



不可不知系列

不可不知的

明朝史



羽
夕◎著

通俗评述明朝二百七十六年的历史，
读懂明朝的皇帝、权臣与党争。



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

不可不知系列

不可不知的

明

朝史

羽夕◎著



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

不可不知的明朝史 / 羽夕著. —武汉: 华中科技大学出版社, 2020.5
ISBN 978-7-5680-5998-5

I. ①不… II. ①羽… III. ①中国历史—明代—通俗读物
IV. ①K248.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2020)第059050号

不可不知的明朝史

Bukebuzhi de Mingchao shi

羽 夕 著

策划编辑: 张 丛

责任编辑: 张 丛

责任校对: 阮 敏

封面设计: 金刚创意

责任监印: 朱 玢

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉) 电话: (027) 81321913

武汉市东湖新技术开发区华工科技园 邮编: 430223

印 刷: 武汉科源印刷设计有限公司

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 15.5

字 数: 236千字

版 次: 2020年5月第1版第1次印刷

定 价: 36.80元



本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究

内容简介

明朝近三百年的历史中，有理学的璀璨夺目，有都市文化的繁荣，有郑和远洋航行，也有外强中干的凋零。本书对明朝的政治、经济、文化等诸方面进行了叙述，通俗地展现了明帝国近三百年的全貌。

作者简介

羽夕，原名陈开宇。资深教师，致力于带领读者穿越上下五千年，感受历史与文学的温度，探寻时间的秘密。

策划编辑：张 丛

封面设计：金冈编辑

不可不知的明朝史，挑干货讲历史



“一夜煤山忽如梦，惘然时分梦已断”

明朝，中国历史上由汉族人建立的最后一个封建王朝。从1368年至1644年建国的276年间，有褒有贬、有喜有悲、有爱有恨，不禁让人为它的繁盛赞叹，为它的衰落唏嘘。

纵观明朝全史，似乎充斥着鄙夷晦涩，难以见人的阴暗：无事不探、令人闻风丧胆的厂卫制度，挥之不去的文字狱，一代奸相严嵩，一个被称为“九千岁”的大太监魏忠贤，一堆不太靠谱的皇帝，还有历史上仅次于北宋靖康之耻的明英宗土木之变，被俘为虏。大多的史书典籍在评论明朝时总习惯以“江河日下”、“外强中干”、“枯荣之间”总括明朝，一个“枯”字，便道尽了明朝的凋零败落。也许在大多数人看来明朝及不上宋元的繁荣，及不上汉唐的意蕴，但明朝的历史地位绝不容低估。

抛开他人的冷言冷语，我只是看见，那摇摇欲坠的王朝在风雨飘摇中挣扎与前行。那筑融在岁月长河里的宫檐庙宇、亭台轩榭，仿佛一缕摇曳青烟，如果气息有一丝波动，顷刻间便灰飞烟灭。那徘徊在光阴里的人，奋进的、稚嫩的、勇猛的、迂腐的、奸佞的，一个个完成属于他的历史使

命后便匆匆离去，一寸又一寸地向着命运的轮盘走去，历经千百次轮回。十几年，几十载，却只是时光那部厚重冗长书卷上轻描淡写的一笔，荒谬却又真实，这便是历史，大明朝的历史。

位高权重的皇帝，一人之下的首辅，拥兵自重的武将，口诛笔伐的言官，奸邪狡诈的宦官，力挽狂澜的忠臣，宁折不屈的义士……他们相互依托又相互制衡，还有一群为了民族而前赴后继的无名氏们，这一切凝聚成了近三百年屹立不倒的大明朝。它扛过了天灾，平过了起义，战过了外敌，挨过了党争，或许它不是一个最好的时代，却一定是个值得思考的时代。历经百年的风吹雨打，明朝依然生机勃勃，依然宽容深邃，等待后人的探寻，等待知己的畅谈……



1

动荡：得国之正 无过于农

002 >> 放牛娃也有春天

007 >> 官逼民反的无奈之举

012 >> 高筑墙，广积粮，缓称王

016 >> 狭路相逢勇者胜

021 >> 一山不容二“吴”

026 >> “最强大”的对手

031 >> 向着大都前进

2

初定：复兴唐宋 重开大汉

038 >> 登帝位，废宰相

043 >> 立纲陈纪，救济斯民

047 >> 朱元璋的零容忍

052 >> 走一条“鸟尽弓藏”的集权路

056 >> 锦衣卫——打掉牙往肚里咽

059 >> 有命生没命享的朱标

063 >> 马皇后，朱元璋最后的心墙

3

政变：靖难之役 重定江山

068 >> 年轻皇帝的大烦恼

072 >> 削藩，一失足成千古恨

076 >> 清君侧，靖内难 >>

080 >> 浴火重生大明朝

086 >> 永乐大帝的“小性子”

091 >> 说说内阁这点事

096 >> 令人闻风丧胆的东厂

4

盛世：文韬武略 远洋外贸

100 >> 《永乐大典》背后的故事

105 >> 头“疼”的文字狱

109 >> 迁都“紫禁城”

113 >> 南征北战大阅兵

118 >> 七下西洋，找人？炫耀？傻傻分不清楚

123 >> 万国来朝

126 >> 从《三国》到《水浒》

5

隐患：仁宣之治 盛极而衰

132 >> 明仁宗的十个月

136 >> 稀里糊涂的帝王战

140 >> 削藩？削藩！削藩！！

144 >> 知人善用=事半功倍

148 >> 宦官专政，坑人误国

152 >> 土木堡之变

156 >> 代宗登基，力挽狂澜

6

转折：兄弟情仇 家国兴亡

160 >> 一国两帝的尴尬往事

164 >> 于谦之死

168 >> 美色感人，奸佞当权

171 >> 明代皇帝里的一股清流——明孝宗

175 >> 铲除奸佞，严管宦官

7

挣扎：乱臣当道 大明当乱

180 >> 武宗的“幸福”生活

184 >> 嘉靖的“大礼仪”

188 >> 严嵩的N个面孔

193 >> 嘉靖和他最后的倔强

197 >> 悄悄地来，悄悄地走，留下一地政党之争

201 >> 我就是我，是不一样的“海青天”

205 >> 张居正：苟利社稷，生死以之

8

祸害：日落黄昏 光辉不再

210 >> 奇葩皇帝，不郊不庙也不朝

214 >> 投错帝胎的木匠

217 >> “九千岁”揭开阉党大戏

221 >> 身居末代的无奈

225 >> 最大的救赎，铲阉党

228 >> 袁崇焕，朱家的最后一根稻草

233 >> 崇祯帝的最后一夜，大明的最后一晚

235 >> 后记

动荡

得国之正 无过于农

放牛娃也有春天

“命运终是公正的，它不会把你承受不了的苦难强加给你。”

曾有人在网上发起过一个投票，选出明朝哪个皇帝的童年是最不幸的，明太祖朱元璋以71%的超高人气稳居榜首。对于朱元璋其人，大多数人的印象只怕还停留在他那标志性的“鞋拔子脸”上，至于其他的生平往事，知道的人就不多了。这个一手建立了大明王朝的血性男儿，连带着明朝的过往，在历史的迷雾中渐行渐远。

如果我们想要了解明朝，那我们就不得不将时间调回到元朝天顺帝天历元年九月十八日。《明史》对于这一天的记录可谓传奇，“母陈氏，方娠，梦神授药一丸，置掌中有光，吞之，寤，口余香气。及产，红光满室。自是夜数有光起，邻里望见，惊以为火，辄奔救，至则无有。比长，姿貌雄杰，奇骨贯顶。志意廓然，人莫能测。”意思就是陈氏怀孕的时候梦见有个仙人给了她一粒仙药，然后等到要生产的时候整个屋子更是冒出红光，于是她就在一片“火光”中生了个孩子。这个孩子就是后来赶走蒙古人，建立大明王朝的明太祖朱元璋。

其实，这种“天降祥瑞”的一贯套路很多皇帝都用过，汉武帝刘彻出生前，他爸汉景帝就梦到了一只身裹祥云的紅毛猪；到了唐太宗李世民出生时，云端则出现了两条金色的巨龙。毕竟是“天子”，总要与众不同一点，更何况朱元璋本来就是布衣出身，身份已经够“低调”的了，出生再不“高调”一点，那这皇帝的位置又怎么坐得踏实呢？

撇开那些神乎其神的祥兆不谈，朱元璋的出身普通得不能再普通了。他出生于安徽凤阳一个叫孤庄村的小地方。往上数好几辈都是贫农，到了朱元璋这一代更是穷得一干二净。但是即便如此，朱家仍秉持着中国古代“越穷越生”的传统，朱元璋同父同母的兄弟姐妹就有三个哥哥、两个姐姐，再加上四个堂哥，朱元璋排行最小，前面的哥哥们已经把重一到重七都占了，于是到了朱元璋这里就叫“朱重八”。

当然，对于“朱重八”这个名字的来历也是略有争议。在中国古代，下层百姓是没有正式名字的，只有上学了才会起学名，等做了官又会有官名。那么据考证，那些上不了学，更做不了官的普通人，有的就会用行辈做称呼，就如上文所说。有的也会用父母年龄的数目之和做称呼，既可以是直接相加之和，也可以是相乘之和。以咱们的朱重八为例，重八即两个八，那如果按照父母年龄的数目之和做称呼这个说法，朱重八出生的时候，朱父朱母的年龄相加要么直接是88岁，要么是64岁。不过对此也有人质疑，如果按照年龄之和88岁来算，作为母亲的一方至少也是三十多岁，甚至是四十岁，这样的高龄产妇在古代并不常见。这里且无论“朱重八”这个名字是怎么来的，总之朱重八这个人，他已经来了，而且在不知不觉中改变着整个历史的轨迹。

都说“皇帝爱长子，百姓爱小儿”，朱家也不例外。但是朱家太穷了，穷得根本养不起孩子，而朱元璋又自小多病，瘦得跟个麻杆一样。母亲陈氏心疼孩子，不想他再跟着自己过苦日子，便“狠心”和丈夫商量把朱元璋送到寺庙去“避灾”，一来是希望孩子能有个吃饭的地方，二来则希望寺庙里的佛祖、菩萨能庇佑孩子。于是刚刚十岁的朱元璋就被送到了皇觉寺。

待了不到一年，因为在孤庄村实在是过不下去了，朱家决定迁到西乡另谋出路，于是朱元璋就离开了寺庙。

到了西乡，父亲给朱元璋找了个放牛的活，每天朱元璋的工作就是和几个伙伴给地主刘德放牛。刘德对待这些放牛的孩子态度极差，高兴时会给点粮食，不高兴了随便找个理由就饿着他们。朱元璋十分讨厌刘德，却

又没法反抗，只能咬牙忍着。好在，略有安慰的是，一同放牛的还有自己的好朋友们，也就是后来明朝的开国大臣们汤和、徐达和周德兴。每天将牛赶到坡上吃草以后，几个小伙伴就开始了最爱玩的游戏，过家家。朱元璋向来是几个人中鬼点子最多的，他不喜欢像其他的小孩玩些将军打仗的游戏，他最喜欢的是扮皇帝。也就是他戴个野草搓出来的“皇帝帽子”，用木头劈出几块板子当作大臣上朝用的笏板，然后一群小伙伴围着他三跪九叩，几个人玩得不亦乐乎。所有人都没想到的是，也许“一语成谶”，这几个人的未来也就真如过家家一般，称帝的万人朝拜，为臣的建功立业。

就这样浑浑噩噩的生活中，朱元璋活到了17岁，这一年恰逢大旱，最糟糕的是蝗灾和瘟疫也接踵而至。不到半个月朱元璋的父母兄长先后染病，饥饿与病痛中，三哥去给别人当了上门女婿，整个朱家就只剩下了朱元璋和他的二哥。既没钱又没地，朱元璋为了给亲人安葬，便和二哥到处去哀求，只希望能有人帮帮自己。后来有个姓刘的邻居实在看不下去了，便让朱元璋把他的亲人葬在自己的刘家墓地里。

“殡无棺槨，被体恶裳，浮掩三尺，莫何肴浆。”这是后来当了皇帝的朱元璋在写皇陵碑时对这一段经历的回忆。没有人知道，作为皇帝的朱元璋在写下这句话时心里的想法，但是对于当时年仅十七的朱重八，这可是天大的打击。走投无路之下，二哥决定要往外走，为自己也为了弟弟，拼一把。走前他告诉朱元璋“一定要好好活着，等我回来！”在不舍中，朱元璋又送走了自己最后的亲人。

独自一人，朱元璋又想起当初自己曾经待过一阵子的皇觉寺，于是他决定回皇觉寺当和尚。只是在这乱世中，和尚又哪里是那么好当的？刚入寺庙的朱元璋，是整个寺庙的小行童，每天明面上的工作就是扫地、上香、撞钟、洗衣……暗地里他还得给师兄们端茶、倒水、捶背，所有的大事小情都压在了朱元璋的身上。身体劳累也就算了，动不动还得挨顿骂，大殿的蜡烛被老鼠咬坏了，朱元璋要被骂；寺院里养的鹅死了一只，朱元璋要被骂。人不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡，朱元璋在这一天一天的

逼压下，不断蓄力，只盼有一天能喷涌而出。可惜老天没给他时间去爆发，因为没过多久皇觉寺就“关门大吉”了。

皇觉寺早就陷入僧多粥少的困境之中，随着寺里的人越来越多，无奈之下住持高彬法师只能决定“罢粥散僧”，让寺庙里的和尚们去各处云游化缘。于是仅做了50天和尚的朱元璋又无家可归了。

浑身上下只有一瓶一钵的“贫僧”朱元璋决定往人多的地方走。走着走着，他就从濠州一路到了合肥，然后折向西进入河南，到了固始、信阳，又往北走到汝州、陈州等地，东经鹿邑、濠州，最后又回到了皇觉寺。三年多名为云游，实则行乞的日子，让朱元璋见多了人和事，他看到了元朝统治下的黑暗，看到了普通百姓的艰苦，更看到了那些所谓的贵族富人的残酷。再次回到皇觉寺的朱元璋已经不再是以前那个“做一天和尚撞一天钟”的傻小子，而是一个志在千里的少年郎。

1351年，白莲教首领韩山童、刘福通在安徽阜阳发动起义。次年，郭子兴和孙德崖在濠州起义，朱元璋听到消息后内心十分激动，他也想参加起义，用自己的力量干一把，但是苦于不知该如何毛遂自荐。正当这时，幼时一起放牛的汤和给朱元璋来信，在信中，汤和先是列举了元朝统治的黑暗和残暴，然后又盛情邀请朱元璋参加郭子兴的义军。收到信的朱元璋，刚开始十分兴奋，终于等到了自己一展身手的机会了，但没过多久朱元璋就冷静了下来。

这起义可不像是以前的“过家家”，弄不好是要掉脑袋的，他开始害怕了。夜深人静，朱元璋想起了二哥走前说的“一定要好好活着”，又想起了当年接连死去的父母和兄弟。他恨元朝，但并不代表他要把生命也搭在这恨上，如果一个人连命都没了，其他东西又有什么意义呢？犹豫中，朱元璋迟迟没有给好友回信。

正当朱元璋在寺庙内纠结的时候，寺庙外早就乱成一团了。几十起暴动在元朝统治的区域接连发生，数百万人通过各种方法加入了起义军，元朝统治岌岌可危。为了稳定统治，元朝政府在各地大肆捉拿起义军。每个领导镇压起义军的官兵们身上都有任务，那就是必须抓到一定人数的起义