

陆小明 / 著

# 星外 小人国 奇遇记



上海社会科学院出版社  
SHANGHAI ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES PRESS



# 星外小人国奇遇记

陆少明 著

上海社会科学院出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

星外小人国奇遇记 / 陆少明著. — 上海 : 上海社会科学院出版社, 2020

ISBN 978-7-5520-3107-2

I. ①星… II. ①陆… III. ①幻想小说—中国—当代  
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2020)第 027029 号

## 星外小人国奇遇记

---

著 者: 陆少明

责任编辑: 王 勤

封面设计: 袁幼华

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海顺昌路 622 号 邮编 200025

电话总机 021-63315947 销售热线 021-53063735

http://www.sassp.cn E-mail:sassp@sassp.cn

照 排: 南京理工出版信息技术有限公司

印 刷: 上海景条印刷有限公司

开 本: 890 毫米×1240 毫米 1/16

印 张: 5.25

字 数: 123 千字

版 次: 2020 年 3 月第 1 版 2020 年 3 月第 1 次印刷

---

ISBN 978-7-5520-3107-2/I·373

定价: 32.00 元

---

版权所有 翻印必究

## 写给小读者的话



亲爱的小读者，当你专心于学习或热衷于一些自己的兴趣爱好之时，你是否想过我们地球之外也许有生存着其他生命的星球？

生活在信息化时代的你，是否思考过人类以前创造的文明已彻底“过时”？是否想过，我们也许可用我们的祖先创造的古老文明来帮助其他星球的“兄弟姐妹”？

本书将为你开启一个奇妙、有趣、温馨的星外小人国之旅。

本书的主人公小铭阳在学习了历史课上的原始农耕知识后，断定那些农耕知识已“过时”。但一次偶然的事件，让他和智能机器人莫塔一起被乌云黑洞卷进了还处于原始社会的星外小人国。他在那里历经了一年磨难，最后改变了原来的偏见。

面对处于原始社会的小矮人，作为“巨人”的地球人小铭阳，不是以强欺弱，而是以助人为乐的精神，以大爱之心虚心地向储存原始技能信息的机器人莫塔学习原始社会生存知识，并活学活用，帮助小人国中的黑脸、白脸和黄脸三种肤色的小矮人渡



过各种难关，逐渐让他们走上文明之路。

经历了各种坎坷和奉献了他的爱心与智慧后，小铭阳还被小人国的百姓立为大王。返回地球后，小铭阳成为农耕文化的传播者，他的现身说法，赢得了很多同学的共鸣，让他们感悟到人类历史文化是不能被割裂、抛弃的。

小说以超越时空的想象力，构架了同一宇宙中不同世界的多维时空，巧妙展现了主人公小铭阳在小人国面对恶与善、勤与懒、离与合的多种两难抉择时表现出的智慧，并最终领悟到宇宙中有无数个世界，而任何时代的文明，在一定的条件之下都有它的可取之处。在今天看来已经落后的古老文明在其他星球也许仍有作用。

让我们在科幻的世界中展开想象的翅膀，跟随主人公穿越星空，使我们的学习更有趣、生活更美好、人生更精彩。

陆少明

2019年8月



## 目 录



写给小读者的话 .....	001
第一章 傲慢的小铭阳 .....	001
第二章 在乌云黑洞中挣扎 .....	007
第三章 在汹涌的海上寻找希望 .....	012
第四章 在果树飘香的小岛上 .....	018
第五章 走进小人国 .....	023
第六章 帮白脸小矮人要回被抢的孩子 .....	030
第七章 帮小矮人赶走凶恶的狼群 .....	037
第八章 当上小人国“国王” .....	048
第九章 拯救危难中的母熊 .....	056
第十章 暴风雨中的考验 .....	064
第十一章 避险洞中的生存智慧 .....	075
第十二章 迁徙中智打老虎 .....	082
第十三章 穿越滴水洞 .....	090



第十四章	疏通河道 .....	099
第十五章	有趣的舞蹈演出 .....	113
第十六章	在欢乐的路上 .....	119
第十七章	误闯“女儿国” .....	125
第十八章	加入防守团 .....	134
第十九章	整顿军纪 .....	141
第二十章	机智阻止入侵 .....	149
第二十一章	返回家园后传播古老文明 .....	154





## 第一章

# 傲慢的小铭阳

太阳从东边群山背后慢慢地露出了笑脸。万丈光芒与山谷中冉冉升起的晨雾相遇，形成了五光十色的光环。鸟儿们开始欢乐地吟唱，在树林中忙碌地展开翅膀来回穿梭，寻找它们爱吃的食物。大自然就这样编织出一幅美丽祥和的画卷。不久，和煦的阳光射进了淡蓝色湖边的巨大圆形玻璃房中。不！确切地说，那是一个神奇又特别的场所。

“小铭阳，农耕时代有哪些特点？”

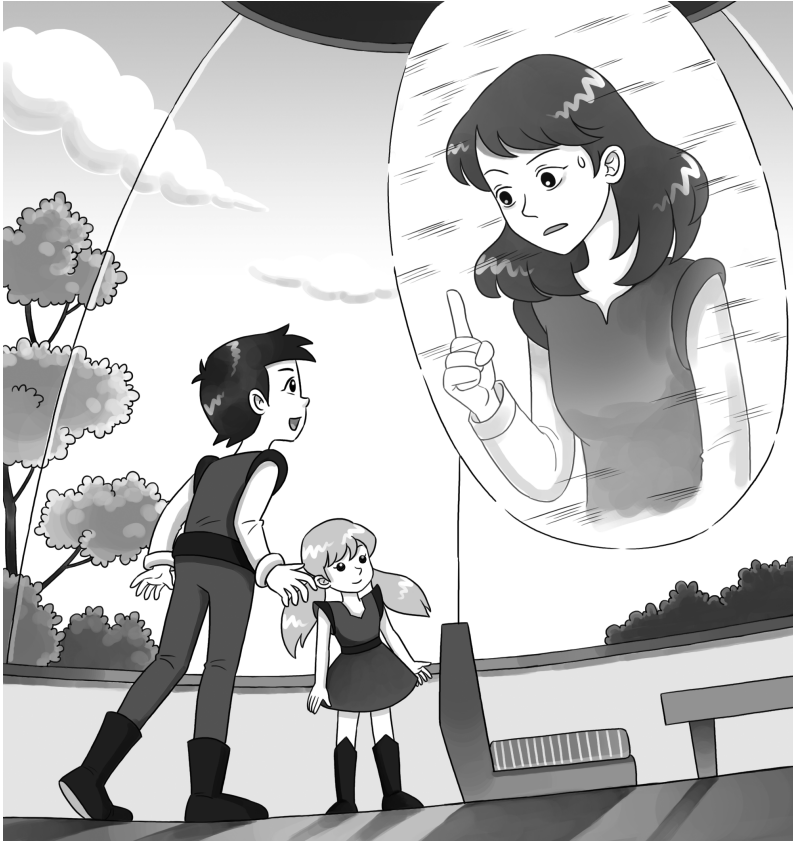
立在玻璃房中间的几米高的圆形显示屏上出现了这样一个提问，一个清脆悦耳的声音在催问小铭阳同学。

原来，这既是小铭阳的家，也是他的学校。他可以在自己的家中接受来自远方老师的视频直播教学。那位负责小铭阳历史课的女老师名叫艾丽，是专门由学校派给三年级小学生铭阳开展个别教育的教师。

“我们现在已到‘仿真智能人时代’了，远古的‘农耕时代’文明可与我们说再见了！”小铭阳不耐烦地回答道。

“为什么呢？”屏幕上的艾丽老师睁大眼睛问道。







“那是遥远的时代，那些知识都已过时了！”小铭阳撅起小嘴回答道。

“可文化需要传承啊！我们现在的文明是建立在前人的文明基础上的！”艾丽老师开导他。

“可我的仿真智能机器人莫塔都能回答你这些问题啊！她既是我的妹妹，也是我的百科全书！”小铭阳用手指着身边黑发飘逸的小女孩莫塔说。

“先秦时期中国民间流传的《击壤歌》有云：‘日出而作，日入而息，凿井而饮，耕田而食。’农耕时代的主要特点有：饲养家畜、制造陶器、使用打制石器、用耒耜耕地……”

莫塔外表是个小女孩，实则是个仿真智能人。她像背课文一样回答完问题，眼睛微笑地看着老师。

“那你会什么呀？”艾丽老师问小铭阳。

“我会指挥我的仿真智能人啊，我要学习她不会的知识和技能……”小铭阳骄傲地抬着头，小手指着莫塔大声说。

“你总有一天会明白，我们人类要迈出的每一个脚步都离不开前人知识的积累，今天的课就到这儿吧，下课了！”

“现在可以玩啦！我要像风一样飞了……”艾丽老师的话音刚落，小铭阳就展开双臂做出一副鸟儿展翅的样子“飞”起来。

走出圆形玻璃房，小铭阳用右手拉着莫塔的左手轻快地走进了停放在紧靠湖边的“会飞的秋千船”。他按下船头的按钮，“会飞的秋千船”就像风筝一样随风飘了起来，浮在空中忽左忽右，荡漾在湖的上方。

船的左右也有一对控制平衡的翅膀，小铭阳很喜欢这种随风飘摆的设备，一有空，只要天气好，他就来玩，让自己飘在这美丽的大自然中，随风摇摆。





现在的小铭阳坐在船的前面，莫塔则坐在后面，他俩玩得正欢。但好动的莫塔可不是个“听话的孩子”，她展开翅膀像蜜蜂一样时而飞到小铭阳的前面，时而飞到船的两边，不亦乐乎。小铭阳陶醉了，美妙的歌声从他的口中缓缓传出：

微风吹，  
船儿飘，  
我像秋千左右摇，  
心儿跟着风儿跑。

微风吹，  
荷叶舞，  
吹得清香四逸散，  
心随清香享飘忽。

微风吹，  
湖水漾，  
吹得湖水闪金光，  
心儿跟着波光荡。

微风吹，  
鸟儿翔，  
四海为家自由行，  
心儿伴着鸟飞扬。

“太阳不见了，我们快回去吧！”莫塔看到太阳躲在云朵后久





久不肯出来，便飞回到自己的座位上提醒小铭阳回家。

“我玩得正来劲呢！山间的气候就是喜欢捉迷藏，你要玩，它就要下雨；你要走，太阳又从乌云后面露出笑脸，我再等等吧！”

小铭阳仍在享受着“会飞的秋千船”带给自己的飘逸感觉，草草应付地回答了一声。

又过了一会儿，空中的乌云开始多了起来，但还有少量的云隙光，让人感到乌云会随时散去的。

“乌云多了起来，看来要刮风下雨了！”着急的莫塔不断地催着小铭阳回家。

“也许乌云马上会散去呢！”小铭阳固执地说。

他头也不抬地继续陶醉在由“会飞的秋千船”带来的快乐中，似乎自己生活在一个与世隔绝的独立王国中。但乌云却好像与他过不去似的，刹那间，云隙光也不见了，天一下子暗了。

小铭阳本能地抬头一看，只见乌云一片接一片，望不到头，像一块大黑布遮住了美丽的天空。

“鱼跳水，要下雨了，我们回家吧！”当莫塔听到湖水中鱼跳水的声音后，随即对小铭阳说。

开始着急的小铭阳按了一下船头的按钮，却发现船原地不动，不听自己的指令。

“1、2、3，1、2、3，……看你听不听我的指令。”小铭阳真的着急了，不停地用手指按前方的按钮。可“会飞的秋千船”却一改以往听话的模样，傻傻地待在那儿。

风没有来，雨也没有下，荷叶池边上的湖水也平静得像一面大镜子，空气一下子凝固了。

“不好，有黑洞！”小铭阳从湖面的倒影中看到天空慢慢出现





了一个由层层黑云呈 S 形旋成的黑洞。它深不见底，像一双魔爪伸向他的“会飞的秋千船”，小铭阳吓得两眼发直，连说：“莫塔，请发出求救信号 SOS!”

“明白!”当莫塔听到小铭阳声嘶力竭的惊恐声后，不慌不忙地用手指按了一下自身的求救信号装置。在遇到紧急情况时，智能仿真机器人的确比人类要冷静得多。求救信号通过电波传向了小铭阳的父母。

“铭儿，你在哪里?”

不一会儿工夫，爸爸妈妈和接警的两名当地警察很快赶到了出事地，四处寻找小铭阳和莫塔的下落。可奇怪的是，那里不见他们的踪影，仿佛什么事都没有发生过一样——平静的湖面、蔚蓝的天空，还有一些美丽的黄嘴白鹭时而在莲花上方轻摆翅膀，时而在荷叶上从容不迫地漫步……

“这里到底发生了什么，他们去哪儿了?”爸爸妈妈一脸困惑地看着同样表情的两位警察。





## 第二章

# 在乌云黑洞中挣扎

当小铭阳睁开眼睛恢复记忆时，发现莫塔抓着他的右手，在不断地呼唤自己。

“我在哪里啊？”

小铭阳前后左右环视一遍，疑惑地问。

“在乌云黑洞里，你忘了吗？”

是的，他的确忘了。当“会飞的秋千船”被卷进乌云黑洞的一刹那，不知是因为太害怕还是黑洞有神秘的魔力，他一下子失去了记忆。

“可我现在坐在五颜六色的圆形气球里，温暖又舒服，一点也不像是处于魔鬼般的黑洞中呀！”小铭阳一边回答一边定神看了一下自己的脚下，发现自己还坐在“会飞的秋千船”上，只是有一个五彩球以“会飞的秋千船”的长度为直径，形成了一个对外会发射彩光的神秘透明球。

顺着彩球射出的光线，小铭阳发现自己在向望不到边的前方飞驰着。聪明的莫塔一点也没有说错，他们确实还在黑洞里，但没有像想象中那样，被可怕的乌云黑洞所吞噬。







“呜呜……”

当想到自己亲爱的爸爸妈妈一定正在发疯地四处寻找着自己，却又无法找到的痛苦时，小铭阳情不自禁地哭出了声音。

“哭有什么用呢？遇到问题要想办法应对才是上策呢！”

莫塔话音刚落，小铭阳哭得更伤心了，因为爸爸的话语又在自己的耳边响起。

“你是我最爱的宝贝，出去玩爸爸不在身边时一定要听莫塔的话，因为她是我的智能机器人创作团队智慧的结晶，遇到危险，她会及时提醒你、指引你的……”

此时的小铭阳非常后悔没有认真对待莫塔提醒，以致错过了逃离黑洞的最佳时机。

“在这个看似非常平静的世界里，出现一个突发事件可能会掀起巨大的波澜，处理不当会对你的人生产生致命的影响，所以一定要临危不惧，冷静应对，我的宝贝，你听清楚了吗？”

爸爸慈祥的笑容不时地浮现在小铭阳的眼前，忠告则不断地回荡在他的耳边。

“小铭阳，我们现在最重要的还是想办法逃离这个乌云黑洞，你觉得呢？”

“莫塔，你说得对，我听你的。”小铭阳一边擦去眼泪，一边向莫塔点点头。

他弯下腰，去按船上的驾驶按钮。可无论他怎么用力不停地按，按钮都像没电似的不听使唤。心急如焚的小铭阳迅速地跳跃到船头，用尽全力举起了右拳向彩色球体打去，他多么希望能打穿一个洞，让自己和莫塔逃离这个令他生惧的地方。可彩色球体却跟他开了一个玩笑，球体不但没有被打出洞，反而使他的整个身体弹到后方，之后又弹向前方，重重地摔在了船上。





这一次，小铭阳没有哭，他对莫塔说：“相信我，我们最终会有办法回家的。”

“我相信你。”莫塔充满信任地朝小铭阳连连点头，这使处于绝望中的小铭阳看到了一丝生的希望。

此时，在小铭阳心里，莫塔已成为他唯一能患难与共的朋友，他非常感激她的存在。以前，莫塔无论陪他玩耍还是陪他学习，小铭阳总觉得她仅仅是爸爸为他制作的一个仿真机器人而已。如果哪一天心情不好，小铭阳还会对她随意地谩骂和讥笑。有一次，小铭阳叫莫塔帮他做自己不会的数学应用题，莫塔不作声，似乎在婉言拒绝他。火冒三丈的小铭阳对莫塔大怒：“你这个不听主人话的机器人，今天非要教训你一下。”小铭阳拿起自己的数学书重重地向莫塔的头砸去。幸亏灵敏的莫塔闪过了，书落到了地板上。想到这儿，小铭阳真为那时自己的霸道感到羞愧。

“妈妈，我真对不起您。”当小铭阳又想到自己把妈妈的忠告当耳边风，无比后悔，嘴中不断地重复这句话，他想起一段难忘的往事。

“妈妈快看，千姿百态的桃花绽放了，大自然真是太美了。”随着一阵微风吹过，桃花的香气迎面扑来，小铭阳情不自禁地对妈妈说。

那是今年四月的春天，小铭阳在妈妈的陪同下在自家门前的桃花岛上赏桃花。身处花香四溢的花海，小铭阳展开双臂在望不见尽头的桃花林中像小鸟一样来回穿梭。

“你要抓住眼前的大好时光，尽情地享受花海带给你的快乐，也许一两天后就看不到这美丽的景象了。”妈妈用温柔的右手轻轻地拍了一下小铭阳后，微笑地看着他调皮又可爱的小脸。

