

中国历史文化名村

碧玉洲

主编 林百坤



海峡出版发行集团 | 福建美术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN FINE ARTS PUBLISHING HOUSE



主编：林百坤

林百坤，男，1956年9月出生，在职大学学历。曾任璧洲村团支书、文书、小莒电站指挥、璧洲大队长，连城县莒溪乡副乡长、副书记、乡长，宣和乡党委书记，姑田镇党委书记，连城县人民政府副县长，漳平市人民政府副市长，龙岩市林业局副局长，连城县人大常委会副主任、党组副书记、代主任、（正处长级）。现任连城县客家研究联谊会会长。

编辑委员会

主 任： 林百坤

副 主 任： 林金水 林萃斌 林小凤

成 员： 林萃侨 林向荣 林家新
林锡荣 林百荣 林旭东
林锡臻 林豫松 林晋炎

主 编： 林百坤

执行主编： 曹燮

副 主 编： 林金水 林萃斌 林家新
林小凤

责任编辑： 李煜

摄 影： 吴彬 江建兴等

版式设计： 谢维

封面设计： 吴健衡

中国历史文化名村

厝
玉
洲

主编 林百坤



目录

序	2	第七章 古宅民居	60
总 章 璧洲神韵	4	第八章 吴家大院	72
第一章 文昌阁	8	第九章 民俗活动	76
第二章 天后宫	16	第十章 文化风情	90
第三章 永隆桥	26	附录	102
第四章 永兴庙	36	跋	104
第五章 宗祠	40		
第六章 侍卫府（林氏大宗祠）	56		



《中国历史文化名村——璧洲》

己亥初春，第七批中国历史文化名村评选终于尘埃落定——璧洲村榜上有名。

璧洲村，辖属福建省龙岩市连城县莒溪镇，位于世界A级自然保护区梅花山麓，自南宋开基以来，迄今800余年历史。

走进璧洲，碧水环绕，青山四合，廊桥飞渡，古阁雄姿，仙宫拱护，如诗如画。该村明清古建筑遗存众多，拥有永隆桥、天后宫、文昌阁、永兴庙、侍卫府、吴家大院、林家大宅等古建筑百余处，它们历经数百年风雨，依旧完美呈现于世人面前。其中，永隆桥兴建于明朝洪武十年（1377年），文昌阁建于清朝康熙三十一年（1692年），天后宫建于清朝乾隆六十年（1795年）至嘉庆元年（1796年），这三处古迹合称“璧洲三宝”，与村庄的其他古建筑交相辉映、浑然一体，呈现了当地民间信仰多元化的态势和独特的建筑美学特征，是璧洲向世人展示文化自信和体现文化软实力的重要名片，也是璧洲人敬祖睦宗、追思先人的精神家园。

保护好历史文化名村的风貌特色，延续好传统村落的历史文脉，才能为我们的家园情怀留下栖息之所，方能留得住乡愁，讲得好乡村故事。现在，许多地方盲目性地开发建设，盖上了层层高楼，千城一面，千篇一律，逐渐失去了村庄的韵味和特色。璧洲有幸，在历史的

各个时期都会涌现出一批有识之士，前赴后继保护着这些建筑瑰宝，让它们得以延续留存，重放光辉。

《中国历史文化名村——璧洲》这本画册的出版，是提炼历史文化符号的重要举措，也是保护开发历史文化资源的具体实践，对于展示地方文化特色、打造地方文化品牌具有重要意义。该画册较为完整展现了璧洲古建筑的现状和风貌，彰显了璧洲人民的历史积淀和文化自信。期待通过该画册的出版，让更多人认识璧洲，让更多人加入到保护开发优秀传统文化的队伍中来，让璧洲优秀传统文化永续。

是为序。

连城县人民政府县长：詹崇仁



璧洲神韻

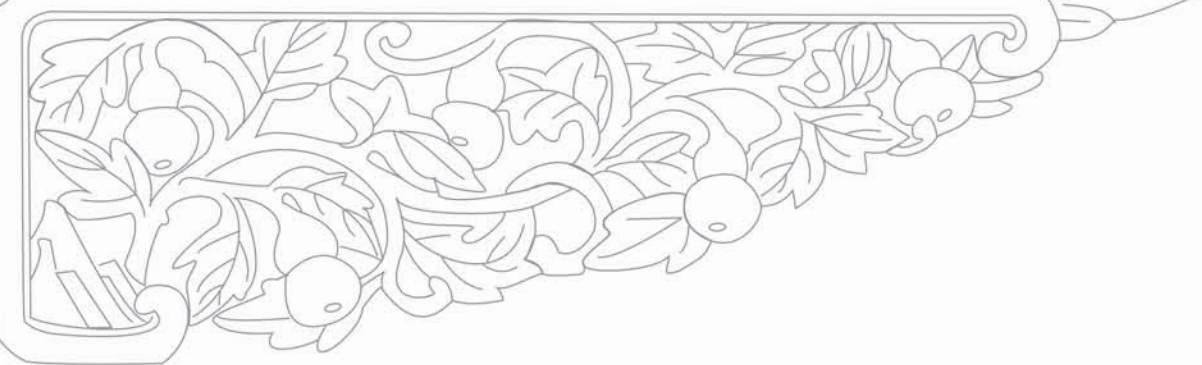
璧





◎ 双桥卧波 \ 李艺爽 摄





文昌阁耸立一马平川的村西尾,与永隆桥相距约50米,此阁与上杭蛟洋的文昌阁可称“双壁”,但璧洲文昌阁早建近五十年。蛟洋文昌阁建于清朝乾隆六年(1741年)至十九年(1754年)之间。

据族谱记载:文昌阁创立者为先祖林上萃、林上薰、林其河、林其沛、林之璆、林之坤、林之玠、林子俊、吴勋一、黄林宴这十人,后人称他们为“十友公”。他们都是秀才或童生,崇尚文化,联合成立了文昌社,奉敬传说中主宰功名的文昌帝君,希望以后人才辈出。于是以文昌社为核心,每人各捐银一百两,经过十年的认真筹划和准备,于清朝康熙三十一年(1692年)动工兴建,到清朝雍正元年完成(1723年)。

文昌阁历经三百多年的历史沧桑,几经修葺,如今仍巍然耸立,慕名前来游览参观者络绎不绝。登上高层眺望,璧洲村屋宇房舍、街道田园、水光山色,美不胜收。文昌阁于2001年1月被批准为省级文物保护单位。

(林小凤整理)

◎ 文昌阁全景





◎ 宝阁迎旭



◎ 宝阁睇霞 \ 王绮芸 摄



◎ 宝阁延青





◎ 奎壁联辉（文昌阁一楼大殿）