

国家社会科学基金项目资助（项目编号15BTY035）

社会转型期我国传统体育文化的 价值体系与实现路径研究

EDUCATION
教育



白真 著

Research on the Value System and Realization Path of
Our Country's Traditional Sports Culture in the Period of Social Transition



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

非外借

国家社会科学基金项目资助（项目编号15BTY035）

社会转型期我国传统体育文化的 价值体系与实现路径研究

EDUCATION
教育



白真 著

Research on the Value System and Realization Path of
Our Country's Traditional Sports Culture in the Period of Social Transition

内容提要

本书立足于时代发展背景及我国现代化建设的现实情况,依托社会学、文化变迁理论、价值理论、交往理论、需要理论等理论,综合运用文献资料、专家访谈、问卷调查、逻辑分析、田野调查等方法,在总结现代化进程中我国民族传统体育文化价值体系的基础上,从宏观、中观、微观等维度定位不同领域中民族传统体育文化的核心价值。并结合学校体育、竞技体育、群众体育等不同领域的现实和发展情况,探讨实现我国传统体育文化价值的有效路径。

图书在版编目(CIP)数据

社会转型期我国传统体育文化的价值体系与实现路径研究 / 白真著. —上海:上海交通大学出版社,2021.7

ISBN 978-7-313-25051-3

I. ①社… II. ①白… III. ①民族形式体育-体育文化-研究-中国 IV. ①G852.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2021)第 117523 号

社会转型期我国传统体育文化的价值体系与实现路径研究

SHEHUI ZHUANXINGQI WOGUO CHUANTONG TIYU WENHUA DE JIAZHI TIXI YU SHIXIAN LUJING YANJIU

著 者:白 真

出版发行:上海交通大学出版社

邮政编码:200030

印 刷:江苏凤凰数码印务有限公司

开 本:710mm×1000mm 1/16

字 数:273千字

版 次:2021年7月第1版

书 号:ISBN 978-7-313-25051-3

定 价:78.00元

地 址:上海市番禺路951号

电 话:021-64071208

经 销:全国新华书店

印 张:17.5

印 次:2021年7月第1次印刷

版权所有 侵权必究

告 读 者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话:025-83657309

前言

改革开放以来,我国现代化进程不断加速,导致社会整体变迁,也促使大部分地区社会结构、生存环境、生产和生活方式、信仰体系等发生了或正在发生革命性的变化。而我国的民族传统体育源自农耕社会形态,在自身生存基础遭受破坏又遇到外来文化冲击的情况下,民族传统体育文化的生存和发展面临巨大挑战,主要体现在以下两个方面。

首先,社会转型使产生、发展于农业文明、尚未完全从传统文化母体中剥离出来形成独立形态的民族传统体育文化失去了原有的社会背景。失去了生存环境的民族传统体育文化,表现出诸多不适应现代社会的特性。随着我国现代化的加速,民族传统体育文化的生存土壤遭到破坏,引起内部体系弱化和文化的变迁。

其次,在这个转型期,伴随着全球化的发展,西方体育文化的涌入,加速了不同类型的体育文化间相互碰撞与交融,使中国的体育文化具有了多元化的内涵。而我国的传统体育文化在交流过程中明显落后于时代要求。长期以来,受西方竞技体育文化猛烈的冲击,许多民族传统体育文化被同化、弱化,失去了原有的民族特色。大量西方竞技体育文化的涌入,导致人们对民族传统体育文化的观念逐渐淡薄甚至完全改变,传统体育文化的生存和发展空间受到压制。

在世界风云变幻、百年未有的大变局之际,我们要更加清醒地认识到文化是民族生存和发展的重要力量,中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉,是涵养社会主义核心价值观的重要源泉,也是我们在世界文化之林中立足的坚实根基。党的文件指出“优秀传统文化凝聚着中华民族自强不息的精神追求和历久弥新的

精神财富,是发展社会主义先进文化的深厚基础,是建设中华民族共有精神家园的重要支撑”^①。我国民族传统体育文化是中国传统文化的一张优秀名片,是我国人民在长期生产生活中凝结而成的、具有代表性的文化,体现着中华民族的生命力和创造力。新时代下,发展和传承我国民族传统体育对丰富我国人民的美好生活需求和保证体育文化的多样性有莫大的好处。

基于传统体育文化在社会变迁中受到冲击与建设文化强国这样一个现实,我们有必要在学术上对传统体育文化的价值进行具有时代意义的重新定义。然而在全球化、多元化进程中,要顺利解决传统体育文化所面临的问题并促进其繁荣和发展,就必须首先要在体育文化全球化、多元化的世界中找到中国传统体育文化的时空坐标和独特价值,只有这样才能有的放矢地发展和繁荣中国的传统体育文化。因此,对中国传统体育文化发展价值体系及实现路径进行研究,在理论上便具有了先导的研究意义和创新的價值,对于制定中国体育文化发展的政策和繁荣中国体育文化等方面便有了现实上的指导意义和应用参考价值。同时,通过实现路径的研究进一步为弘扬和推广我国传统体育文化、为建设体育强国文化和繁荣传统文化体系服务。

^① 中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定[N].人民日报,2011-10-26.

目 录

第一章 绪论	1
一、研究的主要目标与总体研究框架	1
二、研究采用的主要方法	2
三、改革开放以来我国传统体育文化研究的成就、热点及成因	5

上篇 社会转型期我国传统体育文化价值体系构建

第二章 世界现代化的进程与我国的社会转型	26
一、传统、现代与现代化的内涵及关联	27
二、现代化进程中传统与现代的内在关联	28
三、世界现代化的进程与我国现代化的特征	30
第三章 交往实践：社会变迁的机理	38
一、社会变迁是交往与生产力互相作用的结果	38
二、多维视角下“交往”内涵的透视	40
三、哲学视域中的“交往”问题及理论	44
四、传统体育文化传承的基本模式——体育交往理论的架构	57
第四章 社会转型期我国传统体育文化的发展态势	78
一、我国传统体育文化的起源	78
二、社会变迁对我国传统体育文化的冲击	81
三、社会转型期中、西体育文化相遇的发展格局	83

第五章 社会转型期我国传统体育文化价值取向的转换	94
一、价值与价值体系	94
二、我国传统体育文化的原初价值	98
三、社会转型期我国传统体育文化的价值变迁	99
四、社会转型期我国传统体育文化价值转换的动力机制	102
第六章 社会转型期我国传统体育文化价值体系的维度与定位	110
一、社会转型期我国传统体育文化传承与人的全面发展	111
二、我国传统体育文化在构建和谐社会中的地位与价值	114
三、全球体育文化体系中我国传统体育文化的存在价值	120

下篇 社会转型期我国传统体育文化价值实现路径的探索

第七章 竞技体育——以中华龙舟大赛为例	132
一、中华龙舟大赛赛事历程与现状	132
二、中华龙舟大赛的成效与经验	150
三、中华龙舟大赛赛事存在的问题	154
四、中华龙舟大赛赛事发展策略及建议	156
第八章 区域性群众体育——以浙江景宁山地民族体育为例	160
一、浙江景宁山地民族体育的变迁与特征	161
二、景宁山地民族传统体育与人文环境的交融	177
三、影响景宁山地民族体育发展的主要因素	185
四、景宁山地民族体育的传承路径	190
第九章 学校体育——以海南大学黎族传统体育特色课程为例	195
一、海南大学开设黎族传统体育课程的客观条件	195
二、海南大学黎族传统体育特色课程的概况	198
三、海南大学黎族传统体育特色课程实施的成效	215
四、海南大学黎族传统体育课程的传承困境及不足之处	232
五、海南大学开设黎族传统体育特色课程的经验及启示	237

附录.....	241
参考文献.....	258
索引.....	268

第一章 绪 论

中国当今所进行的社会转型已不再是仅仅局限于经济体制变革的领域,它已经同发展中国家的现代化进程一道融入了世界范围内后发国家的社会转型浪潮中,是一场整体的、全面的社会变革。这也促使了我国的社会结构、生存环境、生产生活方式、价值体系等发生巨大变化。而在我国社会转型的过程中,发轫于传统农耕社会的传统体育文化遭到破坏,加之外来体育文化的强烈冲击,使得我国传统体育文化的生存和发展面临挑战。传承和发展民族传统体育文化是当代人的历史使命。本研究以此为出发点,综合运用文献资料、专家访谈、田野调查、逻辑分析等方法对我国传统体育文化核心价值等问题进行深入研究,并结合学校体育、竞技体育、群众体育等不同领域的现实和发展情况探讨实现我国传统体育文化价值的有效路径。

一、研究的主要目标与总体研究框架

(一) 研究的主要目标

第一,通过对我国民族传统体育文化在现代变迁中发展格局的分析,客观、准确地把握当代中国传统体育文化的发展脉络和格局。

第二,总结我国传统体育文化价值的变迁轨迹,结合现代化发展和建设体育强国的总体需要,探讨我国民族传统体育文化的核心价值和方向选择。

第三,在遵循自身内在逻辑,综合考虑社会现实需要以及在全球体育文化系

统中的独特价值的基础上,从宏观、中观、微观等维度构建我国传统体育文化的价值体系。

第四,从分类体育视角,结合不同领域的现实情况和发展背景探索我国传统体育文化传承与价值实现的路径。

(二) 总体研究框架

本书研究框架见图 1-1。

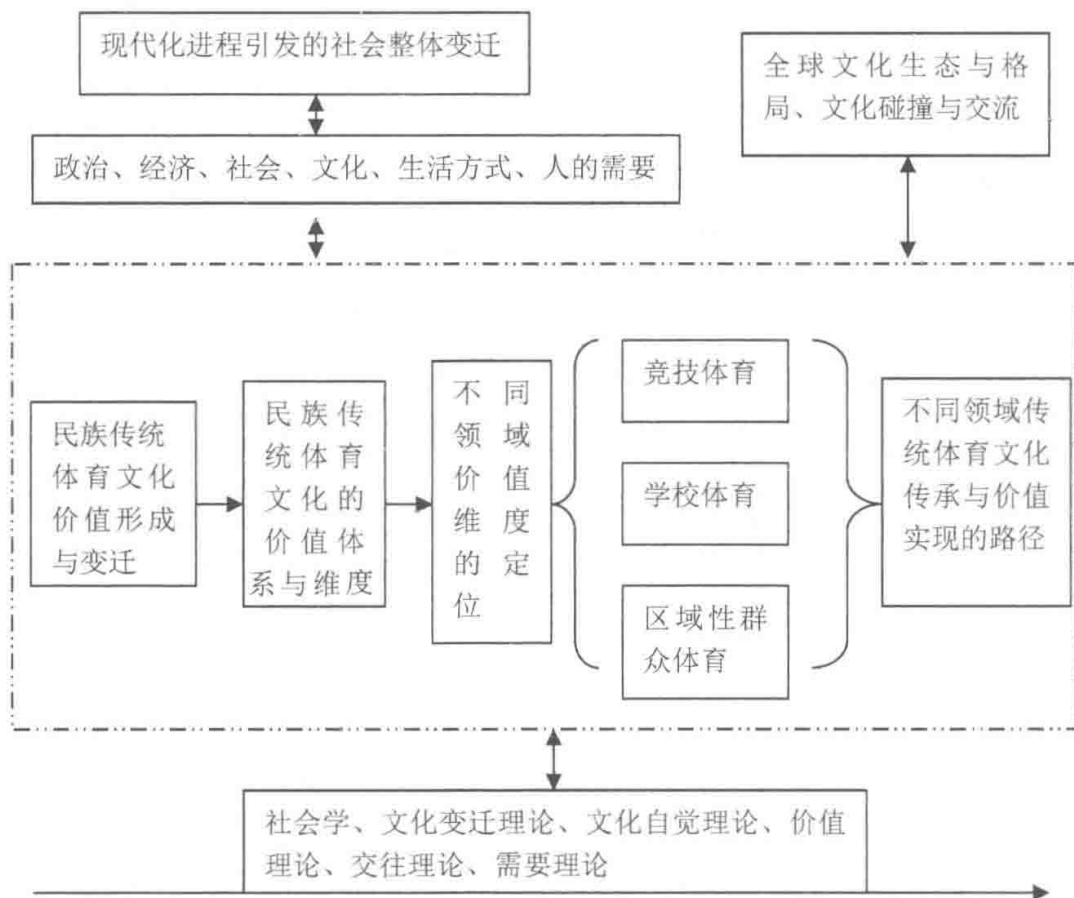


图 1-1 本书研究框架

二、研究采用的主要方法

(一) 文献资料法

根据研究需要,在图书馆查阅并整理国内外相关书籍和文献,利用中国期刊全文数据库、万方数据库等搜集相关文献及著作,并进行研究与分析,全面了解

龙舟赛事、景宁山地民族体育发展变化情况以及民族传统体育在高校推广的研究现状和前沿动态等,为明确研究方向和梳理思路奠定了坚实的理论基础。

(二) 专家访谈法

本研究采用半开放型访谈法,事先设计访谈提纲,根据自己的研究设计对受访者提出问题。但是,访谈提纲主要作为一种提示,在提问的同时鼓励受访者提出自己的问题,并根据访谈的具体情况对访谈的程序和内容进行灵活的调整。

(三) 问卷调查法

1. 调查对象

本研究以海南大学大一、大二学生作为调查对象,为了达到调查目的,在调查过程中,分别对参与黎族传统体育课程的学生和参与其他体育课程的学生进行调查。

2. 问卷的设计及问卷效度

针对本研究的实际需要,笔者在设计问卷之前查阅了问卷调查的相关书籍,阅读了相关专业的数篇硕士论文,根据研究内容设计了“关于海南大学民族传统体育项目开展现状的调查问卷”。问卷是否有效,需要通过专家进行判断审核。本问卷邀请了15位专家对问卷的结构和内容进行有效性分析,采用“非常合理、合理、比较合理、不太合理、非常不合理”五级评价程度进行定性分析。受访专家一致认为该问卷的结构和内容相对合理,其中8位专家认为此问卷非常合理,4位专家评价为合理,3位专家给出的意见是比较合理。

3. 问卷的发放与回收

本研究根据需要对参加黎族传统体育课程的部分学生和参加其他体育课程的部分学生进行问卷调查。两类学生发放的问卷皆是200份,总问卷发放数量是400份。参与黎族体育课程的学生们的问卷回收数量是193份,回收率为96.5%,有效问卷的数量达到了186份,有效回收率是96.4%。对于参与其他体育课程的学生们的问卷回收数量为197份,回收率是98.5%,有效问卷的数量是191份,有效回收率达到了97%。

4. 问卷的信度

本研究运用重测法进行问卷的信度检验。第一次调查问卷回收后间隔15天,分别对相同对象进行第2次问卷调查。经过前后2次数据的统计与分析情

况,得出该问卷的相关系数分别是 $R=0.87$ 和 $R=0.83$,足以说明此问卷具有一定的可信度。

(四) 数理统计法

本研究采用 SPSS17.0 对问卷调查的数据以及学生的体测数据进行分析。为了研究所需,本书采用 T 检验和卡方检验进行数据的定量分析,根据分析的结果,绘制相关图表。

(五) 田野调查

1. 参与性观察

对于浙江景宁山地民族体育的研究经历了漫长的过程,时间跨度为两年,研究团队于 2018 年 10 月、2019 年 4 月和 12 月分别到访丽水市和景宁县,进行了实地调查,每次调查周期为 5~6 天。调查地点主要包括中国畬族博物馆、丽水学院以及丽水市区、景宁县畬族博物馆、城市展览馆、景宁东弄村、大均乡、东坑镇、景宁民族中学、景宁城北中学、景宁民族小学等。在田野调查中,研究成员深入乡间山地地区,与当地村民深入交谈,了解当地的风土人情,熟悉他们的生活习惯,重点研究他们在生产生活、思想观念、经济等方面的变化。2019 年 4 月 6 日—10 日,研究团队参与了景宁“2019 年中国畬乡三月三”活动,重点考察了现代“三月三”的组织形式、民众的意见、畬族传统体育在其间的开展等情况,获得了第一手资料。

2. 深度访谈

在调研期间,对畬族传统体育稳凳项目代表性传承人蓝进平、畬族传统手工技艺彩带传承人蓝延兰、景宁民族中学体育教师陈为贵、景宁城北中学教师王仲杰以及景宁县县城居民、村寨的老人、旅游地区农家乐的老板、来景宁旅游的旅客、参加“三月三”活动的人员等进行了访谈。2019 年 9 月 21 日—22 日,研究团队全程观看了中华龙舟大赛南京六合站的比赛情况,并现场对承办方负责人、参赛队员和观众进行了系统的访谈。

(五) 逻辑分析法

对上述研究方法收集到的资料、信息和观察到的现象进行整理、归纳和分析。

三、改革开放以来我国传统体育文化研究的成就、热点及成因

传统体育文化是我国传统文化和体育文化的重要组成部分,千百年来,它以灵活多样的形式,独特鲜明的特色,滋养和凝聚着中华民族的民族精神,并向世人展示了无穷的魅力。

改革开放以来,在国家的政策导向和政府的支持下,民族传统体育得到了恢复和发展。从建立民族传统体育学科体系到传统体育文化遗产保护再到体育强国建设,传统体育的价值和功能得到了前所未有的认可。而传统体育的发展也同样遵循着实践—理论—实践的规律。改革开放以后民族传统体育的传承与发展问题逐渐成为体育哲学、社会科学研究的重点领域之一。四十多年来,关于传统体育的研究取得了巨大的进展,收获了丰硕的研究成果。对民族传统体育研究热点及其规律进行总结,并进一步分析这些热点形成和转换的原因,在一定程度上能够为社会转型期构建我国民族传统体育文化的价值体系、指导我国民族传统体育实践的健康发展提供参考。

(一) 改革开放以来我国传统体育研究的概况

1. 改革开放以来我国民族传统体育研究文献来源分布

体育学术核心期刊是我国体育学术交流的重要园地,是传播与传递体育科技信息、开拓与繁荣体育科学的重要载体,起到将体育科技转换为现实生产力的桥梁作用。^①从表1-1统计出的文献数量可以看出,改革开放以来各期刊发表的有关我国民族传统体育的文献都占有一定的比例。从期刊栏目设置上来看,以民族传统体育(学)为栏目名称的有《体育文化导刊》《武汉体育学院学报》《体育学刊》《上海体育学院学报》《沈阳体育学院学报》《西安体育学院学报》,其他7种期刊并没有为此设立专门的栏目,多是纳入体育人文社会学或体育教育学栏目下。国家体育总局体育文化发展中心主办的《体育文化导刊》发表的民族传统体育学文献数量居第一位,占该学科领域核心期刊文献量的24.93%。尽管2000年后各期刊发文量均有所增加,但与其他期刊相比,《体育文化导刊》的相

^① 姜富明,冉强辉.科技期刊管理[M].上海:同济大学出版社,1995:48.

关发文数量在 2000 年后出现了一个迅速增量的趋势(见图 1-2)。这不仅与民族传统体育学在这一时期的快速发展有关,更主要的原因是《体育文化导刊》更名后为实现自身的转型,将自身定义为体育文化类的学术期刊,侧重从文化的视角观察、认知和介绍各种体育现象,开始注重对我国民间传统特色体育文化的研究,并给予我国民族传统体育文化研究成果以跃然导刊的机会。

表 1-1 改革开放以来我国民族传统体育研究文献出版来源量一览表

期刊	文献量 (n)	所占比例 (%)	期刊	文献量 (n)	所占比例 (%)
《天津体育学院学报》	135	2.26	《上海体育学院学报》	442	7.40
《中国体育科技》	192	3.22	《体育学刊》	480	8.04
《首都体育学院学报》	263	3.95	《成都体育学院学报》	513	8.59
《体育科学》	261	4.37	《武汉体育学院学报》	606	10.15
《体育与科学》	269	4.50	《北京体育大学学报》	658	11.02
《西安体育学院学报》	333	5.58	《体育文化导刊》	1498	24.93
《沈阳体育学院学报》	358	5.99			

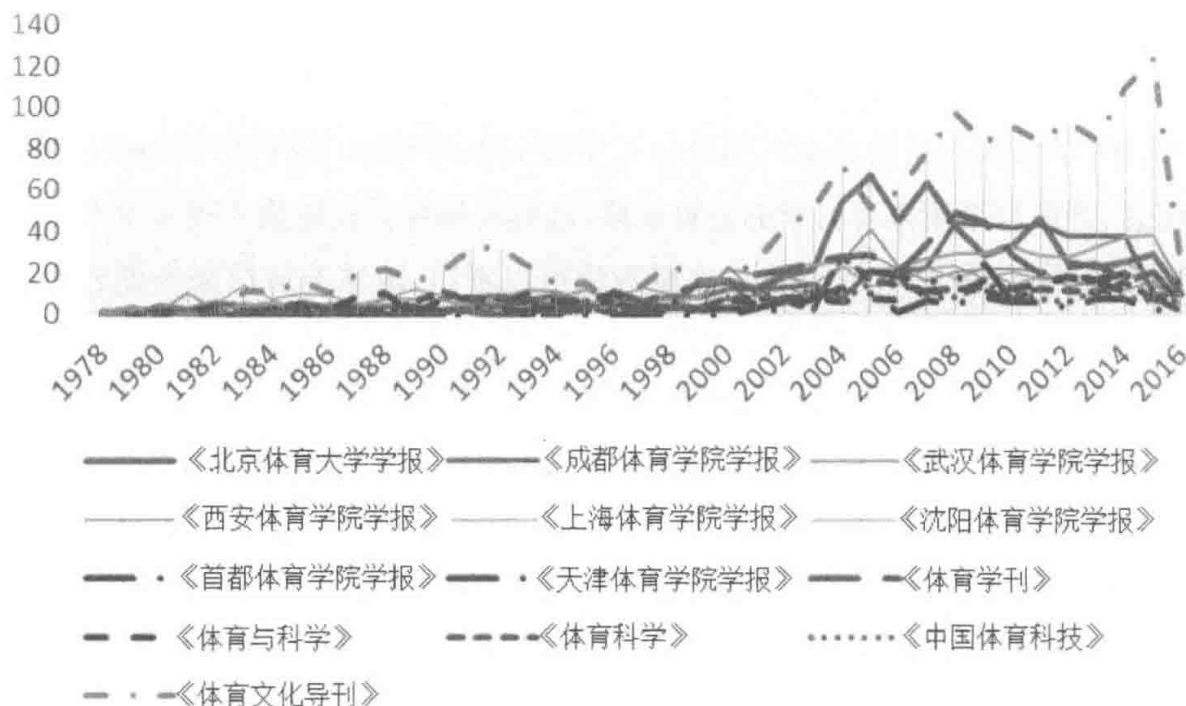


图 1-2 改革开放以来我国民族传统体育研究文献出版来源时间分布折线示意图

2. 改革开放以来我国民族传统体育研究文献量及年代分布

科学文献的数量是衡量科学知识量的重要尺度之一,某一时期文献数量的增加速度,在一定程度上反映了该学科领域研究的发展速度^①。由表 1-2、图 1-3 可知,改革开放以来,我国民族传统体育研究的文献数量呈现连续增长的趋势,表明了我国民族传统体育学领域的研究进入了快速发展阶段。

表 1-2 改革开放以来我国民族传统体育研究文献量一览表

年份(年)	文献量(n)	所占比例(%)	年份(年)	文献量(n)	所占比例(%)
1978—1982	56	0.95	1998—2002	654	10.95
1983—1987	220	3.68	2003—2007	1515	25.37
1988—1992	351	5.88	2008—2012	1732	29.00
1993—1997	350	5.87	2013—2016	1094	18.31

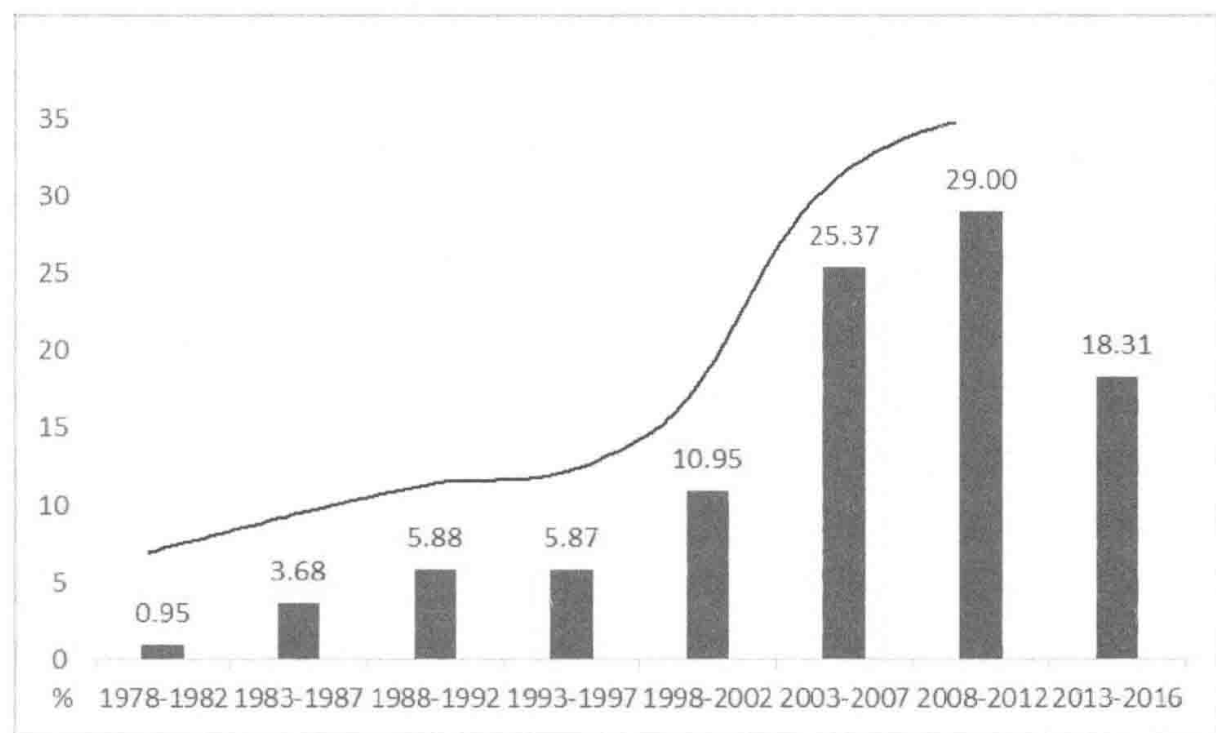


图 1-3 改革开放以来我国民族传统体育研究文献量趋势统计图

由图 1-3 我国民族传统体育研究文献量趋势统计发现,我国民族传统体育

^① 邱俊平.信息计量学[M].武汉:武汉大学出版社,2007:45-55.

学学科沿波浪式上升的规律发展,主要分为以下三个阶段:1978—1997年、1998—2007年、2008年至今。1978—1997年,我国民族传统体育研究处于复兴阶段,主要原因在于刚刚经历过“文化大革命”,百废待兴,国家大力倡导经济发展,文化概念热潮仍属于泛化阶段,所以文献量较少,且增长缓慢。1998—2007年,我国民族传统体育研究属于快速发展阶段,学科进入发展的快车道,相关文献数量急剧增加,此阶段文献数量出现两次快速增长。1998—2002年,体育核心期刊收入的我国民族传统体育研究文献共654篇,占研究文献总量的10.95%,增长率达86.54%,开始出现加速增长的势头。这主要是由于1997年,国务院学位委员会和原国家教委在体育学一级学科之下设立了四个二级学科,这其中就包括民族传统体育学。学科的成立和学科团队的形成推动了我国民族传统体育学的发展,使得学科研究的范围不断扩大,不断深入,我国民族传统体育学的研究也随之进入增长阶段。2003—2007年出现了第二个飞速增长阶段,这期间的文献数量共1515篇,占总量的25.37%,增长率高达131.7%。主要原因在于,进入21世纪以后我国民族传统体育学科建立,并得到进一步的完善,国家政府层面也出台了一系列支持我国民族传统体育传承和发展的政策,以及快速发展的竞技体育中表现出了体育道德的恶化趋势,促使各族人民重新思考体育文化的现象和本质,形成了一种文化回归的思潮。体育界也开始重视民族传统体育项目的研究发展,从此我国民族传统体育的研究得到了广泛的开展,并一度成为体育研究的热点,相关文献也层出不穷,文献量极速增加,内容涉及专业建设、竞赛知识、文献研究、历史源流、推广发展及世界化等^①。2008年至今,由于统计来源的限制,暂且对2008—2012年的文献量进行分析。此阶段文献总量为1732篇,占总量的29.00%,增长率为14.30%。虽然此时文献的总量居于最大,但增长率相对较低,学科发展出现了“新常态”。这主要是由于学科成立后,经过发展逐渐走进学科自身完善的全面发展时期,发展的趋势依旧向前,但发展的速度会相对缓慢,以便更好地完善学科自身的构建。

3. 改革开放以来我国民族传统体育研究作者共被引知识图谱

学科领域中的专家学者是学科发展的领头羊,他们处于学科发展的前沿,引领着学科的研究方向、热点主题和发展趋势,从而带动了整个学科的持续健康发

^① 邱丕相.民族传统体育概论[M].北京:高等教育出版社,2008:30-31.

展。本研究利用知识图谱工具软件 CitespaceⅢ来构建改革开放以来我国民族传统体育学科领域作者共被引知识图谱,旨在分析我国民族传统体育中专家学者的分布情况,并通过文献的二次检索对专家学者的研究内容和动态进行分析,从而揭示我国民族传统体育的研究热点和发展趋势。

作者共被引是指两个或者多个作者在同一篇文献中被引用的现象,它是由美国文献计量学家怀特(H D . White)等人率先提出的,作者之间共被引次数越多,表明他们之间的联系越密切,研究问题的相关度也就越高。透过作者共被引分析,可以识别某一领域中较有影响力的学者,同时还可分析研判出相关领域中的学术共同体以及他们所代表的前沿领域^①。通过数据分析,本研究中被引用频次 30 次以上的作者 164 名,排名前 10 位的高频共被引作者共 11 位(见表 1-3),由于胡小明和温力出现了并列,所以共有 11 位。因此,这 11 位作者也成为我国民族传统体育学科领域具有代表性的专家学者。

表 1-3 改革开放以来我国民族传统体育研究作者共被引频次一览表

作者	共被引频次	作者	共被引频次	作者	共被引频次
邱丕相	109	郭玉成	50	刘少英	34
王岗	95	郭志禹	47	胡小明	33
杨建营	60	虞定海	42	温力	33
白晋湘	57	周伟良	38		

也有研究从作者发文量的角度来论证学者的科研能力和科研活跃度,间接地揭示我国民族传统体育研究热点和发展趋势。如表 1-4(引自刘文娟等),该研究结果表明白晋湘、邱丕相、王岗、刘少英和王俊奇的发文量在数量上居于前位,远远高于其他学者,构成了民族传统体育领域的核心作者群^②。同时,对核心作者群近四年的研究进行追踪和收集,并通过 CNKI 数据库对这些学者进行二次检索,发现近四年他们在发文数量上依旧硕果累累,课题的申请状况和研究内容仍然居于学科的前沿。结合共被引频次和发文量的研究,说明改革开放以

① 赵健.知识图谱绘制技法使用指南[M].沈阳:辽宁大学出版社,2013:179.

② 刘文娟,孔垂辉,崔建强.民族传统体育学科领域学者学术影响力的分析[J].沈阳体育学院学报,2012(60):121.