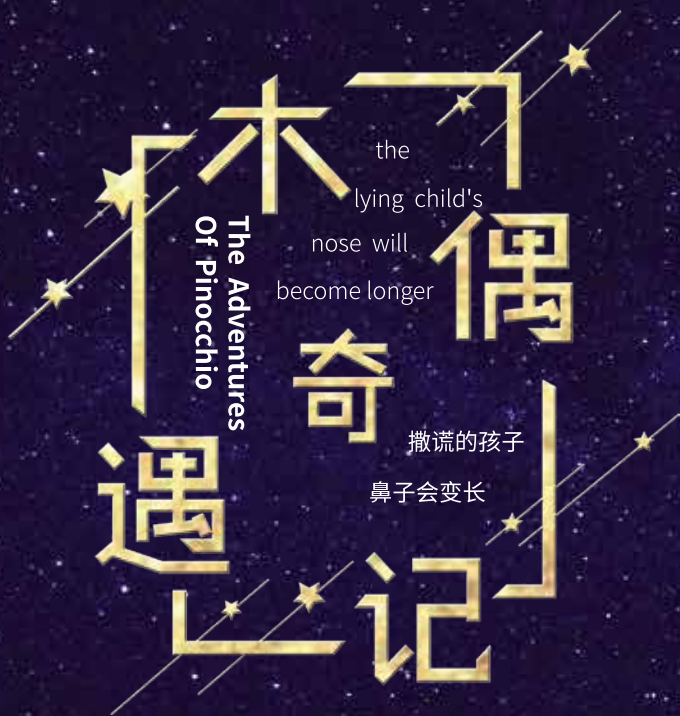


★ 小王子奇遇尼尔斯 ★



[意] 卡洛·科罗狄 著

张亚维 改写



四川文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

木偶奇遇记 / (意) 卡洛·科罗狄著 ; 张亚维改写.
— 成都 : 四川文艺出版社, 2020.7
ISBN 978-7-5411-4722-7

I. ①木… II. ①卡… ②张… III. ①童话—意大利—近代 IV. ①I546.88

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第157489号

MUOU QIYUJI

木偶奇遇记

原著·[意]卡洛·科罗狄
改写·张亚维 绘图·铁皮人美术

出品人 张庆宁
项目统筹 周 轶
责任编辑 梁祖云 叶竹君
责任校对 文 雯
责任印制 崔 娜
封面设计 丁 宁

出版发行 四川文艺出版社 (成都市槐树街2号)
网 址 www.scwys.com
电 话 028-86259287 (发行部) 028-86259303 (编辑部)
传 真 028-86259306

邮购地址 成都市槐树街2号四川文艺出版社邮购部 610031
排 版 四川最近文化传播有限公司
印 刷 四川华龙印务有限公司
成品尺寸 155mm × 210mm 开 本 16开
印 张 10 字 数 100千
版 次 2020年7月第一版 印 次 2020年7月第一次印刷
书 号 ISBN 978-7-5411-4722-7
定 价 29.80元

版权所有·侵权必究。如有质量问题,请与出版社联系更换。028-86259301

前言

卡洛·科罗狄（1826—1890）出生于意大利托斯卡纳地区一个叫科罗狄的小镇。他的笔名科罗狄便是由这个小镇的名称而来。科罗狄一生中，曾写过许多短篇小说、随笔、评论，然而较著名的要数他写给孩子们看的童话故事，这些童话想象力丰富，人物形象栩栩如生，情节曲折动人，为他赢得了巨大的声誉。主要作品有《小手杖》《木偶奇遇记》。

《木偶奇遇记》是一部著名的意大利童话故事，是作者卡洛的代表作，发表于1880年。老人杰佩托把一块能哭会笑的木头雕成木偶，并把取得生命的小木偶当成儿子，取名皮诺曹。老人大冬天卖掉外套，供儿子上学。可是皮诺曹一心贪玩，为了看木偶表演不惜卖掉课本，差点被当柴烧掉。在木偶戏班获得好心老板的五枚金币，回家路上遭遇跛脚狐狸和瞎眼猫的欺骗和打劫，被吊在树上。幸得好心的仙女相助，在仙女关心地询问皮诺曹事情来龙去脉时，他一再撒谎，他的鼻子便因此越变越长。随后，他又因贪吃他人的葡萄被捕兽器夹住，被迫当了看门狗，帮助主人抓到了黄鼠狼。当他一心想成为一个用功读书的好孩子时，却又被引诱到玩具国，在疯狂地玩了五个月之后，变成一头又懒又蠢的驴。驴子皮诺曹被马

戏团老板买走，表演时钻火圈失败，变成瘸子，又被倒手卖掉。最后，他被买驴人沉入大海，快淹死时，仙女将他变回了木偶，竟又掉进一只凶猛的大鲸鱼腹中，意外与出海寻找他的杰佩托重逢……

经此种种，皮诺曹终于长大了，他变得诚实、勤劳、善良，成为一个真真正正的男孩。

这本书描述了小木偶皮诺曹从一个任性、淘气、懒惰、爱说谎、不关心他人、不爱学习、整天只想着玩的小木偶，变成一个懂礼貌、爱学习、勤奋干活、孝敬长辈、关爱他人的好孩子的过程，以及他所经历的一连串的奇遇，充满了童趣与想象。发生于皮诺曹身上的故事告诉我们，在人的天性里往往会有不少不够尽善尽美的表现，让他经受不住外界的种种诱惑，他必须通过勇气、忠心以及诚实的考验，才能成为一个真真正正的男孩。

《木偶奇遇记》通过各种曲折离奇的经历描写，演绎了一个人由不完美走向完美，由不幸福走向幸福的艰难历程，或许正因为此，即使上百年过去了，这部作品仍然经久不衰。作品出版后被译成多种文字，并多次被拍成电影。意大利人认为，《木偶奇遇记》与但丁的《神曲》及薄伽丘的《十日谈》一样，是意大利最重要的文学作品之一。

目 录

一	1	十一	50
二	4	十二	57
三	10	十三	62
四	15	十四	69
五	18	十五	72
六	22	十六	78
七	25	十七	83
八	30	十八	87
九	35	十九	92
十	40	二十	96

二十一	103	二十六	131
二十二	111	二十七	137
二十三	116	二十八	142
二十四	120	二十九	148
二十五	125		





很久很久以前……哎呀！小调皮们，快注意我的故事！

很久很久以前，在意大利的一个小镇上，有一个叫安东尼奥的老人，他开了一家木匠店。镇上的人都叫他“樱桃师傅”。知道为什么吗？因为老人长了一个红红的、闪闪发亮的鼻子，就像熟透的红樱桃一样。所以大家才开玩笑似的这么叫他。

这一天，樱桃师傅捡起墙角一根不起眼的木头，准备用它做条桌子腿。可是，当他刚举起斧子要砍下去的时候，突然听见一丝很微弱的声音：“请您轻点砍，我怕疼。”老人吓了一跳，他赶紧站起来，环顾四周，想知道声音是从哪里发出来的。他钻到工作台下面看看，没有人；打开关着的柜子门瞅瞅，也没有人；又把盛刨花和碎木片的筐子翻了个底朝天，也没有人。找遍屋子的每个角落，什么都没发现。奇怪了，难道……

“我知道了，”老人挠了挠头上的假发，自言自语地说，“肯定是我老了，耳朵听错了。”

于是他重新坐下工作，再次举起斧头，使劲朝木头砍去。

“啊呀，疼死我了！”那个细弱的声音又叫起来。这次，

樱桃师傅差点被吓傻了。他目瞪口呆，半天说不出一句话。

“这屋子一年四季就我一个老头子，怎么会有人的声音呢？莫非是这根木头？难道它是妖怪变的吗？如果真是的话，我倒要试试看。”这么想着，老人便抓起木头，用劲朝墙上撞去。然后，竖起耳朵仔细听。听了好久，也没有任何声音。老人再次挠了挠头上的假发，苦笑着说：“看来真是我听错了。”

这回，他放下斧头，改用刨子，想先把木头刨光。他轻轻地，在木头上一下一下地刨起来。刚刨了两下，又听见那个细小的声音说话了，这次，他不是喊疼，好像是忍不住似的，笑着说：

“咯咯……快停下，快停下，痒痒死我了！”这次听真切了，就是木头在说话！樱桃师傅吓得如遭雷击，一下子瘫坐到地上，脸色苍白，冷汗直流，平日红彤彤的鼻子，也吓成铁青色的了。



就在这时，门外响起“哐哐”的敲门声。

惊魂未定的老木匠，连回答的力气都没有，更别说从地上起来了。他就那么坐在刨花堆中，战战兢兢地朝门外喊：“进来。”

门外旋风似的刮进来一个可爱的老头，精神矍铄，顶着一头黄色的假发，就像玉米须一样。他的绰号“老玉米须”就是因此而来的。他的真名叫杰佩托。老头子平常脾气温和，但如果谁叫了他的绰号，那可不得了，他会火冒三丈，像发怒的野兽一样，和对方没完没了。

“哎呀，安东尼奥师傅，您怎么坐在地下啊？”

“我呀，在教地上的蚂蚁算术呢。”老木匠自嘲又幽默地说，“您来有什么事啊？”

杰佩托扶起老木匠，面露难色地说：“我來是想求您帮个忙。”

“说吧，什么事？”老木匠爽快地答应。

“是这样，我一个人孤苦伶仃的，想给自己做一个木偶儿子，像真正的孩子那样，会跳会唱，会逗大家开心，我要带着他周游世界，挣点钱。当然，我也会像待亲儿子一样呵护他。您说说，我的主意怎样？”

还没等老木匠开口，就听见一个细弱的声音：“好极了，好极了，老玉米须！”

杰佩托立即脸色大变，暴跳起来，红着像辣椒一样的脸，冲老木匠大吼：“你为什么侮辱我？”

老木匠莫名其妙：“我怎么侮辱你了？”

“你刚才喊我老玉米须！”

“我没喊。”

“喊了！”

“没喊！”

两个人越说越激动，结果动起手来，像两只斗架的猴子一样，你抓我一下，我咬你一口，纠缠在一起。到最后，互相揪





下了对方的假发。

“把我的假发还给我。”老木匠说。

“你先把我的还给我，然后我们讲和。”

把假发互相还回去后，两个老头子马上握手言和，并发誓要做一辈子好朋友。

“老伙计，你到底要我帮你……您什么忙啊？”

杰佩托笑笑说：“我想要段木头，自己亲手做个木偶。”

老木匠听后喜出望外，他早就不想要那根让自己心惊胆战的木头了。他来到工作台前，拿起那根木头。可正要把他交给老朋友时，木头却扭了一下，从他手里猛地滑落到地下，刚好重重地砸到杰佩托腿上。

“哎哟，安东尼奥，”杰佩托揉着被砸疼的小腿说，“你就是这样给别人东西吗？我快被你砸瘸了。”

老木匠辩解道：“我发誓，不是我干的。”

“难道是我自己砸的吗？”

“全怪这根木头，是他砸疼了您。”

“我知道是木头，可把他砸到我腿上的的是你。”

老木匠委屈地说：“我不是故意的。”

“骗人！谁相信你不是故意的。”

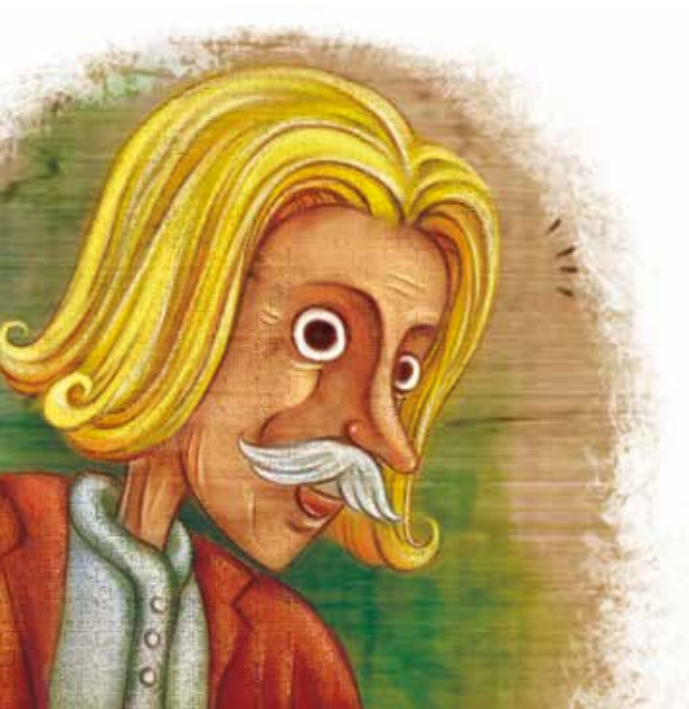
樱桃师傅听他这么说，很生气：“杰佩托，可别把我惹火了，小心我叫你老玉米须。”

杰佩托一蹦三尺，高喊：“蠢驴！”

“老玉米须！”

“蠢猴！”

“老玉米须！”



“蠢猪！”

“老玉米须！”

杰佩托听到第三声“老玉米须”时，已经忍无可忍，睁着血红的眼睛扑向老木匠。结果，两人又打到了一起。这一架打下来，两人不分胜负。老木匠鼻子上多了两道抓痕，杰佩托衣服上也少了两枚扣子。两个可爱的老头，看着对方的狼狈样子，不禁相视一笑，又一次握手言和，并再次发誓要做一辈子好朋友。

谢过老木匠后，杰佩托拿着那根神奇的木头，一瘸一拐地回家了。



杰佩托住在一间阴暗潮湿的地下室，只有过道偶尔透过的光线，才能给小屋子带来一丝光明。他家徒四壁，除了一张破烂的椅子、一张床、几件常用的工具外，就再没有什么了。不过猛一看，你会发现有个生着火的壁炉，炉子上的锅里，正冒着腾腾热气。——可是，这一切都是假的，是可怜的老人画上去的。孤独的老人一想到自己不久就可以有一个木偶儿子了，心里一阵温暖。他抱着那根木头，小心翼翼地坐在桌子旁，专心致志地雕刻起来。一刀一刀，一丝不苟，倾注了全部感情。不一会儿，木偶就刻好了。端详着木偶，老人欣喜地自言自语：“我要给他起个最好的名字。对了，就叫他皮诺曹吧。这是个吉祥的名字，会给他带来幸福的。”

为了让皮诺曹更漂亮，老人又给他刻上金黄色的头发和一

