

# 现代建筑造型设计艺术



# 现代建筑造型设计艺术

湖南大学校友会广州分会 合编  
“南方建筑”编辑部

## 前 言

建筑是文化、艺术与科学的结晶，是一个国家文明的象征，也是民族历史发展的见证。

在科学技术和经济文化高度发展的今天，纵观世界各地的建筑，可谓造型别致，趣妙横生，构成了立体的美，线条的美与和谐的美，使人们感受到建筑是“凝固的音乐、有形的诗歌”。建筑既能给人以艺术的感受，又能为人们提供使用的空间，增添人们的生活情趣。

过去人们认为建筑造型艺术应当从建筑自身中去寻找，但在今天，人们已经更加重视建筑环境与人之间的和谐，这种和谐不仅是物质的享受，更重要的是精神的享受。

随着建筑业的蓬勃发展，各种流派，各种风格的建筑令人耳目一新。现代建筑的设计，除了注重其实用功能外，更加注重其自身的空间形式，艺术风格、民族传统、装修特色以及与周围环境的协调，各式各样的建筑造型设计正在为人类生活提供一个崭新的外部空间。

为了满足建筑专业人员及时了解掌握现代建筑设计的造型艺术，我们将近年来收集的有关资料整理成册，以供广大建筑专业人员参考与借鉴。

我们衷心希望通过本书的出版，对广大设计人员的思维和灵感有所启迪，从而创造出更新更美的建筑与环境，把我国的设计水平更提高一步，将祖国的山河、大地装点得更美、更好！这就是我们编此书的目的。



图1 国际住宅展览方案（日本）



图2 台湾高雄澄清湖休闲世界



图3 呼市宾馆（中国）

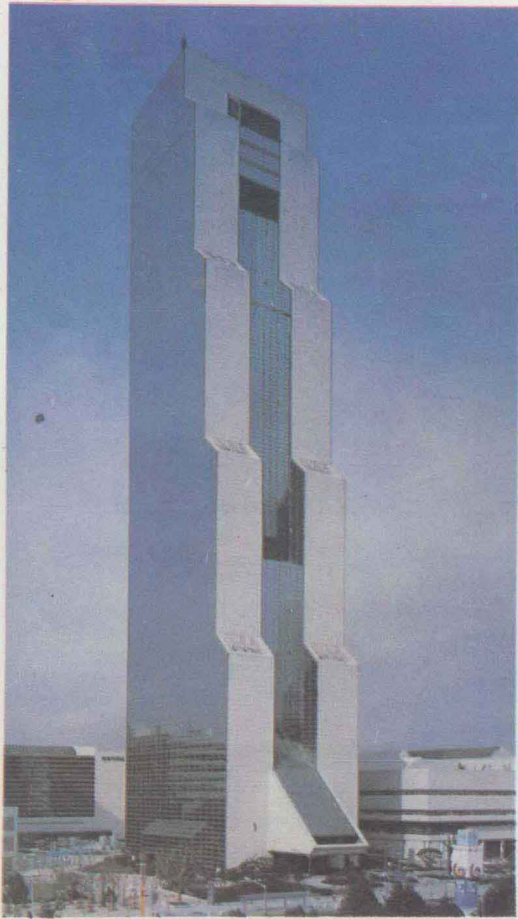


图4 韩国综合贸易大楼（日本）



图5 龙帮世贸双星（台湾）



图6 新梅田开发协会（日本大阪）



图7 日本湘南台文化中心



图8 海南交通大厦



图9 海口国际商业中心



图10 文化会馆 (日本白云市)



图11 某渡假村



图12 广东国际大厦 (广州63层)



图13 世纪塔楼(日本)

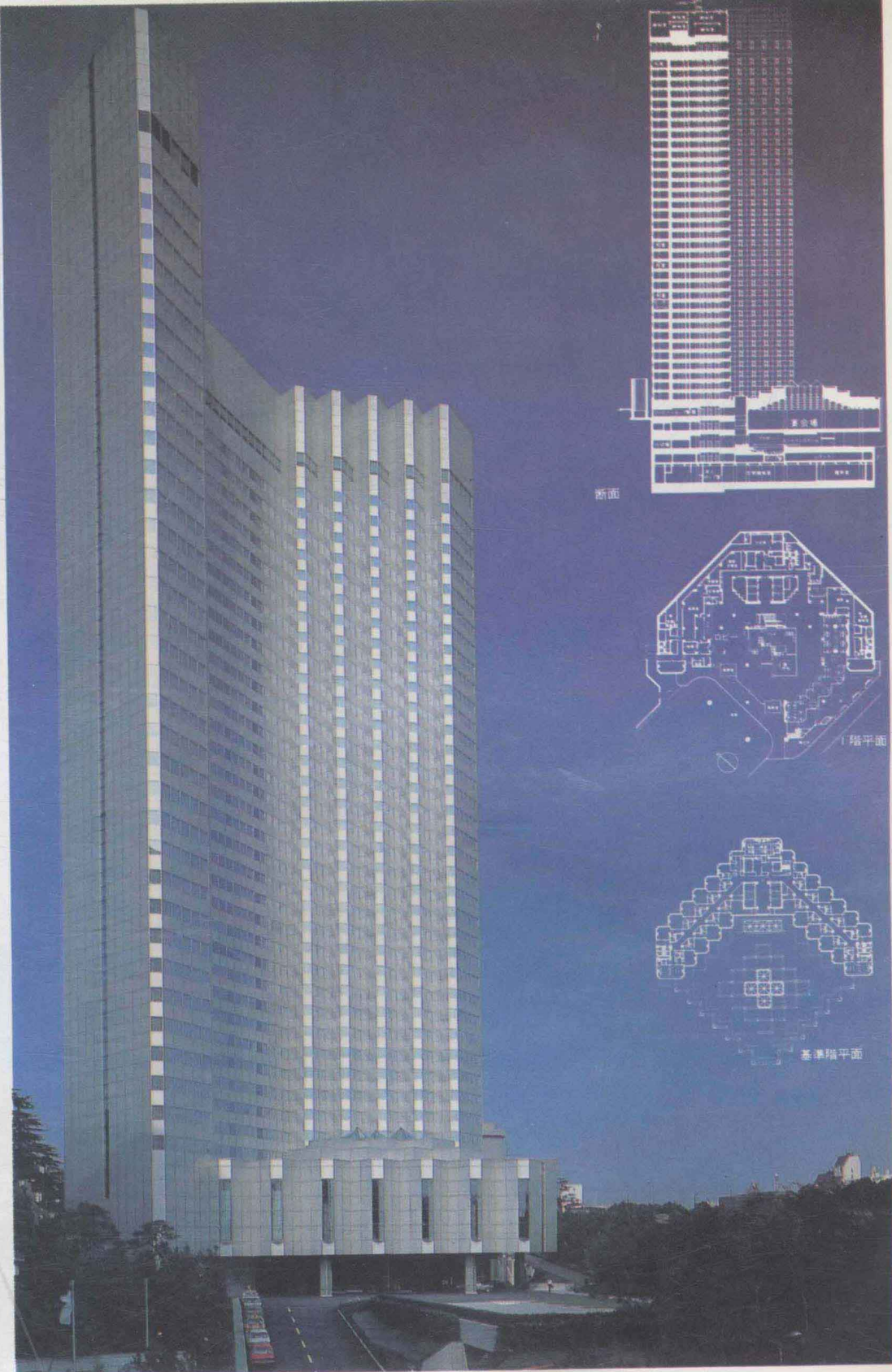


图14 日本 Ak a Saka 宾馆

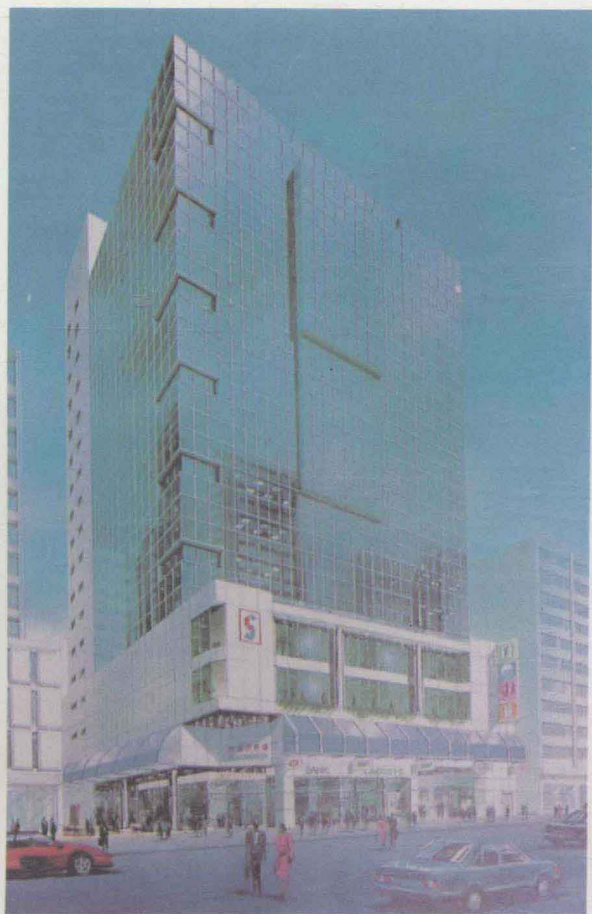


图15 加拿芬广场 (香港)



图16 上海长安综合大厦



图17 北京电视转播中心



图18 深圳国际金融大厦



图19 咸宁大厦（方案之一）



图20 某体育馆设计



图21 永华金世界(台湾)

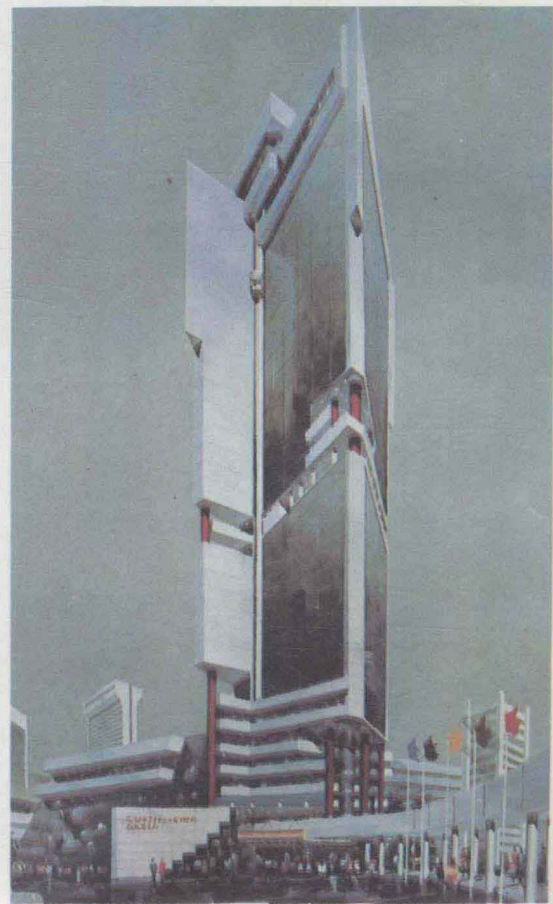


图22 国际纺织综合大楼（深圳）



图23 广州东风路065工程



图24 百利保广场(香港)

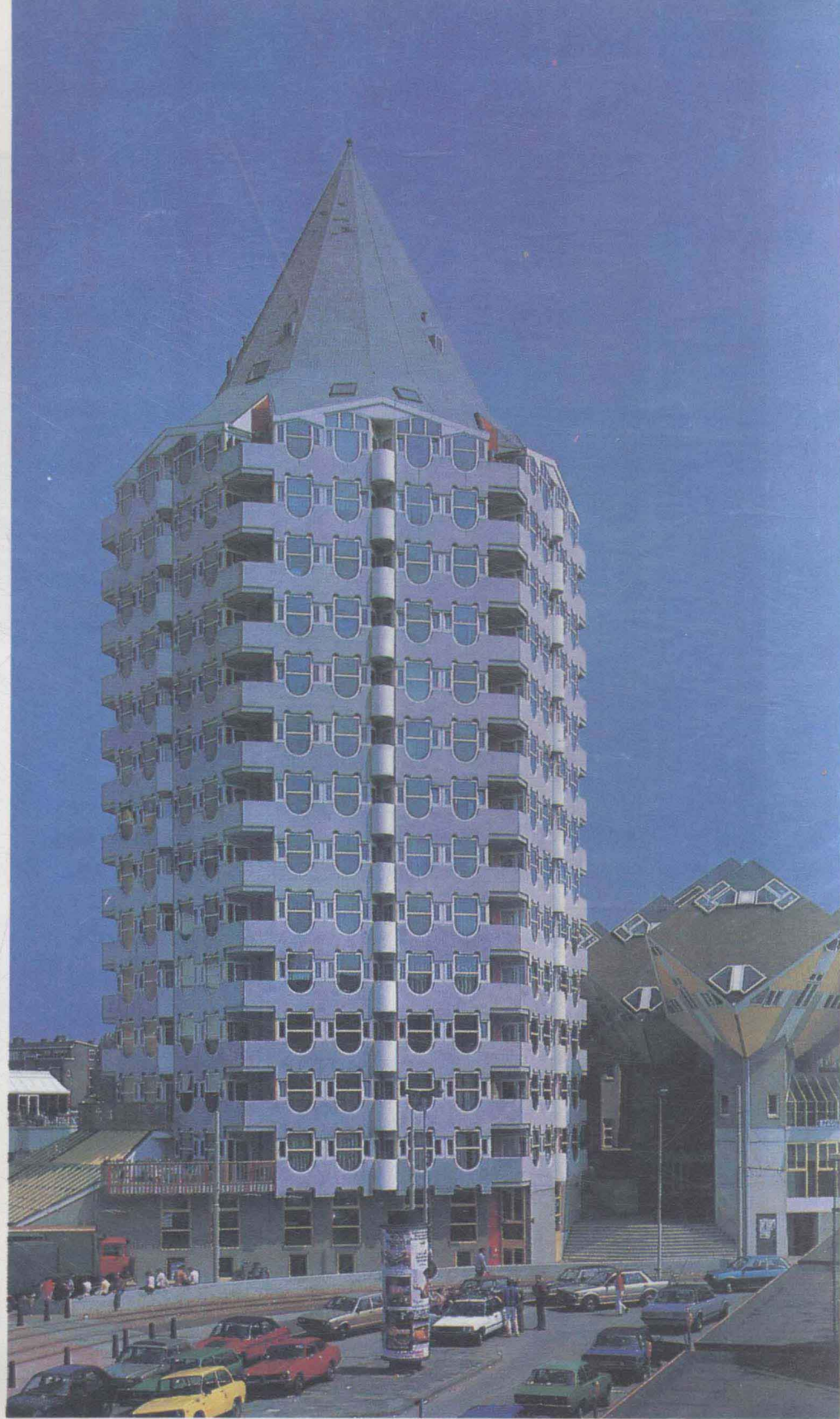


图25 荷兰鹿特丹旧港



图26 日本宜野湾市展览馆、会议场

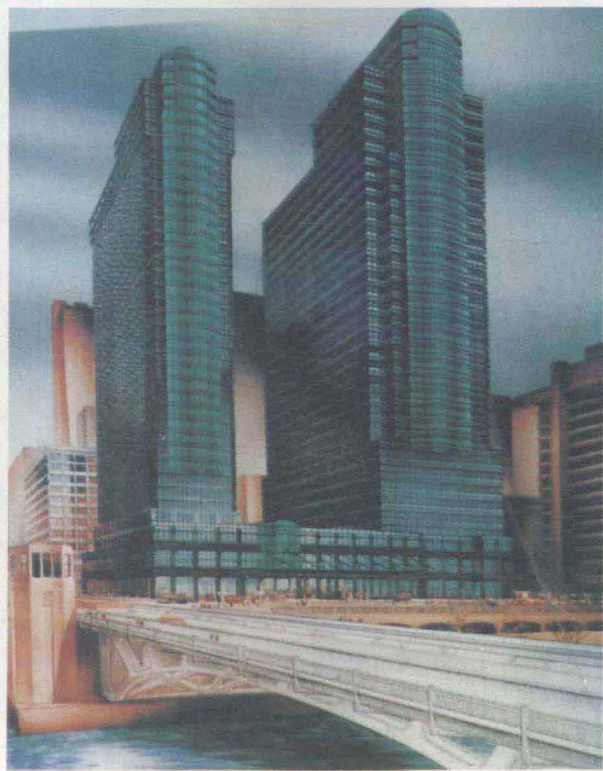
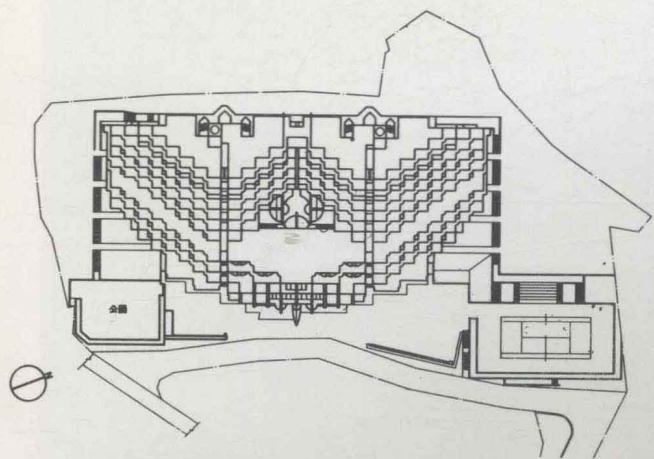


图27 美国广场方案



图28 日本熊本市警察署



生活旅舍平面图



图29 生活旅舍 (日本)



图30 广州东风路098工程方案



图31 南方图书公司

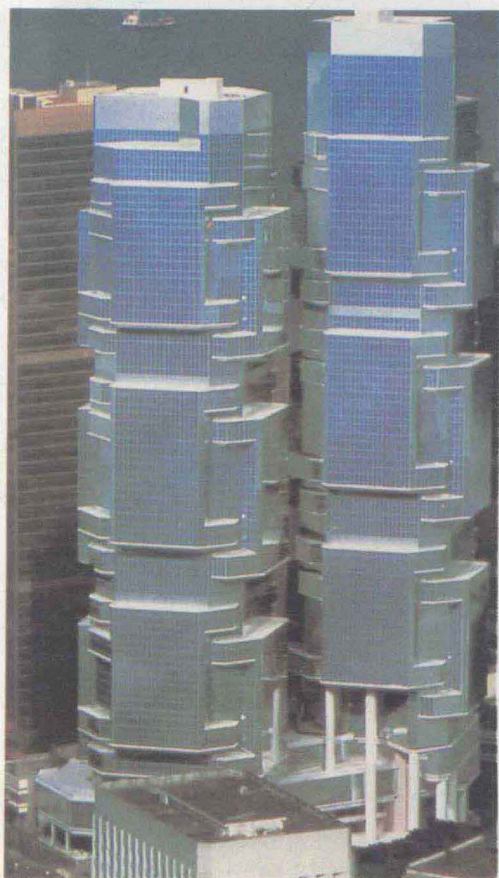


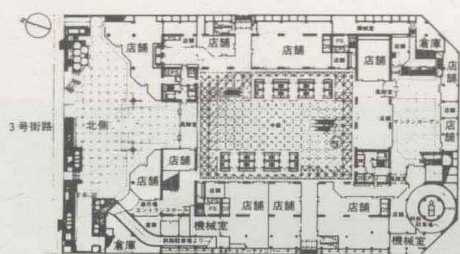
图32 奔达金融债券中心 (香港)



图33 汕头市某酒店设计方案



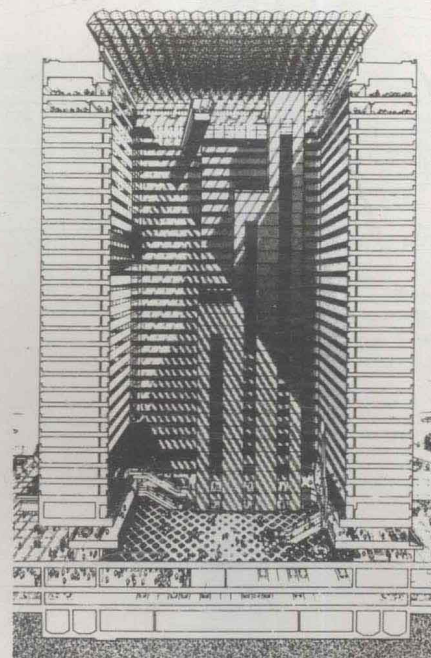
图34 阿美得中心 (日本)



NS大楼平面图



图35 广州东达大厦



NS大楼立面图

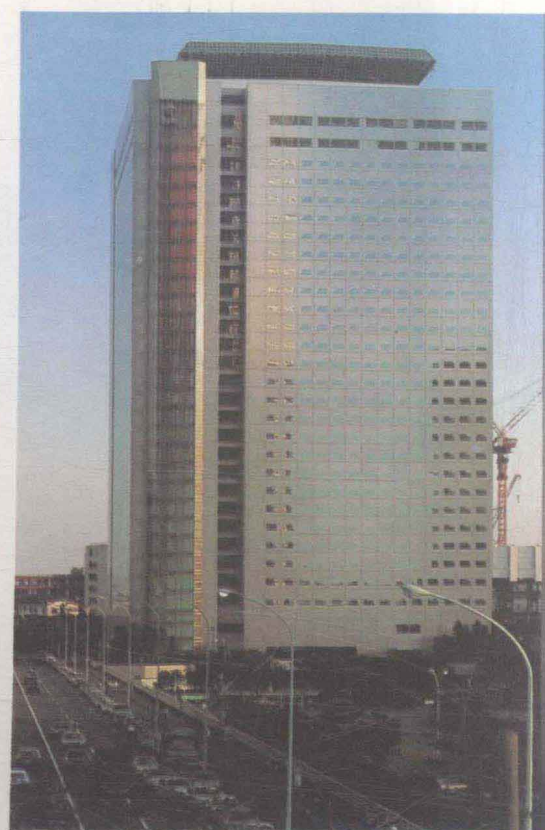


图36 日本新宿NS大楼

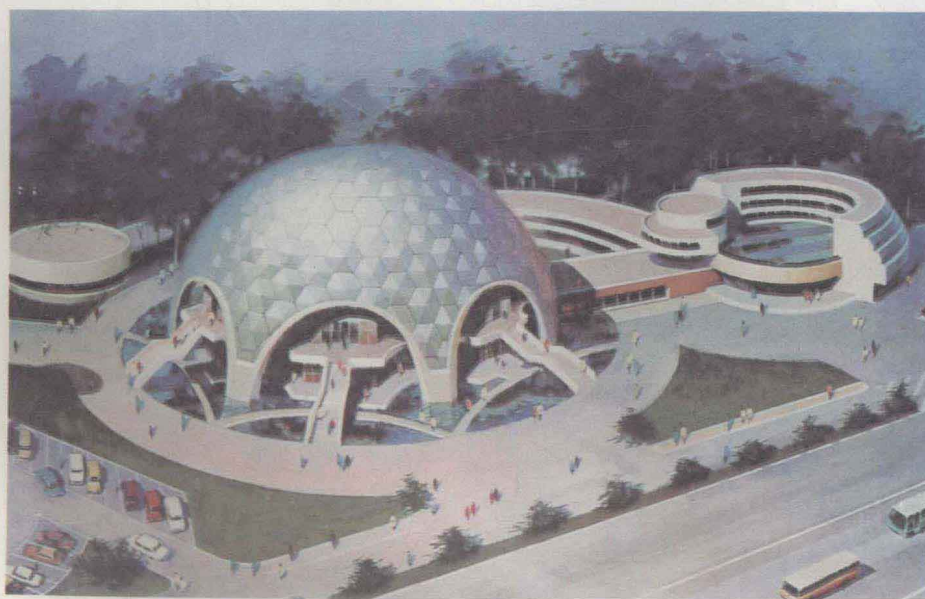


图37 浙江体育馆方案

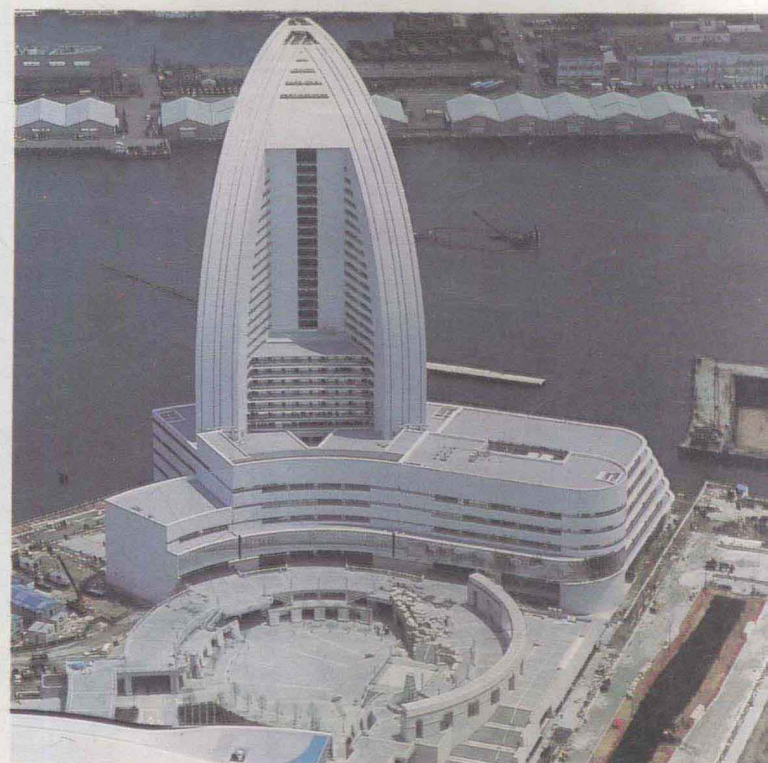


图38 横滨国际和平会议场 (日本)

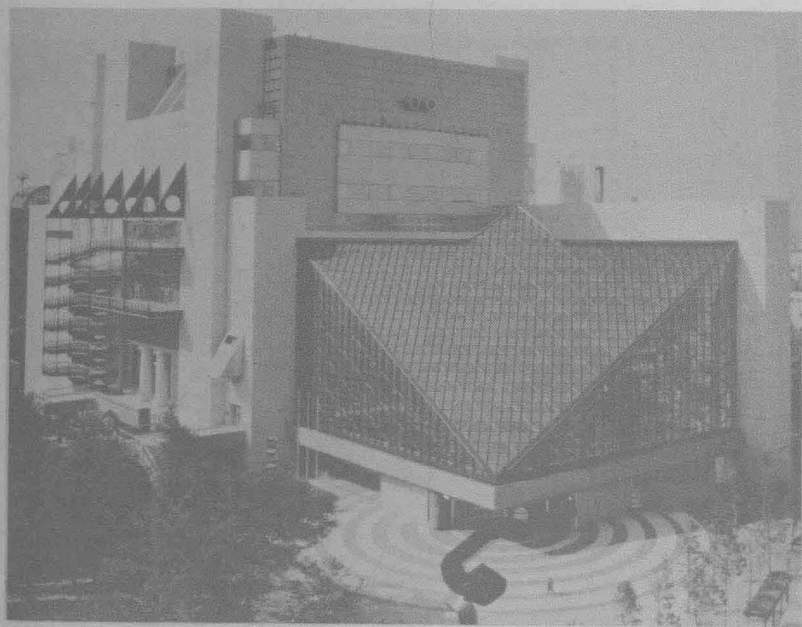


图3 9 东京艺术剧场 (日本)

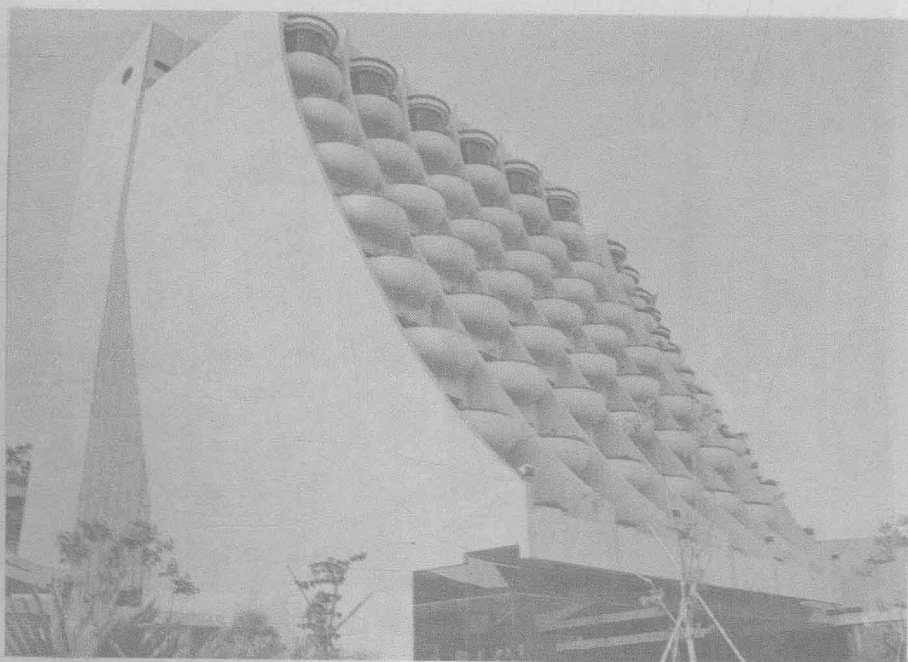


图4 0 南海酒店 (深圳)

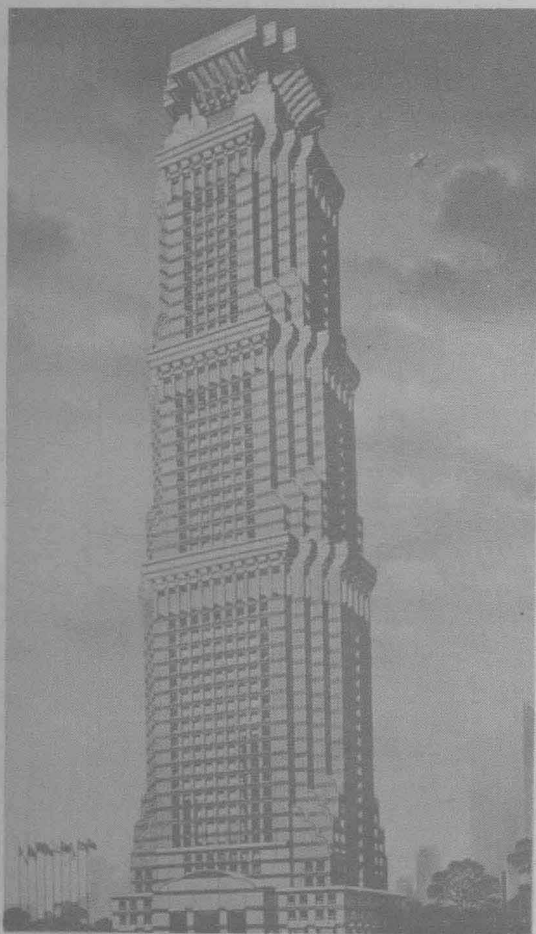


图4 1 台湾世贸联合国

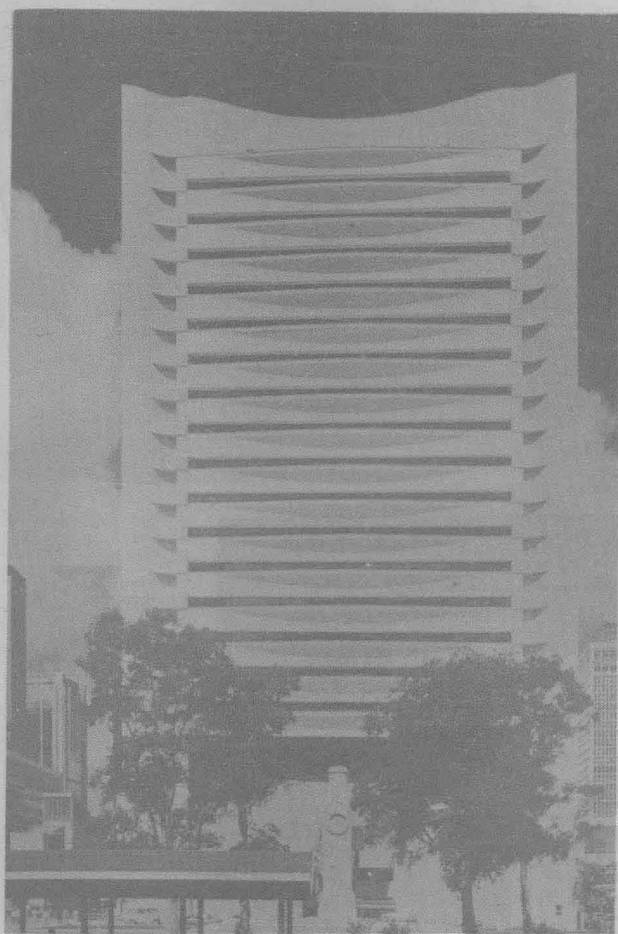


图4 2 会所大厦 (香港)

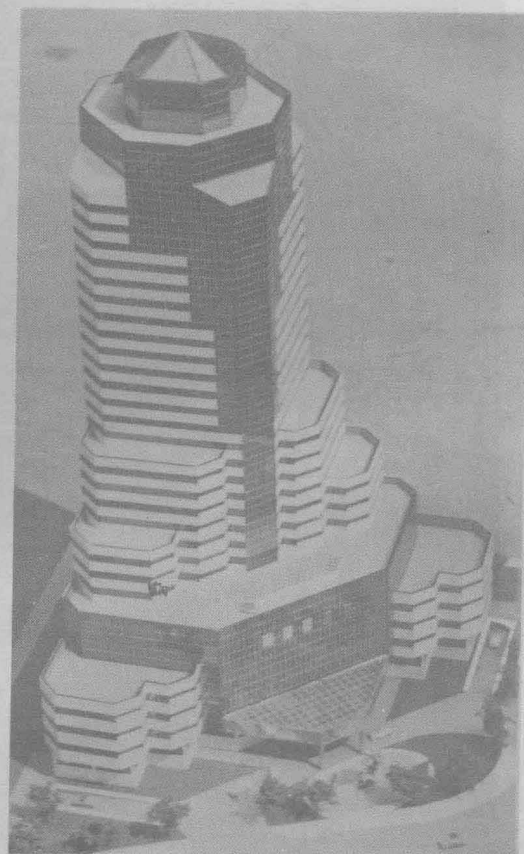


图4 3 广安阁方案 (汕头)

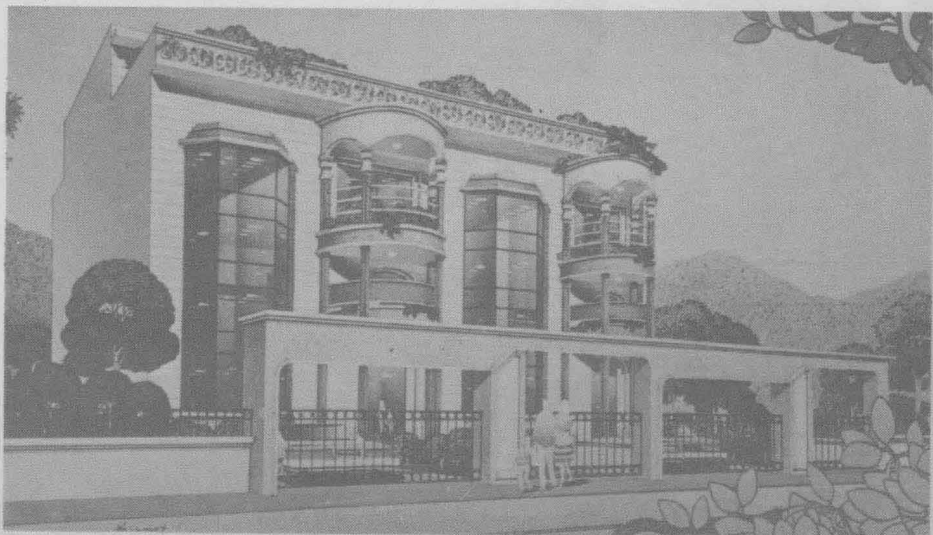


图4 4 赐伯博雅别墅 (台湾)



图4 6 青岛商业城、食品城、方案

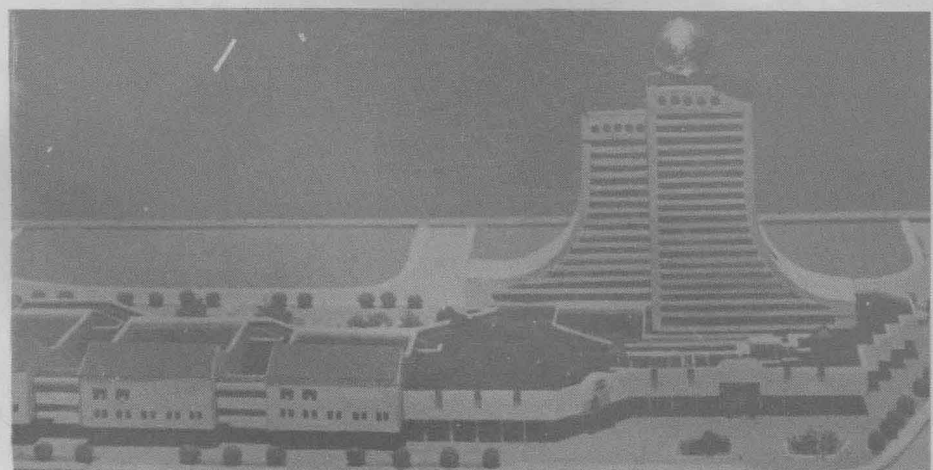


图4 7 青岛商业城、食品城 (中选方案)



图4 5 法兰克福会议中心 (德国)

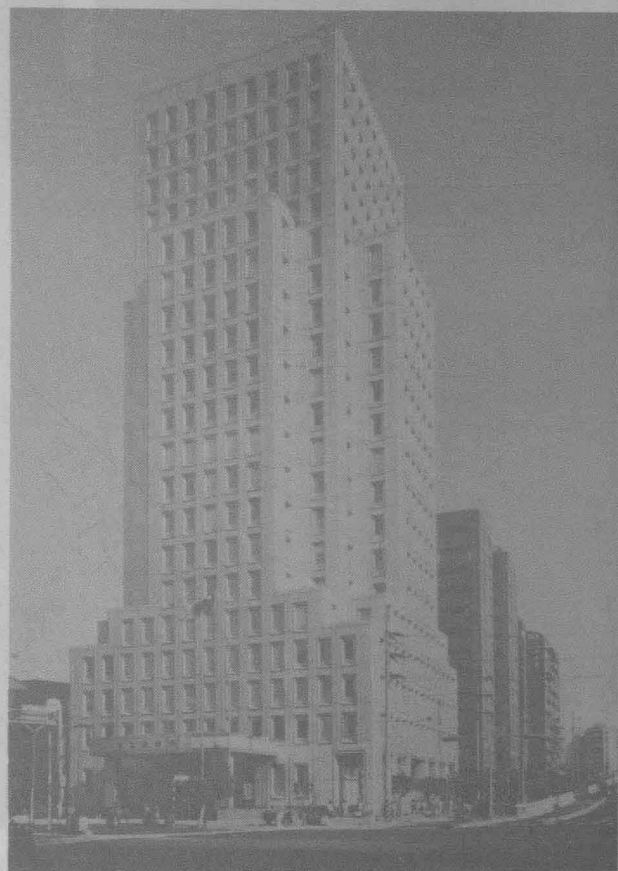


图4 8 中兴纺织大楼 (台湾)