墨客 MOKE SHUFA XILIE CONGSHU

书法系列丛书 SHUFA XILIE CONGSHU

欧阳询书心经

精选底本 全文放大 通篇译文 无缺字本

历代名家书心经名帖放大本系列

班志铭 编著

美 黑龙江美术出版社

墨宏
MOKE
SHUFA XILIE CONGSHU

书法系列丛书
SHUFA XILIE CONGSHU

欧阳询书心经

历代名家书心经放大本系列

精选底本 全文放大 通篇译文 无缺字本

班志铭 编著

般若波罗蜜多心经

黑龙江美术出版社

图书在版编目（CIP）数据

欧阳询书心经 / 班志铭编著. -- 哈尔滨 : 黑龙江美术出版社, 2019.4
（历代名家书心经放大本系列）
ISBN 978-7-5593-4409-0

Ⅰ. ①欧… Ⅱ. ①班… Ⅲ. ①楷书—法帖—中国—唐代 Ⅳ. ①J292.24

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第054031号

欧阳询书心经

OUYANGXUN SHU XINJING

编　　著 / 班志铭　班　正
出 品 人 / 周　巍
责任编辑 / 赵立明　王宏超
整体设计 / 李兴国　张晓勇　李　响
电脑制作 / 苑桂芝　张晓军　马丽佳　程　超
出版发行 / 黑龙江美术出版社
地　　址 / 哈尔滨市道里区安定街225号
邮政编码 / 150016
发行电话 / （0451）84270514
编辑室电话 / （0451）84270530
网　　址 / www.hljmscbs.com
经　　销 / 全国新华书店
制　　版 / 黑龙江美术出版社
印　　刷 / 哈尔滨市石桥印务有限公司
开　　本 / 889mm × 1194mm　1/12
印　　张 / 4.5
版　　次 / 2019年7月第1版
印　　次 / 2019年7月第1次印刷
书　　号 / ISBN 978-7-5593-4409-0
定　　价 / 27.00元

本书如发现印装质量问题，请直接与印刷厂联系调换。

此为试

出版说明

《般若波罗蜜多心经》是佛教的一本经典佛经。全称《摩诃般若波罗蜜多心经》，略称《般若心经》或《心经》。《心经》阐述五蕴、三科、四谛、十二因缘、本性是空的佛教义理，属于《大品般若经》中六百卷中的一节，是佛经中字数最少的一部经典著作。因其字数最少、含义最深、传奇最多、影响最大，被认为是般若经类的提要。该经曾有过七种汉译本。较为有名的是后秦鸠摩罗什所译的《摩诃般若波罗蜜大明咒经》和唐朝玄奘所译的《般若波罗蜜多心经》。《般若波罗蜜多心经》则由浅入深地全部概括了《大品般若》的义理精要。可谓言简而义丰，词寡而旨深。

玄奘法师翻译的《心经》，文辞优美、朗朗上口，被抄写、传诵、刻印者甚多。这短短二百六十个字，既表达了大乘佛教智慧的核心，又蕴含着精进修持的法门，被誉为「经中之经」「咒中之王」。佛教典籍中关于抄写、持诵《心经》而得善报、增福慧的故事有很多。历代帝王、将相、高僧大德、书法家、文学家，大多崇尚写经，而其中写的最多的，便是这部《心经》。

本书中所收的《心经》书法，书写者有帝王、名臣，有高僧、居士，也有书法名家，可谓群贤毕至。

书法是中国传统文化中极富美感的艺术，能够经常练习书法，对于提升书者的道德和人格修养很有帮助。为了让习字者有章可循，有法可依，我们在浩如烟海的中国历代书法家作品中，精选了名家《心经》书法作品，辑成《历代名家心经书法》。为方便读者阅读临习，我们将做到精选底本、全文放大、通篇译文、无缺字。以创作、创新的形式呈献给读者。愿读者在阅读临习《心经》的同时，平静身心，增长书法修养。

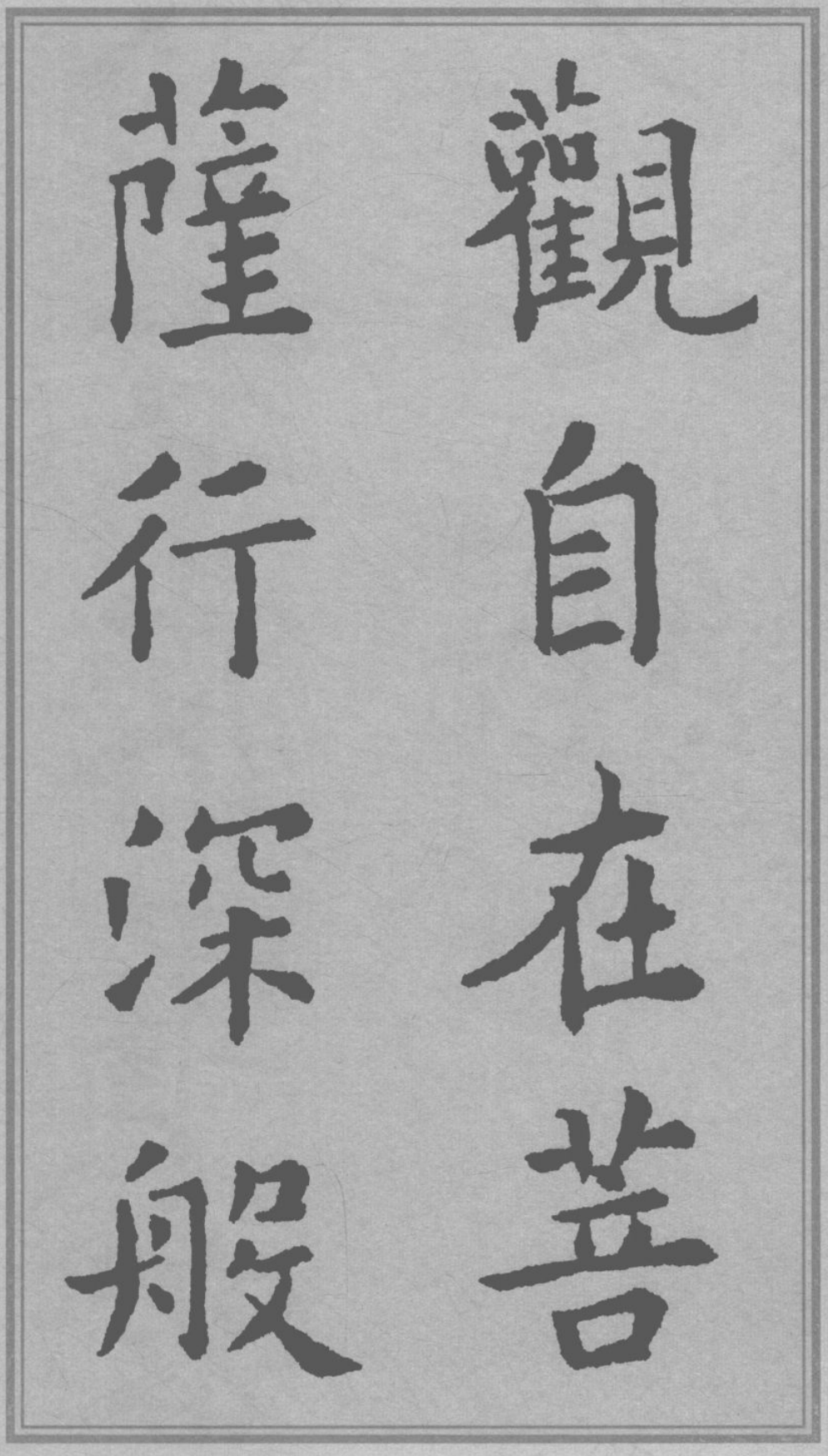
欧阳询书心经

欧阳询（五五七——六四一），中国唐代书法家。字信本，潭州临湘（今湖南长沙）人。自幼敏悟，长大后博通经史，在隋时书法就很有名，曾任太常博士。唐高祖即位，官给事中，与裴矩、陈叔达共同编纂《艺文类聚》。唐太宗时历任太子率更令、弘文馆学士，封渤海男。

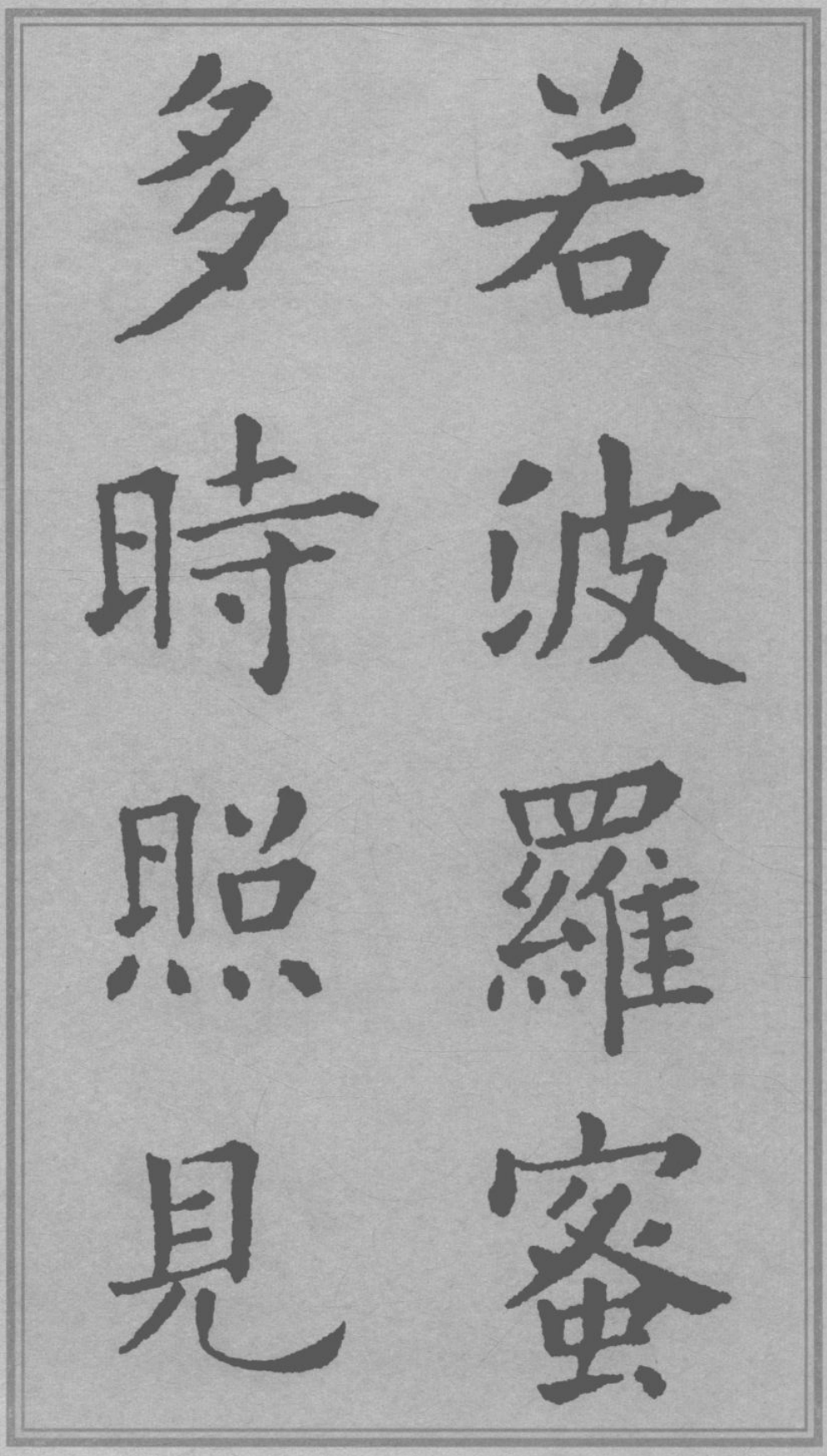
欧阳询书法远承魏、晋，在六朝朴茂峻整的基础上创造了自己的风格面貌。他用笔从古隶中出，所以能凝重沉着，转折处干净利落；结体紧结，方正浑穆，有一种极为森严的气度，而在雍容大度中，又有险劲之趣。欧书的特色可用『险劲』二字来概括。欧阳询的书名在当时已远播国外，他与虞世南、褚遂良、薛稷并称为『初唐四家』，他的书体称为『欧体』，与唐代颜真卿、柳公权、元赵孟頫并称楷书四大家。书学在唐代为鼎盛时期，凡及楷书，言必称虞、欧、褚、颜。

般若波羅蜜
多心經

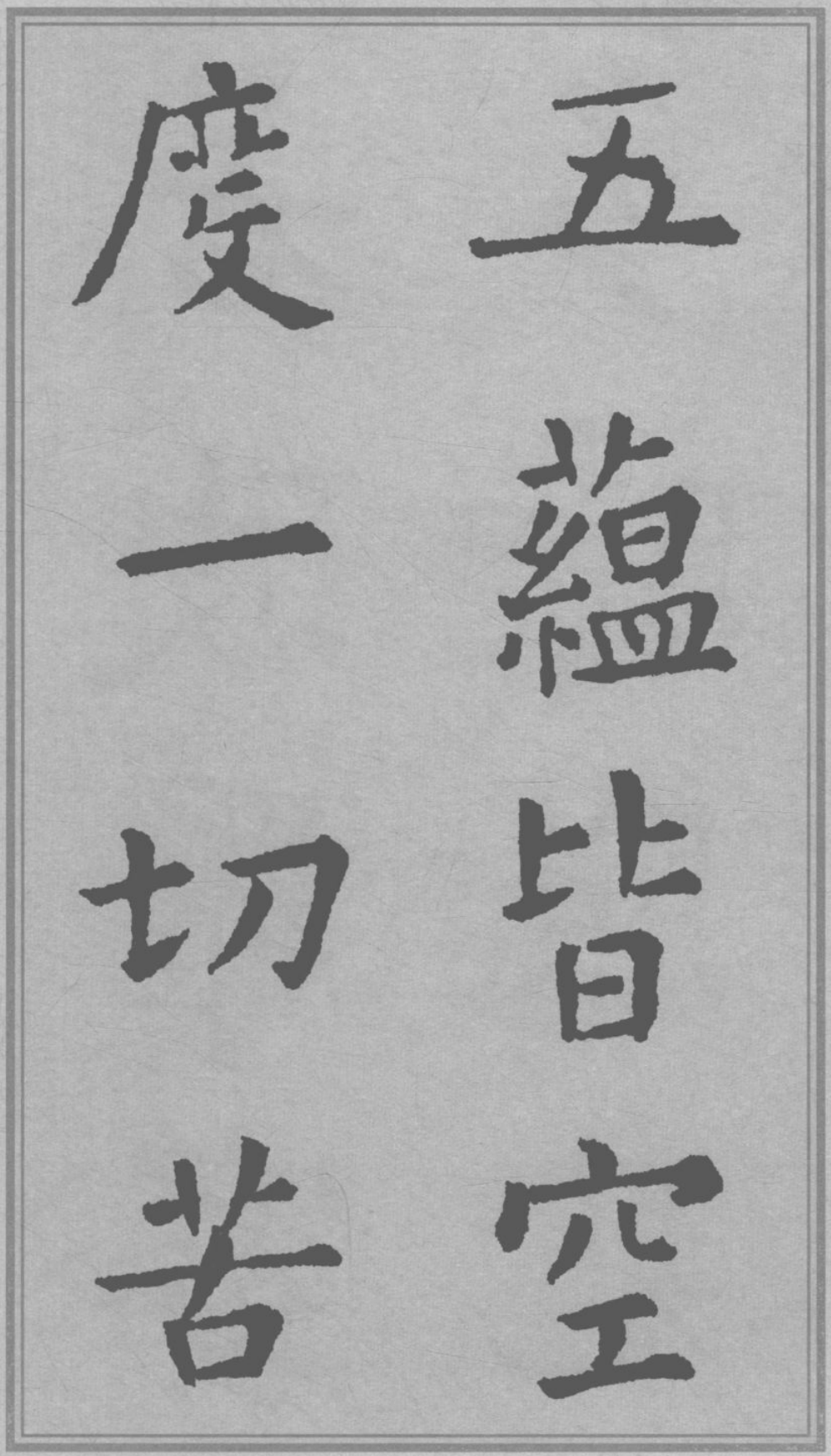
观自在菩
萨行深般



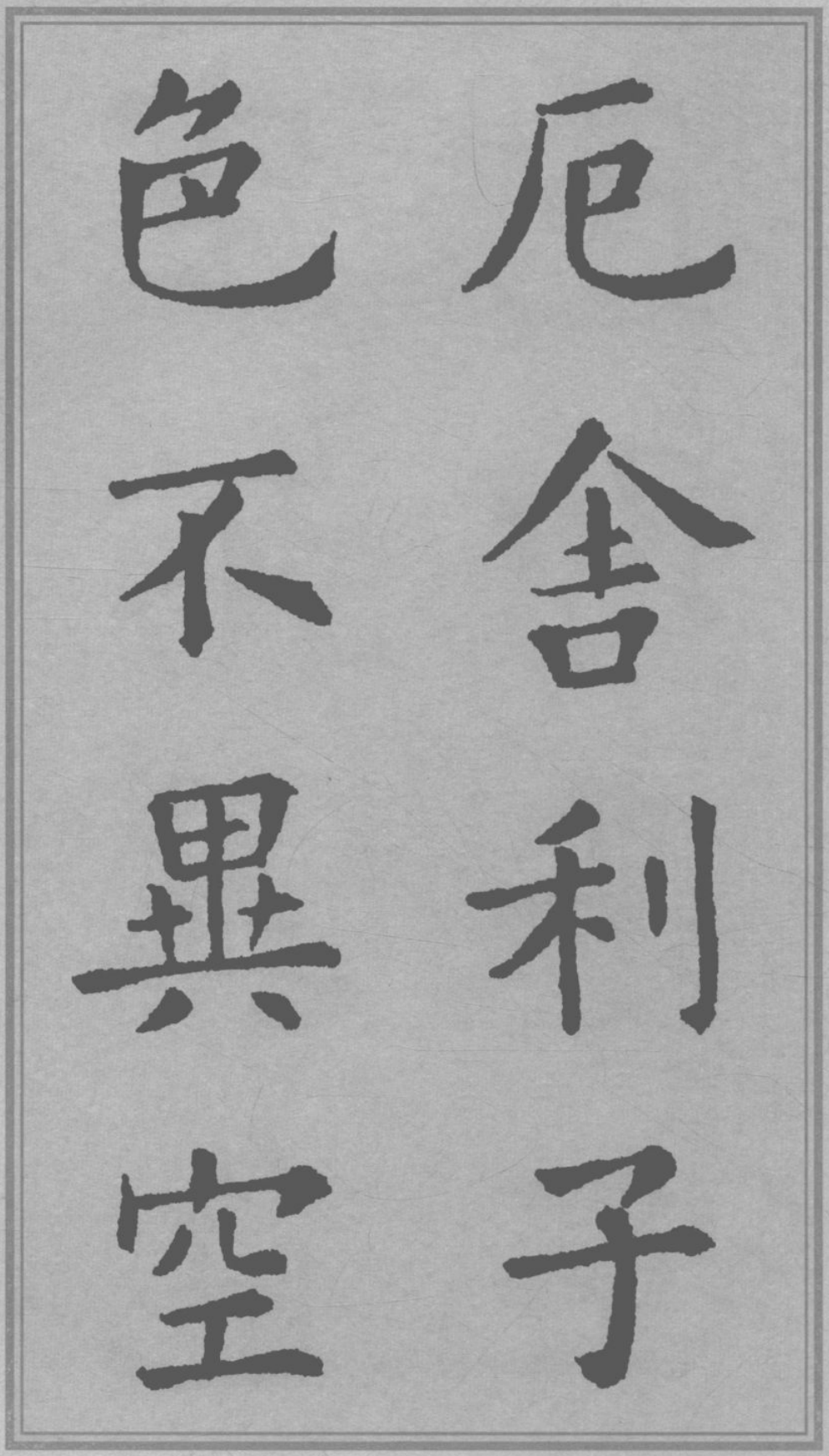
若波罗蜜
多时照见



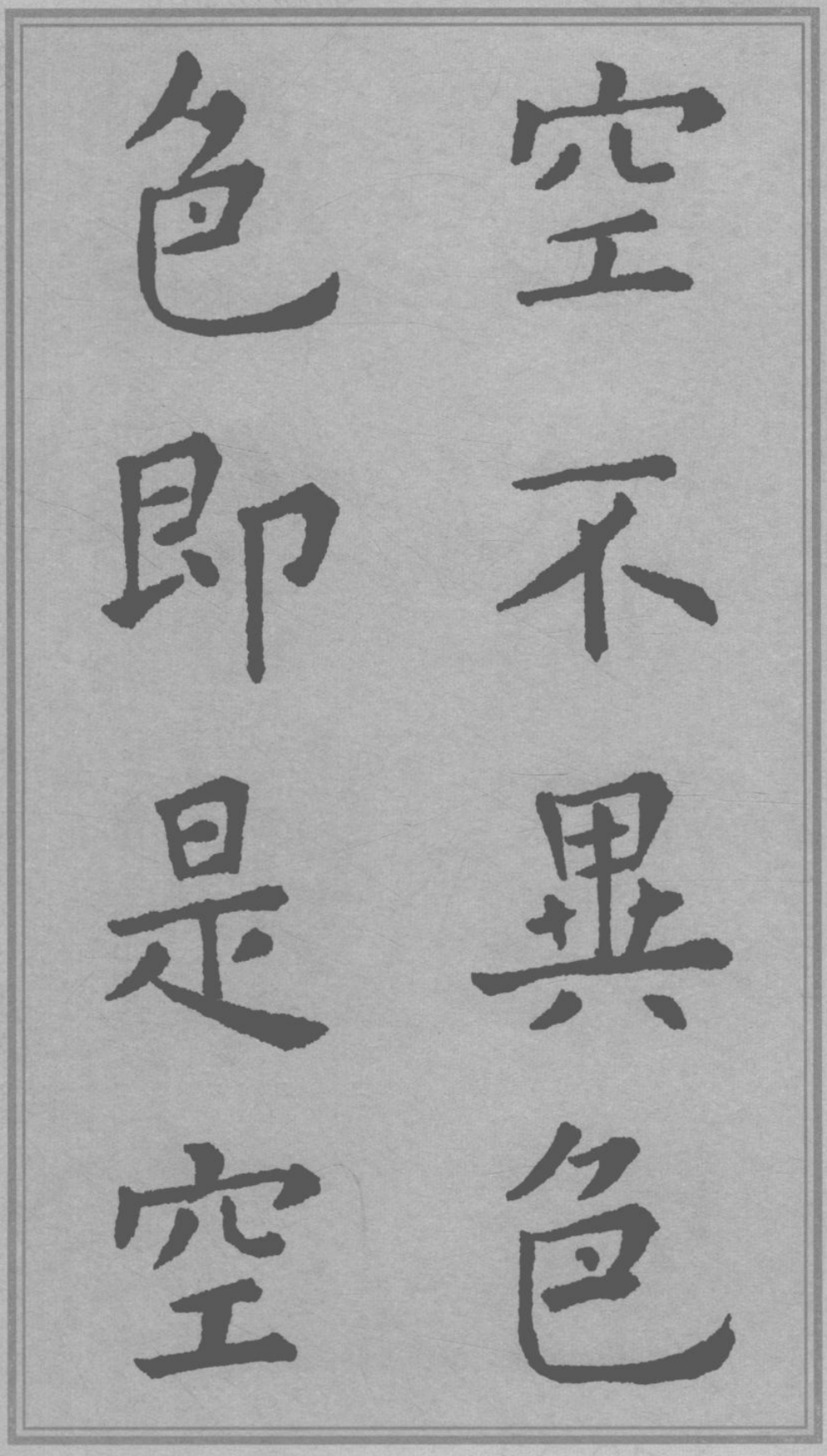
五蘊皆空
度一切苦

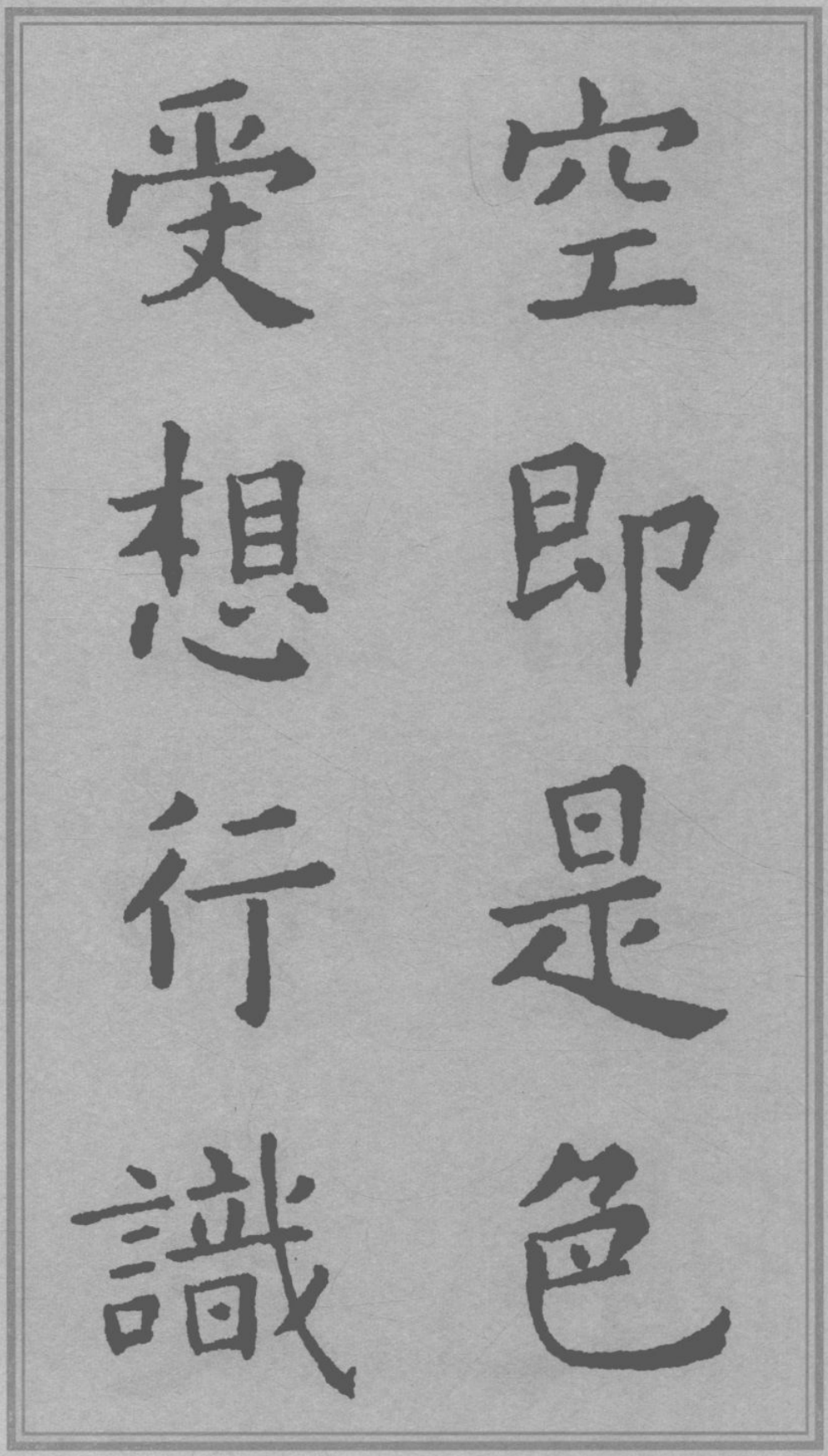


此为试

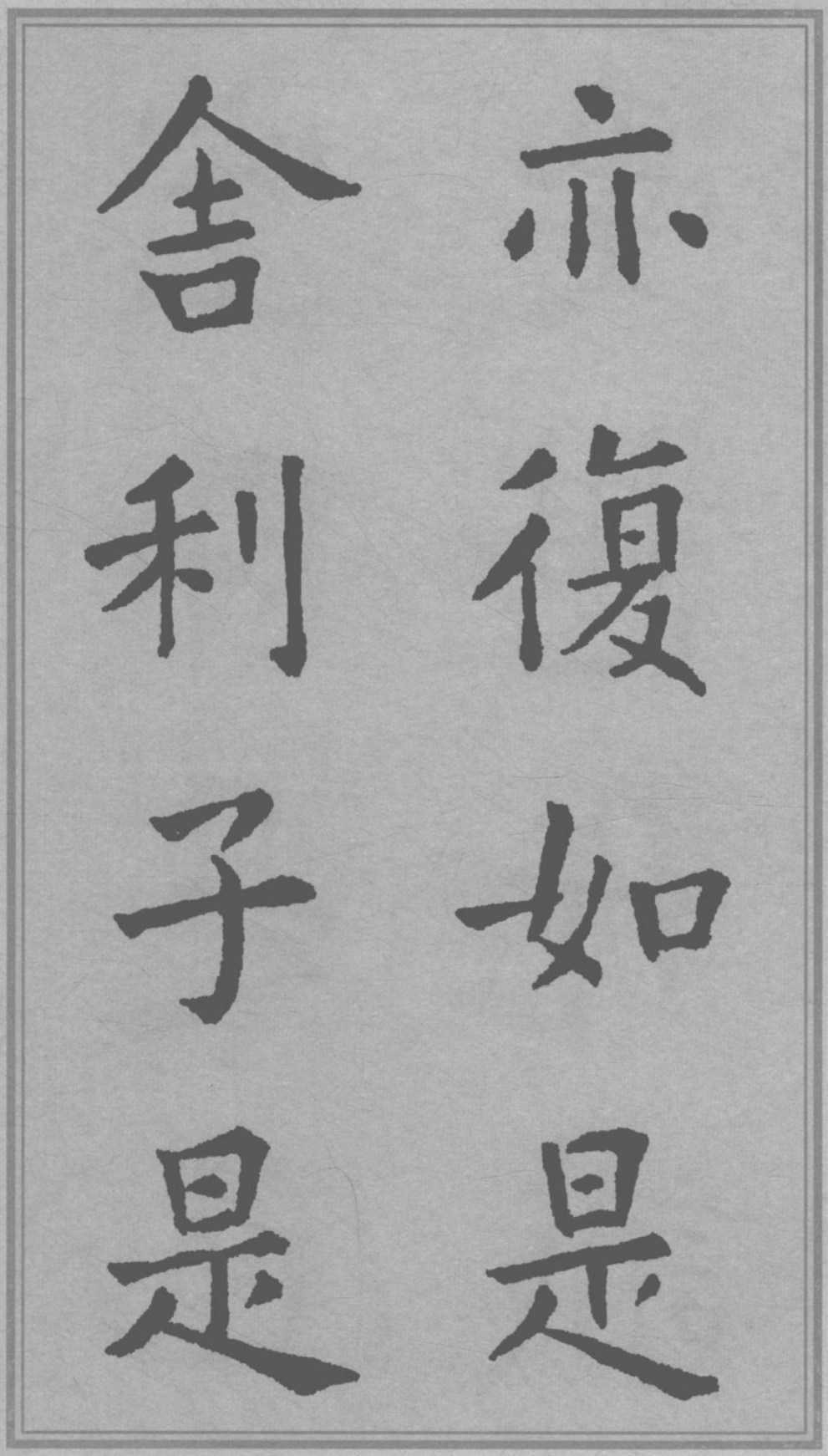

厄舍利子
色不異空

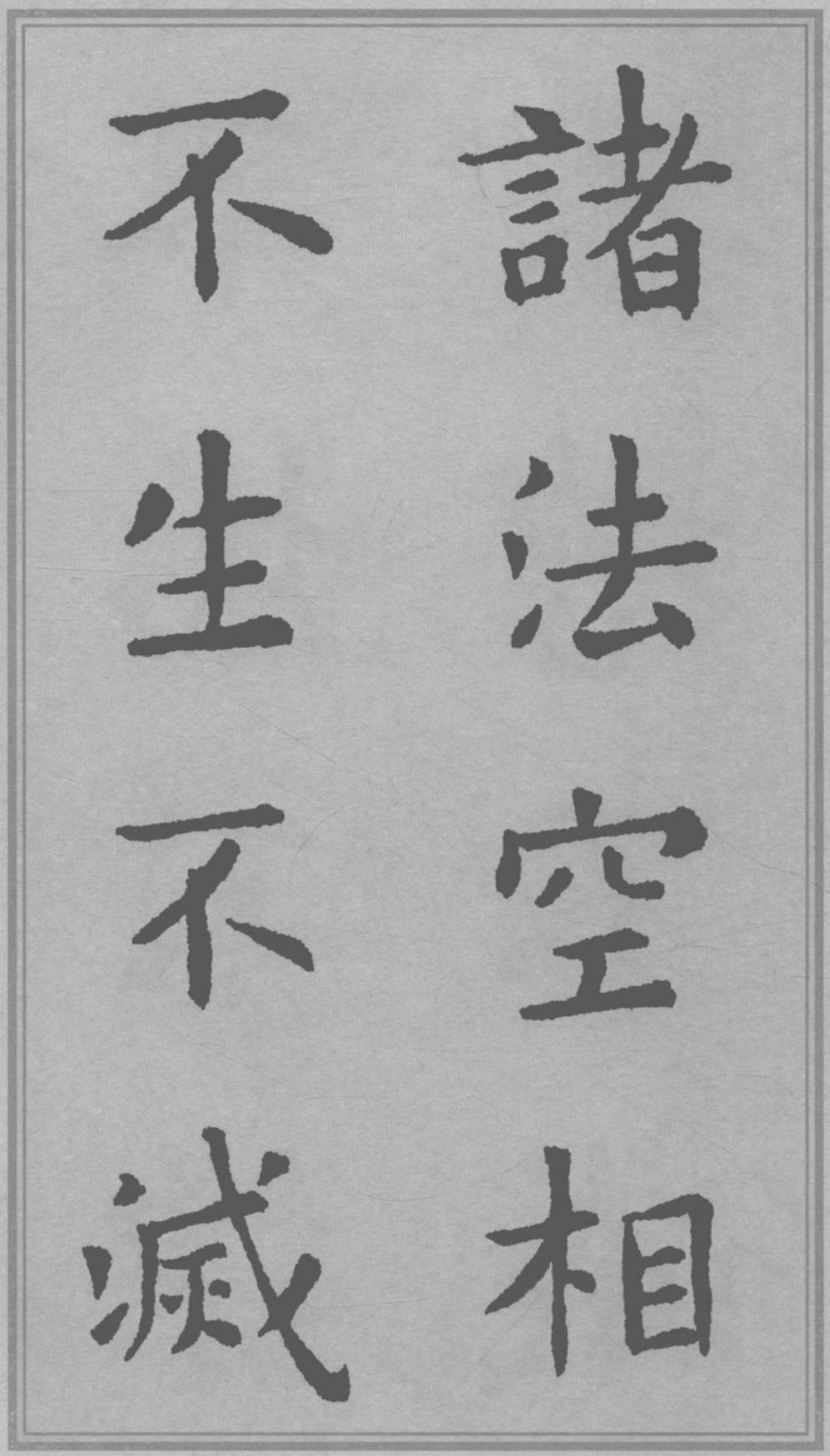
空不异色
色即是空



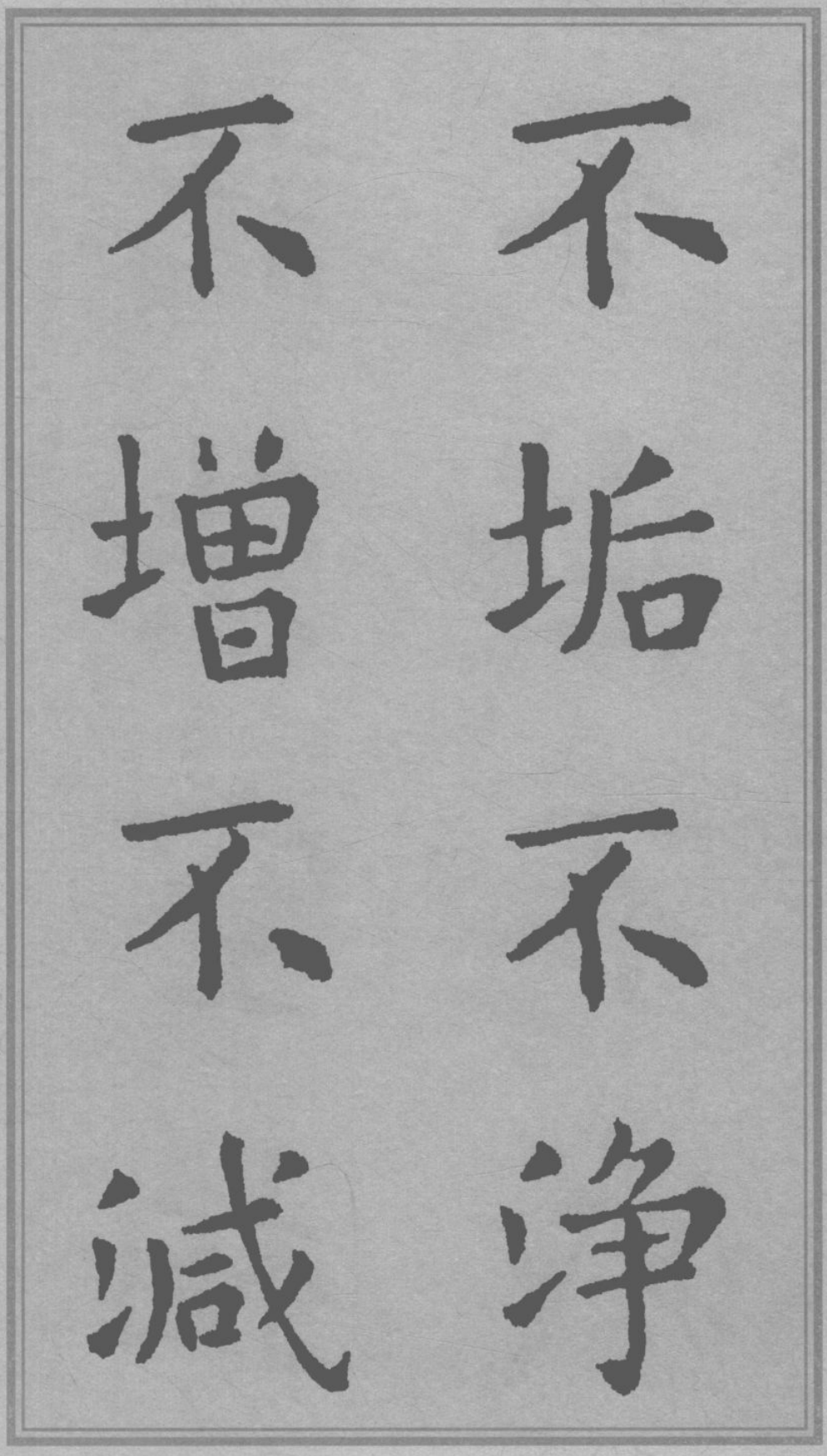

空即是色
受想行識

亦复如是
舍利子是

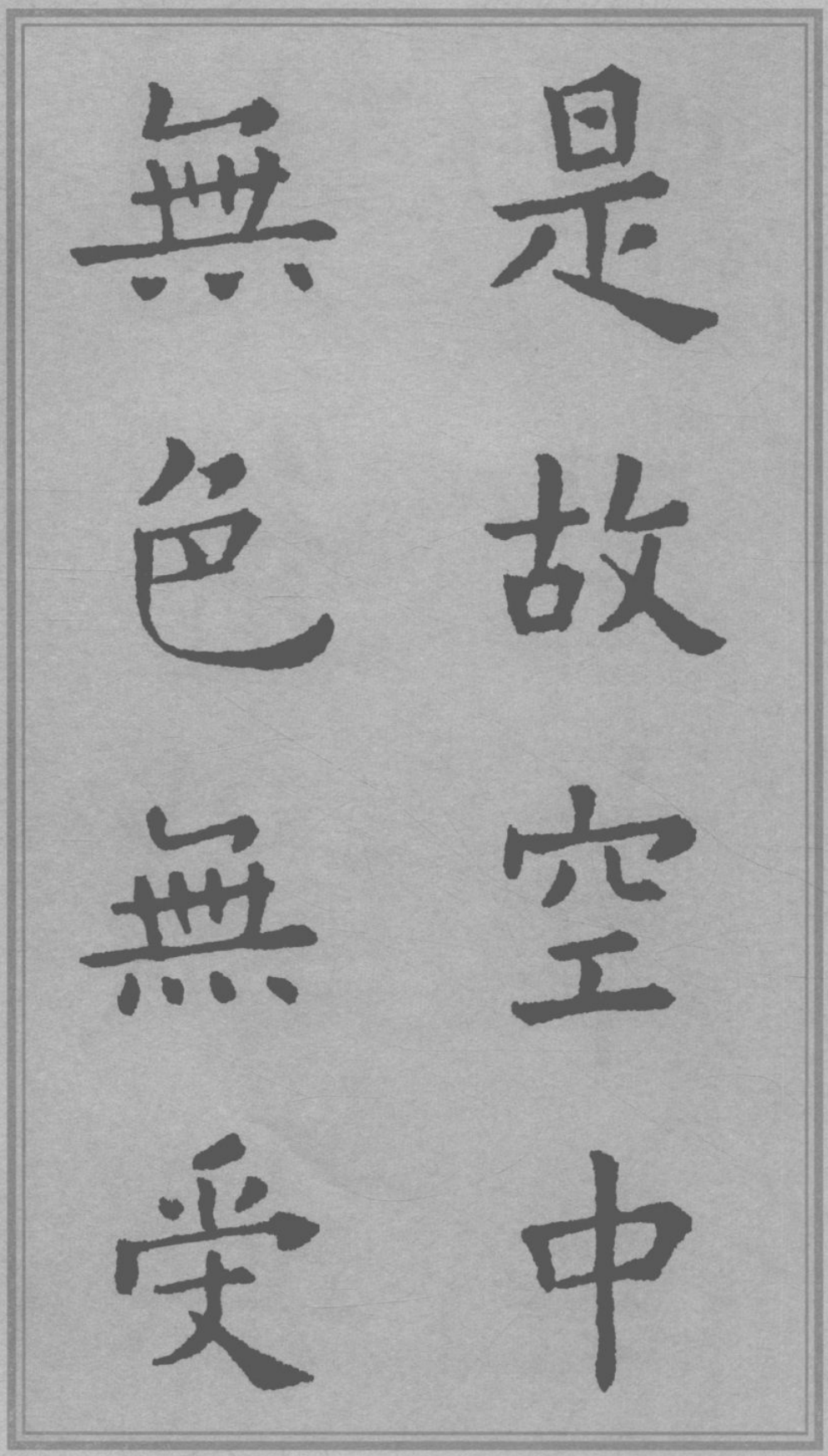



諸法空相
不生不滅

不垢不净
不增不减



是故空中
无色无受



此为试