

王嗣敏 著

细说史记  
三千年

·  
吴越争霸  
(故事篇)



## 图书在版编目 (CIP) 数据

细说史记三千年·吴越争霸·故事篇 / 王嗣敏著. — 北京: 华夏出版社有限公司, 2022. 7

ISBN 978-7-5222-0216-7

I. ①细… II. ①王… III. ①中国历史—古代史—纪传体 ②《史记》—通俗读物 IV. ①K204.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2021) 第 238135 号

## 细说史记三千年·吴越争霸 (故事篇)

---

著 者 王嗣敏  
责任编辑 张平 曾华

出版发行 华夏出版社有限公司  
经 销 新华书店  
印 刷 三河市少明印务有限公司  
装 订 三河市少明印务有限公司  
版 次 2022 年 7 月北京第 1 版  
2022 年 7 月北京第 1 次印刷  
开 本 890mm×1280mm 1/32  
印 张 7.125  
字 数 170 千字  
定 价 55.00 元

---

华夏出版社有限公司 地址: 北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编: 100028

网址: [www.hxph.com.cn](http://www.hxph.com.cn) 电话: (010) 64618981

若发现本版图书有印装质量问题, 请与我社营销中心联系调换。

## 吴越论剑

- 第一章 / 尽孝道高风亮节 封吴国报李投桃 / 003
- 第二章 / 吴王僚福祸相依 公子光暗藏杀机 / 006
- 第三章 / 伍子胥绝处逢生 兄与弟相煎何急 / 014
- 第四章 / 伍子胥鞭尸三百 吴阖庐阴沟翻船 / 019
- 第五章 / 越战败退守会稽 欲求和别作良图 / 022
- 第六章 / 贿伯嚭投其所好 吴夫差养虎遗患 / 025
- 第七章 / 心志忒勾践入吴 求活命卑躬屈膝 / 029
- 第八章 / 尝大便含垢忍辱 被释放猛虎归山 / 035
- 第九章 / 立长志精卫填海 下决心十年生聚 / 040
- 第十章 / 建水军协同作战 行军法十年教训 / 045
- 第十一章 / 重外交广结盟友 抓经济计然七策 / 049

- 第十二章 / 攻打齐战略北进 心腹患置之不顾 / 054
- 第十三章 / 露败象穷兵黠武 吴夫差本末倒置 / 062
- 第十四章 / 伍子胥掏心掏肺 耍阴谋文种九术 / 067
- 第十五章 / 吴王昏自毁长城 太子谏螳螂捕蝉 / 071
- 第十六章 / 贤子贡倾国有术 巧设计鹬蚌相争 / 075
- 第十七章 / 黄池会强弩之末 战机现一鼓作气 / 084
- 第十八章 / 蒙羞脸夫差自尽 左传里伯嚭复活 / 089
- 第十九章 / 性油滑纵君之恶 爱自己身有才无德 / 095
- 第 廿 章 / 寡情义鸟尽弓藏 知进退明哲保身 / 100
- 第廿一章 / 想救人兄弟情深 疑被耍反戈一击 / 103
- 第廿二章 / 隐君子浮舟沧海 陶朱公笑傲江湖 / 108

## 伍子胥传（故事篇）

- 第 一 章 / 楚平王寡廉鲜耻 费无忌狼狈为奸 / 115
- 第 二 章 / 谋太子城门失火 伍氏族惨成池鱼 / 121
- 第 三 章 / 兄弟俩同尽孝道 朋友间各起誓言 / 124
- 第 四 章 / 太子建见利忘义 郑定公瓮中捉鳖 / 127
- 第 五 章 / 过昭关一夜白头 遇贵人瞒天过海 / 130
- 第 六 章 / 渔丈人两肋插刀 浣纱女以死明志 / 134
- 第 七 章 / 伍子胥吴市吹箫 刺王僚专诸献鱼 / 138
- 第 八 章 / 受重任子胥领政 遭迫害伯嚭投吴 / 143
- 第 九 章 / 同是天涯沦落人 相逢皆因费无忌 / 147
- 第 十 章 / 报父仇掘墓鞭尸 哭秦廷包胥搬兵 / 153

第十一章 / 忠被谤冤沉海底 空怀恨悬眼国门 / 156

第十二章 / 白公胜兵败自尽 忍小耻方成大业 / 159

## 伍子胥传（评论篇）

第一章 / 伍子胥档案披露 十连评得失复盘 / 165

第二章 / 忠不忠模棱两可 孝不孝难画难描 / 167

第三章 / 目标同上下同欲 社稷臣鞠躬尽瘁 / 172

第四章 / 差距大见钱眼开 政见异鹰鸽斗法 / 176

第五章 / 孙武子走为上计 伍子胥矢志不渝 / 179

第六章 / 名士志名士能识 英雄心英雄可知 / 182

第七章 / 宜将剩勇追穷寇 不可沽名学夫差 / 186

第八章 / 天作孽可原可恕 自作孽血债血偿 / 194

第九章 / 真假相乱花迷眼 鞭尸说扑朔迷离 / 200

第十章 / 壮士结局虽堪叹 一生忠烈有天知 / 217

## 吴越论剑

吴宫花草埋幽径，晋代衣冠成古丘，此为李太白之咏叹。吴国之亡怨谁？伯嚭当权，子胥受诛，夫差失道寡助，攻齐、胁晋、击楚、存越，四处用兵八方泄力，终究外强中干好战必亡，说西施误国，岂不胡闹？

越王勾践破吴归，义士还家尽锦衣，亦是谪仙人之佳句。越国之兴何因？文种九术，计然七策，范蠡伐谋伐兵，亲齐、结晋、固楚、骗吴，十年生聚十年教训，才能以弱变强吞吴称霸，看卧薪尝胆，只是药引。

嗣敏试对《吴越论剑》



## 第一章 尽孝道高风亮节 封吴国报李投桃

要想讲清楚吴国的来源，就要从头讲起。黄帝有一个曾孙叫帝喾（kù），是“五帝”中的第三位。目前可以确认的是，他有四位妻子，元妃（正妃）姜原（或“嫫”），生下的是后稷，也叫弃，是周朝始祖；次妃简狄，生下的契（xiè），是商朝始祖。他还娶陈锋氏之女，生下放勋，也就是尧（“五帝”中的第四位），另有嫫（jū）訾氏，生的是摯（zhì）。按照《帝王世纪》的记载，帝摯的母亲排行最末，但是帝摯年龄最长，因此得以登上帝位，并封异母弟放勋为唐侯（唐，古国名，在今山西翼城西）。帝摯在位九年，没有取得明显的政绩，唐侯放勋却做得风生水起，经济快速增长，GDP数据抢眼，软文化做得也不错，诸侯归之，帝摯也服气，于是率领群臣去唐地朝拜他，并且禅让帝位。唐侯知道自己获得了民意代表的心，于是接受了帝位，改封摯于高辛，他自己则成为鼎鼎大名的尧。

博学的读者可以参看本系列丛书之《霸主之路》，里面世系传承介

绍得比较清晰。要谈周朝的早期发展史，就要先谈谈后稷。相传后稷并不是通过父精母血而生育的，而是帝喾正妃姜原偶然踩到了巨人的脚印上怀孕而生，她以为不祥，一度将他遗弃，可后稷能够获得上天护佑：把他抛在小巷里，经过的牛马都避开他，不去践踏；把他抛到树林里，恰好赶上树林里人多；把他抛在水渠的冰块上，一群飞鸟却用翅膀覆盖和衬垫着他。姜原认为他很神奇，加上担心犯了遗弃婴儿罪，并且母性最终也战胜了恐惧，就又把他抱了回来，抚育成人。因为此前曾经抛弃过他，所以取名为“弃”。

就像《史记·孔子世家》中记载孔子小时候和儿童游戏时就常常摆设祭器、学做祭祀礼仪动作一样，弃很小的时候就喜欢栽麻、种豆，而且试验田上的麻、豆长得非常丰茂。等弃成人之后，他对土地和农业问题更加上心，而且注重调查研究和经验总结，善于做土壤化验，观察土地的特点，因地制宜，该种什么谷物就种什么谷物，这就属于掌握了规律，事半功倍。因此，弃就是“远古时代的袁隆平”，民众都学习他，以他为榜样。弃的同父兄弟尧此时是最高领导，而弃有德有才，是农业领域的头号专家，于是尧顺理成章地提拔弃当农师。他应是在舜当政时，被封于郟，号“后稷”，独立为姓，为姬姓。

从后稷开始，历经不窋（zhú）、鞠、公刘、庆节、皇仆、差（chā）弗、毁隃（yú。另作毁渝、毁榆）、公非、高圉（yǔ）、亚圉、公叔祖类，到古公亶（dǎn）父，共十二代。

简述周朝建国前的发展史，是为了对吴国的源头有更清晰的认知。言归正传。

中华民族的“人文初祖”黄帝有一支子孙，传到一个叫古公亶父的人那里，那人后来被称为“周太王”，是周朝的奠基人。他有三个儿

子：老大吴太伯〔吴国始祖，即吴王阖庐的祖先。吴王阖庐，还有一个写法是吴王阖间（Iú），在本书中统一为吴王阖庐。在出土的青铜器铭文中，一般称吴国为句吴。越王勾践，在一些典籍和资料中称为“越王句践”，在本书中统一为“越王勾践”，或“勾践”〕、老二仲雍、少子季历。季历之子即声名远播的周文王。由此可见，吴国与周朝颇有渊源。

周太王想立季历为继承人，因为季历贤明，更重要的是，季历的儿子姬昌仁德慈孝。周太王立储的想法是高瞻远瞩的，考虑到了三代以后的事，但问题是季历上面有两个哥哥，这让周太王处于两难的境地。若立季历，他怕其他两个儿子怪自己偏心眼，心怀不满，这样就会留下隐患；若立吴太伯或仲雍，他们的后代比不上姬昌贤明，这样自己心有不甘。

吴太伯和仲雍揣摩到了父亲的心思，二人应该比较有孝心，就一起逃到长江中下游地区。在当时，“长三角”偏远荒凉，那里的人愚昧落后，吴太伯和仲雍两人入乡随俗，在身上刺了纹身，剪短了头发，表示无意于王位来避让季历。季历果然被立为王，这就是王季。他的儿子姬昌顺理成章地继承了王位，成了周文王。

吴太伯逃到荆越地区后，自称句吴。当地百姓认为他义薄云天，因而归附他的有一千多家。

周武王取得天下之后，分封宗族及功臣，建立诸侯国。饮水思源，他知道自己之所以有今天，是因为祖父的大哥与二哥谦让，于是寻找他们的后代。

吴太伯去世后，因为无子，其弟仲雍继位。仲雍死后，其子孙季简、叔达、周章相继登基。周章与周武王同时代，被周朝封为吴国的君主，统治区域大致是以现在苏州为中心的领地。此篇是《史记》之《吴太伯世家》《越王勾践世家》的合传。

## 第二章 吴王僚福祸相依 公子光暗藏杀机

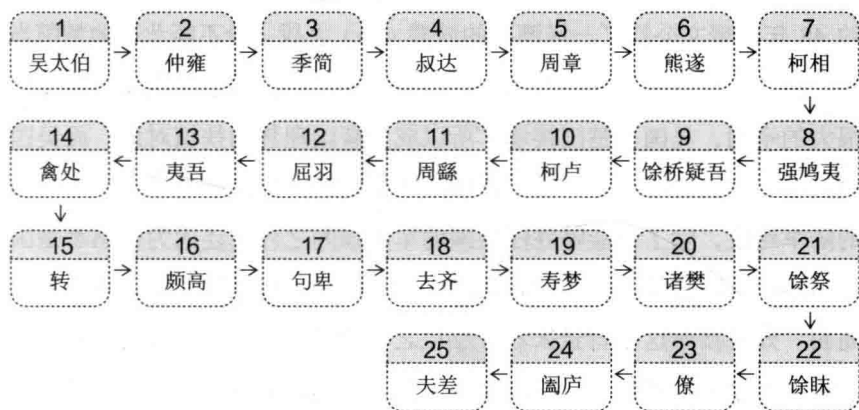
从吴太伯以下几代，基本没有什么需要深刻记忆的，因为在那个时间跨度中的吴国，还没有深刻影响他国政治的能力，实力弱小，偏安一隅。从吴太伯、仲雍、季简、叔达传到周章，也就是到了第五任吴国领袖周章在位时，正是周武王攻灭了商纣王取得全国政权的时候，此时他要分封诸侯，以便实现对全国的统治，也是对王室成员、功臣勋旧、商代贵族的一种奖赏。吴国虽然没有参与到武王伐纣（zhòu）的行动中去，但是如果没有吴太伯的谦让，周武王的祖父季历就没有机会成为第一继承人，也就很难有周武王今天的功业，因此，周武王喝水不忘挖井人，开始寻找吴太伯的后人。此时，吴国当政的是周章。于是，周武王正式册封周章为吴国的君主，吴国的存在不论是在血缘上，还是在法理上，都名正言顺。

不仅周章获得了封号，周章的弟弟虞仲也获得了封赏，被分封在虞国。前文提到，老大吴太伯和老二仲雍为了给兄弟季历让路，一起出走

了。仲雍还有一种叫法，叫虞仲，但是他不能与周章的弟弟虞仲混为一谈，他俩差好几辈呢。吴太伯无子，吴国真正的世系是从老二仲雍传下来的。

周章的弟弟大概排行第二，或者其名或字为仲，被封在虞国，所以称虞仲。虞国在今山西平陆北，就是晋文公的父亲晋献公时，被假途伐虢（guó）灭掉了的那个虞国，传了十二代。当时，百里奚为虞国的大臣，劝谏虞君，虞君不听，虞国被灭。后来，百里奚辗转来到秦穆公当政的秦国，得到器重，成为百官中的第一号人物。

#### ○吴王世系表



到吴王寿梦时，从吴太伯算起，寿梦是吴国第十九代国君。吴国这时日益强大起来，开始称王，并且与中原国家往来，参与到了列国政治中去。吴王寿梦二年（公元前 584 年），楚国的大夫巫臣，因为娶夏姬一事与将军子反结仇，逃亡到了晋国，后来又从晋国来到吴国，帮助吴国练兵和使用车战，并且让他的儿子担任吴国的行人。行人，不是指在路

上走道的人，而是指一种官职或在这个职位上的人，类似于今天的“编辑”，既指岗位，也指人。“行人”更复杂一些，它有两个含义：一个是指“大行”这个职位或在这个职位上的人，掌宾客礼仪等事，西周时开始设置，按照《周礼·秋官·行人》的记载，行人分为大行人、小行人，大行人“掌大宾之礼及大客之仪以亲诸侯”，小行人“掌邦国宾客之礼籍以待四方之使者”；另外一个是指外交职位或在这个职位上的外交使者或外交官。

当时，晋国派巫臣来吴国，是有比较深刻的背景的。晋楚争霸所导致的南北矛盾，延续了一二百年，是春秋时期的主要矛盾。进入战国时期之后，秦国与六国的东西矛盾成为主要矛盾。从吴王寿梦二年向前推约 48 年，晋文公打了一场漂亮的城濮（pú）之战，给不断北进的楚国当头一棒。在晋国的战略视野里，扶植楚国的近邻，对于楚国而言是一个很大的牵制，吴国与楚国接壤，所以成为晋国理想的扶植对象，而吴国也需要晋国的援助。这一次，晋国派从楚国逃亡出来的巫臣去指导吴国的陆军建设，除了他能够胜任吴国的军事顾问之外，还因为他熟悉楚国的内政，可以给吴国更多的政治教诲。可以说，晋国这一步棋走得相当高明。如果按照这个背景来看，巫臣之子担任的行人——《吴越春秋》上说巫臣之子叫狐庸——应该是外交官，虽然是吴国任命的，不过也应该承担着类似于“晋国常驻吴国大使”的职务，主要任务是联结晋国，制约楚国，并因此而制定相应的外交战略。

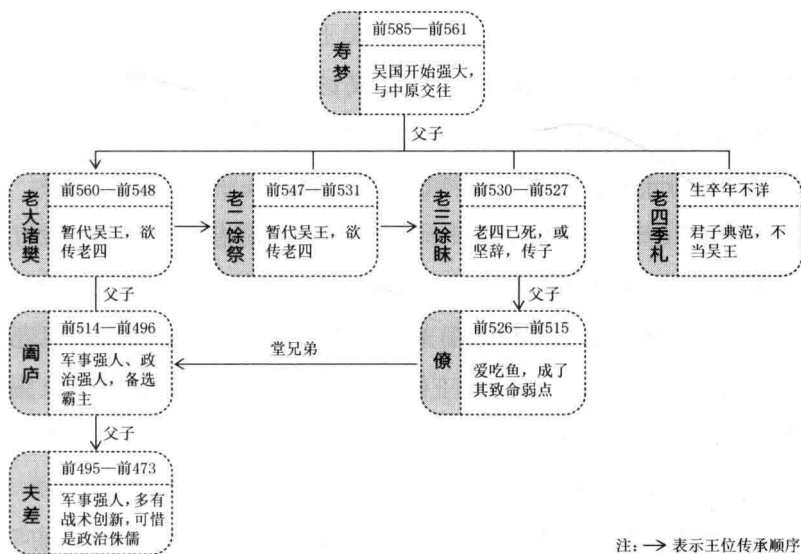
从吴王寿梦二年向后推约 70 年，在吴王阖庐元年（公元前 514 年），伍子胥来到了吴国。伍子胥依然是楚国的大夫，依然担任行人一职，依然是进行军事改革并增强吴国军事实力的人，不过他的主要贡献，不是陆军建设，而是水军建设。伍子胥甚至在中国水军建设史上，都可以算

是第一号人物。在前后五六十年里，巫臣和伍子胥从陆军、水军两个维度入手，把吴国的军事实力提升到了一个高度，这是吴王阖庐和吴王夫差得以称霸一方的关键所在。

现在重点不是做战略分析，而是说一下吴王寿梦的四个儿子，依次是老大诸樊、老二馀祭（zhài）、老三馀昧（mò）、老四季札。老四季札最贤能，吴王寿梦就想让他当继承人，可他谦虚退让，坚辞不受。吴王寿梦没有办法，就立了老大诸樊。但当时吴王寿梦的意思是让老大做“代理吴王”，组织一个过渡政权管理日常政务，通过兄终弟及的方式，最后把吴王之位传给季札。

现在重点还不是继承人问题，而是这四个兄弟的名字，确实让人头

#### ◎吴国近代世系图



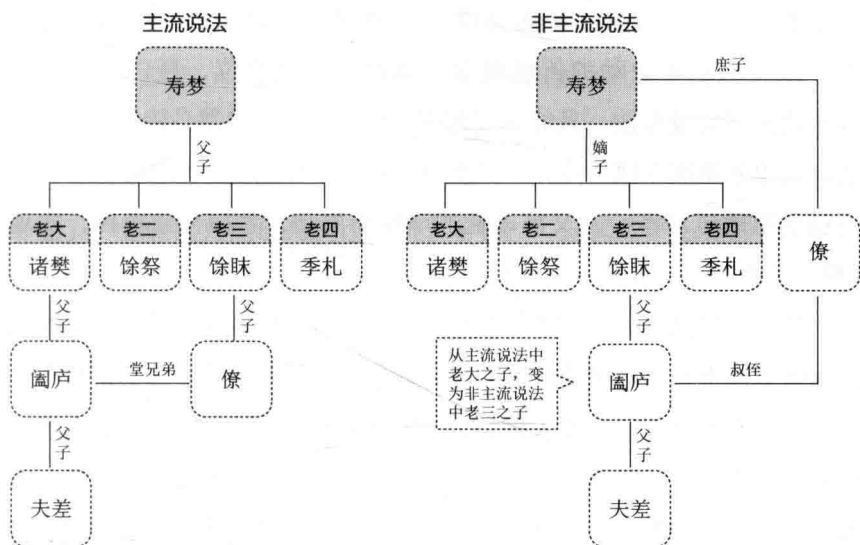
疼。最没有争议的是老四季札（也称延陵季子），争议较小的是老大诸樊，第三让人挠头的是老二馀祭，最让人心急火燎的是老三馀昧。由于史籍记载的不同，包括考古出土的青铜器铭文的差异，馀祭的别名主要有戴吴、句（gōu）馀。而老三馀昧的问题最大，不但叫法很多，而且读音都不确定，他的别名有余昧、馀昧、夷昧、夷末，究竟是叫昧，还是叫昧，至今依然争论不休。

这是复杂的学术问题，不在这本书的研究范围内，而且《史记》在流传中出现了不同的版本。笔者根据《史记注译》把吴王寿梦的四个儿子，做如下的统一：老大诸樊、老二馀祭、老三馀昧、老四季札。

这里还有一个问题，就是吴王僚和吴王阖庐的关系问题。《史记》的说法，两个人是堂兄弟。吴王僚是老三馀昧之子，吴王阖庐是老大诸樊之子。在老三传位之时，老四季札还在，还出去搞外交，只是他确实无意于吴王之位，才让吴王僚登基了。吴王阖庐的抱怨有道理，如果他是老大诸樊之子的话，按照兄终弟及的传统，四叔季札不继承，那么从下一辈轮，应该从他开始。可是还有一种说法，两个人是叔侄。吴王僚是吴王寿梦的庶子，而吴王阖庐是老三馀昧的儿子。诸樊、馀祭、馀昧、季札似乎是一母所生的嫡子，四个人按照顺序接班，大家都没有意见。到了老三馀昧要找接班人时，老四季札或者已死，或者依然坚决推辞，于是老三就把王位传给了吴王僚。僚，据《吴越春秋·吴王寿梦传》，僚又称州于。阖庐认为吴王僚是庶出，不正宗，对他的继位非常不满，对伍子胥说“我王嗣也”，意思是说，我才应该是王位的继承人，于是准备刺杀吴王僚。

对于这些问题，笔者只做一个简单介绍。关于吴王僚和吴王阖庐的关系，本书还是以《史记》的记载为准，两个人是堂兄弟。

## ◎吴王僚与吴王阖庐关系的两种说法



以上只是对一些疑难问题，做一个统一的梳理和说明。

我们还是回到吴王寿梦只是让老大诸樊“代理吴王”说起。

吴王寿梦属意老四季札，老大诸樊心知肚明。当吴王寿梦去世以后，老大诸樊继位。服丧期满，除去丧服，他就要让位给老四季札，可季札说：“我要像古人那样坚守节操。当国君并不是我的志向，而且大哥是合法的继承人，谁敢冒犯您呢？我也没有什么才能，希望大哥安居王位，不要对我苦苦相逼。”这个季札（他是成语“叹为观止”的主人公。有一次在鲁国欣赏大舜创作的韶乐时，他赞叹道：“观止矣！”“观止”是指看到了止境，事物好到了极点，看到这里就够了。中国有部伟大的经典《古文观止》，其“观止”之意与此相同，意思是古文精华一网打尽。在拙作中，笔者多次提到此书）是一个音乐鉴赏家。当人沉迷于某件事时，就会难以自

拔。季札或者因为痴迷于音乐而淡化了其他诉求，或者因为确实没有政治抱负，或者因为确实谦虚谨慎，认为自己无德无识，况且年龄最小，按照立长不立幼的传统观念，自己不应该继位，所以他坚决推辞。老大诸樊没办法，只能正式称王。他死之时，遗嘱是传位给老二馀祭。他想依照次序往下传，一定要传给季札才算完结。他既想满足父亲生前的愿望以尽孝心，又被季札的节操所感动，希望兄弟相传，实现“和平过渡”。

老二馀祭死后传位给老三馀昧。老三馀昧在位四年就不行了，他想传位给老四季札，这样就合情合理了，可季札还是辞让，认为富贵于他如浮云，并且逃走了。于是吴国人就说：“先王留有遗嘱，哥哥去世，弟弟代立为王，一定要传位给老四季札。可季札现在逃走让位，事与愿违，虽然让人感慨不已，但国不可一日无君。老三馀昧是最后一个继位的君王，如今去世了，他的儿子应该继位。”于是老三馀昧的儿子僚继位为吴王，史称“吴王僚”。

这个老四季札确实是一个道德高尚的人。这四兄弟的谦虚退让一直被传为美谈。面对君王之位的诱惑，竟然都能顾念兄弟之情，保持节操，从古至今这都是难能可贵的。历史上有多少兄弟因为争夺皇权而同室操戈！三国时有曹丕对曹植的“兄弟相煎”；唐朝时有李世民对大哥李建成、三弟李元吉发动的“玄武门之变”；宋朝时有宋太祖赵匡胤与宋太宗赵光义“烛光斧影”的历史迷雾；清朝时有康熙末年的“诸子夺嫡”。

季札有一回在出使途中去拜访徐国国君。徐国国君非常喜欢季札所佩的宝剑，但是爱它在心口难开，因为君子不夺人之美。季札心里雪亮，但他还有出使任务，需要这把宝剑，就故作糊涂，没有把宝剑献给