

Zhongguo 2020 Niandu
Shige Jingxuan // // // //

Zhongguo 2020 Niandu
Shige Jingxuan

中国2020年度 诗歌精选

梁平 —— 主编

// // // //

人有各样，人又为何漫长活在这世上？

大地，以黎明到黄昏的时光昭示：

黎明，众人各行其是；黄昏，各安其所。

这是岁月的意思，大地要人安心领受。 —— 人邻《这世上》



四川人民出版社

梁平

诗人、资深编辑。中国作家协会全委会委员、中国作协诗歌委员会副主任、四川省作家协会副主席、成都市文学艺术界联合会主席。



图书在版编目 (CIP) 数据

中国 2020 年度诗歌精选/梁平主编. —成都: 四川人民出版社, 2021. 6

ISBN 978-7-220-11102-0

I. ①中… II. ①梁… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2021) 第 067130 号

ZHONGGUO2020NIANDUSHIGEJINGXUAN

中国 2020 年度诗歌精选

梁 平 主编

责任编辑
封面设计
版式设计
责任校对
责任印制

张 丹
张迪茗
张迪茗
申婷婷
祝 健

出版发行
网 址
E-mail
新浪微博
微信公众号
发行部业务电话
防盗版举报电话
照 排
印 刷
成品尺寸
印 张
字 数
版 次
印 次
书 号
定 价

四川人民出版社 (成都槐树街 2 号)
<http://www.scpph.com>
scrmcbs@sina.com
@四川人民出版社
四川人民出版社
(028) 86259624 86259453
(028) 86259624
四川胜翔数码印务设计有限公司
四川机投印务有限公司
160mm×230mm
16
200 千
2021 年 6 月第 1 版
2021 年 6 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-220-11102-0
56.00 元

■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换
电话: (028) 86259453

A

- 阿翔 | 朗诵……001
- 安凉 | 在我口腔里的装修……003
- 安琪 | 雨用什么方式保护自己……005
- 安然 | 族的胎记……007

B

- 白鹤林 | 老人与狗，或一张乡村的照片……009
- 包苞 | 雪压着旧年的劈柴……010
- 宝兰 | 多年以后……011
- 北乔 | 燃烧……013

C

- 蔡天新 | 包山寺……014
- 车前子 | 有时……015
- 车延高 | 忆风骨……016
- 陈亮 | 哭……017
- 程川 | 造纸术……019
- 川美 | 我有野心，自称灵魂……020
- 纯子 | 如果我们回家的路要走上很久……021
- 尘轩 | 醒来……023

D

东方涂钦 | 穿透阳光而死……025

戴潍娜 | 一见再见……028

戴长伸 | 妈妈的院子长满野菜……029

第广龙 | 大象来吃盐……030

代 薇 | 抱薪者……031

干海兵 | 逝去的马帮……032

F

方文竹 | 晚年策兰……033

飞 白 | 大雪……035

符 力 | 穿过马路之前……037

G

高春林 | 黄背草记……039

高鹏程 | 中年记……041

孤 城 | 叙述……042

H

韩文戈 | 寻找……044

韩玉光 | 孤独的时刻……045

何 苾 | 时间的影子……047

何房子 | 黛湖……049

何向阳 | 竹林……051

何晓坤 | 焚香帖……053

胡 马 | 在映月湖等雨……054

胡 弦 | 垂钓研究……056

胡兴尚 | 源……059

- 吉狄马加 | 裂开的星球（节选）……061
江 离 | 年幼的造物者——给知非……064
姜念光 | 带着石头过河……066
蒋立波 | 丁家店祠堂里的三把茶壶……068
金铃子 | 这些年啊……069
金指尖 | 红电广场……070
敬丹樱 | 酸木瓜……072
九 荒 | 草木之光……074

- 康 伟 | 俄罗斯女诗人在杜甫雕像前读诗……075
康 雪 | 满地珠子……076
孔令剑 | 恐惧……077
孔晓岩 | 一朵梨花回到枝头……078

- 雷平阳 | 众我……079
老房子 | 比如现在……080
李海洲 | 献给《海上钢琴师》……083
李 皓 | 过桥米线……085
李 瑾 | 我取出来的都是多余的……087
李林芳 | 登华山记……088
李龙炳 | 这么多嘴唇和月亮……089
李默淳 | 蓝的气质……091
李 琦 | 古城之魅……092
李少君 | 霞浦的海……094
梁 平 | 墓志铭……096

- 李松山 | 两只羊……098
- 李 铎 | 读史……099
- 李以亮 | 秋兴……100
- 李永才 | 又回龙潭湾……101
- 李郁葱 | 登峰记……103
- 李 云 | 忘记……105
- 李 壮 | 帕特农……107
- 梁尔源 | 挖掘机指数……109
- 林 雪 | 牧羊人……110
- 刘 川 | 火车上面有个婴儿哭……112
- 刘 频 | 长着人脸的羊……114
- 刘清泉 | 好水……116
- 刘 汀 | 去天水……118
- 刘向东 | 干草车……119
- 芦苇岸 | 活在自己的世界……121
- 鲁若迪基 | 摩梭女人……123
- 路 男 | 知非之年……125
- 伦 刚 | 藏区农耕图……127
- 罗杞而 | 回故地……128

M

- 马 累 | 寂静……129
- 马启代 | 做第一个在春天里奔跑的人……131
- 马泽平 | 阳台上的铁轨——献给帕斯……132
- 芒 原 | 那么多孤身一人……134
- 毛 子 | 论爱……135
- 麦 豆 | 火棘丛……136

N 娜 夜 | 儿歌……137

P 朴 耳 | 火花与冠冕……138

潘洗尘 | 一张欠条……139

Q 漆宇勤 | 所见……140

千 野 | 想做一个明月村的村民……141

秦 风 | 香草之爱……144

R 人 邻 | 这世上……146

荣 荣 | 游园……147

S 尚仲敏 | 五月……148

三色堇 | 我无法近距离接近黑暗……149

桑 眉 | 庄园幻游记……151

桑 子 | 柴火……153

沙 克 | 时光之爱……155

商 震 | 柳芽……157

沈 苇 | 洞头……158

师力斌 | 诵读杜甫《北征》……160

施 浩 | 梦中的婚礼……161

施施然 | 疑惑……163

黍不语 | 野猪……164

邰 筐 | 浣花溪记……165

苏历铭 | 南半球……167

T

- 谈 骁 | 腌菜之诗，兼致春婷……169
- 田 禾 | 江汉平原……170
- 田凌云 | 荒谬地活着是多么必要……171
- 凸 凹 | 歇气诗……172

W

- 王单单 | 香椿湾……174
- 王 妃 | 白露……175
- 王夫刚 | 布尔哈通河……176
- 王桂林 | 我自己……178
- 王 琪 | 乙未年正月初一回故乡……179
- 王彦山 | 一块腕表……181
- 王跃强 | 嘘！小声点……182
- 王占斌 | 怀抱粗瓷的母亲……183
- 王志国 | 爬山记……184
- 王子俊 | 在云南和四川分界的山脊上，
如果风从云南吹出来……185
- 吴少东 | 偶然性……187
- 吴燕青 | 珍珠宣言……189
- 王杰平 | 酒吧……191

X

- 谢克强 | 折扇上的莲……193
- 谢宜兴 | 落日或空茫……195
- 熊 曼 | 擦净的地板在反光……196
- 熊 焱 | 轨 迹……198
- 徐 峙 | 棋子湾……200

徐琳婕 | 我的父亲母亲……202

许天伦 | 影子兄弟……205

Y

杨建虎 | 你不愿意成为花朵……206

杨 通 | 羊群回到村庄……207

杨 邪 | 一个一点儿也不荒诞的梦……208

杨章池 | 贾玲的帽子……210

姚 彬 | 某个下午……212

叶菊如 | 湖畔三问……214

叶延滨 | 没有影子的人……215

易 杉 | 观秦始皇兵马俑……216

殷龙龙 | 羞耻如此简单……218

余笑忠 | 剥豆子……219

余幼幼 | 面具……220

羽微微 | 宁静的根须……222

雨 田 | 玻璃与人……223

喻 言 | 微笑……224

袁永苹 | 巨翅……225

远 洋 | 悼白桦……226

Z

臧海英 | 我把鸡蛋全放进一个篮子……228

扎西才让 | 当智的母亲……229

张二棍 | 这首诗，给自己……230

张红兵 | 写诗写些什么——给诗友王忠斌……231

张 况 | 梅姊妹……232

- 张平美 | 初夏……233
- 张晚禾 | 数学……234
- 张执浩 | 在景迈山深处仰望星空……236
- 赵晓梦 | 一滴马的泪……237
- 赵雪松 | 母亲……240
- 郑小琼 | 日出……241
- 周 簌 | 向晚十六行……242
- 周瑟瑟 | 去见我父亲……243
- 卓 兮 | 草堂幽径……244
- 子非花 | 橘子——写给我的自闭症孩子……245

朗 诵

阿 翔

当你倾心于丝绸，我知道到了重临的时候，到了朗诵的时候

会有一些鬼跳出来，麻木看着

刀光遮住半边脸庞，盲目的女人抬起脸

顺着你的病

触摸到你背后的硬伤

能够坚持多久就有多久，在远方，落下的叶子顺风而来

黑暗中你孤独地奔跑。

慢慢舔你甜蜜的毒，把蝴蝶的翅膀弄得散碎

我不舞弊，以至于还残留身上的沙尘

我不流泪，压着那潮湿的分泌

“这次轮到你了，别停下来，别让回忆又折回”

看到衣服和皮肤之间的贞洁，一边拔草一边无限地老死

所以你容易满足。

朗诵你的肥美，朗诵你的丝绸

因此沉在水底吐着泡泡，学会长大和堕落

怀抱着穿墙术的绝招

那些鬼一直都不想回家，亦不想重新做人。

整个颜色变暗了，羡慕肉体的旧青春

那么我拾到的木柴就会悄悄发芽

可不是一两句话能说清的

老式火车已跨过去了，月光还衬托着你的前世。

（原载《广州文艺》2020年第2期）

在我口腔里的装修

安 谅

身体是一栋大楼，
器官分布于楼间，
我的口腔是高层的一个单元。

电锯铁斧制造了震动，
还有刺耳的噪音。
时不时还得冲洗一下，
用的是微型水枪。
但这个，还不算是扰民。
局部，说穿了，也就是
一颗牙齿，
但必须大动干戈。

女医生是上海人，
善于螺蛳壳里做道场。
却还牵扯了我全身的神经。

整整一个小时，
幸好没有其他单元投诉。

楼不算旧也不算新，关键，
我这幢楼真的很一心。

（原载《上海文学》2020年第7期）

雨用什么方式保护自己

安 琪

每次回家，总遇到雨，这缠人的家伙
假装成我的爱人，举着湿漉漉的手说欢迎

欢迎啊，逆流的游子，我们去遥远的北方
学习此世的秘密，活过喜欢的一生
被喜欢的一生

挨着雨，我用脚后跟掂量南方的情理交织
狭窄的街道，熟悉的乡音，真香
满目红绿颜色的楼，全然有别于北方的
灰色扑面，哦，我爱北方的灰色

单调和枯萎。每天我尝试
二十四公斤的寂寞与无力，让自己快步
行走在公交线路。在北方
我只要有一张，属于我的床

就像在南方，我只要一场，又一场
缠着我的雨，高举欢迎之手假装我

亲密的爱人。多年了，我往返于雨的缝隙间
事实上我还没有学会
用雨的方式，保护自己。

（原载《朔方》2020年第10期）