

# 欧冠之王

CRISTIANO  
RONALDO

直笔体育巨星系列



念洲  
著



北京时代华文书局

直笔  
巨献

## 图书在版编目 (CIP) 数据

欧冠之王——C 罗 / 念洲著. -- 2 版. -- 北京: 北京时代华文书局, 2021.9

ISBN 978-7-5699-4396-2

I. ①欧… II. ①念… III. ①克里斯蒂亚诺·罗纳尔多—传记 IV. ①K835.525.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2021) 第 179513 号

## 欧冠之王——C 罗

OUGUAN ZHI WANG——C LUO

著 者 | 念 洲

出 版 人 | 陈 涛

选题策划 | 董振伟 直笔体育

责任编辑 | 周连杰

执行编辑 | 王 昭 马彰羚

责任校对 | 凤宝莲

装帧设计 | 程 慧 迟 稳

责任印制 | 訾 敬

出版发行 | 北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>

北京市东城区安定门外大街 138 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编: 100011 电话: 010-64267955 64267677

印 刷 | 小森印刷 (北京) 有限公司 010-80215073

(如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 710 mm × 1000 mm 1/16

印 张 | 17.5 字 数 | 277 千字

版 次 | 2021 年 9 月第 2 版

印 次 | 2021 年 9 月第 1 次印刷

书 号 | ISBN 978-7-5699-4396-2

定 价 | 68.00 元

## 版权所有, 侵权必究

本书部分图片因无法联系上版权所有, 请所有者与出版社联系支付相关费用。

# 征服

## 序言

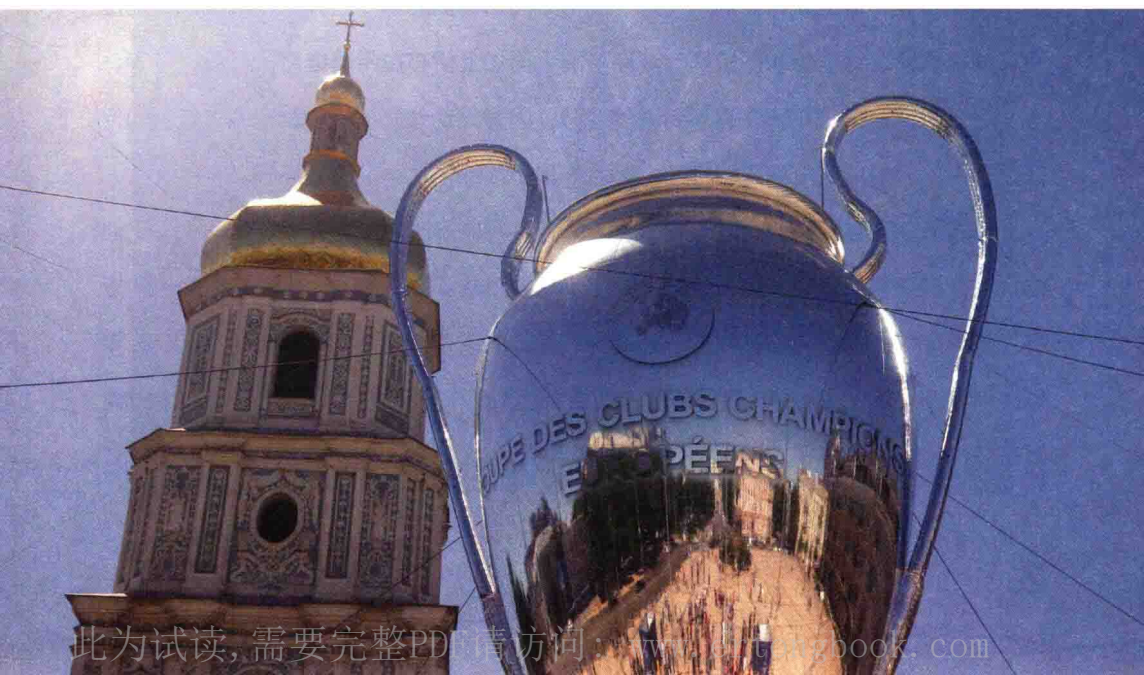
2018年5月6日。

欧洲东部，乌克兰首都，基辅。

夜，漆黑如墨，就像孩童顽劣，打翻了桌上的墨宝。浓墨渲染了整个夜空，将一轮白月也染了黑。

长夜如万古。

夜空之下，却是人声鼎沸，只因那喧闹的奥林匹克球场中央，矗立着这么一尊奖杯，名唤“大耳圣杯”。



这尊奖杯，既如武林至宝，又似绝世美人，历经六十余载的风霜浸洗，足迹踏遍欧洲各国，引得无数豪雄竞相逐鹿，痴心不悔。所有人，都想将它据为己有，都欲视之为禁脔。可是它，却一直在寻找着、等待着自己真正的主人。

这人是谁？必得是一位王者。他才高八斗，胸怀远志，傲视群雄，睥睨天下，一次又一次地打败所有对手，坐定江山成一统，再将它揽入怀中，肆意把玩。

天不生此君，万古如长夜。

这一夜，它必将被人再次举起。但，会是那个他吗？

九十分钟过后，答案已经落定。银鞍照白马，飒沓如流星。他来了，在六万观众面前，右手抱起它，左手五指戟张，英俊的面庞，挂上了极其灿烂的笑容。

时间在那一刹那骤然静止。它终于等来了这一刻，可以向所有仰慕者、追求者、问鼎者庄严宣告：这个男人——克里斯蒂亚诺·罗纳尔多——就是我真正的主人，我愿将他称为“王”，“欧冠之王”。

他当得起吗？当得起。五根手指，代表着五个欧冠冠军，意味着它已是第五次被他举起。

在旁人看来，哪怕举起一次，都要费尽千辛万苦，还得感谢耶稣、神佛的庇佑。要知道，多少响彻寰宇的名字，终其一生，也没有品尝过欧冠冠军的滋味，如罗纳尔多、卡纳瓦罗、范尼斯特鲁伊、托蒂、巴蒂斯图塔、罗伯特·巴乔、内德维德、巴拉克、博格坎普、维埃拉、图拉姆，或许可能会再加上伊布拉希莫维奇、布冯，等等。

而它与它，却似乎天生有着特殊的缘分，因为无论他身披何种战袍——红色的，还是白色的，总能感应到它的存在，然后一步步接近，直到抱得圣杯归。

不信？那么我可以告诉你：自从1992年欧冠联赛改制以来，没有任何人，比他的捧杯次数更多；只有一家俱乐部——皇家马德里队（以下简称“皇马”）比他的捧杯次数更多，其他所有你喜欢的、热爱的、信仰的俱乐部，都不如他；自从1955年欧洲冠军杯诞生以来，只有皇马传奇名宿弗朗西斯科·亨托一个人，曾经六次夺得“大耳圣杯”，比他的捧杯次数更多。



他，是欧冠历史上总出场次数第二多的人（成为最多的人，只是时间问题），是欧冠历史上总进球数最多的人，是欧冠淘汰赛历史上进球数最多的人，是欧冠半决赛历史上进球数最多的人，是欧冠决赛历史上进球数最多的人，是欧冠单赛季历史上进球数最多和第二多的人……

他一个人，就是一本书、一部史，浓缩了将近二十年来的欧冠传奇。

但曾经，他只是大西洋小岛上的一个顽劣孩童，在石棉瓦搭建的屋顶下生活，在崎岖的街道上玩耍。太阳从海上升起，从海上落下，落日余晖下，他瘦削的影子总会映在泥泞的球场上，直到夜黑如墨。

终于，他从小岛上走出来了，见识了世间的繁华。但“欧冠之王”，也只不过是痴人说梦的奢望。劳尔、齐达内、因扎吉、卡卡，太多人已经走在了他的前面，看



起来他们是那么遥不可及，而他们比他更为接近“欧冠之王”的宝座。就连比他起步还要晚的梅西，都已经将他甩在了身后。

前路何其漫漫，又多么艰险，岂是二十年前那个一输就哭的“爱哭鬼”所能走完的？但倔强的瘦弱少年，胸中有火，眼里有光，把足球扛在肩头，细长的双腿，迈出坚韧的脚步，开始丈量与“欧冠之王”间的距离。

跌倒，爬起。再跌倒，再爬起。终有一天，那少年，红袍似火，白衣胜雪，高呼一声“剑来”，巨阙出匣，摇荡碧空，斜明隙月，一天星斗无颜色。而那距离，也一厘米、一厘米地被缩短，直归于零。

王者终降临。

而本书要给各位讲述的，就是克里斯蒂亚诺·罗纳尔多的“成王之路”。我们还是按照中文的习惯，叫他C罗吧。这不是一个玄幻故事，也不是一本异能小说，我们的主人公，没有像故事、小说、话本里的男主角们那样奇遇连连，频开“金手指”，第一次登场时，他还只是一个不满18岁的孩子，懵懵懂懂，浑然不知天已降大任于是人也。

# 目录

## CONTENTS

### 第一章 | 初见

|         |    |
|---------|----|
| 雏鹰展翅乘风起 | 2  |
| 一朝成魔天下知 | 10 |
| 初试啼声鸣惊人 | 16 |
| 一见狂人误欧冠 | 20 |

### 第二章 | 起航

|         |    |
|---------|----|
| 金风玉露乍相逢 | 28 |
| 砥砺前行创历史 | 35 |
| 追风之子飞也驰 | 43 |
| 一生之敌终出世 | 47 |

### 第三章 | 首冠

|         |    |
|---------|----|
| 千锤百炼锻新骨 | 56 |
| 梅罗争霸首上演 | 61 |
| 莫斯科雨泪齐飞 | 65 |
| 永恒之城留遗憾 | 72 |

### 第四章 | 新征

|         |     |
|---------|-----|
| 百年豪门迎新人 | 82  |
| 九冠雄主遇魔咒 | 88  |
| 师徒并肩浴血战 | 95  |
| 得之东隅失桑榆 | 108 |

## 5

|         |     |
|---------|-----|
| 斯人挥手自兹去 | 120 |
| 三英聚首灭豪雄 | 129 |
| 五载之后再捧杯 | 138 |
| 一尊金球何以酣 | 146 |

## 6

|         |     |
|---------|-----|
| 生平仅遇此劲敌 | 154 |
| 帅位动荡山河摇 | 162 |
| 玄宗不出苍生何 | 169 |
| 黄沙百战穿金甲 | 174 |

## 7

|         |     |
|---------|-----|
| 勒石燕然终记功 | 182 |
| 百球盛宴须尽欢 | 188 |
| 碾碎魔咒又折桂 | 196 |
| 风波难阻杀性起 | 202 |
| 三连冠登基加冕 | 211 |

## 8

|         |     |
|---------|-----|
| 朝来告别惊何速 | 220 |
| 我有嘉宾鼓瑟琴 | 226 |
| 路漫漫其修远兮 | 229 |
| 吾将上下而求索 | 235 |

|    |     |
|----|-----|
| 结语 | 242 |
|----|-----|

|            |     |
|------------|-----|
| 欧冠十大对手     | 245 |
| 十大经典战役     | 251 |
| 五大苦主       | 257 |
| 五大最爱之敌     | 261 |
| C 罗荣誉全记录   | 265 |
| C 罗欧冠进球全记录 | 266 |
| 欧冠冠军排行     | 268 |

# 第 一 章

# 初 见

“让我们在他身上赌一把吧！他会比尤西比奥和路易斯·菲戈更出色。”葡萄牙体育俱乐部（以下简称“葡萄牙体育”）的时任主教练博洛尼说道。那个“他”，指的就是C罗，而博洛尼在这场豪赌中放入的第一个筹码，就是对阵国际米兰队（以下简称“国际米兰”）的欧冠联赛资格赛。

“欧冠之王”与欧冠的不解之缘，也就从此开始了。

雏鹰展翅

乘风起



2002年8月14日，是C罗永生难忘的日子，也是所有罗迷应该永远铭记的日子。

那一天的光明球场，迎来了2002-2003赛季欧冠联赛资格赛第三轮的首回合较量，葡萄牙体育坐镇主场迎战意甲豪门国际米兰。

那里也是C罗的主场。那一天的他，仅17岁6个月又9天。

比赛第58分钟，博洛尼令旗一挥，C罗来到了场边。心跳加速，呼吸急促，他的内心，远没有表面看上去那么淡定，充满渴望与好奇的眼神，也出卖了他。15000名球迷的灼热目光，聚焦在了他的身上，而他的思绪却禁不住飘远，飘回了五年之前。

五年前，只有12岁的C罗，在母亲、姐姐和妹妹的泪光之中，一个人孤零零地坐上了飞机，离开了家乡马德拉岛，来到了葡萄牙的首都里斯本，加入了葡萄牙体育的青训营。

接下来的五年，就是他一生中最艰难的日子：与无忧无虑的快乐时光告别，没有亲人的陪伴，在一个完全陌生的环境里，承受着这个年龄本不该承担的责任与压力。他在踢球，更是在养家糊口，一个月50欧元的青训收入得全部上缴给母亲多洛雷斯，再由她进行分配。后来，他的收入涨到了每月250欧元，可大部分还是拿来补贴家用。

压力之下，C罗成熟得很快，而他的足球天赋，更快地吸引了所有人的目光。从16岁以下青年队，到17岁以下青年队，再到18岁以下青年队，远超同龄人的优秀，让他鲤鱼跃龙门般急速蹿升，最终在2001年8月，与葡萄牙体育签下了人生中的第一份职业合同。



然后，C 罗时刻都在等待着一线队正式比赛的出场机会。不过，直到一年之后，属于他的机会才姗姗迟来。

球迷们的掌声，将 C 罗的思绪带回到现实，但他依然感到有些难以置信：被选进比赛大名单已经够出乎意料，原本以为只是凑数儿用的，没想到，竟然真的要上演职业生涯和欧冠生涯的处子秀了！

他看向场上的队友们：右边锋夸雷斯马，比他大两岁的天才球星，被公认为葡萄牙足球未来的希望；左边锋托尼托，每天都接自己训练、送自己回家的“大哥”；前腰佩德罗·巴尔博萨，葡萄牙国家队现役国脚；前锋尼库莱，罗马尼亚国家队国脚，博洛尼的爱将。

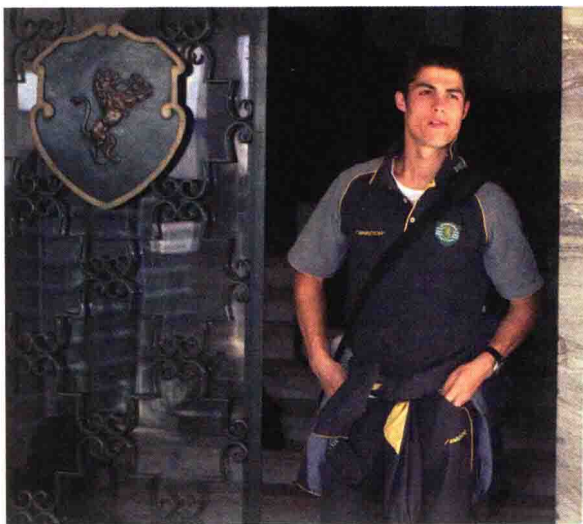
再看向对面的对手们，个个都是名头响亮的世界级球星：2000 年欧洲杯一战封神 的托尔多，阿根廷国家队队长萨内蒂，马特拉齐、科尔多巴、科科、迪比亚乔、达马特、莫菲奥、维埃里、卡隆，还有同胞前辈、葡萄牙国家队“黄金一代”的代表球员之一孔塞桑。

该畏惧吗？该害怕吗？C 罗默默问自己，却感觉到内心的兴奋之情越来越按捺不住，冥冥之中，似乎有一股力量在拼命召唤着他，让他迈出踏上欧冠赛场的那一步。

于是，C 罗迈出了——历史，从这一刻开始改写。

少年 C 罗，披挂上阵，换下托尼托。身穿 28 号球衣，身材瘦削，一头卷发，看上去一点儿也不起眼，但很快，他的表现就惊艳了赛场里的每一名球迷：右边线带球，一个急停，右脚将球从脚后面拉到左侧，晃开了科科的防守；面对补防上来的迪比亚乔，又用右脚连续拉球，转了个圈儿，顿时将对手甩掉。

一连串“骚”操作，连贯流畅，潇洒自如，信手拈来。面对意甲豪门的顶级巨星们，17 岁的 C 罗敢带球敢突破，敢于做动作，敢于秀花活儿，短短半个小时时间，就向人们展现出了一个自信无畏、充满灵气、天赋异禀的足球天才的形象。这就是 C 罗留给足球世界、留给欧冠联赛、留给所有球迷的最初印象——博得满堂彩。



遗憾的是，没有进球，没有助攻，没有胜利。C 罗的欧冠处子秀，就这么结束了，还没踢过瘾呢。而 13 天之后的次回合较量，他并未再次进入比赛名单当中，葡萄牙体育 0 比 2 负于国际米兰，最终以相同的两回合总比分被淘汰出局，无缘 2002-2003 赛季欧冠联赛的正赛阶段。

C 罗的第一个欧冠赛季，戛然而止。或者，说它是“第零个欧冠赛季”，也许更为妥帖，因为 C 罗毕竟还没有登上欧冠正赛的舞台，这场欧冠资格赛，终究只是一个铺垫，是“成王之路”上的第一块垫脚石罢了。

不过，他还有欧洲联盟杯可以参加，那同样是一项欧战赛事。葡萄牙体育的对手是贝尔格莱德游击队——塞尔维亚足坛的传统劲旅。

首回合比赛，C 罗在下半场替换鲁伊·若热上阵，可是，依然没有等来进球。

次回合，他终于迎来了职业生涯的首次首发出场，但踢的不是边锋，更不是中锋，而是 343 阵型里的右翼卫！

What？让 C 罗踢翼卫？这不是暴殄天物吗？现在哪支球队、哪位教练敢这么用他，肯定会被球迷给喷死，当然，也不可能有人会这么做，连想都不敢想。可是，当时 C 罗只有 17 岁，队内的地位还在夸雷斯马之下，所以，必须接受主教练做出的任何安排，特别是必须要承担防守方面的任务。

这是一场进球大战，两支球队踢得非常刺激、精彩，以 3 比 3 握手言和。可惜的是，葡萄牙体育还是以 4 比 6 的总比分止步，未能闯入联盟杯的第二轮。而这三粒进球，都与 C 罗没有半毛钱的关系，第 74 分钟，他就被尼库莱换下了。

没人会责怪 C 罗不进球，更没人会把进球的担子放在他一个人身上，毕竟这孩子还没有成年嘛！但是，从小就好胜心爆棚、自负心极强的他，绝对不甘心如此，他一定得要进一个，让所有人都好好看看！

2002 年 10 月 7 日，又是一个值得铭记的日子，因为 C 罗的目标实现了。

那是葡萄牙足球超级联赛 2002-2003 赛季第 6 轮的比赛，葡萄牙体育坐镇主场迎战莫里伦斯队。第 34 分钟，队友脚后跟妙传，C 罗中路接球。此时，他的眼里只有球门，脑子里只想着进球。前面有两名防守球员？那就过他，再过掉另一个。

连过两人之后，C 罗杀入禁区，面对对方门将，冷静地右脚推射，球应声入网——职业生涯的处子球，终于诞生！



一个进球还不够。血脉偾张的他已经杀红了眼。全场比赛结束前，队友右路任意球传中，C 罗在禁区中路高高跃起，头球叩关，将球顶入网窝，梅开二度！



日后，我们还会看到 C 罗的无数次破门得分，无数次头槌得手，有些起跳，甚至要突破人类的极限。但无论哪一次，都没有这第一次来得珍贵。

---

最重要的是，欧洲乃至世界足球史上最伟大的“进球机器”，历史上正式比赛进球最多的球员，从此，拉开了传奇的帷幕。

整个 2002-2003 赛季，初出茅庐的 C 罗在葡超联赛里出场 25 次，攻进 3 球；葡萄牙杯出场 3 次，攻进 2 球；欧冠资格赛出场 1 次，没有进球；欧洲联盟杯出场 2 次，没有进球——各项赛事总计出场 31 次，攻进 5 球——对于一个 17 岁的少年来说，这已经是一份相当不错的成绩单了，而他未来的答卷，只会更好。



## 欧冠之王——C 罗

2002-2003 赛季的欧冠江湖，没有 C 罗的名字，但有意甲群雄，有尤文图斯，有 AC 米兰。我们从现在回过头去看那段往事，才恍然明白，那竟是属于“小世界杯”的最后的集体狂欢与辉煌。

2003 年 5 月 28 日，英国曼彻斯特的老特拉福德球场，欧冠决赛迎来“意甲德比”。尤文图斯与 AC 米兰联袂奉献了一场典型的意大利式对决：防守，防守，防守；紧张，沉闷，窒息。

90 分钟的常规时间，再加上 30 分钟的加时赛，满满 120 分钟，两支球队加起来，一共只有 7 脚射正，没有一次攻破对手的大门，生生鏖战到了最残酷的点球大战。

点球大战，也是门将的对决。意大利门神布冯的表现已经很出色，扑出了荷兰中场西多夫和格鲁吉亚后卫卡拉泽的点球。但巴西国门迪达的发挥更优异，将法国前锋特雷泽盖、乌拉圭前锋萨拉耶塔、乌拉圭铁卫蒙特罗的点球均拒之门外。

