



音乐宝贝养成记



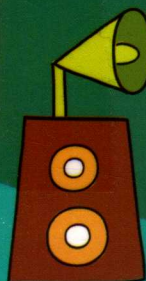
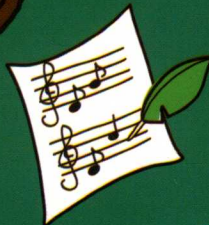
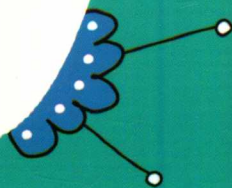
(有声版)

钢琴宝贝

徐一平 / 编著

手指流畅练习

GANGQIN BAOWEI
SHOUZHI LIUCHANG LIANXI



ARTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社



钢琴宝贝 手指流畅练习

GANGQIN BAobei SHOUZHI LIUCHANG LIANXI

(有声版)

徐一平 / 编著



贵州师范学院内部使用

ARTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

钢琴宝贝手指流畅练习: 有声版/徐一平编著. —合肥: 安徽文艺出版社, 2018. 7

(音乐宝贝养成记)

ISBN 978-7-5396-6030-1

I. ①钢… II. ①徐… III. ①钢琴—指法—儿童教育—教材 IV. ①J624. 16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 044818 号

出版人: 朱寒冬

责任编辑: 李雪颖

装帧设计: 徐睿

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551)63533889

印 制: 安徽联众印刷有限公司 (0551)65661327

开本: 880×1230 1/16 印张: 5 字数: 200 千字

版次: 2018 年 7 月第 1 版 2018 年 7 月第 1 次印刷

定价: 30.00 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换)

版权所有, 侵权必究

写给小朋友和曾经是小朋友的你

学好钢琴需要一定的毅力和恒心。很多人认为学钢琴很难，其实，只要有一套科学的启蒙方法、一双发现趣味的眼睛，勤加练习，人人都能学好钢琴。

“音乐宝贝养成记”是一套培养儿童音乐综合素养的教学丛书，分为“音符宝贝”和“钢琴宝贝”等系列。其中《音符宝贝识谱计划》在教学内容上，遵循由浅入深、循序渐进的原则，将趣味性融入其中，使孩子在不知不觉中打好基础。

《钢琴宝贝手指有氧练习》是一本入门级教材，从每个手指的单独“站立”（断奏）开始，结合朗朗上口的儿歌、有趣的童话故事、妙趣横生的游戏，把枯燥的练习变得有趣，充分调动孩子的积极性，让孩子在快乐中学习钢琴。

《钢琴宝贝手指流畅练习》在“站立”（断奏）的基础上，开始学习“走路”（连奏），通过有针对性的练习，使钢琴演奏水平得到



很大的提高，培养孩子的自信心。

《钢琴宝贝手指灵巧练习》为将来手指的“跑动”做好准备。通过相邻手指重复音的练习，使手指更灵巧，独立性更强。

来！让我们翻开这本神奇的钢琴魔法书，去寻找钢琴世界的金钥匙吧！（温馨提示：为方便儿童阅读，本书对“音乐王国”“音符小仙女”等不再标注引号；为了给儿童营造童话氛围，本书一律用“他”或“她”指代音乐符号等。）



目 录

你好，小钢琴家！ / 1

连奏 / 2

连线 / 3

奔跑的流星 / 3

加线上的 B 音 / 4

水晶球 / 4

右手 1、2 指的连奏 / 5

敲钟的精灵 / 5

加线上的 D 音 / 6

彩虹发卡 / 6

左手 1、2 指的连奏 / 7

快乐的狮子 / 7

高音谱表上的 A 音 / 8

碗豆马车 / 8

右手 1、3 指的连奏 / 9

松果舞会 / 9

延音记号 / 10

太阳花 / 10

左手 1、3 指的连奏 / 11

彩色的蜗牛 / 11

右手 3、4 指的连奏 / 12

天空的棉花糖 / 12

左手 3、4 指的连奏 / 13

树上的鸟窝 / 13

高音谱表上的 B 音 / 14

小蜗牛爱唱歌 / 14



右手 4、5 指的连奏 / 15

睡莲 / 15

左手 4、5 指的连奏 / 16

彩色的毛毛虫 / 16

小字二组的 C 音 / 17

戴帽子的木偶 / 17

两个木头人 / 18

举一反三 / 19

靴子做的小屋 / 19

八分休止符 / 20

松饼师 / 20

切分音 / 21

海马先生 / 21

糖果屋 / 22

眯眯眼小兔 / 23

小字二组的 D 音 / 24

企鹅的家 / 24

移动的小音符 / 25

旋律音程 / 26

mp 和 *mf* / 27

母鸡叫咯咯 / 27

右手 1、2、3 指的连奏 / 28

快乐的舞蹈 / 28

左手 1、2、3 指的连奏 / 29

雪之森林 / 29

小字二组的 E 音 / 30

雪精灵 / 30

右手 3、4、5 指的连奏 / 31

山谷的歌 / 31

左手 3、4、5 指的连奏 / 32

袋鼠宝宝 / 32



渐强和渐弱 / 33

星星圆舞曲 / 33

右手 1、3、5 指的连奏 / 34

小雪人 / 34

左手 1、3、5 指的连奏 / 35

云朵笑了 / 35

溜冰圆舞曲 / 36

三连音 / 37

旋转的陀螺 / 37

鹦鹉 / 38

穿指法 / 40

真善美的小世界 / 42

火车开啦 / 43

小字二组的 F 音 / 44

驯鹿 / 44

坐上火车春游去 / 45

红鼻子驯鹿，鲁道夫 / 46

重音记号 / 47

小麻雀和象 / 47

南瓜车 / 48

十六分音符 / 49

十六分音符的魔法之歌 / 49

洋娃娃和小熊跳舞 / 49

附点八分音符 / 50

我是一把小茶壶 / 50

噢！苏珊娜 / 51

念故乡 / 52

变换拍子 / 53

如歌的行板 / 53

小字二组的 G 音 / 54

小仙女安琪 / 54



轮指 / 56

黄豆三兄弟 / 56

划呀，划呀，划小船 / 56

四颗花生米 / 57

就是这样 / 57

半音和全音 / 58

升记号 / 59

你是我的阳光 / 60

小字二组上的 A 音 / 61

老头子 / 61

降记号 / 62

礁石上的灯塔 / 63

灵敏的耳朵 / 64

还原精灵 / 65

黑暗森林 / 65

雨婆婆 / 66

半音阶 / 67

右手半步走 / 67

左手半步走 / 68

八度记号 / 69

小兔子彼得 / 69

黑熊敲鼓 / 70

练琴小知识 / 71

结业证书 / 72





你好，小钢琴家！

你好，小钢琴家！通过《钢琴宝贝手指有氧练习》的学习，相信你
已经熟练掌握了断奏这一基本弹奏法。断奏好比刚学会站立的小宝宝，
稳稳地“站立”，为将来学习“走路”打下基础。接下来，我们要学习“走
路”咯！

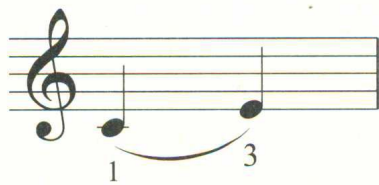


贵州师范学院内部使用

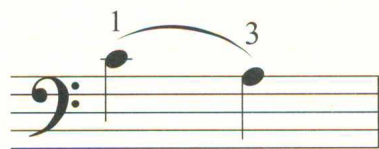


连 奏

第一个音落下去，第二个音提起来；
手的重心要传递，好像一场接力赛；
手腕手臂要放松，音乐连贯又自然。



用右手弹奏



用左手弹奏



小精灵的话

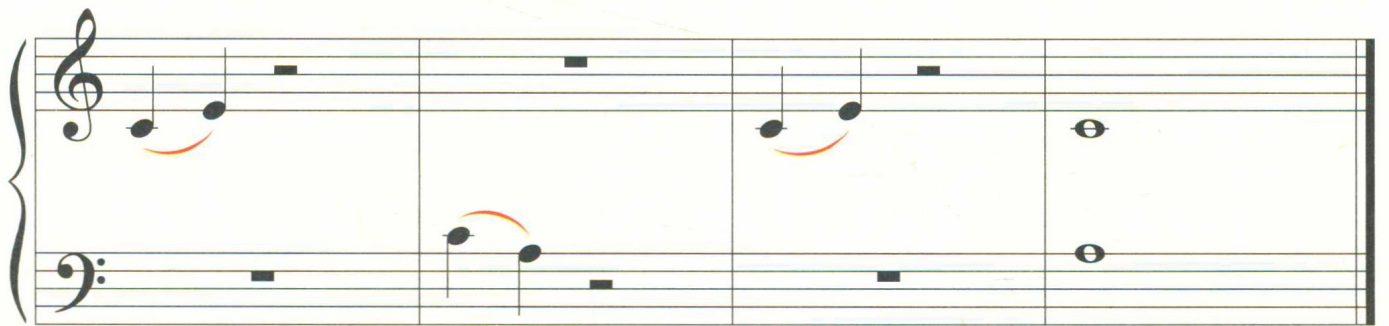
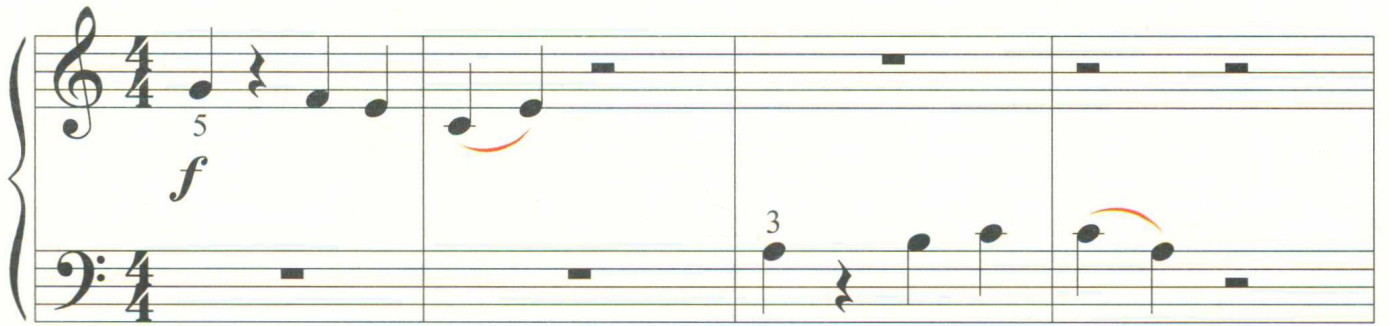
第一个音落下之后，先不要松开琴键；第二个音触键时，松开前面的手指，然后提起手。

连 线

连线像一座小桥，当他给音符小仙女们施了魔法，小音符们就要演奏得连贯哦！



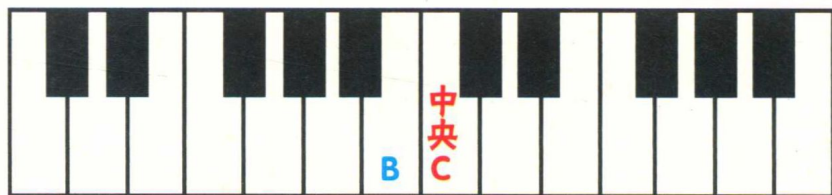
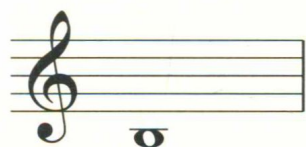
奔跑的流星



加线上的 B 音



来！先让我们找到高音谱表上的中央 C，然后往下找，B 音只比他低一点哦！



水晶球

The musical score for '水晶球' is written in 3/4 time and consists of four systems of music. The first system includes a treble and bass clef with a piano (*p*) dynamic marking. Fingerings are indicated by numbers 4, 2, 1 above the treble staff and 5, 1 below the bass staff. The second system continues the melody. The third system shows a descending melodic line in the treble staff. The fourth system concludes the piece with a double bar line.

右手 1、2 指的连奏

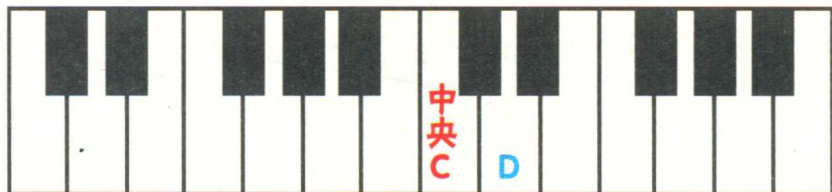
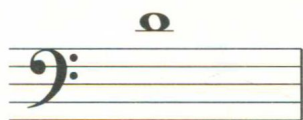


敲钟的精灵



加线上的 D 音

聪明的你，找到中央 C 在低音谱表上的位置，就能很快找到 D 音的位置啦！



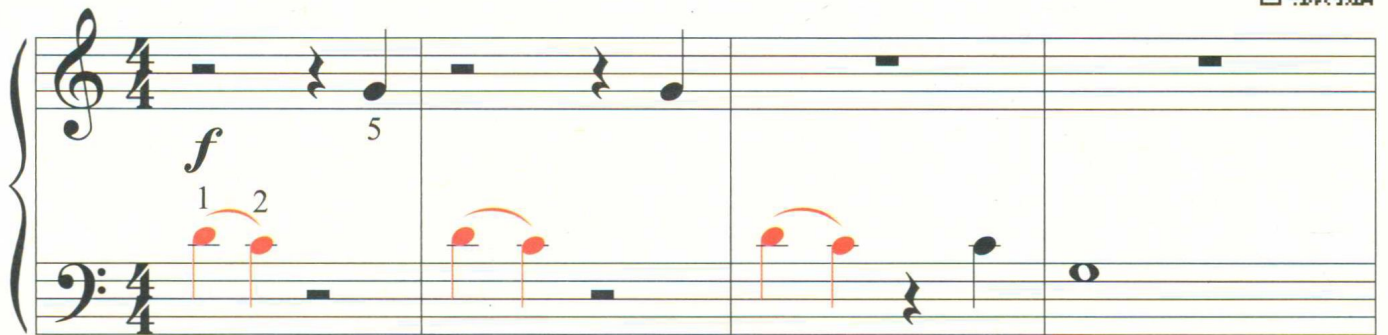
彩虹发卡



左手 1、2 指的连奏



快乐的狮子



高音谱表上的 A 音

A 仙女的房间在城堡的二楼，你听！A 仙女正在唱歌呢，“la”。



碗豆马车

