

『通古察今』系列丛书

唐代奇相李泌

宁欣 著

河南人民出版社

『通古察今』系列丛书

唐代奇相李泌

宁欣著

河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐代奇相李泌 / 宁欣著. — 郑州 : 河南人民出版社,
2019. 12

(“通古察今”系列丛书)

ISBN 978 - 7 - 215 - 12016 - 7

I. ①唐… II. ①宁… III. ①李泌(722 - 789) -
传记 IV. ①K827 = 42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 270907 号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市郑东新区祥盛街 27 号 邮政编码:450016 电话:65788072)

新华书店经销

河南新华印刷集团有限公司印刷

开本 787 毫米 × 1092 毫米

1/32

印张 4.875

字数 68 千字

2019 年 12 月第 1 版

2019 年 12 月第 1 次印刷

定价: 52.00 元

“通古察今”系列丛书编辑委员会

顾 问 刘家和 瞿林东 郑师渠 晁福林

主 任 杨共乐

副主任 李 帆

委 员 （按姓氏拼音排序）

安 然 陈 涛 董立河 杜水生 郭家宏

侯树栋 黄国辉 姜海军 李 渊 刘林海

罗新慧 毛瑞方 宁 欣 庞冠群 吴 琼

张 皓 张建华 张 升 张 越 赵 贞

郑 林 周文玖

序 言

在北京师范大学的百余年发展历程中，历史学科始终占有重要地位。经过几代人的不懈努力，今天的北京师范大学历史学院业已成为史学研究的重要基地，是国家首批博士学位一级学科授予权单位，拥有国家重点学科、博士后流动站、教育部人文社会科学重点研究基地等一系列学术平台，综合实力居全国高校历史学科前列。目前被列入国家一流大学一流学科建设行列，正在向世界一流学科迈进。在教学方面，历史学院的课程改革、教材编纂、教书育人，都取得了显著的成绩，曾荣获国家教学改革成果一等奖。在科学研究方面，同样取得了令人瞩目的成就，在出版了由白寿彝教授任总主编、被学术界誉为“20世纪中国史学的压轴之作”的多卷本《中国通史》后，一批底蕴深厚、质量高超的学术论著相继问世，如八卷本《中国文化发展史》、二十卷本“中国古代社会和政治研究丛书”、三卷本《清代理学史》、五卷本《历史文化认同与中国统一多民族国家》、二十三卷本《陈垣全集》，

唐代奇相李泌

以及《历史视野下的中华民族精神》《中西古代历史、史学与理论比较研究》《上博简〈诗论〉研究》等，这些著作皆声誉卓著，在学界产生较大影响，得到同行普遍好评。

除上述著作外，历史学院的教师们潜心学术，以探索精神攻关，又陆续取得了众多具有原创性的成果，在历史学各分支学科的研究上连创佳绩，始终处在学科前沿。为了集中展示历史学院的这些探索性成果，我们组织编写了这套“通古察今”系列丛书。丛书所收著作多以问题为导向，集中解决古今中外历史上值得关注的重要学术问题，篇幅虽小，然问题意识明显，学术视野尤为开阔。希冀它的出版，在促进北京师范大学历史学科更好发展的同时，为学术界乃至全社会贡献一批真正立得住的学术佳作。

当然，作为探索性的系列丛书，不成熟乃至疏漏之处在所难免，还望学界同人吝赐教。

北京师范大学历史学院
北京师范大学史学理论与史学史研究中心
北京师范大学“通古察今”系列丛书编辑委员会

2019年1月

目 录

引 子\1

一、僧异语奇 灵秀出世\3

二、动静方圆 逞才遂意\9

三、天覆地载 藏器栖志\21

四、人生须臾 富贵浮云\30

五、仙飞情缘 避祸蕲春\37

六、边关有警 长恨当歌\48

七、浊水兴澜 避邪扶正\58

唐代奇相李泌

八、宫闱迭变 倾轧无涯 \ 66

九、空谷梵音 让相十年 \ 77

十、三佐人主 风波屡兴 \ 83

十一、中兴匡复 再佐人主 \ 90

十二、周旋佞幸 三固东宫 \ 99

十三、凿山三门 开源节流 \ 110

十四、文韬武略 纵横捭阖 \ 118

十五、蓝关逆旅 终归道山 \ 128

附录 邺侯外传 \ 131

上卷 \ 131

下卷 \ 138

参考文献 \ 143

后 记 \ 144



引子

大唐高祖太宗开辟宏基伟业，谋臣如云，猛将如雨，天子雄略，文人倜傥，山河锦绣。不想公元712年，三郎天子（玄宗）登基后，虽不乏文才武略，却未斩柔肠万转，儿女情长，春秋年华几度，随即坠入温柔之乡，与倾国倾城的绝代佳丽杨贵妃如胶似漆，春宵苦短。自此朝政不理，奸臣当道。藩将安禄山、史思明拥重兵防御北边，驻屯范阳（今北京），羽翼丰满，遂兴叛师，势如破竹，直捣洛阳（东都）、长安（西京），大唐赫赫国运猝然中衰，玄宗仓促间奔蜀，马嵬驿贵妃香消玉殒，群臣各奔东西，士人流寓四方，众生众貌衬托出沧桑巨变、世态炎凉。倥偬之际，太子李亨北上灵武（今宁夏），宣布即皇帝位（肃宗）后做的第一件事，便是令使臣四处寻访李泌（bì），促令赴行在。

唐代奇相李泌

好不容易，使臣在衡山深处访得李泌仙踪，不料李泌早已算定、整装待发了，遂冒难奔驰，急趋灵武。肃宗一见，龙颜大悦，延入卧内，促膝作长夜之谈，不觉东方破晓，雄鸡高啼。此后，李泌三佐人主，三遁名山，朝野双栖，几起几落，为后人留下一段富有传奇色彩的经历。



一、僧异语奇 灵秀出世

大唐素有四尚：尚人物、尚冠冕、尚婚娅、尚门第。凡身怀绝学、官至清贵、婚配名门、荫绪隆望者，皆受世人仰慕。

李泌家世非细族孤门。六世祖李弼，生逢北魏末年（公元6世纪初），乱世方显英雄本色。他少有大志，勇力过人。遭遇兵锋矢突之际，曾慨然对亲朋好友说：“大丈夫生在世，应当履兵锋，平群寇，以此博取功名，岂能仍旧像太平之年碌碌无为，一步一阶求做官进身之道？”于是奋然投军，无坚不摧，以功封爵，威震敌胆。敌将失色，都说：“千万别与李将军正面交锋，此人锐不可当。”一次两军对阵，李弼身先士卒，身受七处重伤，昏厥落马，为敌军俘获。他略为苏醒时，用眼角余光伺知旁边踱来一匹战马，忽然一个旱地拔

唐代奇相李泌

葱，飞身跃上马背，冲出敌营，疾驰而归。李弼性情沉雅，公而忘私，朝受君命，夕便出征，无暇顾及家小，功勋屡建，终成一代名将。子孙皆因此而位至清贵，虽也出过几个文才武勇，但庸碌者居多，显世扬名者更是寥若晨星。李弼临终前，曾执诸子孙手叹曰：“光大我李家门者，不知属谁？”后溘然长逝。

且说李氏传到六代孙承休，虽门风不替，地望清隆，但因无人撑门立户，只有寡母一人持家，难免有家道中落的衰颓景象。承休生逢大唐盛世，于是寒窗苦读，不想举场连连失意，龙门无望，只得以门荫叙阶，博得河南道一任吴房县令。虽已过不惑之年，但仍不言婚娶之事。老母几番催促，并亲自物色几个贤女子，或大家闺秀，或小家碧玉，皆知书达礼，承休却均感不如意。一晃四年，承休任期已满，遂迁到唐州（治今河南泌阳），择一山清水秀处，购得一处庄宅，安顿下来。

李母意甚悻悻，于是步行数十里，亲登天台山（今河南境内）参拜，以求神谕。但见天台中古柏苍劲，群峦积翠，天河九曲，林深径幽。还未寻见庙、烧得香，暂在一处山涧旁小憩时，一位老者飘然而至。只见他

鹤发童颜，仙风道骨，一袭长衫，三缕银须，吟道：“洒上僧，山中相；泌水清，百弓冒。”又说道：“李氏有后，不争朝夕。”说罢，飘然而去。李母惊愕之余，百思不得其解，只好蹒跚而归，不再语及娶媳之事。

再说这唐州西北 150 里即为豫州城，为古时中州之地，人杰地灵。两汉以来，多少名门士族、缙绅之家发轫于此。传说辅佐汉室刘皇叔的诸葛孔明曾潜龙于此，纵观天下，阖捭三分。豫州城郊有一户周姓人家，虽代无显宦，但书香继世，家道殷实。唯周夫人五胎均为公子，只到第六胎才喜得一女，乳名芳儿，合家欢悦，娇宠万分。芳儿长到三岁时，已聪慧异常，善解人意。传说有一日，芳儿正在院宅门外玩耍时，官道上风尘仆仆走来一个僧人，袈裟褴褛，面目怪异，僧杖浑圆剔透，托钵残破不堪，僧靴一长一短、一大一小，疲惫羸弱，似乎饥乏难耐。但当他瞥见芳儿，霎时，双目如炬，脚底生风，满面生辉，疾奔而来。周氏一见，欲抱起芳儿转身入宅。不料芳儿却拉住周氏之手，坚持不动，凝眸注视着异僧，毫无惧色，似若有所待。异僧奔至芳儿面前，并不急于开口，只是细细打量一番，露出惊异神色，对周氏说：“我乃洒上

僧，大唐五十年后国难当头，需山中相匡救黎民、压邪扶正。此女慎勿随意嫁人，当归李氏之不惑者。命中有三子，最小者，慎勿穿紫衣，当起家卿相，师友帝王，富贵不可知。”周氏听罢，懵懵懂懂忐忑不安，不知是福是祸。芳儿却似心有灵犀，微微颌首。

芳儿及笄时，端庄秀丽，贤淑知礼。远近慕名求婚者纷至沓来，独未有李姓者。数年后，终于有两位李公子前来求婚，一为将军之后，伟岸英俊，一为商贾之子，风流俊秀。周氏一见，十分中意，便劝女儿，休要听那异僧妄语，速从二人中择一佳婿，早日完婚，了却父母心事。芳儿却坚辞不允，表示，若不从僧语，则宁愿不嫁。父母亦无可奈何。

承休老母年届八十，承休也近不惑之年（古人称四十岁为不惑）。老母见承休仍未成家立业，内心如焚，遂决定再登天台山，寻访上次奇遇之老者。不想进山后，遍访不见，承休百般劝慰，老母方肯下山。路遇周氏一家也从山上祈愿毕，还家途中。小芳坐在轿中，忽觉心中一动，随手掀起轿帘，正与旁边策马而过的承休四目相视，不禁嫣然一笑。只这一笑，承休但觉凡心奔突，魂魄俱摄，呆立半晌，方收回魂魄，定下

神来。遂向路人打听，得知轿内乃周氏未聘之女。回家后，禀报母亲，正式向周家求婚。

周家人见承休，边幅不修，体貌平平，但眉宇间英气微露，举止不卑不亢，生辰八字正与芳儿合称，又年届四十，遂有应许之意，但不知芳儿心思，特遣人至内宅询问。不想芳儿毫无犹豫之色，一口答应。于是，择个吉日，承休将芳儿娶至李家。李母自上天台山回来后，又急又累，染疾卧床。芳儿一进家门，李母病体竟然痊愈，一家欢喜。

周氏婚后，先生二子。每至生产之时，总感腰背酸楚，疲乏至极。唯独怀第三胎时，传说已近三周年，胎儿在母腹中仍了无声息，安然不动。别人都以为是不祥之兆，周氏却胸有成竹，知第三子不比凡人，须在母体中酝酿灵气，方可有惊世骇俗之举。一天夜晚，周氏梦见一道者，手执金丹一粒，抛掷入周氏口中，不由惊醒，只见一浑圆通红的肉胎卧于身侧，原来腹内胎儿不知何时已降临人间。但见此儿长发至眉，目如秋水，不哭不闹，沉稳有余，若有所思。一见周氏醒来，似有千言万语，只化作微微一笑。周氏神清气爽，全无疲乏之感。

唐代奇相李泌

李家因周氏媿此儿时顺利无恙，乳名遂唤顺儿。因家居泌水（泌水流经今河南泌阳、唐河县两县）之阳，天台山长者曾言“泌水清，百弓强”，又因异僧曾对周氏言其“上应星宿，下济长源”，故单名一个泌字，字长源。有卜者为李泌相面后说：“此儿晚语，语必惊人。大器晚成，成必卿相。”



二、动静方圆 逞才遂意

李泌生三年，三年不语。急煞合家老小，求医问药，占卜打卦，烧香敬佛，访仙寻道，诸法用尽，仍是不开金口。忽一日，自入承休书房，从架上取下一册《吕氏春秋》，一览即诵，字正腔圆，清脆悦耳，掷地有声。承休待他诵罢，揽入怀中，抚其头说：“令李家有后，门第生辉，必是此儿。”遂精心调教。

李泌年方总角（六至七岁），已能缀文，诸子百家之书，每日诵读不辍，尤爱黄老之术，“三易”之书。承休姐嫁与员半千之子，姐弟二人俱举家迁往长安，比邻而居。

员半千本名员余庆，少素有大志，研习《易经》《老子》，自视甚高。唐初名将王义方见而奇之，对他说：“古人云五百年出一贤者，君当而无愧。”余庆遂改名半千，