

《哲学导论》 考研背诵笔记

● 主编 王吉

《哲学导论》是我国已故哲学家张世英先生所著的一部哲学入门读物。全书风格独特，自成一体，见解深刻。

正当我在编写这本《〈哲学导论〉考研背诵笔记》的时候，《哲学导论》的作者张世英先生于2020年9月10日在北京逝世，享年100岁。我在北大读书的时候，曾听过张世英先生的讲座，大开大合，思想深刻，令人难忘。

张先生晚年曾回忆自己1941年秋到1946年在西南联大读书的情景。他说：“西南联大就是万神庙，哲学系各有风格：冯友兰，博古通今，意在天下；贺麟，出中入西，儒家本色；汤用彤，雍容大度，成竹在胸；金岳霖，游刃数理，逍遥方外。能上冯友兰的‘中国哲学史’课，跟贺麟修学黑格尔，和金岳霖研习分析哲学，聆听汤用彤的魏晋玄学和道家哲学，很精彩也很过瘾！”这样的场景，今天我们读来，都令人神往。

张先生最重要的学术贡献是创立“万有相通”的哲学体系。其核心思想是万物不同而又相通。“万有相通”的哲学既继承了中国古代哲学中“万物一体”的传统思想，又融合了西方哲学特别是近代西方哲学中“主客二分”的传统思想。在张先生看来，中国古代的“万物一体”或“天人合一”说，



缺乏近代西方哲学“主客二分”的思想，导致的直接后果就是人的主体性受到压制，科学不兴。西方近代主体性哲学促成了科学与民主，但主体性的过度膨胀又造成了人与自然乃至人与人的紧张关系。“万有相通”的哲学旨在避免各自的片面性，把西方的“主体性哲学”融入中国的“万物一体”传统思想之中。

每位哲学家都有自己独特的哲学观，张先生认为，哲学是追求人与万物一体的境界之学。这一界定，意在把中国传统哲学的人与万物一体的思想和西方现当代关于人与世界融合为一的思想同西方近代的主客关系思想结合起来。这种境界不是单纯的精神上的安宁或享受，而是对人世间一切现实活动的高远态度。张先生的《哲学导论》中关于哲学的思想主要包括7个部分：

第一，关于人与世界的关系（本体论）。哲学既然是研究人与世界的关系的，那么，人与世界的关系有几种呢？张先生认为，人与世界的关系有两种，即“主体—客体”结构和“人—世界”结构。前者把世界万物看成与人处于彼此外在的关系之中，并且以“我”为主体，以他人他物为客体，主体凭着认识事物（客体）的本质、规律性以征服客体，使客体为我所用，从而达到主体与客体的统一。后者把二者看成血肉相连的关系。没有世界万物则没有人，没有人则世界万物是没有意义的。人是世界万物的灵魂，万物是肉体，人与世界万物是灵魂与肉体的关系。无世界万物，人这个灵魂就成了魂不附体的幽灵；无人，则世界万物成了无灵魂的躯壳，

是无意义的。在哲学史上，这两种关系表现为三个阶段：原始的天人合一（前主客关系的天人合一）—主客二分—后主客关系的天人合一（融合了主客二分的天人合一）。

第二，关于致思取向和真理观（认识论）。“主客二分”结构和“人与世界”结构，体现在致思取向上，前者是作为主体的人站在客体以外追问客体（客观事物）的根底，追问的是外在的客体是什么，是把世界当作一种外在于人的对象来追问。张先生称之为“纵向超越”。后者是人处于世界万物之中体悟人如何与无穷无尽的万物融为一体，追问的是人怎样与世界融合为一，是把世界当作一种本来与人自己融合为一的整体来体悟。张先生称之为“横向超越”。“纵向超越”表现在真理问题上，就是“符合说”，即追问客体是什么，认为真理是事物与观念或理智相符合，或者是观念或理智符合于事物。但这种“符合说”有着内在的逻辑缺陷：符合是如何可能的？为此，张先生主张“去蔽说”，认为真理的本质在于超越和自由——真理在于从个别存在者的束缚中解放出来，超越“在场”，实现人与世界合一。

第三，关于哲学境界。根据人生在世的“在世结构”的发展过程（从“原始的不分主客”到“主—客关系”再到“高级的主客融合”），可以把人生境界分为四个等级：第一个等级，即最低的境界，是“欲求的境界”；第二个等级是“求实的境界”，这种境界进入了“主—客关系”的“在世结构”；第三个等级是“道德的境界”，以对万物一体相通的领悟作为自己精神追求的最高目标；第四个等级，即“审美的



境界”，属于“高级的主客融合”的“在世结构”。第一个境界对应“原始的不分主客”，第二和第三个境界对应“主—客关系”，第四个境界对应“高级的主客融合”。人生有境界问题，每个民族的文化也有境界问题，不同民族的文化可以融合。对中国来说，需要在坚持主客二分，大力发展科学的基础上，提高人文文化和人文素养，即实现主客二分的天人合一（万有相通）。

第四，关于审美观。以主客二分为基础，在审美观上表现为“典型说”；以高级的天人合一（万有相通）为基础，在审美观上表现为“显隐说”。旧的典型说在崇奉普遍性概念的哲学指引下，总是强调把现实中不同人物的不同性格做集中的描写：写英雄就把现实中各种英雄的性格集中于英雄一身，写美人就把现实中各种美人的美集中于美人一身，于是艺术作品中的人物、性格都被普遍化、抽象化了，虽然也能在一定限度内给人以想象和启发，但总令人有某种脱离现实之感。“显隐说”认为，万物一体的境域是一切事物之所以可能的本源或根源，它先于此境域中的个别存在者，任何个别存在者因此境域而成为它之所是。人首先是生活于此万物一体的“一体”之中，或者说天人合一的境域之中，它是人生的最终家园，无此境域则无真实的人生。

第五，关于伦理观。以主客二分为基础的西方传统哲学，从柏拉图到黑格尔的主流思想的道德意识方面来看，虽然是从“人类中心”出发的，主张人类中心主义，但它们对普遍性的追求，会使人轻视感官快乐和物质幸福，压抑感情欲望，

甚至最终走向禁欲主义的道德观。以高级的“天人合一”（万有相通）为基础的人己一体的道德观把道德放在人的自然感情的基础之上，认为人与人一体相通，因而人天生就有同类感，看到同类受苦，就很自然地产生同情心和共鸣，这是人的普遍的感情，是先于理性——思维而存在的。这类似于中国传统的“民胞物与”说。根据“原始的天人合一”——“主客二分”——“高级的天人合一”的发展阶段，道德意识的发展也经历了“无道德意识——道德意识——超道德意识”的发展过程。面向未来，我们要实现“人类中心主义”和“民胞物与”的统一，实现人与自然、人与人的和谐统一。

第六，关于历史观。张先生认为，传统的基于主客二分的历史观把历史事件当作纯粹的客体去研究，试图还原某种历史的“真实”，这只是历史研究的初步工作——虽然这一工作在某种程度上也是不可能的。基于古今融合的大视域的历史观认为，历史研究的最高兴趣不在于恢复历史原貌，而在于“通古今而计之”，在于理解历史事件的意义。为此，张先生主张“通古今而计之”的“大历史观”。

第七，从“天人合一”到“万有相通”。在系统阐述了本体论、认识论、审美观、伦理观、历史观以及简要总结了中西哲学史的基础上，张先生提出了“万有相通”的新哲学构想。“万有相通”的哲学构想认为，不能像“自我专制主义”那样，只承认一己之“自我”而抹杀他人之“自我”；每人每物作为宇宙这一大网络整体中的一个交叉点，都因相互隶属、相互支援、相互融通而存在，故“民吾同胞，物吾与



也”，人皆尊重、爱惜他人之“自我”。也就是这个缘故，万有相通哲学提倡包容、宽容的品德，包容、宽容就是能容纳他人之“自我”的个性，换言之，也就是能容纳他人之“不同”：不同的声音、不同的意见、不同的风格等。当今的社会是伸张不同“自我”个性的社会，从而也更需要恢宏大度、海涵“他人”的不同个性，这正是“不同而相通”的重要内涵。

张先生的《哲学导论》，思想深邃；而本书作为一本考试复习用书，其总结是直接面向考试的，是直接从事命题角度做的总结，难免有提及要旨而略去论述之嫌。当然，书中的所有错漏都由我本人负责。

全书由主观题和客观题两编构成。主观题分为导言以及“本体论与认识论”“审美观”“伦理观”“历史观”“哲学发展的历程”这五篇，共三十一章；客观题分为四十个小点。

愿同学们考出好的成绩，考上研究生，更希望同学们能锤炼哲学思维，掌握通达智慧，追求高远境界，活出精彩人生。

王吉

目 录

第一编 主观题	1
导 言 什么是哲学	2
第一篇 本体论与认识论	8
第一章 “人生在世”的两种结构 ——“主体—客体”和“人—世界”	8
第二章 精神发展的阶段	16
第三章 两种超越：纵向超越与横向超越；两种目标：相 同与相通	21
第四章 两种超越的途径：思维与想象	27
第五章 两种无限观：“思维的无限”与“想象的无限”	33
第六章 两种真理观：符合说与去蔽说	39
第七章 论境界	42
第八章 境界与文化	46
第九章 超越自我	52
第十章 超越之路	58



第二篇	审美观	62
第十一章	审美意识的在世结构：人与世界的融合	62
第十二章	审美意识的灵魂：惊异	67
第十三章	典型说与显隐说	71
第十四章	审美意识：超越有限 ——再论典型说与显隐说	77
第十五章	审美价值的区分	82
第十六章	两种哲学，两种语言观	86
第十七章	语言的诗性与诗的语言	92
第十八章	美与真善	96
第三篇	伦理观	102
第十九章	审美意识与道德意识	102
第二十章	人与世界的两重性	107
第二十一章	人类中心主义和民胞物与说	109
第二十二章	和谐相处：人与人，人与自然 ——顺应与理解	112
第二十三章	建立道德律的方式：对话与独白	115
第二十四章	知行问题的道德含义与认识论含义	119
第四篇	历史观	125
第二十五章	古与今	125
第二十六章	传统与现在	130
第二十七章	历史的连续性与非连续性	134

第二十八章 中心与周边.....	138
------------------	-----

第五篇 哲学发展的历程.....	144
-------------------------	------------

第二十九章 西方哲学发展的历程.....	144
----------------------	-----

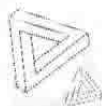
第三十章 中国哲学发展的历程.....	155
---------------------	-----

第三十一章 从“天人合一”到“万有相通”	162
----------------------------	-----

第二编 客观题.....	167
---------------------	------------

第一编

主观题



导言 什么是哲学

本章提要

本章围绕“什么是哲学”这一问题展开，根据哲学的起源以及哲学史上各种不同的哲学观，张世英先生对什么是哲学提出了自己的理解。在综合了各大哲学家对哲学的分类和一般流行的哲学分类的基础上，张先生提出了自己对于哲学类型的基本划分。

必背内容

一、什么是哲学？（简答题）

如果你问一位哲学家“什么是哲学”，几乎每位哲学家都会给出不同的回答。哲学问题的复杂性就在于，几乎每位哲学家都有自己的不同的哲学观。那么，通过纷繁复杂的回答，可不可以从各种不同的回答中总结出一种共同性的看法呢？答案是肯定的。

（一）从起源来看，思考普遍性问题是哲学的开始，哲学思考源于惊异

“提出普遍性问题就是哲学和科学的开始。”哲学所讲的

普遍性主要是指所说的最大、最高的普遍性。科学所讲的普遍性、规律性是较小范围的普遍性，但只要是思考普遍性问题，就有着哲学的起点。人们总觉得哲学距离现实生活比较遥远，但实际上，即使是最大、最高的普遍性也是与具体的、个别的事物和现象相联系的，哲学是与人们的现实生活相联系的。

哲学思考源于惊异，从严格意义上来说，这是指哲学源于对世界整体性的把握这样一种最大、最高的普遍性问题的惊异。或者倒过来说也一样，有了对这种普遍性问题的惊异、好奇，就意味着哲学问题的提出和哲学的产生。

哲学源于实践与哲学源于惊异并不矛盾。人只有在现实生活中、在实践中才有可能产生惊异，但仅有现实生活和实践并不一定能产生惊异，只有在现实生活中、在实践中对事物易产生好奇心的人，才可能成为有哲学头脑的人。

（二）从哲学发展史来看，西方哲学史上对哲学有三种基本界定

第一种是以苏格拉底、柏拉图为代表的古希腊早期思想家们的回答：哲学是爱智，即一即一切，人与万物融合为一。

第二种是从苏格拉底、柏拉图到黑格尔的两千多年的传统哲学的回答：哲学是把存在当作独立于人以外的概念来加以追求的学问。

第三种是黑格尔死后至现当代哲学家们的回答：哲学是讲人与世界交融合一的生活世界的意义的学问。



二、如何理解哲学与宗教的关系？（简答题）

哲学与宗教的关系是一个非常复杂的问题，取其要点，可以简单陈述如下：

共同点：哲学和宗教都讲世界整体的问题，都讲最大、最高的普遍性。

区别：首先，宗教是以感性表象的形式讲无限的、普遍性的整体，而哲学则总是要通过概念、推理来说明这一无限性或整体，即使主张无限性整体是不可言说的观点，也终究要对它做概念式的说明，而不是靠默祷来与无限整体合而为一。其次，宗教诉诸外在的权威（如神的启示）和独断的信念，哲学则诉诸人类的理性。

哲学与宗教虽有区别，但又是紧密联系在一起的，在西方历史上，宗教意识里往往渗透着哲学问题。

三、张世英先生的哲学观是什么？（简答题）

我们说过，任何一位哲学家都有自己的关于哲学的看法，那么，《哲学导论》的作者张世英先生认为哲学是什么呢？

（一）哲学是追求人与万物一体的境界之学

这一界定，意在把中国传统哲学的人与万物一体的思想和西方现当代关于人与世界融合为一的思想同西方近代的主客关系思想结合起来。这种境界并不是单纯精神上的安宁或精神享受，而是对人世间一切现实活动的高远态度。

（二）哲学超越知识和科学

西方传统的概念哲学终结以后以及所谓关于最普遍的规

律的哲学终结以后，以提高人生境界为目标的哲学绝非抛弃普遍概念和普遍规律，绝非抛弃知识，而是在它们的基础上提高我们的人生境界。哲学比科学有更多更高的任务，它既要囊括广泛的科学知识而不只是某一具体科学范围内的知识，又要超越科学知识，超越科学的普遍性、规律性和必然性。

四、哲学的分类（简答题）

（一）西方主要哲学家的分类法

1. 亚里士多德的分类：（1）针对理论或认识活动的理论学科，其中包括数学、物理学和形而上学；（2）针对实践活动的实践学科，其中包括政治学和伦理学；（3）针对创造活动的创造性学科，其中包括诗学和修辞学。

2. 斯多亚派的分类：（1）逻辑学；（2）物理学；（3）伦理学。

3. 圣托马斯·阿奎那的分类：（1）物理学；（2）数学；（3）神学（形而上学）。

4. 笛卡尔的分类：（1）形而上学——树根；（2）物理学——树干；（3）伦理学等各门具体学科——树枝。

5. 沃尔夫的分类：（1）理论哲学（形而上学），包括本体论、宇宙论、心理学和神学；（2）实践哲学，包括伦理学、政治学、经济学。逻辑学是一切学科的导论。

6. 黑格尔的分类：（1）逻辑学；（2）自然哲学；（3）精神哲学。

7. 克罗齐的分类：（1）理论哲学，包括美学和逻辑学两个分支；（2）实践哲学，包含经济学和伦理学两个分支。



（二）一般流行的分类方法

如果不细究各个具体哲学家的具体观点和与之相联系的分
类，而只是综合性地概述西方哲学史上普遍流行的分类法，
那么，哲学的内容大体上可分为这样三个部分：

1. “本体论”（ontology）。一般来说，在西方哲学史上，“本体论”是指关于存在本身（being as such）的理论或研究。“本体论”在西方哲学史上有两种用法：一种是包括“宇宙论”（cosmology）在内；另一种是不包括“宇宙论”。

2. “知识论”或“认识论”（epistemology）。“知识论”或“认识论”是关于人类认识的来源、能力、范围、限度和真伪标准的研究。

3. “价值论”（axiology）。“价值论”是关于事物对满足人的需要、兴趣和目的的意义的研究。

（三）张世英先生关于哲学的分类

张先生认为，哲学应以建立在万物一体基础上的诗意境界和民胞物与的精神为目标，这种境界是真、善、美三者的统一。根据这一观点，《哲学导论》被分为五篇，即将哲学分为五个类型：“本体论与认识论”“审美观”“伦理观”“历史观”“哲学发展的历程”。

五、什么是形而上学？（名词解释）

“形而上学”（Metaphysics），中文译者曾把它译作“玄学”，后来严复把这个词译作“形而上学”。它有两层含义：第一，关于超感觉的、经验以外的对象的学问，16世纪末

17 世纪初，德国经院学者郭克兰纽（Rudolphus Goclenius, 1547—1628）第一次使用“本体论”（ontology）一词，并把它解释为“形而上学”的同义语；第二，从黑格尔开始，“形而上学”一词又兼有与辩证法对立的一种思维方法的意思，即片面地、孤立地、静止地看问题的方法，并且否认事物矛盾的存在和发展。