

U E D U Z H E

# 阅读者 必备

李焕龙

著

著

此书专为阅读者而著。

全书内容分为两部分：

上部通过一个个精彩的阅读故事，吸引人们读书；

下部通过一篇篇书评文章，指导人们读书。

APCTIME  
时代出版传媒股份有限公司  
安徽文艺出版社

时代出版传媒股份有限公司  
安徽文艺出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

阅读者 / 李焕龙著. — 合肥 : 安徽文艺出版社,  
2021. 9

ISBN 978-7-5396-7296-0

I. ①阅… II. ①李… III. ①散文集—中国—当代  
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2021) 第 173052 号

阅读者

YUEDU ZHE

出 版 人: 段晓静

责任编辑: 胡 莉 曾柱柱 装帧设计: 张诚鑫

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 [www.press-mart.com](http://www.press-mart.com)

安徽文艺出版社 [www.awpub.com](http://www.awpub.com)

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551)63533889

印 制: 武汉市卓源印务有限公司 (027)51850953

开本: 710×1010 1/16 印张: 18.75 字数: 250 千字

版次: 2021 年 9 月第 1 版

印次: 2021 年 9 月第 1 次印刷

定价: 79.90 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换)

版权所有, 侵权必究

## 序 言

全民阅读作为国家的文化战略,是提升公民素质、增强国家实力、实现民族振兴、推进人类文明的重要举措。我有幸成为一名阅读文化建设者、职业阅读推广人,不仅参与了这一功在当代、利在千秋的伟大工程,而且从中深受教益。

我于2015年秋季改行,由从事文艺创作研究转为从事图书馆行政、业务管理。面对博大精深的图书馆学,我一时不知业务工作从何下手,便从读者需求出发,加强图书推介工作。这一“以服务之需为本、以业务之需为要”的工作方法,很快产生了良好的社会效益:我们的阅读推广平台——以“书香安康”统一命名的微信公众号,微信读者群、工作群、行业群,QQ群,网站快速火爆;我们的图书评论征文活动在两个季度内,由面向全市、全省,迅速发展发展到面向全国,并让一个山区小市的全民阅读工作引起全国关注。与此同时,本人的阅读推广文章、图书评论如火线冲锋般密集发出,且有六篇获得中国图书馆学会、图书馆报社等方面举办的全国性征文一二等奖。

如此这般,默默奋进的安康市图书馆引起业界广泛关注。次年夏季,我即加入中国图书馆学会,并被发展为阅读推广委员会成员。在分编专业委员会时,中国图书馆学会领导依据个人特长与工作需要,给了我两个选择:一是图书评论委员会,二是阅读文化研究委员会。我查看了一下专业委员会职责与成员名单,发现著名阅读推广人、书评家徐雁教授率领的图书评论委员会,成员多为大专院校教授、高校图书馆学者;著名文化学者、山东省图书馆副馆长、山东省图书馆学会会长李西宁先生挂帅的阅读文化研究委员会,成员全是公共图书馆的专家、行家。从个人爱好出发,我应选



择前者；从工作出发，我最终选择了后者。

成为中国图书馆学会的阅读文化研究委员会委员后，我除了积极参加学会的培训、学习、交流活动以获真经，及时完成专业委员会交办的任务以获实践经验外，我将主要精力投入自己的工作岗位和服务区域，针对“阅读文化建设”，进行了广泛探索与积极实验，喜获了多项成果。

我们切实加强阅读价值宣传，以期形成人人崇尚阅读的社会氛围。我馆带动全市各县区公共图书馆，连年评选“年度优秀读者”和“年度优秀阅读文化志愿者”，并采用“个人借阅排行榜”等宣传方式来树立标杆；同时，在“三八”妇女节期间，提请市文旅广电局、市妇联主办全市“书香家庭”评选、命名、表彰活动，让读书育人、读书兴业、读书旺家的先进事迹和生活理念深入人心；提请市委宣传部、市文广局、市新闻出版局等单位联合本市报刊、广电、融媒体开展“书香安康”建设专项宣传，各媒体均开办《读书》专栏，推介有价值的图书和市民的阅读故事，让“读书有用”的价值观与市民的人生观、世界观融为一体，从而营造以读书为乐的“书式”生活、以读书为荣的生活时尚。

我们切实加强阅读知识普及，努力构建人人能够学会读书的社会环境。本馆从调研中找到一种“小众带大众”的简易方法：通过开办“安康人周末读书会”，让大家在同读中同学初读、深读、研读和导读、解读等读书方法，从而让一部分人因为会读书而爱上读书，进而成为推进全民阅读事业的积极参与者、热心志愿者。继而，发动县区图书馆和乡镇分馆、村农家书屋、社区阅览室等公共图书馆网络，在全市各区域、各行业、各单位、各企业组建读书会。通过在读书会燃激情、学方法，培育骨干，进而让骨干成员在家庭、亲友、单位、社会中传经验、教方法、播火种，逐步让星星之火在汉江两岸、秦巴二山形成燎原之势。与此同时，通过线上线下的读书讲座、读书征文等活动的助力，在全市营造了“小众带大众，大众带社会”的人人学会阅读、人人服务阅读的社会环境。

我们切实加强阅读机制建设，推动创建人人自觉阅读的书香社会。首先是建成从市、县到乡、村的四级公共图书馆设施体系，并用智能化管理运行平台搭建阅读资源“通借通还”、全市“一卡通”式的总分馆制服务体系，

从服务能力上建成让城乡居民享受均等化服务的阅读文化供给机制。其次是固化节假日的“全市同读一小时”、轮流性的“两城同读一本书”、报告会式的“全校同读一本书”等“全市同读”活动；办好“4·23”世界读书日、“9·28”陕西阅读文化节等市、县、乡、村统一活动，以及暑假、寒假的中小学生研学阅读活动，形成“以活动促行动”的同读机制。从2018年起，为宣传、实施《中华人民共和国公共图书馆法》，我们将每年元旦设立为“读者节”，让到家走访、到馆慰问读者和业界表彰、媒体宣传优秀读者等活动制度化，力促形成人人自觉阅读、阅读浸润人人的书香社会风尚。

通过阅读价值的大力弘扬、阅读知识的有效普及、阅读行为的积极培育，我们的阅读推广工作有了文化内涵，我们的阅读文化建设有了抓手、有了动力，并有了规范性的行动、目标性的举措和系统性的推进。正因为这样，我们的全民阅读工作才有了后进赶先进的跨越发展：从2016年起，安康市图书馆连年被省文化厅、省新闻出版局及省公共图书馆联盟评为先进单位；我们创办的“安康人周末读书会”“王庭德书友会”被省委宣传部树为“志愿服务”先进典型，被文化部评为“文化志愿者”优秀项目；我们的“陕版图书阅读季”“优秀传统文化经典阅读”案例，荣获全国一等奖……正因为这样，我们才会被中国图书馆学会授予全国2018年度全民阅读“先进单位”、2019年度全民阅读“优秀组织”等荣誉称号。也正因为如此，我才在阅读文化建设中有所学、有所为、有所悟、有所得，才能写出这些宣传读者的精彩故事，才能写成这些服务阅读推广的书评。

这部书，来源于阅读文化建设工作，我愿用它回报这一有温度、有前途的社会工作。我愿同有志于此的读者、志愿者和文化工作者一道，为“力推全民阅读、建设书香社会”共同发力，做个终身服务、终身受益的阅读文化建设者。

是为序。

2021年春于安康市图书馆

# 目 录

序言 / 001

## 上卷 你读书

心头书 / 003

老书迷 / 007

阅读者 / 010

跟书学艺 / 014

研读 / 017

狠读 / 021

讲书人 / 025

选书高人 / 028

敬书之人 / 031

备读之功 / 034

悦读乐业 / 037

快乐时光 / 041

书是她的爱 / 045

书是她的药 / 048

她因读书而可爱 / 052

书香使她柔情似水 / 055



你读书的样子如初恋般美好 / 058

他的书山他的书 / 060

融会贯通 / 064

父亲读书 / 068

二爸的书箱 / 072

惠爷说书 / 076

工地上的阅读者 / 080

书香与饭香 / 083

图书馆的自己人 / 086

书中自有甜如蜜 / 090

书中自有黄金屋 / 092

老人们的小人书 / 095

晨曦中的读书人 / 098

在宾馆看书 / 101

民间馆长 / 104

慈善读本进校园 / 107

阅读使者 / 112

## 下卷 我荐书

这才是业界需要的业务指南 / 133

因展艺术特色而显学术价值 / 136

她让古城行走于世 / 140

黄志顺新书《精神力量》评介 / 143

白河精神的代言之作 / 146

读书促人成功 / 149

从《平利文学》特色看地域文学发展 / 153

|                      |  |
|----------------------|--|
| 阅读是支撑生命成长的重要力量 / 156 |  |
| 请你走进东大街阅读吧 / 158     |  |
| 约读、阅读与悦读 / 161       |  |
| 我为文化联姻击掌 / 164       |  |
| 新春读了几本业务赠书 / 166     |  |
| 关于分餐制的阅读分享 / 169     |  |
| 关于王阳明的文坛公案 / 171     |  |
| 每周阅读一部地方文献 / 173     |  |
| 向学生推广地方文献 / 176      |  |
| 在地方文献交流中喜获业务启示 / 179 |  |
| 我为何这上百天没有读完一本书 / 183 |  |
| 李娟的静心为文 / 187        |  |
| 何莎莎散文三议 / 190        |  |
| 侯云萍随笔的笔法 / 199       |  |
| 谢静散文的生活味 / 204       |  |
| 石晓红的随笔技巧 / 212       |  |
| 黄振琼的情感散文 / 218       |  |
| 温洁散文的心灵探索 / 223      |  |
| 周晓莉的读人读书 / 226       |  |
| 梁玲散文的情与理 / 232       |  |
| 程云散文的灵魂塑造 / 235      |  |
| 安康女作家散文评议 / 240      |  |
| 安康女作家随笔解读 / 263      |  |
| 除夜诗中品年味 / 281        |  |
| 元日诗词年味浓 / 284        |  |
| 后记 / 287             |  |

上卷

# 你读书

阅读推广工作,必须以人为本。

没有读者,图书馆就没有存在的价值。

没有读书人,社会文明就缺乏主导因素。

“力推全民阅读、建设书香社会”是提高公民素质的国家战略,是推进人类科学发展的全球大计,是我们务必履行的神圣职责。





建筑工地的阅读者 宋安平 摄

## 心头书

把一本书放在心头,压了几十年,如今竟然又让其重新现身,这事也只有黎胜勇能够做到。

此时,当他借助网络手段,重获那本 20 世纪 80 年代的铅印图书时,我们可以想见,他的内心定是恋人重逢的滋味儿!

这件事情,得从 1992 年说起。那年初夏,在平利县文化馆从事文艺创作、辅导工作的文学青年黎胜勇,因创作的陕南民歌剧《光棍求婚》剧本有望冲刺省级戏曲大赛奖项,被地区文化局看中,而与该单位编剧专干邹尚恒一道,来到安康地区文艺创作研究室,专司剧本修改工作。这种集体会诊式的改稿,是那时的优良传统。于是,黎胜勇首次享受了作为文化人的最高礼遇:被安排在接待上级领导的地区招待所食宿,由当时业界最牛的王林夫、陈纪元、冯传宗、田尔斯、刘继鹏等著名编剧、导演分别跟班指导。如此高度的重视,无疑形成了一种高压,对于做事高度自觉的黎胜勇而言,其内心的压力是:如何不负众望,怎样突破自我。

在消化老师高见、同道意见的同时,他想寻找理论指导,以期消除迷茫,走出困惑。因而,他去找书。先到各位老师的办公室、家中拜访,口中说着求教的话,眼光寻着人家的书,一遇合适的就设法借来阅读。又到文研室的图书室,地区群艺馆的阅览室去找,几乎一有空就去,找了、读了不少,但没有找到满意的。然后,就挤出时间去跑图书馆,从地区馆到县馆,又到安大、安中图书馆,寻而未得。实在不甘心了,他去逛新华书店,从最近的安康县店逛到地区店。那时,人们喜欢找书、借书,而不太注重买书,原因很简单:工资低,买不起。好在,黎胜勇是“有文凭的”知识分子,享受着每年十元的购书费。那阵儿是关键时期,他决定把好钢用在刀刃上。



功夫不负有心人！一本彩色封面的剧本集，让他的眼睛闪闪发亮，心鼓咚咚作响。

这是中国戏剧出版社出版发行的《第五届全国优秀剧本创作奖获奖作品集》的话剧专卷，书名《天边有一簇圣火》。这可是享誉全国的精品呀！黎胜勇翻看着其中的《天边有一簇圣火》《天下第一楼》《布衣孔子》《日蚀》《中国 1949》等 8 部优秀剧本，如饥似渴，如获至宝。营业员见他把一本书都翻过一大半了，就第三次过来醒：“买不买？不买就别再翻了，小心翻烂了！”他大梦初醒般地抬起头，望望四周，看看这书，坚定地站起身子，挪着蹲麻的双腿，一手握着书，一手捏着衣兜里的钱，慢慢走到柜台边。交了钱，买了书，他便一溜小跑，赶回招待所的房间，关了门，打开窗，一口气从中午读到半夜，把书通读了一遍。然后，才出来逛夜市，找吃食，边吃边品味那些剧本里的情节设置是如何的拙而又巧、细节处理是如何的实而又妙、人物对话是如何的简而又精。

第二天，他如同得到了马良的神笔，一鼓作气把自己的剧本重写了一遍，写得酣畅淋漓。

当王林夫等老师会审时，个个投来赞叹的目光。

当常纪伦导演给演员说戏时，一个劲儿地拍着剧本直叫“痛快”。

当演员上台表演时，台下不时掌声雷动。

这一次，因有好本子，安康地区文化局在全区“纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表五十周年文艺会演”活动中，特意安排了“平利专场”。

获奖后，黎胜勇把证书和这本书放在书柜最高一层的正中间，如仙果一样敬着——敬在眼前，敬在心头。

不久，二姐的儿子应征入伍，向他辞行。黎胜勇对这个爱读书、爱看戏的外甥十分喜爱，反复叮咛他要多读好书、多看好戏，一再告诫他“不要放弃你的梦想”。当二姐请他给孩子推荐几本好书时，他说了声“我有好书”，就折进书房，毫不犹豫地把自己最喜爱的《天边有一簇圣火》、卡耐基的《成功之路》拿出来，双手递给了外甥。

谁知，外甥退伍时，也像移交传家宝一样，把书留给了部队。

那时,他已不做业务,当了多年县文广局领导,虽是心中有戏,常常组织写戏、排戏、演戏,但自己已不写戏了。因而,对于外甥把书留给部队的行为,他是高度赞扬的。

在过往的岁月里,他也多次提到过那本书,但都是为了指导他人写戏。这书,虽早已离开,但他一直用着,因为书中的大多内容他已装入心中。

然而,到了去年,从领导岗位退下来的黎胜勇,又接受了县里请他写戏的任务。这次,是大戏,是重大革命历史题材的重大舞台工程!

从平利县八仙镇走出去的革命先驱廖乾五,是南昌起义的五人“前敌委员会”成员之一,是贺龙元帅的入党介绍人,是我党早期的优秀党员、高级干部。他因去世太早、史料太少而鲜为人知,但其革命故事值得大书特书,其革命精神值得大力弘扬。黎胜勇为了完成这一重要作品,搜集了许多资料,构思了很长时间。在这段日子里,他几乎天天都在想着那本书,尤其是录入其中的军旅题材剧作《天边有一簇圣火》,他多想再次研读呀!

他知道,那是他十分敬重的军旅作家郑振环的大作。他知道,曾任八一电影制片厂厂长的郑振环老师,出过不少名作。然而,《天边有一簇圣火》却是黎胜勇的最爱。

他到处打听,不见此书。

他上网去查,方知此书在铅印年代只印了一版,只有 770 册,且是手工绘图、制版的。因而,要查找,非常难!

那么,郑振环老师会不会有呢?

再一查,发现郑振环先生已于 2013 年作古,唉……

然而,功夫不负有心人。就在黎胜勇边写《廖乾五》,边与《天边有一簇圣火》神交、对话时,旧书网奇迹般地闪现了一本《天边有一簇圣火》!

他立即下单!

他时时盼望,并不停地查单,看快递走到哪儿了。

当书到手,他惊奇地发现:来自北京的这本书,竟然没有被人打开过!

“天呀,天助我也!”被人珍藏了 30 多年的这本书,竟然无人启封,墨香如初。

他卸下眼镜,用热水浸了浸毛巾,擦了擦泛潮的双眼;再慢慢洗手,把

手掌、手背、指甲缝和十根手指都洗得干干净净；然后，他慢慢地沏上了家乡的“女娲仙毫茶”，慢慢坐下，坐在打开了窗户、沐浴着东风的书桌前，慢慢打开书本，阅读这从天边飞来、从梦境中飞来的图书。

一本在心头存放了几十年的书，此刻在他的心头活了过来，宛如久别重逢的恋人。



## 老书迷

“方老”自然是姓方的方,但广为人知的却是“方志”的方。因为自20世纪80年代初开始编修地方志,他就被抽调到了安康县地方志编纂委员会办公室。后来,县改市,市改区,当单位名称改为“汉滨区方志办”时,他已退休。再后来,区上开始二轮修志,一直退而未休的老方竟然被返聘为执行主编,成了单位的“方老”,成了区上的“优秀退休干部”。

此时,年已七旬的方琛先生,却感觉异常的忙碌。因为,退休这么多年,他已过上十分规律的“三书”生活:协助本单位及政协等有关单位修志编书;为自己的文学爱好写书出书;在“安康人周末读书会”组织、参与读书活动。

为此,他只好与单位、家人和近年加入的老年大学、老干部合唱团等业余组织协调时间,甚至辞去了几个团队的职务,力保单位工作、个人写作的有效时间。但减来减去,参加读书会的时间和精力他是丝毫不愿减去的,而且还时常为此在家中加班、熬夜读书。

一个星期三,安康市图书馆的“书香安康”微信平台发出了“安康人周末读书会”本周六的阅读书目,他一看是《100个安康人的阅读故事》,内心立马就兴奋了。因为,书中收有自己的故事。上周,新书发行,他就想先睹为快,但因时间不巧,未能如愿。因此,本周集体阅读此书,自己一定要去!

唉,计划没有变化快!正这么瞅着“约读信息”在心中盘算呢,单位就来了电话,说是修志时间紧、任务重,而单位人手少、排不开,要把一本专业志分给他审阅。他本不想答应,但考虑到单位能审稿的人实在太少,无法推辞,他只好答应了。

多了个硬性任务,便得自己挤时间读书。他立即出门,从小巷抄近路,



不到十分钟就奔到市图书馆。本想借一本《100个安康人的阅读故事》回家阅读,图书馆的工作人员说他是作者之一,下周在发行仪式上将给他发书,就让他提前领了一本。

吃过晚饭,与老伴一道忙完家务,他走进书房,开始读书。

一连两夜,他都熬过大半夜。老伴不解,问他忙啥,他说:“我本周不能去参加周末读书会活动,但这本书自己又特别喜欢,不阅读、不发言,实在过意不去。所以,我只好在家挤时间阅读,再写个书评,发去做个书面发言。”

老伴皱了眉头,问他:“你不是不当读书会的副会长了吗,咋还这么上心?”

他抬起头来,十分认真地解释道:“这个,跟当不当副会长没啥关系!‘安康人周末读书会’组建首届班子时,我就被推选为副会长,主要原因是我有图书评论的特长,有利于分管学术工作。现在,我年事已高,力不从心,为了把年轻人推上去,我主动让贤,辞去副会长的职务,是为了让读书会发展得更好。我挂了个名誉会长的名头,那是人家尊重咱,咱也不便推辞,我理应支持他们。但热心读书事业,热爱读书这事,却与那些名头无关,这一是缘于自己的终生爱好,二是我实在热爱这个团队!”

老伴被感动了,给他续了一杯水,说声“我不打扰,你抓紧读”,就退了出来。

星期五晚上十点多钟,经过第三遍修改,一篇三千多字的图书评论终于定稿了。喝一口茶,伸一下腰,老方感觉舒服极了,他心情愉快地哼着汉剧,把稿子发给了周末读书会的会长朱焕之、阅读部长刘全平。

老伴问他高兴啥,他说:“文章称心精神爽!”

老伴趁热打铁:“那咱们周末到合唱团去唱两曲?”

他的笑容立即减去大半:“只能现在,明天不行!我马上去取手风琴,陪你来两曲。因为,明天要给单位审稿。”

老伴想说啥,想了想,啥也没说,摇摇头,劝他少熬夜。

然而,老伴刚走,朱会长的电话来了。听到口齿伶俐的朱焕之在叫了两声“方老师”之后,哼哼唧唧地口吃起来,他立即明白,要搬他出山救

火了。

因为,此前曾有几回,由于别人临时有事,实在找不到合适的人选接手这些业余性、义务性的志愿服务工作,朱会长想请他救火,又碍于他年龄大,不好意思派活,便话到嘴边口难开。

他是个爽快人,容不得他人替自己着急,反而主动为朱会长解围:“小朱你莫着急,有事尽管安排。我虽然家中有点小事请假了,但是,如果工作需要,我明天一定来!你放心,尽管吩咐!”

果然,朱焕之的单位明天要接受上级检查,他要加班,不能主持活动,但考虑到明天阅读这本书的人多,确实需要他这“老手”出山。

他朗声说着“没问题”,“你放心”,感动得朱会长连声称谢。

当他放下手机,又犯难了:明天的时间又被挤占了,审稿的事情怎么办呢?

唉,老办法,晚上加班吧!

加到半夜两点了,他连老伴进门的声音都没听到。老伴问:“还不休息,把自己当成小伙子了?”他一时没有反应过来,却在吩咐老伴:“天快亮时我眯一会儿,记得早点喊我起来,还要给我弄点提神的酸菜面吃。我要提前一个小时到图书馆去,好好筹办这一期读书会。”

“唉,你这老书迷!”老伴续上茶水,悄然退去。

老方看一眼左手边的志书送审稿,抚摸一下右手边的《100个安康人的阅读故事》,暗自发笑:“老书迷?”哈哈,看来,这辈子只能当个“老书迷”了。人家退休了迷诗迷画、迷棋迷石,也有人迷财迷色、迷名迷利,我这一辈子呀,定然是迷不上别的什么了,就安心当这“老书迷”吧!