齐景公的另外一个儿子姜阳生关系密切。晏孺子的顾命大臣是国惠子和高昭子，田乞与这两个人有宿怨。田乞怨恨这两个人谗毁自己的族人田穰苴，致使田穰苴抑郁而死。因此，田乞挑拨离间，率领大臣诛灭了国氏和高氏，并立了姜阳生为齐悼公。鲍牧与齐悼公不和，齐悼公在继位四年以后被诛杀。这一段动荡的岁月被称为“田、鲍、国、高四族谋乱”。

孙武作为田氏的远房族人，不愿蹚这浑水。田氏在当时属叛逆，前途未卜，有随时被剿灭的风险。孙武不想陷在这种政治倾轧中，于是远走他乡，南下来到吴国。

孙武到了吴国以后在姑苏（今苏州）附近隐居下来，研读兵书战策，撰写并不断修改自己的著作《孙子兵法》。这时，他结交了伍子胥。伍子胥是当时杰出的军事将领。伍子胥与孙武志同道合，两个人经常在一起探讨军事问题。孙武在著述的同时，也密切关注吴国的政局动向。这时的吴国正在酝酿一场政治风暴。公子光在伍子胥的谋划下，派专诸刺死了吴王僚，自己成功夺位。于是，公子光变身吴王阖闾（也作“阖庐”，本册统一用“阖闾”）。阖闾上台以后着手革新政治，想实现自己的宏伟抱负。他广泛招揽人才，起用能臣贤士。经伍子胥的大力推荐，隐居多年、早已参透兵法奥秘的孙武走上了风云变幻的历史舞台。

孙武与阖闾两个人一见面，阖闾就说：“您的十三篇兵法，我都读过了。您真是个通天彻地的人才。您的兵法能试着应用吗？”孙武说：“我的兵法，不但可以用在士卒身上，即使妇人女子，也可照用不误。”

阖闾鼓掌大笑，说道：“您这话可太迂阔了，有谁能让女人舞刀弄剑呢？”孙武说：“您可以把后宫宫女叫来，我们当场演示。如果我言过其实，甘愿受罚。”阖闾当场答应，把自己后宫中一百八十名娇滴滴的美人都叫了出来。

孙武把她们分成两队，让阖闾的两个宠姬担任正副队长。孙武说：“行军打仗，先要申明号令，制定规章制度，然后才能赏罚分明。这虽然是一次小的军事演习，但是这些程序一样也不能少。”他把军规军纪、赏罚标准当众申明了一遍，问宫女们听没听懂。她们都说听懂了，孙武才开始练兵。

孙武问：“你们知道前胸、后背和左右手吗？”宫女们回答说：“知道。”孙武说：“向前看，就是顺着前胸所对的方向直视；向左转，就是向左手所在的方向转动；向右转，就是向右手所在的方向转动；向后转，就是向后背对着的方向转动。你们都明白了吗？”宫女们都回答：“明白了。”规则宣布完毕，孙武就命令在阵旁陈设武器以壮军威。然后他三令五申（成语“三令五申”来源）。孙武反复强调军事规则：一不准扰乱队伍，二不准言语喧哗，三不准明知故犯。

孙武觉得说得很明白了，于是命令向右转。宫女们边向右转边肆意嬉笑，不甚整齐。孙武说：“法则不明确、号令不熟悉，这是将帅的失误。”他又三令五申，讲明军事规则，然后命令向左转，宫女们还是东倒西歪，哈哈大笑。

孙武大怒道：“规则没有宣布明白，这是将领的过错。既然已三令五申，还明知故犯，这是士卒的错误。执法官，这种行为按军法要怎样处置？”执法官说：“应当斩首。”孙武说：“这么多人违令难以杀尽，只把正副队长杀掉即可。”左右看孙武发怒，不敢违令，便把阖闾的两

个宠姬绑了起来。

阖闾在看台上看到孙武要动真格的，大吃一惊，赶忙派使者传令说：“我已知道将军善于用兵了，但请网开一面，饶了这二人。我若离开这二人，食不甘味，寝不能寐。请不要杀她们。”孙武说：“军中无戏言。我既然已受命为将军，就应铁面无私。况且，将在外君命有所不受。”于是孙武命人杀了这两个队长来示众，并且另外找了两个宫女来担任正副队长。

这些宫女们早被吓破了胆，战战兢兢，不敢看孙武。孙武一声令下，她们左转、右转、前进、后退、跪伏、起立，左右进退，回旋往来，都中规中矩，丝毫不差，而且自始至终鸦雀无声。

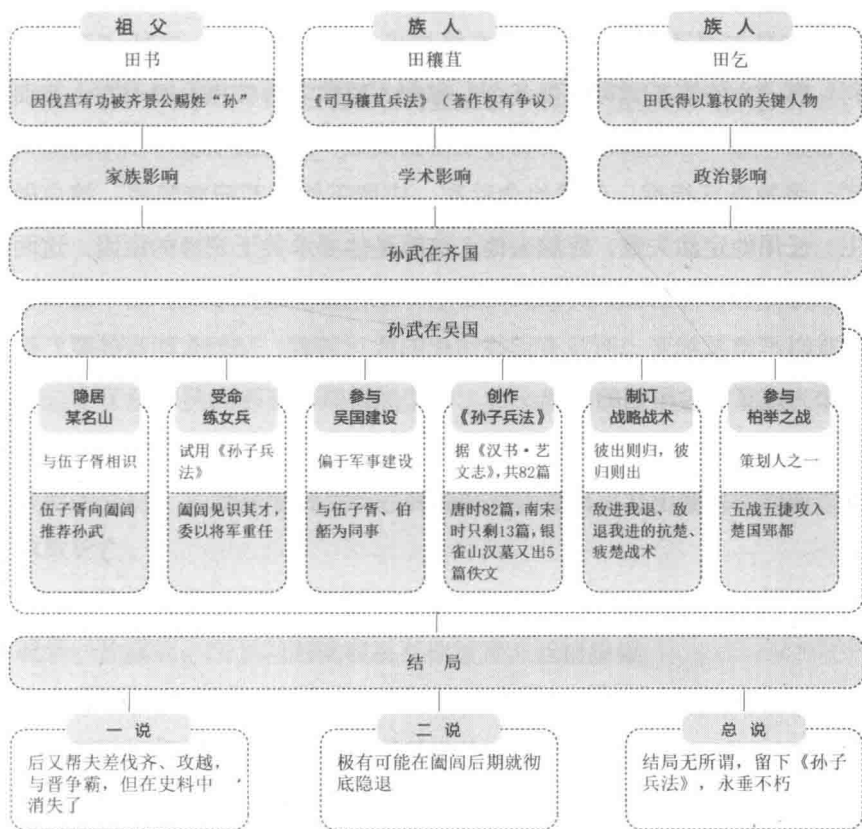
孙武觉得满意了，就派人向阖闾报告说：“队伍已训练整齐，您不妨亲自视察，任凭您的心意使用。即使让她们赴汤蹈火，也没问题。”阖闾说：“请您停止训练回去吧，我不想下去看了。”他现在正心疼自己的两个小美人哪，别的事都不考虑了。孙武说：“您这是叶公好龙，只是表面上喜欢我的兵法。”

阖闾因思念爱姬，有不用孙武的意思。伍子胥说：“军事不尚空谈，若不能推行军令，必败无疑。将领以果敢坚毅为高尚品格，美色易得，良将难求。您若因此而抛弃孙武，天下贤士肯定会望而却步，那时您的雄图霸业，肯定就成泡影了。”作为胸怀大志的君主，吴王阖闾终于用理智战胜了情感，任命孙武为将军。

“孙武子练女兵”体现了依法治军的思想。孙武斩吴王的宠姬其实是在实践自己所著的《孙子兵法》的《计篇》中的理论。他对将领提出五个要求：足智多谋、言而有信、善待士卒、勇敢坚毅、严阵以待。要想打败敌人，就要做好充分的战斗准备。

他在《九变篇》中说，不要寄希望于敌人不来，而要依靠自己做好充分的准备；不要寄希望于敌人不进攻，而要依靠自己拥有抑制敌人进攻的力量（原文：故用兵之法，无恃其不来，恃吾有以待也；无恃其不攻，恃吾有所不可攻也）。他这是强调，做事情一定要有把握，不能靠侥幸。

◎孙武个人情况简述



我们在考虑问题时，宁可考虑得复杂一些，这样自己做的准备就充分，就少发生意外。之所以有意外，是因为自己“没想到”，想到了就是意料之中了。我们说“往坏处想，往好处做”，也是这个意思。人生会遇到许多困扰，想得充分一些，就会避免一些“意料之外”，就会少一些事后“拍大腿”。

孙武在《计篇》中提到，将领要从七个方面着手来做到知彼知己：哪一方君主更贤明有道？哪一方将领更足智多谋？哪一方能占天时地利？哪一方能真正贯彻军规条令？哪一方整体实力较强？哪一方士卒训练有素？哪一方能真正把赏罚分明落到实处？通过这些就可以知道胜负了。将领听从指挥，任用他会胜利，应留下他；若阳奉阴违，擅自做主，任用他定然失败，应除去他。这就是他要杀吴王宠姬的原因。这两个人是队长，对其他人有很大的影响。她们带头违反军纪，若不处罚，就难以严肃军纪了，而没有纪律约束的散兵游勇，又怎么能打仗呢？这两个人成了严肃军纪的样本。

诸葛亮之所以必杀亲信马谡，也出于同样的考虑。不管这人的个人能力如何，只要干扰了自己的战略部署，一定要除去他。

第二章 十三篇以战止战 真兵法以杀止杀

孙子在《谋攻篇》中批评了国君妨碍军事行动的三种情况：其一，不了解战场实际情况却硬让军队前进或后退，就会束缚军队手脚；其二，不了解军队内部事务却横加干涉，将士就会感到困惑；其三，不了解战场上的机谋权变却干涉军队的指挥，将士就会犹豫不决，失去迅速决断的先机。军队被束缚，既感到困惑又犹豫不决，自乱阵脚，肯定会自取灭亡。

现实中也是这样的，如果老板对下属管得太宽，责、权、利不分，就会一片混乱，出了问题就容易互相指责，互相推诿。

孙子又指出了预知胜利的五种情况：把握是进攻还是防守时机的胜利；知道根据兵力多少采用不同战法的胜利；上下团结一心的胜利；能以逸待劳的胜利；将军有才能而君主不加干涉的胜利（原文：故知胜者有五，知可以战与不可以战者胜，识众寡之用者胜，上下同欲者胜，以虞待不虞者胜，将能而君不御者胜；此五者，知胜之道也）。所以说，知彼知己，百战

百胜；知己不知彼或知彼不知己，一胜一败；不知彼不知己，必败无疑。这就是说，人们做事要有清醒的头脑，要有自知之明，做任何事都如此。

《孙子兵法》中《军形篇》有一段写道：胜利的结果已摆在面前才看见，这是普通人也能做到的，不算高明；通过激烈战斗才取得胜利，即使所有人都说好，也不算高明。也就是说，能举起羽毛算不得力大无穷，能看见日月算不得明见万里，能听到雷声算不得听力灵敏。善于用兵的人总能看到对手的弱点，这样才能战胜敌人。所以善于用兵的人打了胜仗，既没有显露的名声，也没有赫赫战功，因为他们总能战无不胜。之所以必胜无疑，是因为他们的战略方针建立在必胜基础之上，在双方还未交兵时就已经与战败的敌人对阵了，这种杰出的人根本不在乎表面的荣耀，也没有对名利的热衷，因为一切都理所当然。他们用兵总是先立于不败之地，然后再捕捉有利战机。所以说，能胜利的军队总是先创造胜利的条件，然后再求战，而失败的军队总是先求战，然后寄希望于侥幸（原文：故善战者，立于不败之地，而不失敌之败也。是故胜兵先胜，而后求战；败兵先战，而后求胜）。善于领导战争的人从不打无把握的仗，所以能时时掌握战争的主动权。

《孙子兵法》中《虚实篇》讲：凡是以逸待劳的，军队就从容不迫；凡是仓促应战的，军队就被动挨打。所以善于指挥战斗的人，总是能调动敌人而不被敌人牵制，能使出种种手段把敌人引入自己的埋伏圈。因此，敌人安逸，就要让他疲于奔命；敌人粮食充足，就要断他的粮道；敌人坚守不出，就要引蛇出洞。当我方想进攻时，要让他防不胜防，因为我方总能击中他的弱点和要害；当我方想防守时，必定固若金汤，因为我方能判断出他进攻的方向；要设法让敌人暴露而我方潜藏，