

楷书有法 写好汉字并不难

邹扶澜 兰卫洁 著

千里莺啼绿映红
水村山郭酒旗风
南朝四百八十寺
多少楼台烟雨中
吾家洗砚池头树
个个花开淡墨痕
不要人夸好颜色
只留清气满乾坤
两个黄鹂鸣翠柳
一行白鹭上青天
窗含西岭千秋雪
门泊东吴万里船



图书在版编目 (CIP) 数据

楷书有法：写好汉字并不难 / 邹扶澜，兰卫洁著
— 福州：福建美术出版社，2018.12 (2020.6 重印)
ISBN 978-7-5393-3845-3

I. ①楷… II. ①邹… ②兰… III. ①楷书—书法
IV. ①J292.113.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 199785 号

出版人：郭武
责任编辑：张小芹 黄旭东 郭艳
出版发行：福建美术出版社
社址：福州市东水路 76 号 16 层
邮编：350001
网址：<http://www.fjmscbs.cn>
服务热线：0591-87669853 (发行部) 87533718 (总编办)
经销：福建新华发行 (集团) 有限责任公司
印刷：福建新华印刷有限责任公司
开本：889 毫米 × 1194 毫米 1/16
印张：3
版次：2018 年 12 月第 1 版
印次：2020 年 6 月第 2 次印刷
书号：ISBN 978-7-5393-3845-3
定价：25.00 元

版权所有，翻印必究

目

录

基本笔画

左点、右点·····	4
长横、短横·····	5
悬针竖、垂露竖·····	6
短撇、斜撇·····	7
竖撇、斜钩·····	8
捺、提·····	9
横钩、竖钩·····	10
横折、横折钩·····	11
竖提、竖弯钩·····	12

偏旁部首

提手旁、竖心旁·····	13
单人旁、双人旁·····	14
木字旁、禾木旁·····	15
示字旁、衣字旁、反文旁·····	16
提土旁、王字旁·····	17
言字旁、绞丝旁·····	18
日字旁、口字旁·····	19
目字旁、月字旁·····	20
石字旁、足字旁·····	21
弓字旁、马字旁·····	22
火字旁、女字旁·····	23
食字旁、金字旁·····	24
立刀旁、车字旁·····	25
立字旁、力字旁·····	26

左耳刀、右耳刀·····	27
两点水、三点水·····	28
四点底、心字底·····	29
草字头、竹字头·····	30
广字头、厂字头·····	31
宝盖、病字旁·····	32
雨字头、皿字底·····	33
走字旁、走之·····	34
尸字头、户字头·····	35
门字框、区字框·····	36
同字框、国字框·····	37

作品欣赏

动物儿歌·····	38
咏柳·····	39
春光染绿我们双脚（节选）·····	40
长城和运河（节选）·····	41
长江之歌（节选）·····	42
走，我们去植树（节选）·····	43
我们爱你啊，中国（节选）·····	44
望庐山瀑布·····	45
绝句·····	46
游园不值·····	47
江南春·····	48

左点、右点

尔 尔 尔

东 东 东

写 写 写

心 心 心

必 必 必

忆 忆 忆

左点

起笔轻



提示：

起笔要轻，由轻到重向左下方行笔，稍按后收笔。

温 文 尔 雅

言 多 必 失

太 太 太

永 永 永

勺 勺 勺

尤 尤 尤

犬 犬 犬

主 主 主

右点

由轻到重



提示：

起笔要轻，由轻到重向右下方行笔，稍按后收笔。

永 不 磨 灭

怨 天 尤 人



长横、短横

工	工	工				
---	---	---	--	--	--	--

长横

略向上倾斜
向右下方压笔

提示:

起笔时需稍驻笔，行笔时略向上倾斜并逐渐用力，收笔时要向右下压笔。

立	立	立				
---	---	---	--	--	--	--

玉	玉	玉				
---	---	---	--	--	--	--

上	上	上				
---	---	---	--	--	--	--

旦	旦	旦				
---	---	---	--	--	--	--

止	止	止				
---	---	---	--	--	--	--

锦	上	添	花
---	---	---	---

--	--	--	--

信	誓	旦	旦
---	---	---	---

--	--	--	--

非	非	非				
---	---	---	--	--	--	--

短横

略向上倾斜

提示:

起笔时向右下斜落，行笔时向右上逐渐用力，末端稍驻笔，再收笔。

土	土	土				
---	---	---	--	--	--	--

三	三	三				
---	---	---	--	--	--	--

全	全	全				
---	---	---	--	--	--	--

告	告	告				
---	---	---	--	--	--	--

正	正	正				
---	---	---	--	--	--	--

非	同	寻	常
---	---	---	---

--	--	--	--

自	告	奋	勇
---	---	---	---

--	--	--	--

悬针竖、垂露竖

申 申 申

丰 丰 丰

中 中 中

市 市 市

车 车 车

即 即 即

悬针竖

起笔时顿笔



提示:

起笔时顿笔，垂直向下行笔，行至末端时由重到轻收笔。

中 流 砥 柱

车 水 马 龙

下 下 下

川 川 川

介 介 介

州 州 州

禾 禾 禾

个 个 个

垂露竖

起笔时顿笔



提示:

起笔时顿笔，垂直向下行笔，行至末端时稍驻笔，再收笔。

不 耻 下 问

川 流 不 息



短撇、斜撇

向 向 向

白 白 白

牛 牛 牛

矢 矢 矢

朱 朱 朱

泉 泉 泉

短
撇

顿笔



提示：

起笔时需要顿笔，然后向左下方行笔，由重到轻，快速有力。

矢志不渝

青红皂白

斜
撇

顿笔



提示：

起笔时顿笔，向左下方呈弧线行笔，由重到轻，笔划舒展。

人 人 人

大 大 大

丈 丈 丈

谷 谷 谷

火 火 火

关 关 关

一落千丈

人命关天

竖撇、斜钩

月 月 月

几 几 几

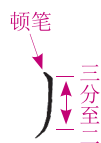
用 用 用

渊 渊 渊

师 师 师

班 班 班

竖撇



提示:

起笔时需顿笔, 向正下方行笔, 由重到轻, 写至三分之二处向左下方撇出。

日 月 如 梭

不 测 之 渊

武 武 武

或 或 或

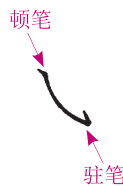
戈 戈 戈

式 式 式

戍 戍 戍

代 代 代

斜钩



提示:

起笔时顿笔, 向右下方呈弧线行笔, 由轻到重, 行至出钩处稍驻笔, 向上挑出。

文 武 双 全

不 可 或 缺



捺、提

欠	欠	欠			
---	---	---	--	--	--

从	从	从			
---	---	---	--	--	--

天	天	天			
---	---	---	--	--	--

水	水	水			
---	---	---	--	--	--

令	令	令			
---	---	---	--	--	--

来	来	来			
---	---	---	--	--	--

捺

落笔轻



提示:

落笔要轻，
从左上至右下逐
渐用力，写至捺
脚处稍停，向右
平方向捺出。

覆	水	难	收
---	---	---	---

--	--	--	--

天	高	云	淡
---	---	---	---

--	--	--	--

刁	刁	刁			
---	---	---	--	--	--

子	子	子			
---	---	---	--	--	--

虫	虫	虫			
---	---	---	--	--	--

冲	冲	冲			
---	---	---	--	--	--

打	打	打			
---	---	---	--	--	--

物	物	物			
---	---	---	--	--	--

提



提示:

起笔时需顿
笔，由重到轻，
向右上出锋。

趁	热	打	铁
---	---	---	---

--	--	--	--

格	物	致	知
---	---	---	---

--	--	--	--

横钩、竖钩

丞 丞 丞

矛 矛 矛

冗 冗 冗

冂 冂 冂

买 买 买

预 预 预

横钩



提示：
起笔写横，至出钩处稍驻笔，向左下方出钩，迅速有力。

难以预料

始作俑者

寸 寸 寸

予 予 予

可 可 可

小 小 小

系 系 系

利 利 利

竖钩



提示：
竖起笔时需稍顿笔，写至出钩处稍驻，向左上方快速出锋，钩短小而有力。

不可思议

寸步不离



横折、横折钩

口	口	口			
---	---	---	--	--	--

五	五	五			
---	---	---	--	--	--

见	见	见			
---	---	---	--	--	--

丑	丑	丑			
---	---	---	--	--	--

互	互	互			
---	---	---	--	--	--

页	页	页			
---	---	---	--	--	--

横折

略向上倾斜



提示:

起笔写横，略向上倾斜，转折处顿笔，写竖。

平	等	互	利
---	---	---	---

--	--	--	--

视	而	不	见
---	---	---	---

--	--	--	--

司	司	司			
---	---	---	--	--	--

句	句	句			
---	---	---	--	--	--

周	周	周			
---	---	---	--	--	--

刀	刀	刀			
---	---	---	--	--	--

习	习	习			
---	---	---	--	--	--

门	门	门			
---	---	---	--	--	--

横折钩

略向上倾斜



方向为左上

提示:

与横折的写法相同，写至钩处稍驻笔，向左上方迅速出锋，钩不宜太长，短小有力。

陈	规	陋	习
---	---	---	---

--	--	--	--

众	所	周	知
---	---	---	---

--	--	--	--

竖提、竖弯钩

长 长 长

农 农 农

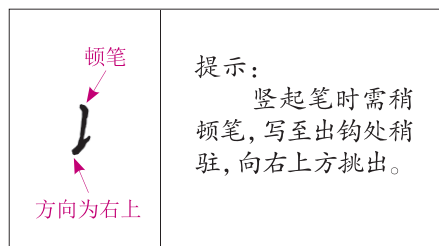
衣 衣 衣

民 民 民

良 良 良

比 比 比

竖提



取长补短

无与伦比

允 允 允

克 克 克

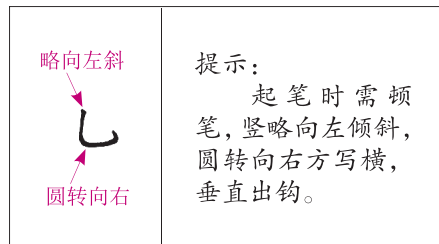
兑 兑 兑

乱 乱 乱

乳 乳 乳

胤 胤 胤

竖弯钩



攻无不克

心烦意乱



提手旁、竖心旁

搔 搔 搔

提手旁

左长右短



提示:

短横左侧长，右侧短，便于书写右侧内容，提画快速有力，方向为右上。

拎 拎 拎

括 括 括

搏 搏 搏

换 换 换

抗 抗 抗

偷 梁 换 柱

负 隅 顽 抗

悼 悼 悼

竖心旁

左点低于右点



提示:

竖画为垂露竖，左点与竖之间留有空白，右点贴在竖画上，右点高于左点。

惊 惊 惊

快 快 快

惕 惕 惕

惨 惨 惨

恨 恨 恨

惊 涛 骇 浪

相 见 恨 晚

单人旁、双人旁

仗 仗 仗

保 保 保

候 候 候

假 假 假

倾 倾 倾

例 例 例

单人旁

不宜太长



提示:

撇不要太长，竖为垂露竖，从撇的中下部起笔。

弄虚作假

一笑倾城

径 径 径

徇 徇 徇

得 得 得

役 役 役

德 德 德

街 街 街

双人旁

一条竖直线



提示:

两条撇的右侧基本处于一条竖直线上，第二撇长于第一撇，竖画为垂露竖。

徇私枉法

以德报怨



木字旁、禾木旁

枝	枝	枝				
---	---	---	--	--	--	--

桥	桥	桥				
---	---	---	--	--	--	--

杖	杖	杖				
---	---	---	--	--	--	--

松	松	松				
---	---	---	--	--	--	--

校	校	校				
---	---	---	--	--	--	--

榆	榆	榆				
---	---	---	--	--	--	--

木字旁

提示：
短横左侧长，
右侧短，便于书
写右侧内容，竖
画为垂露竖。

枯	枝	败	叶
---	---	---	---

--	--	--	--

景	入	桑	榆
---	---	---	---

--	--	--	--

私	私	私				
---	---	---	--	--	--	--

秋	秋	秋				
---	---	---	--	--	--	--

积	积	积				
---	---	---	--	--	--	--

稀	稀	稀				
---	---	---	--	--	--	--

稳	稳	稳				
---	---	---	--	--	--	--

稿	稿	稿				
---	---	---	--	--	--	--

禾木旁

提示：
撇平而短，竖
画为垂露竖，横左长
右短，右捺变点，为
右侧内容留出位置。

积	少	成	多
---	---	---	---

--	--	--	--

稀	奇	古	怪
---	---	---	---

--	--	--	--

示字旁、衣字旁、反文旁

社 社 社

视 视 视

神 神 神

衬 衬 衬

裸 裸 裸

褂 褂 褂

示字旁、衣字旁

一条竖线
垂露竖

提示：
点与横之间留有空白，点的末端与横的末端处于一条竖线上。

一 视 同 仁

貌 合 神 离

攷 攷 攷

赦 赦 赦

政 政 政

攸 攸 攸

致 致 致

败 败 败

反文旁

切勿太斜
略长于撇

提示：
撇切勿太斜，横从撇的中下方起笔，略向上斜，捺低于撇。

攷 攷 不 倦

大 赦 天 下