

桑梓太平

我和黄山文化的80年

胡丰妍 著

陵阳福地太平乡



《诗·小雅·采芣》
采芣采芣，采芣采芣。
采芣采芣，采芣采芣。

上海财经大学出版社

桑梓太平

——我和黄山文化的 80 年

胡丰炘 著



上海财经大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

桑梓太平:我和黄山文化的 80 年/胡丰炘著. —上海:上海财经大学出版社, 2019. 8

ISBN 978-7-5642-3314-3/F · 3314

I. ①桑… II. ①胡… III. ①文化史-研究-徽州地区
IV. ①K295. 42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 149236 号

☐ 责任编辑 台啸天

☐ 封面设计 贺加贝

桑梓太平

——我和黄山文化的 80 年

胡丰炘 著

上海财经大学出版社出版发行
(上海市中山北一路 369 号 邮编 200083)

网 址: <http://www.sufep.com>

电子邮箱: webmaster@sufep.com

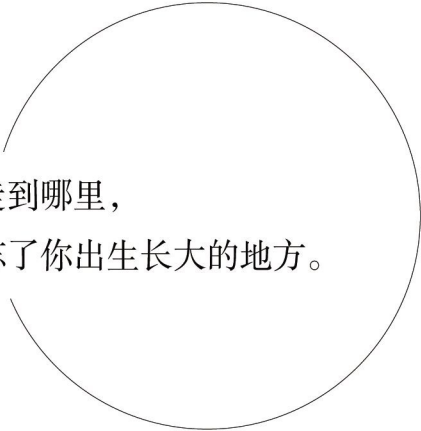
全国新华书店经销

江苏凤凰数码印务有限公司印刷装订

2019 年 8 月第 1 版 2019 年 8 月第 1 次印刷

710mm×1000mm 1/16 23 印张(插页:2) 364 千字

定价:68.00 元



无论你走到哪里，
都不要忘了你出生长大的地方。

序 言

乡邦情怀 维桑与梓

近年来写作、出版作品的人越来越多，但胡丰炘老师性甘淡泊，从没想到过要出一本书。我与他因为长时间的工作接触，已成了无话不谈的忘年朋友，在我的多次劝说下，他才终于决定将自己所写地方文史的篇章结集出版，定名为《桑梓太平——我和黄山文化的80年》，并要求我为该书写一篇序言。此举令我受宠若惊、十分紧张。

我与胡老师都是太平县新明乡人，他与我的表叔崔可仁（曾任安徽怀宁中学教导主任、副校长）是同班同学，与我的大哥陈朝庭、堂叔陈本仁都曾同过学，因此我在很小的时候就知道胡老师学问高深，文章写得好。他年轻时就是我黄山区文学创作的骨干。1983年太平县文化馆举办文学爱好者培训班，他来授课，谈创作经验，那时他已在全国性的杂志发表散文佳作多篇，颇有影响。他还为太平县黄梅剧团写过多幕剧的文学剧本。但是文学创作只是他的业余爱好，他在黄山区教委语文教研室工作，语文教学研究才是他的主业。后来他把全部的精力都投入到语文教研上，发表了大量的学术论文，多次参加全国性的学术研讨会，参与一些教材、词典的编撰工作，成为全国性的语文教研专家，享受国务院专家津贴。他在黄山区教育局从事语文教研的同时，还到黄山区第一中学上课，为临战高考的学生辅导，大大提高了他们的高考成绩，凡听过他课的学生，无不对他的教学水平及为师风范赞扬有加。

由于特殊的专家身份，他到六十三岁才退休。退休后被地方志办公室聘请，参与《黄山区志》的编修工作，一干数年。修志结束后，又被黄山区档案局聘请点校《嘉庆太平县志》，达两年之久。

2005年，我担任黄山区政协《文史资料通讯》主编，目标就是挖掘、考证、整理、叙写本区历史，做好本项工作就要同本区的历史工作者们打交道，也

就是从那时开始,我和胡老师有了真正的接触和交往。胡老师比我大24岁,在我面前,他是一位德高望重的长者,我与他一道下乡采访,他都是一手拿笔,一手拿笔记本,一边询问,一边记录,令我深深佩服他的敬业精神。由于我们杂志的要求,往往要对他所写的文稿进行修改和很大的增删,每次他都是坦然接受,从不提出异议固执己见,令我深感他虚怀若谷的情怀。2010年我主编《千年古城仙源》一书,邀请他与周卓群、谭守智、周恩辉四位老人撰稿,他承担的任务最重,写下的文字最多。他写的先贤人物,如赵象、胡之桢、胡庆道等,还有多位在太平历史上政绩卓著的县令,如唐代的许浑、宋代的孙觉、明代的刘元凯、清代的鹿兆图、陈恭、邹钟俊等,都是以前人们从未写过的人物。这些人物第一次出现在人们的视野之中,史料真实,描述细腻。为了写好仙源八景,他多次到实地考察,如写“庆云钟声”一景,他请人带路,来回走十余里崎岖山道,寻找庆云寺遗址。他写仙源二十四姓,对每个姓氏的源流都做了考证,写下五万余字,但由于书的篇幅所限,采用的还不到一万字。

据我所知,他真正的写作大约是从那一时期开始的,当时他已经是快七十岁的老人了。尽管修志、点校等工作十分忙碌,他每年都要抽空为我们杂志写稿多篇。自那以后,他一直笔耕不辍,直到今年八十三岁了,每年都有数千上万字的长文出来,并且越发炉火纯青。长期从事修志和地方典籍的点校工作,使他对本区的历史了如指掌,因而文章娓娓道来,如数家珍,文采斐然。不仅如此,由于他深厚的学问和文字功底,厚积薄发,所写的《李白访胡珣之研究》《中国科举制度纵横谈》《仙源城南胡氏八景诗摭拾》等长文足可说明这一点。胡老师的文章大多很长,但却不让读者感到累赘,读后深觉了解历史的同时,掌握了大量的文史知识。

胡老师将书命名为《桑梓太平——我和黄山文化的80年》,取自《诗经·小雅·小弁》的诗句:“维桑与梓,必恭敬止。”意思是看到桑树林和梓树林,必然恭恭敬敬,顿生敬爱之心。而桑梓是故乡的代称,面对故乡,恭恭敬敬,必生敬爱之心。胡老师在他年老之后,不是颐养天年,而是把全部的精力和心血投入到对地方历史的挖掘、整理、考证、叙写之中,正是这句诗的生动写照,再也贴切不过。记得山西作家韩石山曾说过,一个文化人,年轻的时候出外闯荡,建功立业;年老以后,就应回到故乡,为丰富乡邦文献做出贡献。

胡老师正是这样做的,兢兢业业,专心致志,且成果丰硕,读者朋友读他的书,自会得出结论。

胡老师让我为他的书写序,我把这看作是对我的奖掖,不能谓之序,只是略述我与他的交往。胡老师是我的前辈乡贤,特向他致敬,他永远是我学习的榜样!

陈朝曙

2019年6月2日

目 录

序言	001
----------	-----

文史篇

泰伯仲雍兴吴地 陵阳福地太平乡	003
黄帝功德纪略	006
太平县建县由来	023
太平建筑特色	024
徽州古楼	029
徽州古寺	036
太平佛道文化	045
太平人的京戏缘	049
仙源二十四姓	057
古镇甘棠	090

人物篇

首任太平县令李孝偁	099
诗人县令许浑	101
与民同乐的县令孙觉	103
悲情惠政的县令刘元凯	106
换代之际的县令鹿兆图	109
明察秋毫、治理有方的县令陈恭	111
青天县令邹钟俊	114
三朝元老毕锵	117

五马坊下忆赵象	121
父子星座	
——近现代仙源著名胡氏族入:胡之桢、胡庆道父子	125
心理学理论与实践的一代宗师——胡寄南	130
神医崔默庵	133

探究篇

胡氏源流考	139
太平胡姓始祖胡裕公隐居太平三口尚书里的传说	141
仙源城南胡氏八景诗摭拾	143
李白访胡珣之研究	152
中国科举制度纵横谈	172
起名的忧虑与思考/胡升明	188
“名”“字”“号”趣说	190
她正亭亭走来	
——喜读肖冰的散文《中秋明月浴北海》	201

景观篇

绿色华彩段	
——黄山、太平湖即兴	207
平湖幽幽	213
婵娟不失筠粉态	216
樵山神仙洞考察记	220
樵山行/刘云白	228
趣访黄山短尾猴	230
晒秋江南/刘云白	232
东郊秋色	234
庆云晚钟	236

回忆篇

分水,我的出生地	241
可爱的大树	244
刘奎四次到我家	248
我的三生三世	
——一条中华田园犬的狗年陈述/刘云白	253
中苏友好面面忆	257

故事篇

“太平猴魁”的故事	269
文武两状元的来历	271
罗汝芳与仙人观榜	274
仙源“三星”的传说	276
曹福救主	280
“留杯荡”传奇	283
父子山与夫子山	285
乌石垄的由来	287
罗隐的传说	289

地名篇

谭家桥镇及其下辖村名考	297
新明乡及其下辖村名考	308
史话广阳	331
刘村·庄里·肖黄山	335
周怡故里弦瑞	340

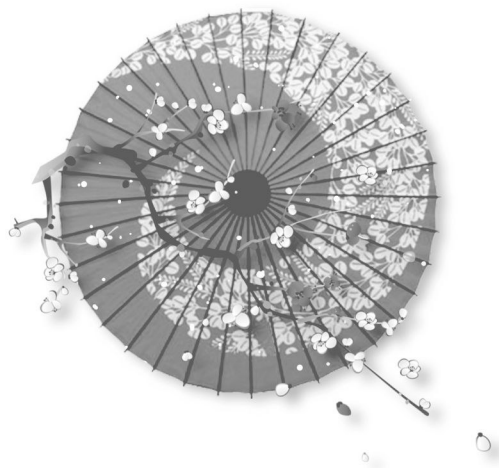
附录:新苗

走在青春的路上/梅逸寒	345
-------------------	-----

运动是我的一张名片/刘云白	348
小小的厨房/刘云白	350
砥砺前行/胡若韬	352

后记





○ 文史篇

泰伯仲雍兴吴地
陵阳福地太平乡

◆——泰伯仲雍兴吴地 陵阳福地太平乡——◆

夏禹时神州大地分九州，今皖南全属扬州，但殷商后期形势起了变化。

全国方言流行区域划分，太平方言是江浙吴语区皖南宣城片的标准代表方言。吴语之“吴”是怎么来的呢？早在殷商晚期，上古时期教人耕种的后稷，其后代逐步发达、壮大，到古公亶父时，已定居于今陕西岐山。古公亶父有三个孙子：泰伯、仲雍、昌。古公有意将治国大权交给昌，即后来的周文王，泰伯、仲雍得知后不愿参与权利之争，便暗暗带上一些农具和种子来到江南开发。据司马迁《史记·五帝本纪》载，轩辕黄帝第二个妃子女节，生有一个儿子青阳，青阳降为诸侯，居住长江流域。据考，南陵县大工山西周古铜矿遗址附近，有一座故青阳城，就是青阳的故居地。泰伯、仲雍初到江南，也曾住在那里，后来才去苏州的。今南陵县城古名就叫青阳城。今青阳县之青阳名是秦汉时设，因县城在青山之南而得名。泰伯、仲雍兄弟二人宽洪大量的风度和胸怀，赢得江南土人的尊敬，大家尊他们兄弟以“吴”。“吴”是天上的嘴巴，是“大”的意思，说明泰伯、仲雍二人在江南土人心中受敬重的程度。二人以开放、包容、谦让之风治理地方，发展农业，江南很快得到开发，民风得到和善教化，因此江南的文化、生产历来居于领先地位。吴人于是尊泰伯、仲雍二人为“吴”的始祖。西周建立以后，周武王的弟弟周公旦、召伯等南下布文王之道，宣文王之德，也源于泰伯、仲雍。召伯布道不扰民，夜宿甘棠树下，《诗经》记有《甘棠》篇，“甘棠”一词也因此产生，成为百姓称颂官员政绩的词语。

今安徽省黄山市黄山区区政府所在地甘棠一名，源于明代甘棠崔氏修谱，甘棠史名“赶坦”，平坦开阔之意。当时甘棠文化繁荣，意欲改名，故在家谱序言中开始借《诗经》中“甘棠”之名代替“赶坦”，但一直为地方使用，没有公开。直到清末宣统二年即公元1910年，清政府推行地方自治，太平以甘棠为试点，“甘棠”一名才由官方公开使用。

2018年春，福建厦门《海峡旅游》杂志社来太平做太平湖专题采访时，记

者钟祥瑜、吴颖雯曾要我对太平文化的特色做出归纳,我答以“开放、包容、谦让、和谐”八个字,这八字也源于我对泰伯、仲雍的恭敬和对太平文化的认识,她们通过多天的考察,报以赞许、认同。

“开放、包容”很好理解。所谓“谦让”,是指太平人甘愿吃亏,不愿斤斤计较。唯其如此,才能达到“和谐”。

太平县籍文豪雪武林在她的巨著《屈赋新探》中考证,太平在周秦汉魏时期属陵阳。近期发现原国民党太平县末任县长胡广益,在县级黄山市时回游太平,写了《重访太平县》一文,也介绍了太平建制前长期属陵阳。追溯历史,早在周武王建周、分封列国时,太平属楚国治下的陵阳,直到汉武帝元封二年重设陵阳县至汉末。三国两晋南北朝时,虽几经变更,但陵阳古名一直存在。

古陵阳包括哪些地方呢?包括今天的石台、太平、青阳和泾县的一部分。我国传统行政区域是依据水系流向面积划分的,古陵阳以紧傍陵阳山的舒溪流域为范围,它包括发源于黄山98.6%的水系和九华山南麓的水系,它们都流入舒溪;换言之,包括整座黄山及其以北、九华山以南的广大地区,陵阳山刚好是中心,以陵阳山山名称之。这一大片地区,历史上一直是富庶的鱼米之乡,神秘的修炼之地,统称为陵阳。

举几个有名的历史事件为证。

(一)古陵阳地区是和氏璧发现者卞和的侯爵封地

明代学者陆时雍《楚辞疏》说:“陵阳,楚地,卞和封为陵阳侯,即此。”卞和,就是西周之初楚国(今湖北荆山)发现著名的“卞和玉”之人,这块玉成为楚国传国之宝,楚王就用卞和的名字命名,叫“和氏璧”。

后来战国时赵国得到了这块璧,于是又有了个“蔺相如完璧归赵”的故事。因为这块璧太贵重了,当时楚王是楚文王(公元前689~前677年在位),隆重嘉封卞和为“陵阳侯”。古时爵位分“公、侯、伯、子、男”五等。侯爵有多高呢?大约相当于现在的省、军、部级。古时封爵位要落实到地方出产和财政收入,因为其俸禄是直接来自地方收入中提取。卞和既然封侯,俸禄自然高,而落实到陵阳,说明陵阳古时候就是个富庶地区,而且相当荣耀,是侯爵封地。

(二)古陵阳是伟大爱国诗人屈原的第二故乡

屈原是战国末期楚国专门管理楚国上层昭、屈、景三大贵族的官,叫三闾大夫。因为他看透秦国来楚的野心,于是不断给楚怀王、楚顷襄王父子两

代诸侯进谏，鬼迷心窍的楚怀王反而放逐他到汉水。后楚怀王终于中计，被秦软禁，这一来正中其子顷襄王下怀，顷襄王乘机登上王位，又把进谏的屈原再次放逐到湖南。事情发展果然不出屈原所料，顷襄王二十一年（公元前289年），秦国攻破楚国国都郢，顷襄王把国都迁到陈（今河南淮阳，原陈国国都，被楚所灭）。屈原深知国破家亡之际楚王是根本不会顾及他的家人的，于是不顾一切潜回郢都，把家人从混乱中送到陵阳。他哀痛国家破亡、人民遭难的诗《哀郢》，有这样的描写：“当陵阳之焉至今，淼南渡之焉如？”意思是去陵阳怎么走呢？到那里往南顺水就可以到达了。苏雪林考证，当时水路交通已有发展，屈原应该是从青弋江到陵阳的。

今天陵阳山北的青阳县陵阳镇区东部，有个东山湾，传说那里是屈原安置自己家庭的地方。屈原本身就掌握楚国的人口户籍，所以一旦战乱发生，对安置问题了如指掌，他毫不犹豫选择了陵阳，因此毫不夸张地说，陵阳是屈原的第二故乡。

屈原是湖北秭归人，所以秭归就有这样的传说，屈原投江后，秭归人见长江中有大红鲤鱼背负屈原遗体逆水而上，停在秭归江边。秭归人就把屈原安葬在江岸上，望江水东流，其墓名叫“屈原垵”。

（三）“左有陵阳之金”

“左有陵阳之金”是西汉时著名政治经济著作《盐铁论》对陵阳经济地位的权威论定。

汉武帝儿子汉昭帝于始元六年（公元前81年）召集全国名士60多人全面批评国家方针政策，由桓宽编辑成册，名《盐铁论》。其中有一段关于长江流域政治经济文化的论述这样说：“荆扬南有桂林之饶，内有江湖之利，左有陵阳之金，右有蜀汉之才。”荆，就是荆州；扬，即扬州，表示长江流域。这么广大的地区，而我陵阳与之相比，何其小也，然而我陵阳却被单挑出来，与之并驾齐驱。由此可知，楚文王为什么封卞和为陵阳侯，屈原为什么要把战乱中的家小安排在陵阳了。

即使是现在，古陵阳地区仍旧折射出富庶面貌来。青阳的农副产品丰富而价格便宜，太平历来是旱涝不惧，以前的秧溪、大坂是有名的鱼米之乡，更何况现在已成为“两山一湖”的旅游开发和综合发展的金三角了。

太平建制，定名“太平”，名副其实。

◆——黄帝功德纪略——◆

1994年4月,我应陕西师范大学《中学语文教学参考》编辑部之邀,游西安、延安。去延安途中,经陕中黄陵县桥山。桥山是轩辕黄帝衣冠冢所在处,海内外炎黄子孙景仰地,于是我们一行人端装肃容,前往拜谒。

桥山,整座山长满古柏,郁郁葱葱,传说黄帝陵旁那棵高耸入云的苍劲“黄帝柏”为黄帝亲手栽种,至今,已遍满桥山。说来也真奇,从西安北上延安,途中没有一座山像桥山这样,古柏森森,浓荫匝地,如虬如螭,似盖似幢,令人顿生敬仰之情。尽管桥山黄陵只是黄帝的衣冠之冢,而古柏如此繁茂浓密,上下五千年矣,不亦奇乎?岂非吾人之元祖黄帝之灵异哉!于是我灵感涌来,口占一绝《谒黄帝陵》云:

形如卧虎势如龙,古柏森森万亩浓。

放眼中华黄土地,五千年后仍同宗。

在黄陵,购得由国民党元老、著名书法家和学者于佑任先生辑录的《黄帝功德纪》,大喜望外。这是一份关乎黄帝功德的文献史料,是何等珍贵!所辑古籍多达一百二十多种,分五部分:黄帝之家世、黄帝与中华民族、黄帝与中国文化、黄帝之政绩、黄帝之仙化与陵墓。

我黄山和元祖黄帝渊源极其深厚,故想提要概全,以丰我黄山黄帝文化,佐享诸君。原文是文言,本文以白话出之。原文题目《黄帝功德纪》,本文只是从原文丰富典籍中选取二三,故题名加个“略”字,为《黄帝功德纪略》。有的地方我加了注,则用括号标记。

黄帝之家世

一、父母

《轩辕黄帝传》:轩辕黄帝,姓公孙,是有熊国君少典的次子。母亲是西桥氏的女儿,名附宝,她闭眼看见大电光绕北斗枢星,照亮了原野,有感应而