

中国文明の歴史Ⅱ
春秋戰國



春秋战国

中国文明的历史「二」

[日] 贝塚茂树——编著 张鑫——翻译

*

中国社会秩序随周王朝的衰落而逐渐崩溃。“礼崩乐坏”的春秋战国时代也孕育出许多新事物，对整个中华文明的发展起到了导向作用。本书通过对大量古典文献的引用，来更加积极地解读这一段历史。

*

中国文明的历史

[二]

春秋战国

[日] 贝塚茂树——编著 张鑫——翻译

*

后浪出版公司

四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

春秋战国 / (日) 贝塚茂树编著; 张蠡译. -- 成都:
四川人民出版社, 2019.6
ISBN 978-7-220-11349-9

四川省版权局
著作权合同登记号
图字: 21-2019-108

I. ①春… II. ①贝… ②张… III. ①中国历史—研究—春秋战国时代 IV. ①K225.07

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 068623 号

CHUGOKU BUNMEI NO REKISHI (2) SHUNJUSENGOKU

BY Shigeki KAIZUKA

Copyright © 2000 CHUOKORON-SHINSHA, INC./Akiko IIDA

Original Japanese edition published by CHUOKORON-SHINSHA, INC.

ALL rights reserved

Chinese (in Simplified character only) translation copyright © 2019 by Ginkgo (Beijing) Book Co., Ltd.

Chinese (in Simplified character only) translation rights arranged with CHUOKORON-SHINSHA, INC. through Bardor-Chinese Media Agency, Taipei.

本书中文简体版权归属于银杏树下 (北京) 图书有限责任公司。

CHUNQIU ZHANGUO

春秋战国

编 著
译 者
选题策划
出版统筹
编辑统筹
特约编辑
责任编辑
装帧制造
营销推广

[日] 贝塚茂树

张 蠡

后浪出版公司

吴兴元

张 鹏

段 然

王卓熙 段瑞清

墨白空间·张萌

ONEBOOK

出版发行
网 址
E - mail
印 刷
成品尺寸
印 张
字 数
版 次
印 次
书 号
审 图 号
定 价

四川人民出版社 (成都槐树街 2 号)

<http://www.scpph.com>

scrmcbs@sina.com

北京天宇万达印刷有限公司

143mm × 210mm

11.5

238 千

2019 年 6 月第 1 版

2019 年 6 月第 1 次

978-7-220-11349-9

GS (2019) 1493 号

46.00 元

后浪出版咨询 (北京) 有限责任公司常年法律顾问: 北京大成律师事务所 周天晖 copyright@hinabook.com

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: 010-64010019

著者简介

贝塚茂树 (1904—1987), 日本东洋历史学家、中国古代史专家、京都大学教授, 致力于甲骨文和金文等古代史料的研究。著有《贝塚茂树著作集》(共十卷)。

译者简介

张鑫, 1994年毕业于西安外国语大学日语系, 留校任教。2001年在日本福井大学取得教育学硕士学位。现任西安外国语大学日本文化经济学院副教授。主编《实用日语口译教程》《日语近义词辨析词典》等。共译日本医师日野原重明的健康系列丛书之《临终关怀》; 独译夏目漱石的短篇小说《信》等。



内容简介

周王朝衰落的同时, 中国社会秩序也逐渐崩溃, 中国进入战乱频仍的春秋战国时代。在“礼崩乐坏”的过程中, 这个时代也孕育出了许多新生事物, 对整个中华文明的发展起到了导向作用。本书通过对《左传》《史记》等大量古典文献的引用, 从这一新的角度来更加积极地解读这一段历史。

本书执笔者

贝塚茂树 春秋和战国

伊藤道治 尊王攘夷的旗帜 问鼎轻重 贤人宰相的出现
贵族社会的崩溃、孔子的出现 卧薪尝胆
时代转动

大岛利一 进入战国、领土国家时代 开明君主的出现
产业革命 工商业的发展 商业城市的诞生
百家争鸣 劳作者的哲学 旁观者的哲学

内藤戊申 商鞅变法 胡服骑射 合纵连横 屈原的悲哀
秦赵、燕齐的攻防 游侠横行 统一的临近

执笔者介绍

伊藤道治 大正十四年（1925年），生于名古屋市。昭和二十四年（1949年），京都大学文学部史学科（东洋史专业）毕业。曾任神户大学教授，现任关西外国语大学教授、国际文化研究所所长。著有《中国古代国家的统治结构》《古代殷帝国》（共著）等。

大岛利一 明治四十二年（1909年），生于茨城县。昭和九年（1934年），京都大学文学部史学科（东洋史专业）毕业。现在是奈良女子大学名誉教授。著有《古代殷帝国》（共著）等。

内藤戊申 明治四十一年（1908年），生于京都市。昭和六年（1931年），京都大学文学部史学科（东洋史专业）毕业。任爱知大学教授。平成元年（1989年）去世。著有《古代殷帝国》（共著）等。

目 录

第一章 春秋和战国 / 1

春秋战国的时代划分 / 1 衰退的时代 / 3 祭祀飨宴文化 / 4
雄辩的时代 / 5 西周王朝的幻影 / 6 五霸的时代 / 8
中央集权的萌芽和文化的新风向 / 10 广域国家的建立 / 13
孔子的历史地位 / 14 诸子百家的绽放 / 16

第二章 尊王攘夷的旗帜 / 19

周王室的权威 / 19 封建制的主权 / 20 郑国的兴衰 / 20
齐的建国 / 22 登上历史的舞台 / 22 结瓜时节 / 23
管鲍之交 / 23 富国之路 / 24 肉食之人 / 25
霸主之路 / 27 存亡继绝 / 28 召陵之盟 / 29 成就霸业 / 30
宋的发展 / 32 宋襄之仁 / 32 晋的兴起 / 33 骊姬乱国 / 35
晋文公 / 35 城濮之战 / 37 晋文霸业 / 38 晋的军制 / 39

第三章 问鼎轻重 / 40

楚的兴起 / 40 晋的立场 / 41 郑的苦恼 / 42 赵盾弑君 / 43
庄王登场 / 44 问鼎轻重 / 45 邲之战 / 46 春秋五霸 / 47
南方文化 / 49 武士的信义 / 50 赵氏孤儿 / 51 征伐北狄 / 52
郟克之怒 / 53 田埂 / 54 大国和小国 / 55 吴的建国 / 55
晋的国威 / 56 贵族左右国家 / 57 宋之会盟 / 57 执牛耳 / 58
国家群的形成 / 59

第四章 贤人宰相的出现 / 60

外交官的必要 / 60 为德乎，为利乎 / 61 子产的家世 / 61
保卫国家者何人 / 63 书生大谈政治 / 63 新的政治观 / 64
政治家的责任 / 65 礼的意义 / 66 天道远，人道迩 / 66
颁布成文法 / 67 改革政治 / 68 女祸 / 69 人的权威 / 71
晏婴的家世 / 71 势力的均衡 / 72

第五章 贵族社会的崩溃、孔子的出现 / 73

晏婴使晋 / 73 封建制度的崩溃 / 75 渴望土地 / 76
贵族制度的没落 / 77 三桓专权 / 78 阳虎制鲁 / 79
家臣抬头的原由 / 80 孔子诞生 / 81 孔子走上仕途 / 82
孔子去鲁 / 83 孔子的观点 / 84 游说之士 / 85
孔子的局限 / 86

第六章 卧薪尝胆 / 87

打破和平 / 87 大夫争权 / 88 陈氏专权 / 89
平王是霸主吗 / 89 平王误国 / 90 吴的内情 / 91
伍子胥登场 / 92 专诸之死 / 92 伍子胥鞭尸 / 93
和申包胥之约 / 94 关于越国 / 95 越和楚 / 96 卧薪 / 96
会稽之耻 / 97 尝胆 / 98 吴的北进 / 98 属镂之剑 / 99
黄池之会 / 99 吴的灭亡 / 100 勾践的霸业 / 101
范蠡离开越国 / 101 南方的文化 / 103。

第七章 时代转动 / 106

孙子兵法 / 106 战车是主力 / 107 走向步兵战 / 109
战者何人 / 110 以地域为单位的军队 / 112 耕战之士 / 113
春秋时代的县 / 113 吴子兵法 / 115 何为春秋时代 / 116

第八章 进入战国、领土国家时代 / 117

精美的金属车饰 / 117 马车作为陪葬品 / 118 错金工艺 / 119
对战国社会的兴趣 / 120 从春秋到战国 / 121 最初的变革期 / 123
郡县制度的产生 / 124 晋的公室和六卿 / 125 智伯的残暴 / 126
晋阳之战 / 127 张孟谈的计谋 / 128 豫让复仇 / 129
战国时代的开始 / 130

第九章 开明君主的出现 / 131

名君和贤臣 / 131 酒宴和约定 / 132 君若仁 / 132
弓箭娴熟之法 / 133 法家吴子 / 134 勤勉才是增产的王道 / 135
谷价的调节 / 136 河伯娶妻 / 137

第十章 产业革命——铁器的普及和农业的发展 / 143

以铁耕乎 / 143 铁器的出现 / 146 农具的进步 / 148
有关名剑的神话传说 / 149 各国的土木工程 / 151

第十一章 工商业的发展 / 154

铁的工具 / 154 官营手工业 / 155 段氏制铁业 / 156
民间大手工业者的出现 / 156 农民的家族工业 / 157
采桑女 / 157 孟母教子 / 159 独立的手工业者 / 160
矛和盾 / 160 商人登场 / 161 商人拯救危机 / 162
商业之神 / 163 奇货可居 / 164 地方特产 / 164
关卡和关税 / 165 青铜制的通行证 / 165

第十二章 商业城市的诞生 / 167

从贝币到铜币 / 167 四种金属货币 / 168
商业都市的货币铸造 / 169 黄金货币 / 171 三千金的美女 / 171

农民的哀叹 / 172 高利贷资本横行 / 173 烧毁债券契据 / 174
宋人拾契 / 175 人口的增加 / 176 五十步笑百步 / 176
都市人口 / 178 都市的规模 / 179

第十三章 百家争鸣 / 182

渴望人才 / 182 最早的教育家母亲 / 184 稷下学士 / 185
奴隶出身的诙谐之士 / 186 不鸣不飞 / 187 仰天大笑 / 188
酒之饮法 / 188 道家的人们 / 190 阴阳五行说 / 191
跛脚的兵法家 / 192 自由才是思想之母 / 193

第十四章 劳作者的哲学——墨子和许行 / 194

杨和墨 / 194 黑色的白犬 / 195 关于一毛的问答 / 195
刺青男子 / 196 兼爱 / 197 尚贤 / 198 废除贵族制 / 199
“非战”的主张 / 200 防御部队 / 202 比试兵法 / 204
筑城技术专家集团 / 205 严格的纪律 / 206 许行其人 / 206
神农教导 / 207 市场物价 / 207 农民思想家 / 209

第十五章 旁观者的哲学——老子和庄子 / 210

风兮风兮 / 210 渡口问答 / 211 挑竹笼的老人 / 212
犹如龙一般的人物 / 213 老子的后继之人 / 217
亡国的贤者 / 218 樽和牛 / 218 泥中之龟 / 219 清贫 / 220
庄周梦蝶 / 220

第十六章 商鞅变法 / 222

穆公的西戎制霸 / 222
殽之战 / 225 送戎王女乐 / 227

孝公任用商鞅 / 229

商鞅离开卫国 / 229 商鞅入秦 / 230 商鞅立木为信 / 231

商鞅变法 / 232

第一次变法 / 232 第二次改革 / 235 商鞅的军功 / 238

商鞅的末日 / 240

第十七章 胡服骑射 / 242

马陵之战——孙臆的奇谋 / 242

庞涓断孙臆之足 / 243 庞涓死于此树之下 / 245

赵武灵王 / 248

胡服骑射 / 251

胡服骑射 / 254 武灵王末日 / 256

第十八章 合纵连横 / 258

苏秦的故事 / 258

苏秦的发愤 / 258 七国的领土和军备 / 262 苏秦的为人 / 264

和燕王夫人私通 / 267 苏秦确有其人吗 / 268

张仪的连横 / 270

张仪的发愤 / 270 张仪为秦相 / 273 成为魏相 / 274

欺骗楚怀王 / 277 游士陈轸 / 277 张仪完成连横 / 282

第十九章 屈原的悲哀 / 284

怀王的失政 / 284

公元前四世纪末之后的形势 / 284 怀王被囚 / 285

屈原 / 289

屈原的事迹 / 290 端午节 / 293

楚的文化 / 294

楚辞 / 294 新出土的楚文物 / 295

第二十章 秦赵、燕齐的攻防 / 299

公元前三世纪前半期的形势 / 299

完璧的使者 / 300

和氏璧 / 300 怒发冲冠 / 302 秦王击缶 / 304

刎颈之交 / 307

廉颇和蔺相如 / 307 阏与之战 / 308 赵括之母 / 311

乐毅的活跃 / 313

即墨大夫 / 313 合纵伐齐 / 315 先从魏始 / 315

乐毅降齐七十城 / 316

第二十一章 游侠横行 / 319

四君子时代 / 319 鸡鸣狗盗之辈 / 320 食客根性 / 321

孟尝君的成长经历 / 323 孟尝君的态度 / 323

孟尝君勒索秦、齐 / 324

信陵君 / 325

平原君 / 325 赵王田猎耳 / 327 盗虎符 / 328 春申君 / 329

第二十二章 统一的临近 / 331

远交近攻 / 331

范雎为秦相 / 331 张祿先生的复仇 / 333

结语 / 334

旧秩序的变革 / 334 汉民族的对外发展 / 334

文化中心的转移 / 335

后记 / 336

关系年表 / 337

解 说 / 343

出土文字史料 / 346 与都城相关的考古学发现 / 352

出版后记 / 356

第一章 春秋和战国

春秋战国的时代划分

春秋战国的时代划分是基于著名的历史书籍《春秋》（据传是孔子编纂的鲁国编年史。对此进行增补注释的有《公羊传》《左氏传》《穀梁传》，合称“春秋三传”）和《战国策》而确定的。

在公元前五六世纪左右的中国，史官被称为“太史”，他们祖祖辈辈，世代相袭，按照时间顺序对政府时事进行正式记录。当时都城在曲阜（山东曲阜）的鲁国史官们留下了一些记录，据传儒教的创始人孔子对此进行修订和编纂，所成之书即为《春秋》。从公元前 722 年到公元前 481 年，《春秋》所记录的大约二百四十年，在奉孔子为师祖的儒者们看来，完全是一派末世的景象。公元前 770 年，统治重心主要为今陕西省的

西周，其都城（西安）被西北方戎狄践踏，遂逃到今河南洛阳建立了东周王朝。周室东迁后的时代，诸侯国困于接连不断的内忧外患，秩序尽失，臣弑君、子弑父之风盛行，是一个无法整顿的混沌时代。儒家学者坚信，孔子正是因为对当时社会的道德沦丧、臣子们有违道义的行为感到愤懑不平，才试图复兴理想的西周制度，重建大义名分，于是就有了《春秋》的问世。

正如“春秋笔法”（孔子在《春秋》中对历史事实加以严厉的批判，使善恶分明。这种微言大义的表达方式称为“春秋笔法”）的涵义所示，一般认为孔子以劝善惩恶之心，给鲁国的大事记添加了严正的批判。

春秋时代开始于西周灭亡五十年后的公元前 722 年，但也可以笼统地将春秋时代认作东周前期。^①

而战国时代是指从公元前 481 年春秋结束到公元前 221 年秦始皇统一为止的东周后期。但是关于这个时代的起始时间，以往的儒家历史学者提出了多种学说。最近的学说认为始于公元前 453 年，即春秋时代中原最大的强国晋国被其韩、魏、赵三大豪族瓜分的那一年。自古以来在中国比较有力的学说则认为是在公元前 403 年，年代要更靠后一些，即三个豪族作为诸侯被周王室认可的那一年。在此先搁置儒家历史观的争议，大致可以认为战国时代是指春秋以后的东周后期。

“战国”这一词来自西汉末、公元前后最终编纂而成的《战国策》（以苏秦、张仪等人的合纵连横争辩为中心，按照

① 这种分期仅为作者个人学术观点。——编者

国别编纂的战国时代史书)。

《战国策》的作者不详。其内容展现了从春秋时代就开始强盛的南方楚国，同中原兴起的韩、魏、赵、齐，加上边远地区的秦、燕这七个强国围绕霸权展开的激烈外交和战争。其间还以活跃在外交舞台上的诸多雄辩家之辩论为主线，收集了诸侯间的对抗和政治家、游侠、刺客等群体的故事。

战国时代主要是七个国家的激烈对抗，是当时一流的外交家和被称为“纵横家”的雄辩家们激烈交锋、争辩主张的时代。因为《战国策》是他们的辩论集，不是《春秋》那样的年代记，所以其诞生年代无法确定。中国最早的历史学家司马迁把继春秋时代之后的战国时代定义为新兴七国中除去秦国的六国时代。据此，战国时代也用来指代东周后期。

衰退的时代

西周文化据传是由中国屈指可数的伟人周文王奠定的基础，再经其子周公旦之手成形。周公不仅是孔子无比崇拜的人物，其子孙还建立了孔子的祖国鲁国，所以孔子把周公创建的周文化作为理想，对其怀有超乎寻常的憧憬。中国的历史学家们多是儒家，儒家创始人孔子的理想人物周公也就自然成了他们的理想人物。然而不幸的是，对于以孔子为首的历史学家们来说，理想之国，即本应具有完善文物制度的西周及其文化（礼）在逐渐走向解体。春秋战国时代是周王朝建成的理想文化和制度日趋解体、令人悲伤的时代。总之，春秋战国时代一直以来被儒家当作是一个文化衰退期。

诚然如他们所言，春秋战国时代正值西周文化走向解体的过程。可是如果仔细分析一下，就会发现两者间存在显著的分歧，甚至常常是尖锐的对立。首先让我们试着在政治层面来找一找具体的事例。

祭祀飨宴文化

西周王朝的政治特点是祭政一体（政事在神灵和祖先的意志下执行，政事和祭祀被认为不可分割。古代很多国家都曾是这样的）。当时，各地分散着小的邦国，周室一族和功臣被分封到这些邦国，所以周和这些邦国的关系就好比本家和分户的关系。分户有义务参加本家主持的祖先祭礼。周王室作为本家在举办宗庙祭祀时，会召集分户的诸侯们，并给每人分派适当的任务，与他们密切保持联系，进而确认诸侯对宗室的忠诚。这种以祖先祭祀为媒介，统合政治的方式就是祭政一体，用现代的说法就是神权政治（theocracy。皇帝或者王由神赋予权力，代替神统治国家的思想）。

到了春秋时代，随着周王室和诸侯的血缘关系变得淡薄，诸侯逐渐丧失了对宗庙祭祀的信仰，这也成了一种无可奈何的趋势。但是，正如“国之大事，在祀与戎”，说到国家大事，还是祭祀和战事，这种西周时代的风习还根深蒂固地残存着。比如，即使东周王朝已失去了实质性的中央集权统治能力，列国依然承认周王室是本家，也就是宗主的地位，东周王朝仍在理论上保持着支配全部土地的传统权威。

虽然春秋列国相互之间展开着白热化的权益斗争，但是

对抗的诸国还会围绕宗庙祭祀汇聚一堂，也就是举行会盟。在集会时，有一项习俗是诸国大臣们各自主张本国所拥有的传统权利。在进行这种主张时，会遵循一些古代的惯例作为依据，在周王朝祭祀中，各国的职务和排序以及各国建国等典故来由都可以成为很有分量的论据。通晓这种宗教仪式、礼仪制度的人们被奉为思想界的权威，被誉为头等外交官。各国代表们搜罗所有记忆，滔滔不绝地陈述历史故事。

祭祀大典顺利结束后会举行盛大的酒宴。那些谙熟典故来历、古典造诣精深、素养丰厚的人作为杰出的外交官，在酒宴上也备受赞赏。他们从背诵的《诗经》（据传是孔子编纂的中国最早的诗歌总集，包括北方举行祭祀宴会的诗歌和地方民谣等，是儒教经典之一）中选取与当时场景相符的诗句在席上吟诵，以此象征性地说明自己的立场。春秋时代的文化可以说是飨宴文化。

雄辩的时代

进入战国时代，情况大变。在这个时代里，以周王室为尊的观念完全淡化了，宗庙祭祀等传统信仰彻底丧失。诸侯虽然与春秋时代一样举行列国会盟，但是在席上只剩下露骨地主张各自的权益了。因为列国会盟已经失去了宗教性意义，所以如何以本国的经济、军事实力为后盾，申述己方的利害得失就成为被重视的头等大事。诸侯在相互起誓的时候有歃血为盟的习惯，这时，先歃血者居上位，于是连在盟誓的先后顺序问题上也开始逐渐产生争端。这些都是完全为实力所左右的，所以