

The CNG Field Guide to the

# Birds

of China

## 中国鸟类观察手册

© 刘阳 陈水华 主编

献给热爱鸟类  
和自然的你！

\* \* \*

1491个中国有记录鸟种

800余种野外鸟鸣声

4000余张科学插画



震旦鸫雀  
*Reutamornis benndi*

The CNG Field Guide to the

# Birds

o f C h i n a

## 中国鸟类观察手册

© 刘 阳 陈水华 主编



 湖南科学技术出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中国鸟类观察手册 / 刘阳, 陈水华主编. -- 长沙 :  
湖南科学技术出版社, 2021.1

ISBN 978-7-5710-0874-1

I. ①中… II. ①刘… ②陈… III. ①鸟类—观察—  
中国—手册 IV. ①Q959.7-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2020)第243981号

## ZHONGGUO NIAOLEI GUANCHASHOUCE

中国鸟类观察手册

主 编: 刘 阳 陈水华

总 策 划: 陈沂欢

策划编辑: 乔 琦 邢晓琳

责任编辑: 李文瑶

特约编辑: 曹紫娟 王瑞卿

地图编辑: 程 远 顾焱芸 佟 浩

插画编辑: 翁 哲

营销编辑: 王思宇

装帧设计: 李 川

特约印制: 焦文献

制 版: 北京美光设计制版有限公司

出版发行: 湖南科学技术出版社

地 址: 长沙市湘雅路276号

<http://www.hnstp.com>

湖南科学技术出版社天猫旗舰店网址:

<http://hnkjcbstmall.com>

邮购联系: 本社直销科0731-84375808

印 刷: 北京华联印刷有限公司

版 次: 2021年1月第1版

印 次: 2021年1月第1次印刷

开 本: 635mm×965mm 1/16

印 张: 43

字 数: 300千字

审 图 号: GS(2020)5715号

书 号: ISBN 978-7-5710-0874-1

定 价: 128.00元

(版权所有·翻印必究)

# 编委会

## 主编

- 刘阳 生态与演化博士，中山大学生态学院副教授，中国动物学会鸟类学分会理事
- 陈水华 鸟类生态学博士，浙江省博物馆馆长，中国动物学会鸟类学分会常务理事

## 编委 (按拼音排序)

- |     |                                 |     |                                |
|-----|---------------------------------|-----|--------------------------------|
| 董路  | 北京师范大学生命科学院教授<br>中国动物学会鸟类学分会理事  | 钱程  | 浙江野鸟会理事，《中国鸟类图鉴》副主编            |
| 范忠勇 | 浙江自然博物院研究员<br>浙江野鸟会副理事长兼秘书长     | 王瑞卿 | 《中国鸟类观察》编辑<br>《常见野鸟图鉴》副主编      |
| 苟军  | 新疆观鸟会理事长<br>中国观鸟组织联合行动平台（朱雀会）理事 | 危骞  | 重庆观鸟会会长<br>中国观鸟组织联合行动平台（朱雀会）理事 |
| 关翔宇 | 北京观鸟会常务理事，《中国鸟类图鉴》副主编           | 韦铭  | 中国观鸟组织联合行动平台（朱雀会）联合<br>创始人     |
| 黄瀚晨 | 观鸟人，鸟类录音爱好者                     | 闻丞  | 国家林业和草原局世界遗产专家委员会委员            |
| 雷进宇 | 中国观鸟组织联合行动平台（朱雀会）秘书长            | 曾祥乐 | 盈江观鸟会创始人，扎根云南的大自然记录者           |

## 插画 (按拼音排序)

- |     |                           |     |                                 |
|-----|---------------------------|-----|---------------------------------|
| 陈星  | 博物类画家                     | 苏靓  | 动物学硕士，国家动物博物馆艺术总监               |
| 丁昊  | 鸟类画家，作品曾多次入选亚太动保展         | 翁哲  | 2013 英国BBC野生动物艺术家大赛国际鸟类<br>分组亚军 |
| 董雨濛 | 博物类插画师，观鸟者                | 肖白  | 鸟类画家，画作曾多次在中国美术馆等地展出            |
| 官念  | 博物类插画师，临床医学专业在读           | 徐亮  | 北京市第四十三中学地理高级教师                 |
| 韩苏妮 | 波普自然运营总监                  | 于程  | 博物类插画师                          |
| 李孟璇 | 博物类插画师，观鸟者                | 张炳华 | 中国科学院地理所在读博士生                   |
| 李小东 | 自然类绘本和博物类插图创作者            | 张瑜  | 生态摄影师，《博物》杂志插图主管                |
| 李玉博 | 《水彩不孤单》等图书作者              | 赵参  | 画匣子工作室创始人                       |
| 彭韶冲 | 广东广雅中学综合实践科教师<br>中国动物学会会员 | 赵莹  | 博物类插画师，绘画教师                     |
| 钱晶  | 博物类插画师，国家一级注册建筑师          | 郑秋昶 | 《博物》杂志插图编辑，资深观鸟者                |
| 裘梦云 | 日本大学造型设计研究科传媒设计专业在读       |     |                                 |

## 特别支持机构



## 公民科学同行伙伴



## 科技公益合作伙伴



## 自然教育合作伙伴



# 致敬中国鸟人：从启蒙走向公民科学

2019年，我有幸与十几个国家的科学家一起去俄罗斯楚科奇考察，那里靠近北极圈，是勺嘴鹬等鸟类的繁殖地。我们一行50人乘坐科考船，在海上航行了12天，晕船加之遭遇海上风暴让我感到疲惫痛苦，真觉得半条命都丢了！可我又在好奇地想：只有麻雀大小的勺嘴鹬，到底具有怎样的超能力，又克服了多少艰难险阻，才能从越冬地飞越5000多千米来到这里繁殖呢？当我最终到达楚科奇，看到野外正在繁殖的生机勃勃的勺嘴鹬时，忍不住流下了眼泪。记得俄罗斯电视台的记者采访我时，我流着泪说：“勺嘴鹬顽强的生命抗争让我感动，也给了我鼓励，我一定要倾尽余生保护它们！”

2020年，新冠疫情肆虐全球，给人们的生活、工作带来极大困扰。疫情期间，武汉鸟友利用望远镜、照相机透过窗户观鸟的照片在网上走红，大自然中鲜活美好的生命感召着、治愈着困守在家里的人们，为困顿焦虑的人们带去希望，更促使每个人重新审视人类与自然的关系和人类的责任。

放眼中国，辽阔的疆域和复杂多样的自然景观，为各类野生动物提供了丰富多样的栖息地环境。中国有丰富的鸟类资源鸟类资

源，已经发现记录的1400多个鸟种，占全世界鸟种数量的14%。全球九大候鸟迁飞区中，有三个穿过中国，分别是东非—西亚、中亚和东亚—澳大利西亚迁飞区，全球约20%~25%的候鸟会飞越中国。近年来，随着鸟类研究的深入，我们欣喜地看到，中国鸟类分布的新记录不断被刷新。

与此同时，观鸟这样高尚优雅的休闲娱乐活动，也随着经济发展和全民文化水平的提升而日益普及。20世纪90年代，中国内地开始出现本土观鸟爱好者；之后，观鸟活动在中国迅速发展，各地的观鸟组织陆续成立，进一步推动了观鸟活动发展和观鸟爱好者的增加。起初，鸟友们用最朴素、最简单的方式，口口相传分享经验、分辨鸟种。

2000年，约翰·马敬能博士等所著的《中国鸟类野外手册》出版，迅速成为中国鸟友在野外观鸟、识鸟的启蒙参考书，并帮助更多人成为观鸟者。此后，也有不少类似的限定区域、生境、类群的“鸟类图鉴”或者“观鸟手册”陆续出版。随着新媒体的发展，指导鸟类识别的工具还逐步向声音、视频领域扩展。最早的这一批观鸟手册成为各类学者、保护者开展各类监测、研究和保护工作

的专业指南，使观鸟迈入了公民科学的领域。不论是投身鸟类研究的学者、开展鸟类监测的保护工作者，还是进行鸟类观察的自然爱好者，他们共同的名字是——“鸟人”。

8年前，我担任红树林基金会（MCF）的秘书长，那也是我接触湿地和鸟类保护的起点。特别是4年前，北京市企业家环保基金会和红树林基金会共同发起“任鸟飞”项目，让我有机会向鸟类科学家、资深观鸟者学习，在观鸟和鸟类保护的上一路前行。

2020年，我欣喜地看到由中国国家地理·图书原创编写的《中国鸟类观察手册》正式出版。这部本土的观鸟工具书一共收录了1491个鸟种，包括了近年来中国鸟类研究的

最新成果，更提供了800多个鸟种的鸣声音频，成为“鸟人”新的必备工具书。相信这本书将在观鸟与“鸟人”们实践从民间科普走向公民科学之路上成为里程碑式的标志与象征。

作为一个观察者和实践者，“把时间交给湿地，把生命留给候鸟”，这是我看到很多“鸟人”的状态，也是我用以自勉的目标和理想。

孙莉莉

阿拉善SEE生态协会第八任会长  
红树林基金会发起人/终身荣誉理事

2020年11月

# 使用说明

## 类群概述

### 绣眼鸟科 Zosteropidae

以绿色为主，具白色眼圈的小型树栖性鸣禽。喙尖细，雌雄同色，少数种类具羽冠。两翼圆短，善飞行；尾中等长，多为平尾；脚略强健。喜集群活动于阔叶林、针阔叶混交林和灌木，营巢于树枝上。以昆虫、花蜜、植物果实为食。多数种类不具迁徙习性。一些过去被置于画眉科的类群如凤鹛等，现在也被划入本科。全世界共 14 属 141 种，广泛分布于旧大陆和太平洋。中国有 4 属 13 种，包括凤鹛和绣眼鸟。见于喜马拉雅山脉及东部和南方广大地区。

#### 凤鹛属 *Yuhina*



黑腹凤鹛

#### 栗耳凤鹛属 *Staphida*



栗耳凤鹛

#### 白颈凤鹛属 *Pteryuhina*



白颈凤鹛

#### 绣眼鸟属 *Zosterops*



暗绿绣眼鸟

## 科属图

### 识别要点

描述鸟种的识别特征。

## 科学插图

展示此鸟种的形态，包括不同鸟种、亚种、性别、季节、色型之间的差异，必要时展示不同姿态及局部特写。

#### 白颈凤鹛



#### 黄颈凤鹛



## 学名

*Yuhina bakori*

## 中文名

白颈凤鹛 (白颈凤鹛)

*White-necked Yuhina*

## 英文名

### 体长

部分鸟类另附翼展数据 (WS)

*Yuhina flavicollis*  
黄颈凤鹛  
*White-necked Yuhina*

L: 12 ~ 13.5 cm

**生境:** 活动于常绿阔叶林及林下和林间灌丛等。通常在海拔 350 ~ 2200 m，主要在海拔 900 m 以上。

**习性:** 繁殖期成对出现，非繁殖期通常集成多达 20 ~ 30 只的群体。鸟群在树林中快速移动，发出嘈杂的声音。有时与其他鸟类混成鸟浪移动。

**分布:** 见于西藏东南部，云南西北部。

**鸣声:** 较细小的“gip”声，或较尖的“唧唧”声，或轻柔的“唧唧唧唧”声。

## 受胁等级

以 2020 年世界自然保护联盟 (IUCN) 最新发布的红色名录为准。

## 鸣声二维码

微信扫码即听。

## 分布图

根据中国观鸟记录中心的数据绘制，并结合了历史数据和近年来发表的新记录。

## 生境、习性、分布和鸣声的描述

### 分布图图例:

- 留鸟
- ↓ 旅鸟
- 冬候鸟
- 夏候鸟
- 迷鸟
- ? 存疑
- 指示标

### 插图图例:

- ♂: 雄鸟
- ♀: 雌鸟
- br.: 繁殖羽
- non-br.: 非繁殖羽
- ad.: 成鸟
- chick.: 雏鸟
- juv.: 幼鸟
- subad.: 亚成鸟
- imm.: 未成年鸟

- sum.: 夏羽
- win.: 冬羽
- eclipse.: 蚀羽
- 1st win.: 第一年冬羽
- fresh.: 新换羽
- worn.: 磨损羽

### 濒危等级:

- EX 灭绝
- CR 极危
- EN 濒危
- VU 易危
- NT 近危
- LC 无危
- DD 数据缺乏
- NR 未认可

## 导言

中国自然地理概览与鸟类生境	10
中国鸟类名录的更新与分类体系	15
鸟类观察指南	17
鸟类的鸣声	22
鸟类的保护	24
鸟类的身体部位	26
观鸟名词解释	28

## 鸟种描述

<b>雁形目</b>	<b>30</b>
鸭科	30

<b>鸡形目</b>	<b>54</b>
雉科	54

<b>潜鸟目</b>	<b>80</b>
潜鸟科	80

<b>鸕形目</b>	<b>82</b>
洋海燕科	82
海燕科	83
信天翁科	84
鸕科	84

<b>鸬鹚目</b>	<b>88</b>
鸬鹚科	88

<b>红鹳目</b>	<b>90</b>
红鹳科	90

<b>鸚形目</b>	<b>91</b>
鸚科	91

<b>鸛形目</b>	<b>92</b>
鸛科	92

<b>鹈形目</b>	<b>96</b>
鹈鹕科	96
鸚科	98
鹭科	100

<b>鯉鸟目</b>	<b>109</b>
军舰鸟科	110
鯉鸟科	110
鸬鹚科	112

<b>鹰形目</b>	<b>114</b>
鸮科	114
鹰科	114

<b>鸨形目</b>	<b>136</b>
鸨科	136

<b>鹤形目</b>	<b>138</b>
秧鸡科	138
鹤科	146

<b>鸽形目</b>	<b>150</b>
三趾鹑科	152
石鸽科	152
蛎鹑科	154
鸚嘴鹑科	154
反嘴鹑科	154
鸽科	156

彩鹑科	162
水雉科	162
鹑科	164
燕雀科	186
鸥科	188
贼鸥科	202
海雀科	204

<b>沙鸡目</b>	<b>206</b>
沙鸡科	206

<b>鸽形目</b>	<b>208</b>
鸠鸽科	208

<b>鸚形目</b>	<b>220</b>
杜鵑科	220

<b>鸚形目</b>	<b>228</b>
草鸚科	228
鸚科	229

<b>夜鹰目</b>	<b>240</b>
蛙口夜鹰科	240
夜鹰科	240

<b>雨燕目</b>	<b>244</b>
凤头雨燕科	244
雨燕科	245

## 附录

可能为远洋轮船带来的鸟种	637
可能有记录的鸟种	638
引入鸟种	640
推测藏南、南海诸岛有记录的鸟种	642

## 索引

中文名索引	644
英文名索引	656
学名索引	666

## 咬鹃目 250

咬鹃科	250
-----	-----

## 佛法僧目 252

佛法僧科	252
蜂虎科	253
翠鸟科	256

## 犀鸟目 260

犀鸟科	260
戴胜科	261

## 啄木鸟目 262

拟啄木鸟科	262
响蜜鴣科	264
啄木鸟科	266

## 隼形目 278

隼科	278
----	-----

## 鸚鵡目 284

鸚鵡科	284
-----	-----

## 雀形目 288

阔嘴鸟科	288
八色鸫科	289
钩嘴鸫科	292
燕鸫科	293

雀鹛科	294
山椒鸟科	295
伯劳科	300
莺雀科	306
黄鹂科	308
卷尾科	312
扇尾鹛科	316
王鹛科	317
鸦科	320
太平鸟科	334
玉鹛科	335
山雀科	336
攀雀科	346
文须雀科	347
百灵科	347
鹎科	354
燕科	364
鳞胸鹟科	370
树莺科	372
长尾山雀科	380
柳莺科	384
苇莺科	402
蝗莺科	408
扇尾莺科	416
林鹟科	422
幽鹟科	433
雀鹛科	440
噪鹛科	442

莺鹟科	468
鸦雀科	472
绣眼鸟科	485
和平鸟科	490
戴菊科	491
丽星鹟科	492
鹟科	492
鹎科	493
旋壁雀科	497
旋木雀科	497
棕鸟科	500
鹟科	508
鹟科	522
河鸟科	564
叶鹟科	565
啄花鸟科	566
花蜜鸟科	568
雀科	574
织雀科	579
梅花雀科	580
岩鹟科	584
鹟科	588
朱鹟科	598
燕雀科	598
铁爪鹟科	622
鹟科	623
雀鹟科	636

## 快速检索

678

## 参考文献

680

## 特别鸣谢

684

## 致谢

686

# 中国自然地理概览与鸟类生境

## 中国的自然地理

中国鸟类的分布，与中国的自然地理密切相关。中国地域广阔，景观丰富，拥有冰川、湖泊、河流、海洋、黄土、岩溶等多种地貌类型。中国的地势西高东低，形成三级阶梯。第一阶梯为西部的青藏高原，其平均海拔超过 4000 m，是地球上海拔最高、面积最大的高原；第二阶梯位于中部和北部，包括内蒙古高原、黄土高原、云贵高原、准噶尔盆地、四川盆地、塔里木盆地六大区域，海拔多在 3000 m 以下；大兴安岭—太行山—巫山—武陵山—雪峰山—线以东至海岸线多为平原和丘陵，是第三阶梯，海拔多在 1500 m 以下。另外，海岸线以东、以南为大陆架浅海区，可以算作第四阶梯，水深大都不足 200 m。

青藏高原南缘为喜马拉雅山脉，拥有众多海拔超过 7000 m 的山峰，其中珠穆朗玛峰海拔 8848.86 m，为世界第一高峰。高原北缘自西向东分别为昆仑山、阿尔金山和祁连山。青藏高原多数山峰终年积雪，或为冰川覆盖。冰川融水，滋养着两侧众多的河流与湖泊，是东亚、东南亚和南亚许多河流的发

源地。高原东北部的青海湖，是中国最大的湖泊。东南部拥有中国最大的原始森林。北部为广袤的草原荒漠区，那里气候干燥寒冷，空气稀薄，强风盛行，土壤贫瘠，人类无法长期居住，被称为“生命的禁区”。

第二阶梯的生境类型包括森林、草原和荒漠。其中，位于新疆南部的塔里木盆地被群山环绕，日照强烈，干燥少雨，是中国最大的荒漠地区。新疆北部的准噶尔盆地由于西侧缺口接纳西风气流的进入，为盆地和周围山地带来了降水，使得荒漠植被得以生长。从中国东北部的松辽平原直达青海湖北部的草原带为欧亚大陆草原带的重要组成部分。云贵高原自然环境复杂多样，是中国森林植被类型和生物多样性最为丰富的区域。

第三阶梯包括东北平原、华北平原、长江中下游平原、辽东丘陵、山东丘陵和东南丘陵六大区域。这一区域分布有黄河和长江等大型河流生成的冲积平原、沿海平原，以及少数古老而稳定的山系。得益于季节性湿润气候，该区域是中国森林和湿地的主要分布区域，也是中国人口最为密集的区域，绝大部分土地被改造成了农业用地。虽然多数原始植被都已经人为改变，但其间森林生态

系统仍然维系和孕育着较高的生物多样性。

第四阶梯为面积 300 万 km<sup>2</sup> 的海域，从北到南有渤海、黄海、东海、南海以及台湾以东太平洋海域，既有大陆架浅海又有深海大洋。

## 中国的动物地理区划

陆地动物的分布由于地理及其气候屏障而彼此隔开，形成动物地理区系。世界陆

地动物区系可划分为 6 个界，即古北界、新北界、热带界、东洋界、新热带界和大洋洲界。我国的动物区系分属古北界和东洋界。两者的分界线自西到东依次为喜马拉雅山脉、横断山脉、秦岭和淮河。古北界和东洋界还可以进一步划分为不同的动物地理区和亚区。中国科学院地理科学与资源研究所张荣祖 1999 年将我国的动物地理区划分为 2 界 3 亚界 7 区 19 亚区，每一区划均拥有代表性的动物类群（见表 1）。

表 1 中国动物地理区划（张荣祖，1999）

界	亚界	区	亚区	生态地理动物群
古北界	东北亚界	I 东北区	IA 大兴安岭亚区	寒温带针叶林动物群
			IB 长白山亚区	
			IC 松辽平原亚区	
		II 华北区	II A 黄淮平原亚区	温带森林—森林草原、农田动物群
			II B 黄土高原亚区	
			IIIA 东部草原亚区	
	中亚亚界	III 蒙新区	IIIB 西部荒漠亚区	温带草原动物群
			IIIC 天山山地亚区	温带荒漠与半荒漠动物群
			IV A 羌塘高原亚区	高山森林草原—草甸草原、寒漠动物群
		IV B 青海藏南亚区		
东洋界	V 西南区	V A 西南山地亚区	亚热带林灌、草地—农田动物群	
		V B 喜马拉雅亚区		
	VI 华中区	VI A 东部丘陵平原亚区	热带森林、林灌、草地—农田动物群	
		VI B 西部山地高原亚区		
	VII 华南区	VII A 闽广沿海亚区	热带森林、林灌、草地—农田动物群	
		VII B 滇南山地亚区		
VII C 海南岛亚区				
VII D 台湾亚区				
		VII E 南海诸岛亚区		

## 中国鸟类的生境

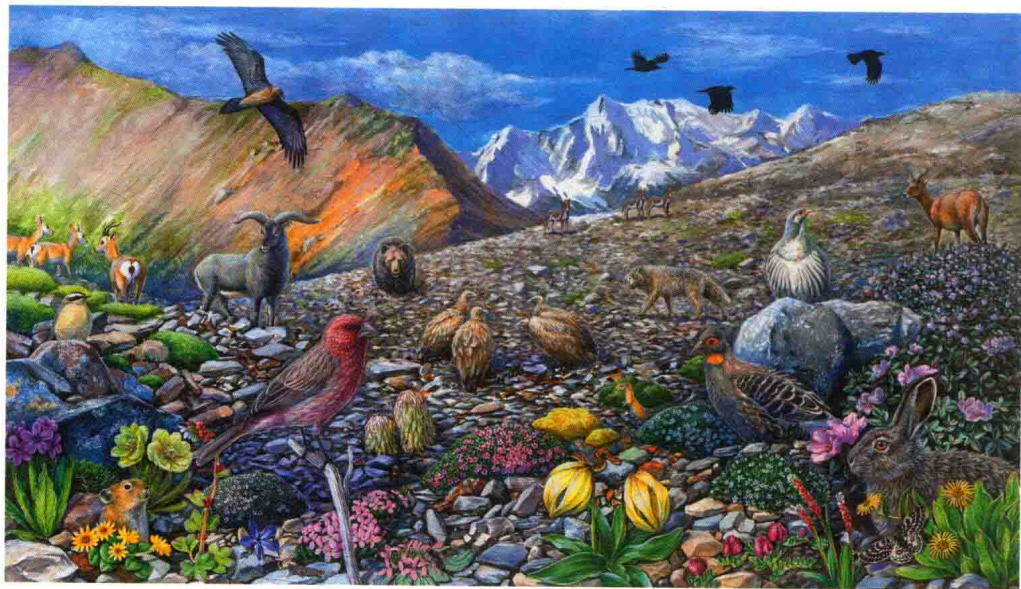
中国幅员辽阔，气候多样，地形地貌复杂，高原冻土、山地森林、平原草地、戈壁荒漠、河流湖泊、海岸岛屿等为鸟类提供了丰富的栖息生境，从而使中国成为世界上鸟类多样性最为丰富的国家之一。

**<高原>** 高原是一类独特的生境。虽然高原分布有多种生境类型，如冰川、河流、湖泊、湿地、森林、灌丛、草原和荒漠等，但为了应对高原低氧、低温和其他恶劣环境，鸟类在行为、生理、形态和生活史等多方面形成了适应机制。加上历史冰期的影响，在青藏高原地区形成了独特的鸟类类群。多样不同的生境塑造了不同的鸟类多样性格局。东喜马拉雅和横断山脉垂直梯度大，植被类型多样，拥有中国最原始、蓄积量最大的森林，是我国鸟类物

种多样性最丰富的区域；而青藏高原西部多为冰川和荒漠地区，气候干燥寒冷，是我国鸟类物种多样性最低的区域。

**<草原>** 中国北部自西向东分布有广阔绵长的草原带，包括草甸草原、典型草原、荒漠草原和高寒草原等类型。其中，草甸草原是气候最湿润、土壤最肥沃的草原类型，生物多样性较高；典型草原是草原植被的主要类型，发育在半干旱气候区域，生物多样性较草甸草原单调；荒漠草原是最为干旱、生产力最低的草原类型，是草原向荒漠过渡的类型；高寒草原发育在高海拔寒冷干旱环境中，草丛稀疏矮小。草原生境相对比较单调同质，但也孕育了独特的草原鸟类类群。

**<荒漠>** 荒漠广布于中国西北的干旱区，根据纬度不同，可分为温带荒漠区、暖温带荒漠区和青藏高原荒漠区。荒漠地区虽然植



高原景观及动物类群



草原景观及动物类群



森林景观及动物类群

物物种单调，生物量很低，但由于地广人稀，人类对自然环境的干扰较少，反而成为少数适应种类的天堂。

**<森林>** 我国的森林主要分布在东部，从北到南，分布有寒温带针叶林、中温带针阔

混交林、暖温带落叶阔叶林、北亚热带落叶阔叶与常绿阔叶混交林、中亚热带常绿阔叶林、南亚热带季风常绿阔叶林、热带季雨林和热带雨林等多种类型。横断山脉和藏南谷地，由于巨大的垂直高差，在有限的区域里拥有上述多样的森林类型。而在西北部，阿

尔泰山和天山由于接受来自北冰洋和大西洋的少量水汽，局部区域发育出山地针叶林和落叶阔叶林。森林是中国鸟类的主要栖息地，多样的森林生态系统孕育了丰富的森林鸟类。

**<湿地>** 中国湿地包括近海与海岸湿地、河流湿地、湖泊湿地、沼泽湿地和人工湿地五大类型。近海与海岸湿地又包括浅海滩涂、河口、海岸、红树林、珊瑚礁和海岛等多种类型。长江三角洲、黄河三角洲和辽河三角洲是其中著名的河口湿地；全国有面积大于  $1\text{km}^2$  的天然湖泊 2711 个，其总面积超

过  $9\text{万km}^2$ 。青海湖、鄱阳湖和洞庭湖等为重要的鸟类栖息地。湿地是水鸟的主要栖息地，尤其是滨海湿地，位于东亚—澳大利西亚候鸟迁徙路线的核心路段，为迁徙候鸟的重要停歇地和越冬地。

**<海洋>** 中国大陆海岸线长达  $1.8\text{万km}^2$ ，管辖海域达  $300\text{万km}^2$ ，既有大陆架浅海又有深海大洋，具有以河海交互作用为特色的、多种类型的海岸和岛屿。广阔的海域为众多海鸟和迁徙水鸟提供了栖息生境，而海岛则是部分海鸟必不可少的繁殖地和迁徙鸟类的中途停歇地。



湿地景观及动物类群

# 中国鸟类名录的更新与分类体系

对于中国鸟类分类与区系的科学研究,最早可追溯到 1863 年,英国人郇和 (Robert Swinhoe) 首次发表“中国鸟类名录”(A revised catalogue of the birds of China and its islands, with descriptions of new species, references to former notes, and occasional remarks)。之后近 150 年的光景中,国内外鸟类学者对我国鸟类区系的研究从来没有间断过。从 19 世纪末期至 1949 年,欧美、日本等国的博物学者多次来华开展鸟类考察、采集活动,他们的工作不仅丰富了对中国鸟类区系的认识,而且描述和发表了一些鸟类新种。自 20 世纪 30 年代开始,以常麟定、傅桐生、任国荣、寿振黄、郑作新等为代表的中国鸟类学者开始对中国各地的鸟类区系组成进行研究。任国荣命名、发表了金额雀鹀 (*Schoeniparus variegaticeps*), 这是第一个由中国鸟类学者发表的鸟类新物种。中华人民共和国成立之后,对我国鸟类的分布、分类和演化的研究经历了由发展到成熟的过程。特别是以郑作新院士为代表的一大批鸟类学前辈们,经过不懈的努力,足迹遍布祖国大地,深入了解中国鸟类的“家底”。1987 年,郑作新院士主编的《中国鸟类区系纲要》(A

*Synopsis of the Avifauna of China*) 一书出版,该书系统地总结了我国鸟类的分类和分布。时至今日,有关中国鸟类系统分类研究,仍频繁引用这部巨著,可见其传播之广,影响之深。

从不同年代的中国鸟类研究著作中,可以了解到学界对中国鸟类分类和分布不断认识的过程。中国鸟类的种数从 1964 年出版的《中国鸟类系统检索》中的 1140 种,到 2000 年《中国鸟类种和亚种分类大全》中的 1244 种,和《中国鸟类野外手册》的 1329 种(其中包括了那些有可能出现在中国的种类)。到 2018 年,由郑光美院士主编的《中国鸟类分类与分布名录》(第三版)共收录 1445 种,中国鸟类物种数呈现出持续上升的趋势。

世界鸟类种数增长是普遍的趋势,而中国鸟类种数的上升其实是大背景下的一个缩影。究其原因,主要有如下方面:随着进化生物学理论不断发展,研究者对物种概念的认识进一步深化。经典鸟类分类学依赖于形态和分布数据,以“生物学物种概念”(Biological Species Concept)作为基础,强调物种之间的生殖隔离。当今分类学

已经发展到以系统发育和进化生物学思想作为主导，“系统发育学物种”（Phylogenetic Species Concept）和“一致性物种”（Onified Species Concept）概念的广泛应用，强调了物种之间相互独立的进化历史。除了DNA测序和系统分类学方法被广泛应用于物种界定，还结合形态、鸣声、行为、生态、分布等多方面数据的“整合分类学”（Integrative Taxonomy）方法，使得物种划分的依据更为客观。与此同时，中国是亚洲鸟类多样性最多的国家之一，很多研究者在重建一些鸟类类群系统发育关系的时候，需要囊括中国的鸟种，以获得完整的谱系关系。这些原因促成了中国成为世界鸟类系统发育及分类研究的热点地区，从而有较多的亚种被提升为种，客观上造成了中国鸟类种数的上升。此外，在中国发现鸟类新种的可能性仍然存在，特别是在亲缘上关系很近，形态上极其相似，但是又符合生物学物种概念的“隐存种”（cryptic species），近期以郑作新院士命名的四川短翅莺（*Locustella chengi*）即是一个明证。最后，需要肯定的是，随着更多的中国人拿起望远镜和相机记录鸟类，国内观鸟者也收获了很多的中国新记录物种，这些新记录鸟种主要出现

在新疆、云南、西藏等边境地区，以及东部沿海和台湾岛。以上的事实说明，作为世界鸟种多样性最高的国家之一，无论是对分类和系统发育的研究工作，还是对鸟类分布的探索，中国鸟类研究仍有很大的空间。

《中国鸟类观察手册》收录2020年11月之前在中国有野外记录的鸟类物种1491种，另外潜在分布物种和逃逸归化物种74种。本书的分类体系基本参考了世界鸟类学家联盟（International Ornithologists' Union, IOU）出版的世界鸟类名录（IOC World Bird List）（[www.worldbirdnames.org/](http://www.worldbirdnames.org/)）10.2版本（2020年7月发布）。这份名录体现了当今鸟类系统分类学研究的最新进展。与之相适应的《中国观鸟年报-中国鸟类名录》8.0版，作为本书英文名的依据。本书中文名主要依据《中国鸟类分类与分布名录》（第三版），在此书基础上新增的物种，则参考了《中国观鸟年报-中国鸟类名录》8.0版。对于以上两个名录中中文名不一致的物种，为便于读者了解，在物种条目的中文名之后，将《中国观鸟年报-中国鸟类名录》8.0版使用的中文名标注在括号中。