东亚文明

EAST ASIAN CIVILIZATION

南京师范大学文物与博物馆学系
主 编

燕山大学出版社
YANSHAN UNIVERSITY PRESS

社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

非外借

儿童绘本请访问 www.ertongbook.com

东亚文明

EAST ASIAN
CIVILIZATION

南京师范大学文物与博物馆学系
主 编

燕山大学出版社
YANSHAN UNIVERSITY PRESS

社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

东亚文明 / 南京师范大学文物与博物馆学系主编
. --秦皇岛 : 燕山大学出版社; 北京: 社会科学文献
出版社, 2019.12
ISBN 978-7-81142-987-9

Ⅰ.①东… Ⅱ.①南… Ⅲ.①文化史-研究-东亚
Ⅳ.①K310.03

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 282463 号

东亚文明

主　　编 / 南京师范大学文物与博物馆学系

出 版 人 / 陈　玉
责任编辑 / 王　宁　李　淼

出　　版 / 燕山大学出版社
地址: 河北省秦皇岛市河北大街西段 438 号
社会科学文献出版社
地址: 北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦
经　　销 / 全国新华书店
印　　装 / 北京建宏印刷有限公司

规　　格 / 开本: 787mm × 1092mm　1/16
印张: 21.375　字数: 480 千字
版　　次 / 2019 年 12 月第 1 版　2019 年 12 月第 1 次印刷
书　　号 / ISBN 978-7-81142-987-9
定　　价 / 128.00 元

版权所有　翻印必究
如发生印刷、装订质量问题，读者可与出版社联系调换
联系电话: 0335-8387718

目　　录
CONTENTS

【先秦考古】

以血缘社会为基础的文明起源 …… 裴安平 / 3
中国早期读写文化的发展
——兼论社会背景中铜器铭文的性质和用途等 …… 李　峰 / 17
试论良渚文化的方形玉器及其对商代早期青铜方鼎的影响 …… 陈声波 / 35
屈家岭文化瓮棺葬初探 …… 彭小军 / 43
二里头绿松石龙虎之辨 …… 王仁湘 / 56
殷墟刘家庄西周遗存分析 …… 李宏飞 / 69

【历史时期文物研究】

考古资料所见汉代漆器的特征与相关问题
——以耳杯为主的汉代漆器是否为明器 …… 盐泽裕仁 / 81
三国两晋时期的中国文物与古坟时代前期的倭 …… 藤井康隆 / 94
六朝墓葬出土铜镜述略 …… 韩　茗 / 102
正统至天顺时期景德镇民窑瓷器考察 …… 葛　彦 / 117

【区域历史文化】

郑和与南京牛首山 …… 王志高 / 133
失踪的圣物——明代南京花岩寺佛齿骨问题研究 …… 邓　攀 / 144
明代南京锦衣卫秦氏家族成员墓志浅析 …… 邵　磊 / 153
南京地区明代墓葬神道石刻中的“石马—控马官”组合初探 …… 左凯文 / 163
略论明蕲国公康茂才墓前石翁仲 …… 邵小燕 / 175

【域外遗珍】

乐浪古墓出土铜镇考析…… 赵胤宰 / 185
统一新罗智证大师寄照塔碑研究
——以佛教传入高句丽为中心…… 王飞峰 / 203
大阪历史博物馆藏熊岳《唐人物图》题材浅论 …… 刘可维 / 215
开展巴基斯坦考古学研究的重要性及广泛影响 …… S. Umer A. Rauf A. Mansoor / 225

【博物馆与文化遗产保护】

“南海 I 号”沉船发掘前传撮要 …… 李 岩 / 247
当代美国博物馆的中国文化：外国东方学对其臆想及其现状…… 胡双子 / 257
考古遗址博物馆的类型划分…… 黄 洋 / 264
新时代下“博物馆 + 高校”人才培养模式探析 …… 赵 星 / 273

【田野考古报道】

重庆万州瓦屋墓群 2005 年度发掘简报 …… 徐 峰 朱苏倩 / 281
南京大报恩寺遗址区域汉唐墓葬发掘的主要收获…… 苏 舒 祁海宁 / 305
南京西善桥岱山孙吴西晋墓发掘简报…… 周保华 / 321

编 后 记 …… / 332

需要全本请访问 www.ertongbook.com

Contents

【Pre – Qin Archaeology】

Pei, Anping: "The Origin of Civilization Based upon the Consanguineous Society" / 3

Li, Feng (US): "The Development of Literacy in Early China: With the Nature and Uses of Bronze Inscriptions in Context, and More" / 17

Chen, Shengbo: "A Preliminary Discussion on the Square Jades of Liangzhu Culture and its Influence on Bronze *Ding* (Tripod) of Early Shang Dynasty" / 35

Peng, Xiaojun: "A Preliminary Research on the Urn Burial of Qujialing Culture" / 43

Wang, Renxiang: "On the Dragon or Tiger Shape of the Turquoise in Erlitou Site" / 56

Li, Hongfei: "An Analysis on the Western Zhou Remains of Liujiazhuang, Yinxu" / 69

【Studies of Cultural Relicsfrom Historical Periods】

Shiozawa, Hirohito (Japan): "The Characteristics and Related Issues of Lacquer in Han Dynasty Based upon Archaeological Materials: Are Han Lacquer works (mainly Ear Cups) Burial Objects" / 81

Fujii, Yasunon (Japan): "Cultural Relics Exchange between the Three – Kingdom and Two – Jin Period in China and the Early Kofun Period in Japan" / 94

Han, Ming: "A Brief Account on Bronze Mirrors Unearthed in the Tombs of the Six Dynasties" / 102

Ge, Yan: "An Investigation on Porcelain of Folk Kilns in Jingdezhen from the Reign of Zhengtong to the Reign of Tianshun" / 117

【Regional Historical Culture】

Wang, Zhigao: "Zheng He and Nanjing Niushou Mountain" / 133
Deng, Pan: "A Missing Sacred Object: A Study on the Buddha Dentary Bone from Huayan Temple of Ming Dynasty in Nanjing" / 144
Shao, Lei: "A Preliminary Analysis on the Epitaphs of Qin Family Members from the Secret Service of the Ming Imperial Court, Nanjing" / 153
Zuo, Kaiwen: "A Preliminary Research on the Combination of 'Stone Horse — Horse - Controlling Officer' from the Stone Carvings of the Ming Burial Shinto in the Nanjing Region" / 163
Shao, Xiaoyan: "A Brief Discussion on Stone Wengzhong (Stone Human Statues) from the Tomb of Kang Maocai (Duke of Qi, Ming Dynasty) Based upon the Characteristics of Stone Wengzhong from the Tombs of Statesmen in Early Ming Dynasty" / 175

【Extraterritorial Treasures】

Cho, Yoonjae (Korea): "An Analysis of the Bronze Weight Unearthed from the Ancient Tombs of Lelang" / 185
Wang, Feifeng: "A Study on a Jizhao Stele of Master Zhizheng during the Silla Era: Centered on the Introduction of Buddhism to Goguryeo" / 203
Liu, Kewei: "A Research on 'Tang Figure Painting' by Xiong Yue from Osaka Museum of History" / 215
S. Umer A. Rauf A. Mansoor (Pakistan); Li, Qian; Tang, Huisheng: "The Importance and the Wide Influence of Promoting Archaeological Works in Pakistan" / 225

【Museums and Cultural Heritage Protection】

Li, Yan: "A Brief Introduction to the Excavation of South China Sea Shipwreck No. 1" / 247
Hu, Shuangzi: "China in Contemporary American Museum Culture: Reality or Exotic Orientalist Fantasy" / 257
Huang, Yang: "The Classification of Archaeological Site Museums" / 264
Zhao, Xing: "On the Modes of 'Museum + University' Professional Training in the New Era" / 273

【Field Archaeological Reports】

Xu, Feng; Zhu, Suqian: "Excavation of Wawu Tombs in the Year of 2005 at Wanzhou, Chongqing" / 281

Su, Shu; Qi, Haining: "The Main Gains of the Han – Tang Tombs Excavation around the area of Dabaoen Temple Site, Nanjing" / 305

Zhou, Baohua: "Excavation of Sun Wu and Western Jin Tomb at Daishan, Xishanqiao, Nanjing" / 321

先秦考古

以血缘社会为基础的文明起源

裴安平

（南京师范大学文博系）

［摘要］考古证明，中国的文明起源与国家起源是各自独立的，国家是文明的结果。距今7500年以前，中国文明就起源了；距今6500～5000年，中国就迎来了以血缘为基础的社会文明化的高潮，迎来了社会组织、生产方式、生活方式、人本身的解放等方面的八大变化，深刻地改变了人类的生存状态与生存质量。

［关键词］文明起源；个体劳动；个体家庭；一体化

人类的历史经历了前、后两个生存状态存在重大区别的阶段。第一阶段，自然社会，从旧石器时代一直到新石器时代中期。这一阶段，人类社会的发展由于受到自然条件的限制而显示出许多自然的特征，自然的食物、自然的氏族与血缘社会、自然的婚姻与成年男女关系、自然的经济与生产资料集体所有、自然的集体劳动与集体消费。这一阶段，人类生存状态的改善不仅缓慢，而且变化的幅度不大。第二阶段，文明社会，从新石器时代中晚期之交一直到今天。由于全新世以来气温的不断上升，各种食物的产量与日俱增，也同步引起人口与聚落数量急剧增长，人均土地面积大幅减少，从而又给人类社会带来了史无前例的生存与社会危机。于是，文明起源了，人类的发展也由此进入了以主动追求、主动改善生存状态与生存质量为特点的第二阶段，即文明社会阶段。文明不是具体的技术、文化与思想的进步，而是人类高品质的生存与生活状态，是人类社会发展的高级阶段，也是人类社会组织方式、生产方式、生活方式、人本身的解放不断地进步与变革的阶段。文明的起源是独立的，不因国家而起，也不因国家而终。中国的文明起源发轫于距今7500年前，不仅独具特色，而且在不同的历史时段和不同的背景下，特点不尽相同。其中，距今6500～5000年前，就是在血缘社会的基础上文明起源与社会文明化最早的高潮时期。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

一 中国文明起源最早的时间与标志

已有的考古发现表明，中国文明起源的最早时间不晚于距今7500年前。其中，浙江嵊州小黄山与河南新郑唐户遗址的发现就是这方面最突出的代表和标志[①]。

浙江嵊州小黄山遗址，年代距今7500年以前，面积约5万平方米，是整个浙江地区同一时期最大的聚落遗址，文化属性为上山文化与跨湖桥文化之间的过渡形态。遗址最重要的发现在于确认了它是一处由两个聚落构成的聚落群共同居住的遗址。其中，核心聚落就位于俗名“小黄山”的地点，外围还环绕有一定防御功能的晚期围沟；而遗址上的另一个聚落则位于围沟之外，显示其等级与地位都低于“小黄山”。

河南新郑唐户遗址（图一），属裴李岗文化，是我国目前发现的面积最大的距今7500年以前以聚落群为组织单位的多聚落遗址，这些相聚在一起的聚落之间拥有明显的主从关系。其中，核心聚落的外围还环绕有防御功能明显的中国古代最早的壕沟。

值得注意的是，浙江嵊州小黄山遗址与河南新郑唐户遗址的发现不仅表明当时聚落的群聚与组织形态都发生了重大变化，更表明文明已经起源。

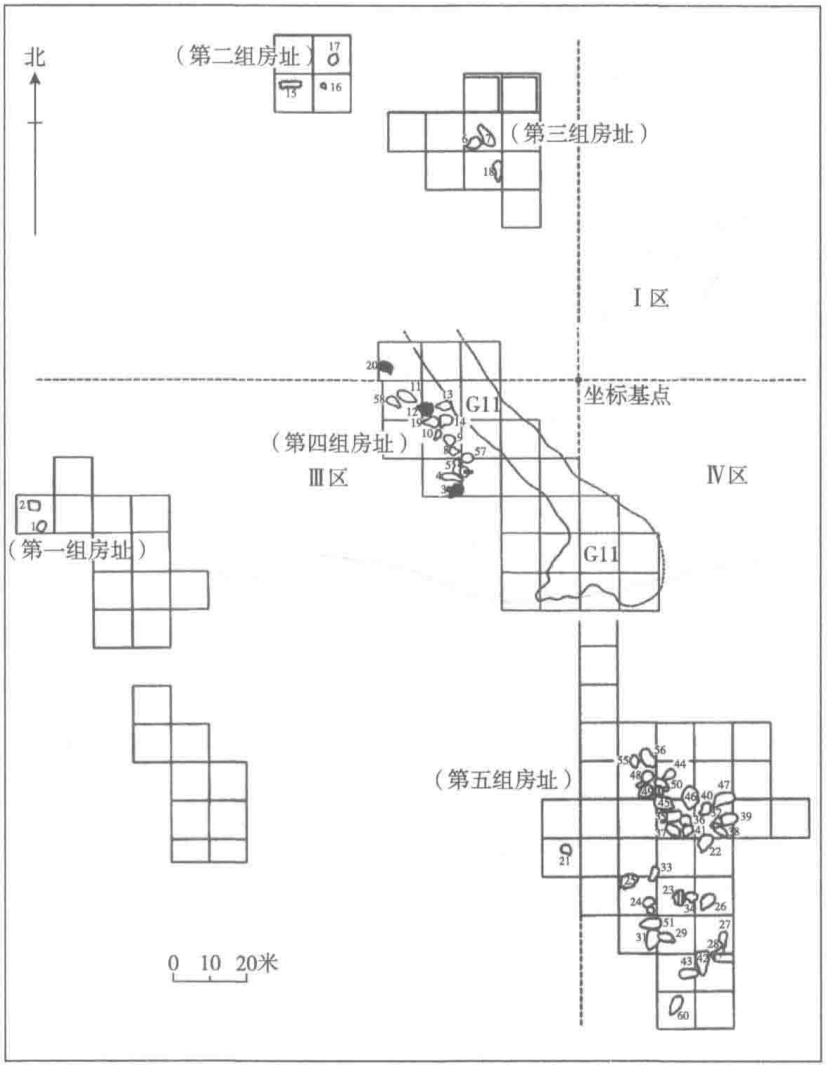
以前，由于学术界总是将文明起源与国家起源捆绑在一起，还由于20世纪90年代以后学术界追随国外的“区域聚落形态”研究，根本不研究人类史前基于血缘的社会组织与组织形态，所以对于这两处遗址所体现的重大历史意义没有任何有价值的认识。实际上，这两处遗址正是社会发生了巨变、文明已经起源的象征与标志。

因为自人类起源以来，人类的生存与社会就一直处于一种自然状态，自然的食物、自然的氏族与血缘社会、自然的婚姻与成年男女关系、自然的经济与生产资料集体所有、自然的集体劳动与集体消费。所以，人与人、遗址与遗址、聚落与聚落之间的关系总体上都是自然的平等关系。

然而，小黄山遗址与唐户遗址的发现则清楚地表明当时的社会环境已经发生了重大变化，人类社会的组织方式也已从以往组织成员之间基本平等变成了不平等，并出现了“核心”与“从属”的区别，而这种社会组织成员之间的区别与不平等关系正是人类文明社会初始阶段最基本的特点。

---

① 王海明：《专家论证嵊州小黄山遗址》，《中国文物报》2006年1月11日；王海明：《嵊州小黄山遗址发掘取得重大收获》，浙江文化信息网，2005年8月5日，http://wht.zj.gov.cn/dtxx/whrd/2007-08-05/46129.htm；张恒等：《“小黄山”万年古文明的见证》，嵊州新闻网，2011年4月25日，http://sznews.zjol.com.cn/sznews/system/2011/04/25/013654019.shtml；郑州市文物考古研究院等：《河南新郑市唐户遗址裴李岗文化遗存2007年发掘简报》，《考古》2010年第5期。



图一 河南新郑唐户遗址聚落分布

二 早期文明起源及给社会带来的变化

一般而言，距今6500～5000年就是中国早期社会文明化的高潮时期，人类社会发生了8个方面的巨大变化。

（一）自然的广谱经济转变为人为生产性的农业经济

各地的考古发掘，如长江中游湘西北距今约8000年的彭头山文化八十垱遗址[①]、长江下游浙江宁绍平原距今约7000年的河姆渡文化河姆渡遗址[②]、山东济南距今约8000年的

① 裴安平：《彭头山文化的稻作遗存与中国史前稻作农业》，《农业考古》1989年第2期。

② 中国社会科学院考古研究所编著《中国考古学·新石器时代卷》，中国社会科学出版社，2010，第455页。

后李文化张马屯遗址[①]、北方内蒙古东南距今约 8000 年的兴隆洼文化兴隆沟遗址[②]都发现了大量的超过了农业产品的可食用野生动植物遗存，充分证明新石器时代中期农业虽然在不断进步，但广谱经济依然是人类食物的主要来源。

距今 6500 年前后，广谱经济开始向农业经济转变。

有两个方面的重要证据。

第一，发现了中国史前最早适合个体劳动的稻田。

湖南澧县城头山遗址所发现的距今约 6500 年的古稻田就是这方面的代表[③]。

尽管目前发现的城头山遗址稻田数量还不多，但是它的意义却十分重要。因为它具有人工开掘、单块面积较大、长期用田埂分割以利分田到户的个体劳动等特点，所以它既不是地势低洼的野生水稻的自然生长区[④]，也不是刀耕火耨、广种薄收的粗犷耕作地，而是史前人类由自然的广谱经济转向生产性经济的产物。

第二，农业养活的人口大幅度超越了以往广谱经济养活的人口。

距今 6500 年以后，全国各地的史前聚落遗址都出现了大幅增加的趋势，这表明农业不仅已经成为人类食物的主要来源，而且在相似的地域面积范围内养活的人口也已大幅度超越了广谱经济。如湖南的澧阳平原，距今 6000 年以后大溪文化时期的人口至少是距今 8000 年以前彭头山文化时期的 8 倍，是距今 7000 年以前皂市下层文化时期的 3 倍。

这是一个历史性的变化。以往的历史可以说都是以自然生长的食物为主的广谱经济时代，而距今 6500 年以后则开始转变为以人工栽培和种植为主的生产性农业经济时代。

（二）集体劳动转变为早期个体劳动

从集体劳动转变为早期的个体劳动是人类社会生产方式的根本变化，也是文明起源和社会文明化最重要的变革与特征之一，因为它为人类社会的全面发展和人的解放即独立与自由都奠定了社会的经济的基础。

对此，考古学上有两个方面的证据。

第一，出现了只适合个体劳动的稻田。

湖南澧县城头山距今约 6500 年汤家岗文化时期的稻田就是一例。

值得注意的是，那里的稻田虽然都位于同一水平面上，但田块之间却有田埂将它们区分得一清二楚（图二）。一般而言，田埂在有高差的地区，是合理利用地形以利排灌的设施；而在同一水平面上虽然也有合理利用水资源的含义，但更与不同劳动者耕作区域的分界有关。因此，城头山的稻田应该就是独立的个体劳动出现的重要标志与直接证据。

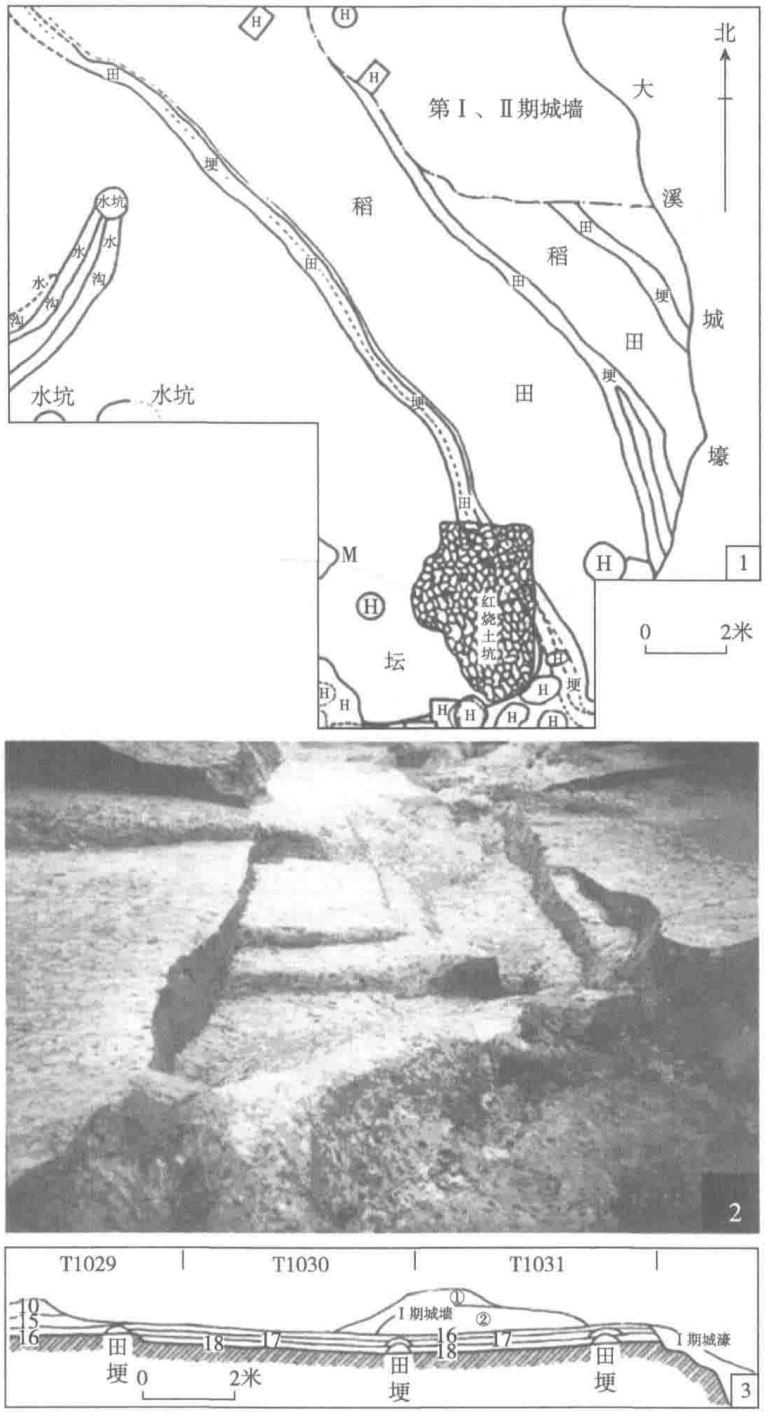
---

① 吴文婉等：《海岱地区后李文化的植物利用和栽培：来自济南张马屯遗址的证据》，《中国农史》2015 年第 2 期。

② 中国社会科学院考古研究所内蒙古第一工作队：《内蒙古赤峰市兴隆沟遗址 2002—2003 年的发掘》，《考古》2004 年第 7 期。

③ 湖南省文物考古研究所等：《澧县城头山古城址 1997—1998 年度发掘简报》，《文物》1999 年第 6 期。

④ 北京大学中国考古研究中心等编《田螺山遗址自然遗存的综合研究》，文物出版社，2011。



图二　湖南澧县城头山汤家岗文化时期稻田遗址

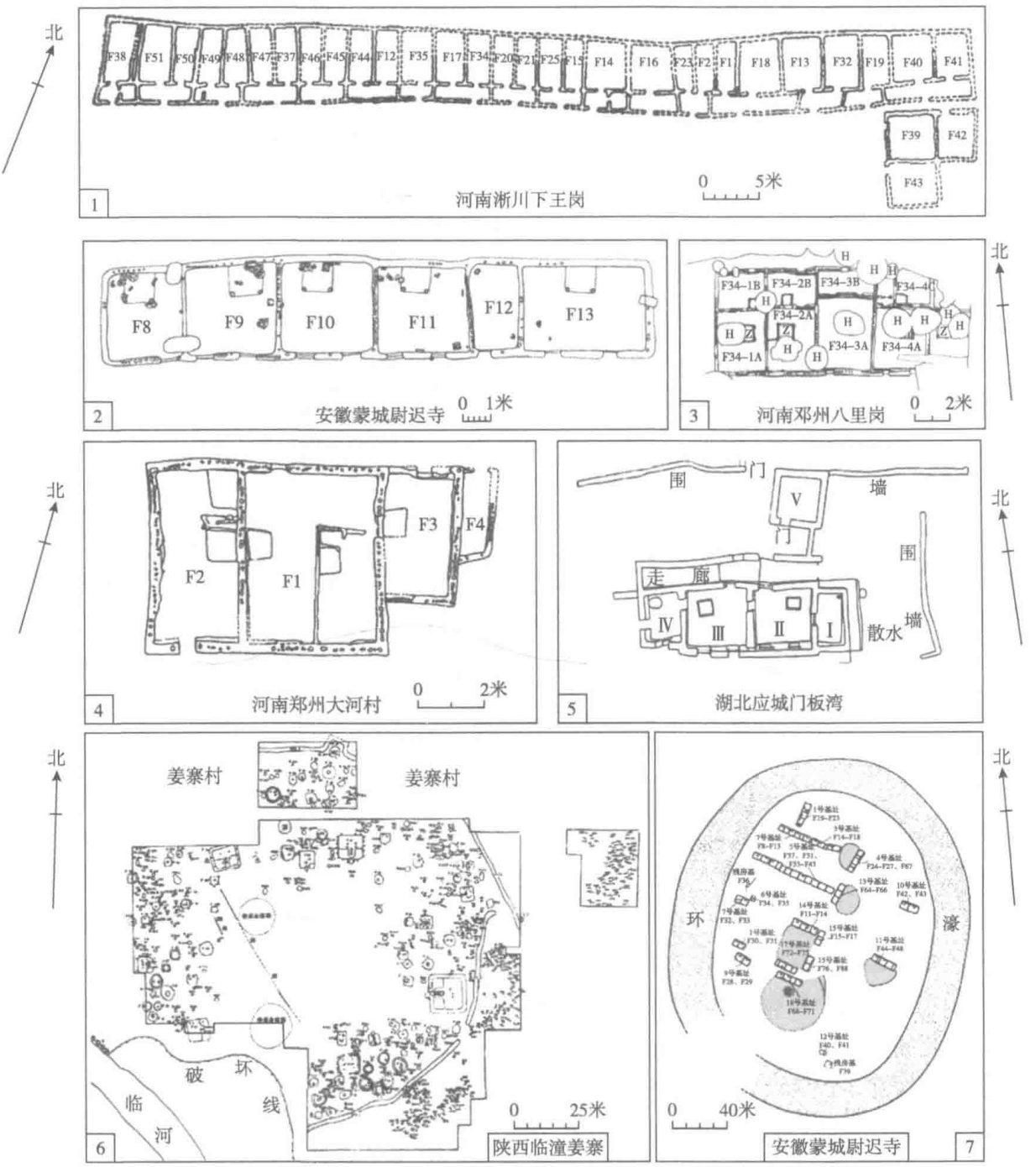
1、3：平剖面图；2：现场发掘照片

第二，早期个体劳动和个体经济初现端倪。

史前晚期农业的发展并不取决于农业本身。因为狭义的农业只是一种作物的栽培模式与技术；而要多产高产，要成为一种与社会发展相匹配的规模化经济，就不是狭义的农业本身的问题，而是广义的农业中社会生产方式与生产关系的问题，也是劳动与收获的关系问题。与此同时，个体劳动要成为一种普遍的生产方式，仅靠分田到人也是远远不够的，

因为它与集体劳动模式下平均分解劳动任务并没有本质的区别，所以还必须允许多劳多得，让个体劳动与经济收益建立联系。只有这样，才能激发劳动者的生产积极性，农业才会真正成为人类食物的主要来源和社会发展的经济基础。

实际上，距今 6000～5000 年前各地所见只适合个体家庭居住的“套房”，如河南邓州八里岗仰韶文化中期遗址中所见“排房”中的“套房”（图三：3）就间接地证明，以往从未出现过的以一家一户为单位的早期个体劳动和早期个体经济已初现端倪，并开始成为当时血缘社会主流的生产方式。



图三　各地距今 6000～5000 年居住建筑与聚落布局平面示意图

（三）一夫一妻制婚姻与家庭开始普及

虽然以成年一男一女为组合特征的家庭早在新石器时代中期就已经出现，但当时完全是以自然性爱为基础，与个体劳动、个体经济没有任何联系，所以并不普及。

新石器时代晚期，随着集体劳动、集体消费模式的瓦解，自由对偶就失去了存在的经济基础，而早期个体劳动带来的早期个体经济不仅提升了男性的社会地位，还强力地推动了一夫一妻制婚姻与家庭的普及。距今 6000 ~ 5000 年各地所见只适合个体家庭居住的“套房”，如河南邓州八里岗仰韶文化中期遗址中所见“排房”中的“套房”，以及辽宁凌源田家沟红山文化遗址中多座成年男女异穴合葬墓（图四），它们都直接地证明了一夫一妻制婚姻与家庭当时已经普及，并成为社会的主流。



图四　辽宁凌源田家沟红山文化遗址男女异穴合葬墓

（四）个体家庭成为血缘社会独立的最小组织与经济单位

考古表明，最早的一夫一妻制家庭实际在新石器时代中期即已出现。但是，由于当时还是广谱经济、集体劳动集体消费和对偶婚流行的时代，所以，当时的一夫一妻制家庭还不是社会普遍可见的婚姻家庭形式，更不是血缘社会独立的组织与经济单位。

但是，从新石器时代中晚之交开始，人类生存危机的出现以及应对危机的一系列重大社会变革的出现，尤其是分田到人与个体劳动的出现，不仅促使早期个体经济的出现，还促使一夫一妻制家庭的普及与流行，促使一夫一妻制家庭开始具有明显的独立性，并成为血缘社会的最小组织与经济单位。

需要全本请访问 www.ertongbook.com