

胡可陪你读 《笠翁对韵》

给孩子不一样的国学启蒙

入门篇

[清] 李渔 / 著
胡可 / 编

浓缩华夏韵律精粹
演绎经典国学启蒙

囊括1000+生字
500+诗词典故

著名演员
沙溢
暖心推荐

喜马拉雅



扫码下载APP
听原声朗读

中国妇女出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

胡可陪你读《笠翁对韵》：给孩子不一样的国学启蒙·入门篇 / (清) 李渔著；胡可编. -- 北京：中国妇女出版社，2021.1

ISBN 978-7-5127-1933-0

I. ①胡… II. ①李… ②胡… III. ①诗词格律—中国—启蒙读物 IV. ①I207.21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2020) 第228520号

胡可陪你读《笠翁对韵》

——给孩子不一样的国学启蒙 (入门篇)

作 者：〔清〕李渔 著 胡可 编

责任编辑：李一之 闫丽春

封面设计：季晨设计工作室

责任印制：王卫东

出版发行：中国妇女出版社

地 址：北京市东城区史家胡同甲24号 邮政编码：100010

电 话：(010) 65133160 (发行部) 65133161 (邮购)

网 址：www.womenbooks.cn

法律顾问：北京市道可特律师事务所

经 销：各地新华书店

印 刷：北京中科印刷有限公司

开 本：165×235 1/16

印 张：36.75

字 数：300千字

版 次：2021年1月第1版

印 次：2021年1月第1次

书 号：ISBN 978-7-5127-1933-0

定 价：179.00元 (全三册)

版权所有·侵权必究 (如有印装错误，请与发行部联系)

沙溢推荐

亲爱的朋友们，大家好，我是“沙子爹”。

听说胡可老师和我家的两个小伙子在喜马拉雅录制的栏目——《胡可陪你读〈笠翁对韵〉》将要整理成书，与大朋友、小朋友们见面，我十分开心，也特别想为大家推荐这本书。

我记得胡可老师在安吉和小鱼儿小的时候，就开始给他们读《笠翁对韵》，直到现在都一直在坚持，这本书成了孩子童年和我们生活的重要陪伴，我们全家人都对这本书十分有感情。胡可在陪孩子读《笠翁对韵》时，融入了她对孩子的爱和陪伴，以及对这本书的情感。

《笠翁对韵》是国学经典启蒙读物，其中的诗韵之美、声律之精，能如“葵花点穴”般，打通孩子学习古诗的任督二脉，特别适合家长带着孩子一起诵读。

希望这本书能够让你们收获不一样的国学启蒙，传承不一样的中华家风。

河洛

胡可寄语

亲爱的朋友，你好！我是胡可，我是一位演员，更是一位妈妈。

熟悉我的朋友都知道，我有两个儿子——安吉和小鱼儿。

养育孩子是一件很神奇的事情，你感觉到柔弱的生命依赖着你，不自觉地想成为超人；你陪着他们的时候会累，却希望时间能停在那儿；你见不到他们的时候，明明可以轻松自在，却忍不住打开手机，看他们的照片和视频。

爱孩子，是每个妈妈的本能；可是怎么去爱，怕是没有妈妈天生就会。我也经历了新手妈妈的无措和慌乱，然后就进入学得越多越焦虑的状态，直到安吉差不多两岁的时候，我才算摆脱了焦虑，淡定了下来。

我想，每个努力用心的妈妈，应该跟我是一样的，先拼命地

看书、学习、求教，积累了很多知识和经验，做足了加法，然后发现，其实每个孩子的脾气各不相同，每个妈妈的潜能也是千人千面。最终，还是要做减法，摸索出自己跟孩子最舒服、最有效的交流和陪伴模式。

别看安吉现在是个坚强独立的“小暖男”，小的时候他也是一个高需求的宝宝，只要看不到我、听不到我说话，就又哭又闹，所以我会尽量陪着他。现在看来，小时候对他情绪的关注，确实是明智的，如今他才能有持续的安全感。

妈妈们会比较好奇，几个月的孩子、一两岁的孩子，不会说话，就算会说，能说的也就是词儿，那么除了睡觉的时间，都能陪孩子做点儿什么呢？坐着玩玩具，孩子一会儿就烦了；给他讲故事，一会儿就坐不住了。

大学的时候，我在中国传媒大学学的是播音专业，此后又做了很多年的主持人。多年的专业学习和熏陶，让我对语言的美、表达的美情有独钟。何况，表达是沟通的第一步，一个会表达的孩子，就能说清自己的想法，也就不会乱发脾气、急躁易怒。所以，在陪孩子的时候，我也想从自己擅长的方面，给他一定的引导。

从安吉一两岁大的时候，我就开始给他读《笠翁对韵》。每次我一读，他就能静下来，精神足的时候小眼睛就转啊转啊，好像能听懂似的，跟着手舞足蹈、咿咿呀呀地唱和；如果累了，听着听着就睡着了。

我为什么会选择这本书呢？

首先，因为这是传统蒙学的经典，词句优美，很有韵律感，是让孩子感受汉语之美的最好典范。

其次，这本书的作者是明末清初的杰出戏曲家和小说家——李渔。他肯定看到当时八股文盛行、官方作诗著文的教条，所以才编撰了这本蒙学经典。

这本书除了朗朗上口的韵律，还有一个优点，那就是通俗易懂，不学究、不呆板。而且随着孩子慢慢长大，认知的增多，还能通过其中的内容，了解天文、地理、花木、鸟兽、人物、器物的名称，积累词汇和修辞，为他的表达积累很多素材。这些是我认为对于孩子来说最重要的人文底色，也是亲子关系中最有价值的陪伴。

现在我们的孩子，几乎每天都会捧着手机、平板电脑玩游戏、看动画片。我们要想高质量地陪伴孩子，那就要让孩子主动放下电子产品，由我们自己身心投入地去陪他们。

和很多家长一样，我也会因为忙碌，总是很少有整块的时间陪孩子，所以《笠翁对韵》成为我在碎片时间里陪伴孩子的一个秘密武器。“天对地，雨对风。大陆对长空。”这样的句子，常常只要我读一两遍，孩子们就会被它的音律和用词所吸引，然后缠着我，要一起读，一起对韵。这样的场景，成了我和孩子之间美好的回忆。

在孩子们的心里种下诗意的小种子，让他们在最美的童年，感受最美的传统文化。其实，我们静下心来去体会，就会发现古人的生活那么有情调。

最后，除了愿意把我和我的孩子之间这份美好记录下来，我也希望这份日常的美好能够陪伴更多孩子和家庭，让国学文化润物细无声，让更多孩子的童年里拥有“风高秋月白，雨霁晚霞红”这样美妙绝伦、口齿生香的词句。让他们在今后长长的人生里，拥有一颗浪漫、诗意、从容和快乐的心。

你可能会问，多大的孩子适合读《笠翁对韵》呢？

其实，这本书适合的年龄范围是比较宽泛的。孕妈，可以做胎教；对于0~2岁的宝宝，可以“磨耳朵”和哄睡；3~6岁的孩子，可以听韵律，培养语感、认知事物；6岁以上的孩子，可以从积累传统文化常识以及阅读、作文的素材。而最重要的，就是为学好古诗词打一个漂亮的底子。

不过我也想要说明的一点是，如果孩子暂时不理解或者不愿意跟着读，也没有关系。耳濡目染，经典的东西会自然而然地浸润孩子的心田。

不管你是忙于工作的职场人士，还是辛苦带娃的全职妈妈，我都想正式邀请你，每周抽出几个三分钟，留住那些珍贵的、陪伴孩子阅读的闪光时刻！

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'fms' with a small heart symbol at the end.

如何更好地 使用本书

我们都希望孩子出口成章、腹有诗书，但传统文化底蕴的积累并非一蹴而就。唱读和对韵，是孩子最容易接受和习得的方式。

《笠翁对韵》作为兼具音韵与意境之美的中华童谣，数百年来一直是人们用来学习诗词写作、熟悉对仗韵律的基础读物，已被列入中小学必读书目，是给孩子进行国学启蒙的经典佳作。

本书依托于喜马拉雅平台上“超人妈妈”胡可和“超萌宝贝”安吉共读《笠翁对韵》的音频作品，将内容做了更为细致的编辑和补充，并配以流传于世、与李渔颇有渊源的《芥子园画谱》中的画作，图文并茂。根据用韵难度，分为入门篇、基础篇、进阶篇三册，循序渐进为孩子打造不一样的《笠翁对韵》，便于家长根据孩子的理解程度有侧重地引导阅读。而每册收录的韵脚，又按其本来顺序，做了合理的段落划分，既有“解生词”“学典故”“诗词

共读”的固定环节，又有“知识小锦囊”“童言无忌”的机动彩蛋，每天学习一点点，进步一点点，让国学变得妙趣横生。

有时候，我们会用成人的眼光去规划孩子的成长，但更多时候，我们可以把自己交给孩子，这也许是给孩子最合适的陪伴。所谓知识的积累、文化的传承，常常在这种陪伴细微的点滴里，不知不觉地实现了。我们去旅行，面对美丽的风景时，孩子会说出一句有诗意的话，这就像生活为我们精心准备的一份礼物。

清晨叫早，上学途中，亲子游戏，睡前时光……每天三分钟，让我们和胡可、安吉一起，读《笠翁对韵》，享亲子时光。





韵



灰

上卷·十

179

佳

上卷·九

155

齐

上卷·八

137

虞

上卷·七

113

鱼

上卷·六

93

微

上卷·五

75

支

上卷·四

51

江

上卷·三

39

冬

上卷·二

21

东

上卷·一

1

东

上
卷·一





天对地，雨对风。

大陆对长空。

山花对海树，赤日对苍穹。

雷隐隐，雾蒙蒙。

日下对天中。

风高秋月白，雨霁晚霞红。

牛女二星河左右，参商两曜斗西东。

十月塞边，飒飒寒霜惊戍旅；

三冬江上，漫漫朔雪冷渔翁。





解生词

大陆：宽广的陆地。

长空：辽阔、高远的天空。

赤日：红色的太阳，烈日。

苍穹 (qiōng)：苍天，广阔的天空。

雷隐隐：隐隐的雷声（多指春雷）。

雾蒙蒙：形容雾气弥漫的样子。

风高：风很大。

雨霁 (jì)：雨后天气放晴；霁指雨或雪的停止。

牛女：牛郎星和织女星。

河：银河。

参商 (shēnshāng)：古代划分星宿，参商为二十八宿中的两宿。参宿在西方，商宿在东方，此出彼没，人们多用参商比喻难以相逢。

曜 (yào)：古人把日、月、星都称为曜。



斗 (dǒu) : 二十八宿中的斗宿。

戍 (shù) 旅 : 古代驻守边防的军队。

朔 (shuò) 雪 : 北方的雪。

学典故

牛女二星河左右：《古诗十九首》之一的《迢迢牵牛星》中有“迢迢牵牛星，皎皎河汉女”的句子。牛郎、织女的故事在民间广为流传。相传，牛郎和织女被分隔在银河两端，只有每年“七夕”（农历七月初七）才得以在鹊桥相会。这个美丽的爱情传说让“七夕节”成为象征爱情的传统节日。

知识 小锦囊

一字对：像“天对地，雨对风”这样，一个字对一个字，叫作一字对。

两字对：像“山花对海树，赤日对苍穹”这样，两个字对两个字，叫作两字对。

正对、反对：同一个句子里出现的全是同一类事物，用的都是近义词，叫作正对；反之，则叫作反对。

