



植根于课堂构建学习共同体

怎样上好 一堂课

——特殊教育课堂观察与
评研实践的研究 II

胡建郭 王磊 唐方芳

How to Conduct a Good Lesson

——Research on the Practice of Observation
and Comments in Special Education Class II

湖南大学出版社

怎样上好 一堂课

——特殊教育课堂观察与
评研实践的研究Ⅱ

胡建郭 王磊 唐方萍 著

湖南大学出版社·长沙

内容简介

本书在2016年特殊教育学校义务教育课程标准出台的背景下，在《我们在课堂——特殊教育课堂观察与评研实践的研究》的基础上，针对“怎样上好一堂课”这一主题对教学策略和实施进行行动研究，并将“策略研究”进行分解细化。分别从教育技术、目标导向、个别化学习支持、教学资源选取、课堂教学结构等方面，以任务为驱动，理论与实践相结合，跨部门、教研组开展联合研修，最终总结出特殊教育课堂观察与评研“1+N”校本研修范式。

图书在版编目(CIP)数据

怎样上好一堂课：特殊教育课堂观察与评研实践的研究.Ⅱ / 胡建郭，王磊，唐方萍著. — 长沙：湖南大学出版社，2021.4

ISBN 978-7-5667-2173-0

I. ①怎… II. ①胡… ②王… ③唐… III. ①特殊教育—课堂教学—教学研究
IV. ①G761.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2021)第071251号

怎样上好一堂课——特殊教育课堂观察与评研实践的研究Ⅱ

ZHENYANG SHANGHAO YI TANG KE—TESHU JIAOYU KETANG GUANCHA YU PINGYAN SHIJIAN DE YANJIU Ⅱ

著 者：胡建郭 王 磊 唐方萍

责任编辑：刘 旺

印 装：长沙鸿和印务有限公司

开 本：710 mm × 1000 mm 1/16

印 张：13.25 字 数：230千

版 次：2021年4月第1版

印 次：2021年4月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5667-2173-0

定 价：68.00 元

出 版 人：李文邦

出版发行：湖南大学出版社

社 址：湖南·长沙·岳麓山

邮 编：410082

电 话：0731-88821691（营销部） 88821174（编辑部） 88821006（出版部）

传 真：0731-88822264（总编室）

网 址：<http://www.hnupress.com>

版权所有，盗版必究
图书凡有印装差错，请与营销部联系



编委会

编委

胡建郭 王 磊 唐方萍 董艳莎 唐忆东 冯 灵

罗建成 郭露芳 邓 兰

编写成员

董艳莎 唐忆东 冯 灵 罗建成 郭露芳 邓 兰

王 杰 何 礼 黄利平 范 钰 薛海涛 罗淑珍

王 倩 李湘辉 范 杰 陈赛兰 李昭昭 邓 蔚

李红丹 陈 君 向 艳 王雅如 范金泉 肖喜丽

谭 琳 陶 冶 胡 森 严慧娥 樊 苗 杨林会

杨曦倩 郭 陆 刘 苏 黄凯旋 赵依璐 裴 蕾

肖 裕 罗玉姣 刘 征

合作研究者（排名不分先后）

蔡焱 陈佳 陈文 陈红 邓华 邓莉萍
丁诗瑶 胡江兵 胡清孝 黄燕 黄阳 胡依婷
江浪 李答 李国飞 李玲 李倩 李少雄
李守业 李双 李文婧 李敏 刘飞 刘亚娟
刘秋桃 刘文雨 陆晓莉 罗任 彭雅琴 彭馨叶
皮彩红 石麻艳 谭娟 王奇志 王雪辉 伍艳
邬欣慰 肖小玲 熊芳 杨娟 殷维维 张理
张敏 郑晨阳 郑一平 周平 朱文新 张珂
邹继承 邹永阳 曾嘉 曾礼嫫 郑楚茜

研发单位

长沙市特殊教育学校



序

近年来，国家颁布实施了《关于进一步加快特殊教育事业发展的意见》、《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》（以下简称《纲要》）、《特殊教育提升计划（2014—2016年）》、《第二期特殊教育提升计划（2017—2020年）》（以下简称《提升计划》）等一系列重要文件，特殊教育不断向关注质量提升为核心的内涵方向发展。

长沙市特殊教育学校深入贯彻《纲要》和《提升计划》精神，以立德树人为根本宗旨，围绕促进公平和提高质量，不断提升办学品味，提出“三课一体促质量提升”办学愿景。学校一直视教育科研为提升办学质量和推动内涵建设的生命线，积极承担改革项目，以教育科研课题为抓手，以课堂观察与评研为载体，提高教育教学质量，以促进师生生命成长来实现学校发展。

教师在研究中成长，学校在研究中发展。研究在激发教师自主发展内驱力的同时，也极大地推动了学校各项工作的发展。欣喜学校教师能一直保持着这种空杯心态，改变思维方式，创新工作方式，提升管理效能，促进行为改进与提升；在学习、探究中不断反思、提升，努力做研究型教师，去主动适应特殊教育的变

革与发展，为残障孩子提供更优质的特殊教育服务，让他们一样有机会去努力做最好的自己。丛书展现了学校教师合力用智慧打造美丽校园的勇气与决心，展现了教师在专业发展道路上成长的姿态与足迹，也展现了教师在寻找自我职业认同过程中的挑战与奋进。

“办好特殊教育”，这是使命，更是责任。亲、爱、精、诚，创建于1908年的长沙市特殊教育学校，一直未曾停下其奔跑的脚步。一百多年的沐风栉雨，它已跻身为全国特殊教育先进单位、全国教育系统先进单位和全国文明校园。新时期，学校以“为残障孩子的幸福明天奠基”为办学宗旨，遵循“人和为本，点亮生命”的教育思想，持续推动内涵建设。在此，希望百年特校在新的时期不断提升办学质量，取得新的更大的发展。

胡建郭

（长沙市特殊教育学校校长）

2020年12月



前言

2018年教育部部长陈宝生指出，教师教学要始终坚持以学习者为中心，为不同层次、不同类型的受教育者提供个性化、多样化、高质量的教育服务，促进学习者主动学习、释放潜能、全面发展。特殊教育所面对的学生个体差异大，更需要每一位特教工作者能真正基于每个学生的学习需求选取适当的教学内容，用合适的教学策略实施教学，给予学生达成个人学习目标的个别化支持，为学生提供适切的教育。

近年来，进入特殊教育学校的学生残障程度越来越严重，并且学生中有多重障碍类型的人数占比呈增加之势。同时，2016年特殊教育课程标准正式出台，在推进课程改革、提升教学质量过程中，教师面临诸多挑战。在日常的课堂教学实践中，教师很难精准地根据学生的身心发展特点和学习需求有针对性地进行教学设计和教学实施，填鸭式教育仍然占主导地位。转变教师“教”的方式和学生“学”的方式，促进特殊教育由“进得来”至“学得好”这条路还任重而道远。

究竟什么样的课是一堂好课？怎样上好一堂课？这也成为大家关注的焦点。如何将问题予以聚焦提炼成本源性主题，再通过集体研修促进这一问题的解决成为特殊教育学校校本研修的重要任务。2011年我们承担了湖南省教育学会“十二五”重点规划课题“特殊教育课堂观察与评研”，2015年该课题顺利结题，并出版了《我们在课堂——特殊教育课堂观察与评研实践的研究》一书。通过实践研究，课题组提出了一种基于共同体、植根于课堂的教师专业发展的校本研修方式——特殊教育课堂观察与评研。

问每一堂课要效益——分解细化课程标准并将其真正落实在每一堂课中，这需要教师有足够的课程意识。但目前教师的课程意识及理性思维意识普遍不足，

难以依据课程标准设计与实施课堂教学，促进学生的全面发展。将课程标准细化，并以目标为导向，不断基于实证去追问和监控课堂“学什么”“怎样学”和“学得怎样”，以及教师自身“教什么”“如何教”和“教得怎样”，去真正促进教师行为改变，这成为教师专业发展的重中之重。

特殊教育课堂观察与评研为特殊教育学校提供了一种全新的校本研修范式，促使常态性教研活动走向专业化道路。同时聚焦共同的问题，基于主题创造有利条件促进了专业发展共同体的形成，使教师能不断突破自身思维的局限，在专业共同体中通过与同伴的对话交流与思维碰撞，对自己的思维方式进行剖析，通过专业的课堂观察与评研活动与同伴共同探讨本源性问题。

这些年，我们一直以教研组或部门为基本单位持续开展课堂观察与评研，这一次我们以探索学校大主题和部门小主题的互动方式展开研修，就“怎样上好一堂课”这一大主题对教学策略和实施进行行动研究，并以本书记录下来，以期转变教师观念，培养其课程意识，提高其自身教学专业发展技能。

本书是参加研究和编写人员共同学习和实践研究的结果，凝聚了每一位团队成员的辛苦努力。全书由胡建郭全面指导，王磊执行和策划，唐方萍进行统稿，书稿撰写分工如下：王磊、唐方萍、郭露芳、范钰、肖喜丽等撰写第一章；董艳莎、唐方萍、范金泉、王杰、李红丹、陶冶、杨曦倩、赵依璐、刘征等撰写第二章；唐忆东、何礼、黄利平、薛海涛、罗淑珍、王倩、陈赛兰、李昭昭、陈君、向艳、肖喜丽、谭琳、胡淼、唐方萍、严慧娥、樊苗、郭陆、刘苏、黄凯旋、裴蕾、肖裕、罗玉姣、范杰等撰写第三章；冯灵、邓蔚、李湘辉、范杰、杨林会等撰写第四章；罗建成、邓兰、罗淑珍、王雅如等撰写第五章。

在此，我们全体编写人员衷心感谢南京特殊教育师范学院王辉教授，长沙市教育局缪雅琴、邓芸副局长等对本书编写出版给予的大力支持。

这是我们在新课程标准指引下课堂教学的一次集体研修，是我们在推进课程改革中的一次探索。作为一个基层学校的草根研修团队，我们的探索与实践都很浅陋，同时由于时间短促，能力有限，书中疏漏之处在所难免，希望大家能给予谅解并提出批评指正。

编者

第二节	分主题 2: 在集体教学中渗透康复理念的策略探究 ——以视障学生课堂为例	059
第三节	分主题 3: 基于学习目标设计教学活动的策略研究 ——以智力与发展性障碍学生课堂为例	076
第四节	分主题 4: 基于学生身心发展规律与特点设计教学活动的策略探究 ——以学前视力障碍学生课堂为例	106
第五节	分主题 5: 五星网状模型在课堂教学中运用的研究 ——以中职听障学生课堂为例	133

第四章

综合课堂观察与评研行动 157

第一节	“怎样上好一堂课” ——全校综合课堂观察与评研行动方案	158
第二节	“怎样上好一堂课” ——全校概念展示课教学活动设计	161
第三节	“怎样上好一堂课” ——综合课堂观察与评研行动总结	173

第五章

综合课堂观察与评研成果 185

第一节	以研促修共筑一堂好课, 点亮多彩生命 ——课堂观察与评估综合成果综述	186
第二节	构建“1+N”校本研修范式	194
参考文献	199
后记	201

课堂观察与 评研再行动缘起



对学校或是对教师个人来说，“上好一堂课”始终是一种永恒的价值追求。

怎样基于理性分析，以问题为驱动，变问题为校本研修主题，集众人之长共同聚焦课堂教学策略研讨，从而在“怎样上好一堂课”这一问题的持续追问和解决中实现提升课堂教学品质、提高教育教学质量的美好愿景。这是我们一直思考的问题。

本章在对学校课堂教学现状的问题进行分析的基础上，对我校前期研究——《我们在课堂——特殊教育课堂观察与评研实践的研究》一书中的成果进行回顾，梳理学校课堂教学存在的问题，将其提炼为研修主题，并将大主题分解为小主题，依托课堂与观察评研技术，进一步探讨在不同障碍类别教学部门间和在不同教研组、年级、班级开展主题式校本研修的实施策略。

导言¹



八年前，我们组建团队开始对特殊学校课堂进行观察与评价实践研究，开创性提出了课堂观察与评研这一校本研修范式，并将这一范式广泛运用，使之成为我校各级各类教研活动最重要的研修载体。同时公开出版了《我们在课堂——特殊教育课堂观察与评研实践的研究》《特殊教育学校教师课堂观察与评研手册》系列成果。八年多时间过去了，为何我们还要持续开展课堂观察与评研？还要以此为载体将“怎样上好一堂课”作为本届教学发展论坛的主题并展开研修？因为对好课的探寻一直在路上，上好一堂课是教师永无止境的追求。于是我们立足课堂，以课堂观察与评研为载体实践我们对好课的探寻。

“没有教不好的学生，只有不会教的老师。”这句话对吗？很多老师觉得肯定不对，但也有教师认为是对的。对于这句话，我们不能只做浅层的解读，而是要理解这句话背后所隐含的意义和价值。

“好”或“不好”是两个相对的概念，“会教”或“不会教”也是两个相对的概念。我认同“没有教不好的学生”这句话，我以为它是“教”这个过程中的一种信念，抱这种信念去教，我们终将实现为师的價值，并在教学实践中不断地实现“会教”的自我超越。其实，很多人对这句话持反对意见，认为这句话将教育视为万能，认为教师是万能的。其实以我的解读，我会将其解读为“相信”，相信学生的可能性，相信教育的可能性，相信教师的可能性。当我们秉持这般信念，把这种信念置于某种情境之中就更能理解这句话的价值。这种情境何以产生？这种情境在课堂之中，在我们研究教学活动之中。我们之所以开展课堂观察与评研，即是在行动中创造情境，以使我们更深刻地理解好的教学，并把好课的价值转化为具体而真切的行动，以实现教学真正的价值。

1 本文为实录，由长沙市特殊教育学校王磊老师于2018年5月18日在学校教学发展论坛上所做主题报告发言录音整理而成。

这些年来，我们持续推动课堂观察与评研就是为了持续探究“怎样上好一堂课”。要上好一堂课需要具备哪些基本条件？“上好一堂课”是比较宽泛的概念。我们首先要明白好课的基本标准是什么，尽管这个标准很难制定或很难全面，但我们还是拟定了特殊学校课堂教学评价标准，这个标准就是我们行动的价值引领。

上好一堂课最重要的是了解和理解教育对象。以往我们了解教育对象，往往停留在纯粹经验的层面，经验可贵但也充满了局限，如何回到心理学和教育学，如何以脑科学的角度去理解每一个孩子并科学解读其学习行为，这应该是上好一堂课的前提。

此外上好一堂课还要掌握上好课的方法与技巧。从教学实践层面来看，上好课主要有两个关键环节，一是教学设计，二是组织实施教学。这两个环节都建立在对好课的认同、了解教育对象和掌握科学教育教学方法的基础之上。要完成从教育教学理论到教育教学实践行动的转化，一定要提供一个载体支撑我们不断地在教学和研究行动中反思和改进。这也是我们持续实施基于主题的课堂观察与评研的重要逻辑起点。

在此前开展的课堂观察与评研的基础上，我们又将探索新的研修方式。全校共研的活动是一个宏大的主题，我们要将这个大主题分解成若干个小主题来展开研修。这些小主题来自大家共同关注、亟需解决的问题，也就是我们共同的研修目标。只有共性的目标，才会促使团队成员朝着同一个方向去努力，去行动。以前教师上的研究课最大的不足就是没有聚焦某一主题。我们每天都在上课，但如果没有基于问题，没有聚焦的主题，大家的目标就会散乱，行动就会盲目。课堂观察与评研基于某一问题，聚焦于主题，并以课例为载体，而课例这一具体事物的本质隐含在其表象后面，如何透过现象去接近本质？比如教学设计通常包含以下三个维度：预设目标——我要达到的目标，设计意图——我想这样做，教学过程——我是这样做的。这看上去似乎非常完整。但如果从价值追求与取向来看却缺乏对设计与行动的理论指引，应该还可以加上“依据——我这样做是否科学”这个维度，这个依据帮助我们理解自己的行为并指导我们正确的行动。

为什么我们很难接近教育本质？因为常常受制于经验的局限，我们的认识往往停留在表面，看不到背后隐藏的学理。尤其是我们所处的以快速、便捷、碎片化为主要特征的信息化时代，对我们看清本质造成了不小的干扰，如何透过现象触及本质，我认为需要强化某些思维以及改变我们原有的思维惯性。

首先应该强化逻辑思维。逻辑思维是一种确定的、有条理的、有根据的，能够帮助我们分析事物与事物之间的关系，从而寻求事物本质的思维。教学目标的表述和教学过程中的每一个环节，课前撰写的教学设计和课堂教学中运用的教学方法、资源等，都会反映出逻辑关系以及合理性，但很多教师其实是非常缺乏这种逻辑思维的。所以，实施基于主题的课堂观察与评研，我们要研究学生的学习与教师的教之间的关系，这就要求我们有较强的逻辑思维。

其次是受众思维。受众思维就是从对方的立场出发进行思考和行动。作为教师，我们应该时刻做到目中有学生，心中有学生，时刻想到我为谁而思考，为谁而行动，始终将自己的教学对象前置。这个对象既是班级的学生，更是一个个独立的个体，我们需要考虑到每一个活动设计与实施是否关照到了每一个学生。这个说起来简单，做起来却不那么容易。实施基于主题的课堂观察与评研，就是要在研究中不断地强化学生的主体思维，教师的每一次思考和每一个行为都以学生为中心，从学生出发，以学定教，让每一个学生真正站立于课堂中央。

最后是视觉思维。视觉思维就是把我们的隐性思维用显性的方式表现出来，使得自身或他人更直观地理解我们思考的方法、过程和结果。思维视觉化表达能帮助我们更好地理解和接近本质。我们常态的教学活动常常是形式化的，如果我们通过思维导图等视觉化的方式把教学活动学理显性化，就能够帮助我们理解“为什么要这样做”。当我们明晰自己教学行为的目的和意义时，我们的行动就充满了理性的智慧。课堂观察与评研是一种团队共研的活动，在互动中需要完成大量的信息交换，思维视觉化可以让信息交换的过程更直观、明晰、准确、有效。视觉思维也是我们实施课堂观察与评研时可以借鉴或需要强化的一种思维。

我们在探寻什么是好的教学，怎样才能上好一堂课的过程中，一方面需要大量的课例作为载体，另一方面需要优秀的范例做引领。我们常常听说有概念车、概念服装等，这些概念产品是超越当下现实的一种理想化的表达，代表着一种更好的方向。那么教学也可以有“概念课”，这个概念课就是集成大家的智慧，不断研磨和不断改进的课例。运用可视化思维，给大家提供一个范本以研讨背后的理论依据，让大家对一堂好课从现象到本质形成一个共同认识。概念课就属于这种范例，它重在设计，是设计理念的一种显性化的表达。依托概念课这个载体，用视觉化呈现结构化的教学设计，对概念与行为进行解析。设计是我们对理论的运用和行为的认知，课例研磨是将概念解析变成行为的过程。课堂观察与评研的目的不是要打造一个完美的课例，而是要通过这个观察与评研的过程，理解什么

才是好的教学，好的教学背后所隐含的价值与学理，以引领我们的教学行动，并不断朝着好的教学方向改进。

对要做的事情我们总是想用最快和一劳永逸的办法来解决，殊不知问题的根源却还在原地嘲笑我们。事实上，很多问题并不能用简单的方式解决。教学问题其实是我们自身的问题，要从更深层次去理解问题的本质和解决问题，需要更为系统的思考和持续的行动。我们开展课堂观察与评研，在此过程中重新理解教学，不断更新观念，把教学转化为一种智慧的行动，在课例中反复地研修，不断地接近好的教学，和孩子们一起走进好的教育。

第一节



行动基础

2015年底，我校承担的湖南省教育学会“十二五”重点规划课题——“特殊教育课堂观察与评研”顺利结题，其核心成果《我们在课堂——特殊教育课堂观察与评研实践的研究》与《特殊教育学校教师课堂观察与评研手册》于2015年公开出版发行。该课题对特殊教育课堂评价现状展开调研，面向湖南省、广东省等特殊教育学校发放调查问卷，调研结果显示，特殊教育听评课存在任务性、盲目性、独立性、对立性和零散化等诸多问题。针对这些问题，课题组深入查阅研究了国内外关于听评课的相关文献资料，并通过三年的不断实践和研究，提出了一种基于共同体，植根于课堂的教师专业发展的校本研修方式——特殊教育课堂观察与评研。¹

一、课堂观察与评研的界定

课堂观察与评研是指由校长、教师、专家、信息技术支持人员等组成一个校

1 参与调研的学校包括湖南省内：株洲、湘潭、常德等中心特校5所，县级特校2所。省外：广州中山特校。共8所。

本研修团队，团队成员凭借自身感官和辅助工具，通过一个或几个教学课例，围绕主题进行有导向性和指向性的观察、评议、研讨，目的不在于比较好坏，评判优劣，而在于同伴间通过课前讨论、课中观察、课后评研以及持续行为跟进四个主要环节，围绕主题展开校本研修活动，旨在促进团队中每一个成员同步进行自我审视、自我反思、自我研究、自我改进、自我提升、自我成长，形成专业发展共同体，最终促进学生的发展（图 1-1）。课堂观察与评研将教学与教研深度融合，构建了一个基于学生、立足课堂、指向改进、促进师生共同发展的校本研修范式。



图 1-1 校本研修范式图

特殊教育课堂观察与评研为特殊教育学校提供了一种全新的校本研修范式，让学校教研组拥有一种常态性研修活动载体，促使常态性教研活动走向专业化道路。同时聚焦共同问题、基于主题创造研修条件促进了专业发展共同体的形成，使教师能不断突破自身思维的局限，在专业共同体中通过与同伴的对话交流与思维碰撞，对自己的思维方式进行剖析，通过专业的课堂观察与评研活动与同伴共同探讨本源性问题。

课堂观察与评研专业共同体还通过开展团队式的专业性学术性活动，将学校管理者、一线教师、教育教学专家及校际合作伙伴紧密联系在一起，使团队中的每一个成员从中受益，增强了教师对这一研究活动的高度认同，激发了教师深度参与研究的积极性与主动性。通过建立常态化的课堂观察与评研的教研活动机制，形成平等、开放、合作、共享的学校教研文化，给学校发展注入新的活力。