

核心素养下的语文课堂

语文在活动中生长

黄滨◎著



学科活动是学科核心素养形成的主要路径
把学生做语文作业的过程变成用语言做事的过程



中山大学出版社
SUN YAT-SEN UNIVERSITY PRESS

核心素养下的语文课堂

语文在活动中生长

黄滨◎著



中山大學出版社

SHANGHAI YAT-SUN UNIVERSITY PRESS

· 广州 ·

版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

语文在活动中生长/黄滨著. —广州: 中山大学出版社, 2019. 12
ISBN 978 - 7 - 306 - 06717 - 3

I. ①语… II. ①黄… III. ①中学语文课—教学研究 IV. ①G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 207778 号

出 版 人: 王天琪

策划编辑: 廖丽玲

责任编辑: 廖丽玲

封面设计: 林绵华

责任校对: 杨文泉

责任技编: 何雅涛

出版发行: 中山大学出版社

电 话: 编辑部 020 - 84110771, 84110283, 84111997, 84110779

发行部 020 - 84111998, 84111981, 84111160

地 址: 广州市新港西路 135 号

邮 编: 510275 传 真: 020 - 84036565

网 址: <http://www.zsup.com.cn> E-mail: zdcbs@mail.sysu.edu.cn

印 刷 者: 广州家联印刷有限公司

规 格: 787mm × 1092mm 1/16 14.75 印张 306 千字

版次印次: 2019 年 12 月第 1 版 2019 年 12 月第 1 次印刷

定 价: 49.80 元

如发现本书因印装质量影响阅读, 请与出版社发行部联系调换



作者简介

黄 滨 广东省佛山市顺德区第一中学高级语文教师，华南师范大学教育硕士专业学位兼职硕士生导师，广东省首届高考研究会语文专家委员会成员，广东省高级职称评委专家库成员，教育部首批“国培计划（2010）——中小学教师研修项目”北大研修班学员。省内外“演讲式教学”与“课本作文”的最早探索者和实践者。主持、参与国家、省、市级多项教育科研规划课题。多次应各大、中学之邀，为大学生（包括研究生）、中学生开设语文“活动式”教学专题讲座。多篇论文发表在《语文建设》《中学语文教学参考》等国家级核心刊物。教法灵活、视野开阔、特色鲜明。《南方日报》曾大篇幅报道其十几年来致力于课堂教学改革的先锋事迹。著有语文活动课堂教改三部曲——《点燃希望的火种》《课本作文》《语文在活动中生长》。

本书为广东省教育科研“十三五”规划2019年度教育科研项目——“基于学科核心素养的高中语文活动课教学行动研究”的成果。

内 容 简 介

本书作者结合《普通高中语文课程标准（2017年版）》〔简称为“新课标（2017年版）”〕精神，从教育的本质、语文学科的属性出发，对“核心素养”下的语文教学做了大胆有益的教改尝试。本书包括课程理论、课堂概述、前期准备、教学主张、生成策略以及基本模式、案例评述六大部分，旨在让读者既懂得语文活动课的目的和理据，又掌握具体活动课堂的生成策略和实际操作。本书基本是依循“是什么”“为什么”“如何做”的写作思路。

目前，同类的书籍一般都集中在理论方面的解读，缺少课例分析，感觉“高大上”难以亲近，对教学的实际帮助不是很大，“核心素养”时代下的语文教学依旧是“新瓶旧酒”。针对这些不足，本书拟凸显如下几点：

1. 遵从语文的属性——综合实践性。贯彻“语言的建构与运用”的新课标理念，把学生做作业的过程变成学生用语言做事的过程。

2. 强化语文的课程意识——课程是经验。立足学生的“学”，让学生在体验中学习，在学科活动中形成学科素养。

3. 回归教育本质——以人为本。摒弃“分数本位”“升学本位”的片面思想，真正从人的角度思考教育、定位教育，培育人的素养。

本书的目标读者主要为一线教师（特别是刚入职的新教师），理论简明、策略易懂、案例实用，是作者总结多年教改经验的呕心之作。既有接地气的课例分析，又不乏新课标的理论阐释，是理论结合实际的优秀范本。

序 言

——学理·学术·学养

张万利

《语文在活动中生长》即将付梓，黄滨老师嘱我写几句话。这让我既感荣幸又觉惶恐，唯恐辜负黄老师的信任，或言不及义，或高度不够，与此专著水准不符。

看到这个书名，心头为之一振。“活动”“生长”，恰是语文学习的基本路径与教育追求。这几年，我一直在思考二者的关系，终不明晰。黄老师解了我的心头之惑。我相信，读了本书之后，也一定能解你的心中之惑。

“活动”这一说法、这一要求、这一理念，在《普通高中语文课程标准（2017年版）》中体现得非常彻底。可以说，“新课标”中处处有“活动”，处处要“活动”，处处搞“活动”。

兹举几例说明。

“新课标”在“课程性质”部分指出：“语文课程应引导学生在真实的语言运用情境中，通过自主的语言实践活动，积累言语经验，把握祖国语言文字的特点和运用规律，加深对祖国语言文字的理解与热爱，培养运用祖国语言文字的能力。”在“基本理念”部分指出：“坚持加强语文课程内容与学生成长的联系，引导学生积极参与实践活动，学习认识自然、认识社会、认识自我、规划人生，在促进人的全面发展方面发挥应有的功能。”

“新课标”在“学习任务群1 整本书阅读与研讨”中要求：“教师的主要任务是提出专题学习目标，组织学习活动，引导学生深入思考、讨论和交流。”在“学习任务群2 当代文化参与”中要求：“以参与性、体验性、探究性的语文学习活动为主，增加课程与学生成长的联系。”“引导学生自主创建各类社团，开展各类语文学习活动，如读书交流、习作分享、辩论演说、诗歌朗诵、戏剧表演等。”在“学习任务群5 文学阅读与写作”中要求：教师应“提供阅读策略指导，适时组织经验分享和成果交流活动”。在“学习任务群10 中国现当代作家作品研习”中要求：“要有足够的课时保证学生独立自主阅读，设计促进学生个性化体验的阅读活动。”

举这些例子，只想证明黄老师的研究，不仅来自他多年的实践探索和思



考，其探索更与新课改一脉相承，完全体现了语文“新课标”的基本要求。这种实践远远走在改革前面，引领改革、深化改革。

“生长”这一理念，有其深刻的哲学底蕴和教育根源。古今中外的哲学家、教育家对此有关关注、有研究、有著述。在本书中，你可以读出黄老师的独特理解和实践。课堂，一定要有生长。有学生的生长，有教师的生长，有教育的生长，更有生命的生长……唯有生长，才能见证课堂的活力、语文的魅力、教育的魔力。生长，是近年来基础教育研究的热门话题。

由此可见，“活动”与“生长”一结合，语文教育必将出现新的面貌。

对这一问题的思考，黄老师不仅有探索、有实践，还有很多成果问世。在这本书之前，《点燃希望的火种》《课本作文》已为此打好了基础。

这种研究充分体现了黄老师的学理、学术、学养追求。

学理，是真研究的基础和根本。要想成为一个真正的研究者，讲究学理是基本前提。人类所有学科的研究皆如此，语文教育教学也不例外。真研究应把基本的道理和思维过程呈现出来，让读者看清楚你的问题、你的分析、你的依据、你的理由、你的主张，等等。真研究不能只是举例、只是观点、只摆问题、只发议论，材料之间不能没有逻辑关系，不能缺乏基本的学科思考。黄老师的研究是讲究学理的。不管是全书的结构脉络、逻辑架构，还是章节间的相互支撑，都讲究学理。对核心概念——活动、生长，阐释得很清晰、很准确；对主要概念——课程观、教师观、学生观、教学观、评价观，顺序和层级排列得很科学。对所研究问题的现状、成因、原理、层次以及解决策略，都有深入的了解和全面的思考，而不是泛泛而论、蜻蜓点水。

学术，则是专业研究的必备品格和基本能力。这里所说的学术与专业机构的理论研究有所区别。它不要求研究者使用一套完整的学术话语体系，或者建立自己独立的话语表述系统。中学教育教学研究者，应立足现有的教学教育现状，从学术的高度来观照，以科学的态度来分析，以严谨的论证来架构，以翔实的数据和案例来支撑，以规范的学术语言来表述。这就是我所说的学术要求和标准。黄老师的研究符合此标准，可为同行示范。该研究既不以艰涩、抽象、空洞的术语唬人，又不同于一般一线教师的教学经验总结和实践分享，而是引经据典，直指教育核心问题，有视野、有思考、有识见。

学养，体现的是研究者的高度、厚度和境界。对一个问题、一类现象能否看得深、想得透，一种研究能否视野开阔、专业引领，一个成果是否有学术价值、有研究意义，全赖学养为后盾。

这里仅以文献的引用来说：卢梭、杜威、皮亚杰、陶行知等教育大家一一出现；自然教育、生活教育、活动教育、建构主义、知行合一等影响后世的教

育思想和理念科学运用。正是通过对这些教育大家的思想和理念的活用、化用，因之而生成自己的教育主张——活动、生长。这就是学养的体现。唯有多读经典，亲近大家，不断生长，才能厚积薄发，才能有高度和境界，也才能由教学而教育。一个研究者最终能走多远，应由学养决定。

一个中学语文教师目标清晰、方向明确、孜孜矻矻，穷十几年之精力，思考一个问题，终有大成果问世，可喜可贺！这既是黄老师之福，也是语文同仁之福！从此，我们有了一个科学的“研究案例”可以参照。

当然，该研究还有一些值得探讨和商榷之处。瑕不掩瑜，该研究的实践价值和意义一定能产生应有的影响。

期待黄滨老师的研究更上一层楼！

2019年7月5日于西安

前言

——核心素养时代的语文课堂

语文到底教什么，语文应该如何教？这个问题困扰了我 30 年。想想初为人师的懵懂：不是“拾人牙慧”的照搬照抄，就是机械地做参考书的“传声筒”，教学处于一种完全迷失自我的状态。直到 2004 年，我开始思考教学应该是什么、我应该怎么教、我是否可以做一些改变等一系列教学问题。于是，我开始尝试、开始突围。终于有了不经意的“演讲式教学”，有了不经意的“课本作文”。也就是这不经意的举动，不经意的开始，促使我不断地思考、不断地学习、不断地向上、不断地生长。直到今天，我才略有感悟、略有收获，才从模糊走向清晰，从懵懂迈向成熟。继《点燃希望的火种》《课本作文》之后，新教法——《语文在活动中生长》成为我近 12 年来不断学习、不断感悟、不断思考、不断摸索、不断实践、不断总结的最终汇报。

一、困惑与思考

学习语文本来是愉悦的事，但为什么我们的学生却偏偏不喜欢语文，讨厌语文呢？学生到底需要什么，是课本知识，是一个好的考试成绩，抑或是其他？毕业学生反馈来的信息，让我开始担忧起学生的前途和未来：假如带着仅有的这点课本知识步入社会，他们的能力会怎样，他们的素养又会怎样？作为教师，我知道自己肩上的担子有多重，我告诉自己不能再这样“无效”地进行下去，否则误人子弟。2004 年，我开始了教书生涯的第一次突围。

二、认知与改变

随着教学经验的不断累积、理论学习的不断深入，我开始思考更深层次的问题，也慢慢地明白了下述几点。

（一）语文课程的本质属性

《普通高中语文课程标准（2017 年版）》给了我清晰的答案：“语文课程，



是一门学习祖国语言文字运用的综合性、实践性课程。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。语文课程应引导学生在真实的语言运用情境中，通过自主的语言实践活动，积累源于经验，把握祖国语言文字的特点和运用规律，加深对祖国语言文字的理解与热爱，培养运用祖国语言文字的能力。”^①语文是综合性、实践性的学科，语文活动是语文学习的主要路径。

（二）“三维目标”与“核心素养”

2001年启动的新课程改革的一个基本标志就是从“双基”走向“三维目标”。从“双基”到“三维目标”再到今天的“核心素养”，其中的变迁基本上体现了从“学科本位”到“人本位”的转变。“双基”是外在的，主要是从学科的角度来刻画课程与教学的内容和要求；“素养”是内在的，是从人的视角来界定课程与教学的内容和要求；“三维目标”是由外在走向内在的中间环节，既有外在的，又有内在的东西，只有从“三维目标”走向“核心素养”，才能实现教育对人的真正的全面回归。

相对于“三维目标”，“素养”更具有内在性和终极性的意义。素养是素质加教养的产物，是天性和习性的结合。素养完全属于人，是人内在的秉性。它使人成其为人，决定人的发展方向。素养让我们真正从人的角度来思考教育、定位教育。素养导向的教育更能体现以人为本的思想。

（三）语文课程意识

课程意识是相对于传统的教学意识而言的。是着眼于学生的眼前还是着眼于学生的未来，是区分教学意识与课程意识的重要标志。

传统意义上的课程是知识。在这种观点支配下的课程通常强调受教育者掌握完整而系统的科学知识，学习者是课程的接受者，教师是课程的说明者、解释者，这就是典型的学科本位和知识中心主义的课程观。从历史发展的角度看，这种课程观有其进步的一面，即便在现代也有其合理的一面。但是站在时代的高度，我们可以明显地发现它的局限性和弊端，对学科知识的完整性和专业化的强调已经越来越成为基础教育的一种通病，关注知识而不是关注人使教育背离了自身的宗旨。

“课程是经验”，这种课程定义把课程视为学生在教师指导下所获得的经验或体验，同时也包括学生自发获得的经验或体验。在这种观点支配下的课程

① 中华人民共和国教育部：《普通高中语文课程标准（2017年版）》，人民教育出版社2018年版。

通常表现出以下特点：强调和突出学习者作为主体的角色，突出学习者在课程中的体验；注重从学习者的角度出发和设计；以学习者实践活动的形式实施；学习者本人是课程的组织者和参与者。

“课程是知识”的观点是“知识导向教学”的理论基础，而“课程是经验”的观点则是“素养导向教学”的理论基础。

（四）语文生长课堂

杜威认为教育的本质和作用就是促进儿童本能生长的过程。人的生物性是教育的基础，用“生长”来定义教育，教育对象当然不应该只是生物学意义上的、工具性的、单向度的人，也不应该是抽象的、普遍的人，而应该是具体的、现实的、活生生的完整的人。生命是教育的原点，教育与生命共存。因此，面对有着丰富多彩的生命内涵的学生，教育只有回归到生长本身，才能展示它的无穷魅力，也只有不停地在生长中对教育展开理解，才能真正理解教育，从而实现生命意义的回归。

本书之所以取名为《语文在活动中生长》，主要是想表达以下四层意思：一是语文的属性——实践性；二是语文的课程意识——语文是经验（体验或活动）；三是生长源于经验（活动）；四是教育的本质——生命（生长）教育。

核心素养下的活动课堂突出如下特点：①教学重心由“教”转向“学”，即由“知识本位”向“素养本位”转变；②学生由被动接受知识，变为主动地在活动中学习知识；③强调课堂的“活动”性。这种活动“有教师和学生真实的、情感的、智慧的、思维和能力的投入，有互动的过程，气氛相当活跃”^①。在这个过程中，既有资源的生成，又有过程状态生成，它不同于一般的语文活动。

（五）理想的语文

理想的语文应该是“活”的语文，我心中的语文应该是“鲜活”的语文，我的语文课堂应该是充满生长气息的“活动”课堂：

它应当是有深度的，能激发思维的活力，挑战我们不曾有过的思考；

它应当是有广度的，让我们看到更辽阔的纷繁世界；

它应当是有温度的，和生活的脉搏一起跳动；

它应当是有生命的，和我们的生长一起拔节；

^① 叶澜：《一节好课的标准》，载《中小学教育教学》2014年第6期。



它应当是有长度的，指向未来，与我们的生命同在。

作为人，应该有自己的活法；作为语文，也需要有自己的“活”法。这“活”法，是一种教育的姿态，也是一种教育的情怀。

语文，应当向“生”（生命、生活、生长）而“活”（活力、活水、活动、生活）。

每一个行走在语文教学路上的老师，都在漫漫长路上摸索前行。我也是如此。语文的一课，如人生的一天；语文的三十年，如我的一生。每一课的精益求精，是对语文之“活”法的探讨；三十年的上下求索，是对语文“活”法的苦苦追寻。

在探讨语文之法时，我探寻语文的“活”法，最终寻找到了自己语文的“活”法。立足于生命、生活、生长之上，语文是诗意的栖居和现实的生存。语文作为鲜活的存在，应该活力四射，有“活水”“生活”“活动”作为助推。

语文向“生”而去，首先必为“活”而生。语文是充满活力的，因为它面对生命，解读曾经的生命和现在的生命留下的思想密码。每一次课堂都是对话，每一次对话都是一次温暖而百感交集的精神旅程。因为发自内心的感动，课堂充满活力；因为积极的思考，生命充满活力；因为奋力地攀登，思维充满活力。

法国启蒙思想家卢梭说：“生命不等于是呼吸，是活动。”英国诗人马修阿诺德说：“具有创造性活动的意识是巨大的幸福，也是人活着的伟大证明。”

语文也是如此。语文不等于听和记，它是“活动”，是“体验”；语文不等于“坐中学”，而是“做中学”，在活动中体悟，在体验中生长。语言，在活动中建构；生命，在体验中唤醒。没有生命体验的学习，不是真正的学习；没有生命体验的语文课，不是真正的语文课，至少，它不是完整的语文课。语文只有“活动”才具有生长的气息，语文只有“体验”才彰显生命的活力。

我追寻这样的语文：它熔铸了对生活的思考，引进阅读的活水，它有个性的创意的活动，带来一段活力四射的旅程，也指向未来生活的航程。它是学生们终生难忘而又终身受用的语文，诗意和现实同行，云端的漫步和贴着地面的步行并存。

当生命和充满活力的语文相遇，那应该是一幅多么精彩的生活画卷。

作者于2019年7月13日

目 录

第一章 活动生长课堂的课程理论	(1)
第一节 卢梭的启蒙思想：教育即生长	(1)
第二节 杜威的教育论断：活动中生长是教育的本意	(4)
第三节 皮亚杰的活动教学理论：以学生为中心	(8)
第四节 陶行知的“教学做合一”教育思想与新课程改革	(13)
第二章 语文活动课堂概述	(19)
第一节 语文活动课产生的背景	(21)
第二节 学科活动特性与语文活动课基本特征	(25)
第三节 语文活动课与情境	(33)
第四节 语文活动课与深度学习	(36)
第三章 语文活动课堂的前期准备：十五年教改的孤独前行	(44)
第一节 活动课的启蒙期（2004—2006）：演讲式教学	(44)
第二节 活动课的生长期（2006—2007）：课本作文	(47)
第三节 活动课的困惑期（2008—2015）：希望与毁灭	(52)
第四节 活动课的成熟期（2015—2019）：活动式教学	(53)
第四章 语文活动课堂的教学主张	(56)
第一节 课程观：学生是课程的主角	(57)
第二节 教师观：做平等中的首席	(65)
第三节 学生观：学生是教育的主体	(72)
第四节 教学观：基于学生生活的教学	(76)
第五节 评价观：着眼于学生核心素养的整体发展	(81)



第五章 语文活动课堂的生成策略以及基本模式	(86)
第一节 语文活动课堂的预设路径	(86)
第二节 语文活动课堂的生成策略	(91)
第三节 语文活动课堂的基本模式	(98)
第四节 语文活动课堂存在的问题及解决办法	(102)
第六章 语文活动课案例评述	(109)
课例1 在“建构与运用”中彰显成语教学智慧 ——“复活成语，生长复习”活动课例分析	(109)
课例2 “活动”生长着道德的力量 ——“颁奖词大赛”活动课例分析	(115)
课例3 提升思维品质，让思维走向深刻 ——思维的深刻性作文活动课例分析	(122)
课例4 站在“C位”，“讲”出精彩 ——“由‘华老栓’想到的”演讲活动课例分析	(126)
课例5 走进陌生，生成文本意义 ——文本读、写活动课课例分析	(133)
课例6 写出个性，“评”出佳作 ——“生命”专题“课本作文”评选活动课案例分析	(139)
课例7 探究文言，互学共进 ——《方山子传》文言教学课例分析	(144)
课例8 巧设活动，长文短教 ——小说《封锁》活动课堂课例分析	(150)
课例9 君子无所争，其争也君子 ——“人性本善还是恶”辩论赛活动课例分析	(155)
课例10 探明真相，辨清意图 ——材料作文审题活动课例分析	(164)
课例11 一场寒风，彻悟人生 ——点评胡美芬老师执教的《寒风吹彻》	(172)
课例12 相思“一点”为哪般 ——点评姜勇军老师执教的《四块玉·别情》	(176)
课例13 建构语言，准确表达 ——点评何烨老师执教的“语言表达准确得体”	(180)

课例 14 刨根问底，追查真凶 ——点评吴海老师执教的《祝福》	(184)
附：语文活动课的辐射与影响	(188)
参考文献	(216)
后 记	(218)

第一章 活动生长课堂的课程理论

第一节 卢梭的启蒙思想：教育即生长

卢梭，法国18世纪伟大的启蒙思想家、哲学家、教育家、文学家，法国大革命的思想先驱，杰出的民主政论家和浪漫主义文学流派的开创者，启蒙运动最卓越的代表人物之一。他的“自然教育”思想主要体现在以下几个方面。

一、生长教育的本源——回归自然

卢梭自然主义教育的核心是“回归自然”。一方面，他认为善良的人性存在于纯洁的自然状态中；另一方面，卢梭还从儿童所受的多方面的影响来论证教育必须“回归自然”。卢梭为之呼吁的“自然教育”，是针对专制制度下的社会及其危害人性的教育发出的挑战，“回归自然”、遵从天性，就是开创新教育的目标和根本原则。卢梭认为，大自然希望儿童在成人以前就像儿童的样子。如果我们打乱了这个次序，他们就成了一些早熟的果实，既长不丰满也不甜美，而且很快就会腐烂，我们很容易会造成一些年轻的博士和老态龙钟的儿童。^①我们要尊重他们的需要，为学生的自我完善营造一个绿色的环境，给学生提供更广阔的发展空间——一切为了孩子的成长需要。

卢梭提出教育就是应该让儿童的天性率性发展。他认为自然教育的核心是教育必须遵循自然，顺应人的自然本性。他在《爱弥儿》开卷即写道：“出自造物主的东西都是好的，而一到了人的手里，就全变坏了。”同时，他也指

^① [法] 卢梭：《爱弥儿：论教育（上）》，李平沅译，人民教育出版社1985年版，第63～200页。