

「十三五」国家重点图书出版规划项目

中医古籍名家

点评丛书

总主编◎吴少祯

理虚元鉴

明·汪绮石◎著

孙伟 曾安平◎点评

点评



杏林墨香
致力于打造中医品牌

凡大醫治病，必當安神定志，無欲無求，先發大慈
惻隱之心，誓願普救含靈之苦。

若有疾厄來求救者，不得問其貴賤貧富，長幼妍媸，
怨親善友，華夷愚智，普同一等，皆如至親之想。

亦不得瞻前顧後，自慮吉凶，護惜身命。

見彼苦惱，若己有之。



中国健康传媒集团
中国医药科技出版社

「十三五」国家重点图书出版规划项目

中医古籍名家



丛书

总主编◎吴少祯

理虚元鉴

明·汪绮石◎著

孙伟 曾安平◎点评

曾安平 王汉岑◎整理



中国健康传媒集团
中国医药科技出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

理虚元鉴/ (明) 汪绮石著; 孙伟, 曾安平点评. —北京: 中国医药科技出版社, 2018. 12

(中医古籍名家点评丛书)

ISBN 978 - 7 - 5214 - 0576 - 7

I. ①理… II. ①汪… ②孙… ③曾… III. ①虚劳 - 中医治疗法 - 中国 - 明清时代 IV. ①R255. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 272139 号

美术编辑 陈君杞

版式设计 南博文化

出版 中国健康传媒集团 | 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行: 010 - 62227427 邮购: 010 - 62236938

网址 [www. cmstp. com](http://www.cmstp.com)

规格 710 × 1000mm¹/₁₆

印张 7 1/4

字数 80 千字

版次 2018 年 12 月第 1 版

印次 2018 年 12 月第 1 次印刷

印刷 三河市百盛印装有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978 - 7 - 5214 - 0576 - 7

定价 19.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话: 010 - 62228771

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

《中医古籍名家点评丛书》

编委会

学术顾问 (按姓氏笔画排序)

马继兴 王永炎 邓铁涛 李 鼎 李经纬
余瀛鳌 张伯礼 张学文 周仲瑛 晁恩祥
钱超尘 盛增秀

总 主 编 吴少祯

副总主编 黄龙祥 郑金生 陶御风

编 委 (按姓氏笔画排序)

于俊生 马有度 王 丽 王 英 王东坡
王咪咪 王家葵 王德群 叶 进 田 理
田代华 史大卓 史欣德 朱广亚 竹剑平
庄爱文 刘更生 齐玲玲 江厚万 江凌川
孙 伟 孙文钟 孙理军 杜广中 李荣群
李晓寅 李德新 杨 进 杨金萍 吴小明
吴孟华 邹洪宇 汪 剑 沈庆法 沈堂彪
沈澍农 张登本 范 颖 和中浚 庞境怡
郑金生 胡晓峰 俞承烈 施仁潮 祝建伟
贾德蓉 徐大基 徐荣谦 高晶晶 郭君双
烟建华 陶御风 黄 斌 黄龙祥 黄幼民
黄学宽 曹 晖 梁茂新 彭 坚 彭荣琛
蒋力生 程 伟 程志源 程磐基 曾安平
薛伯瑜



| 出版者的话

中医药是中国优秀传统文化的重要组成部分之一。中医药古籍中蕴藏着历代名家的思维智慧与实践经验。温故而知新，熟读精研中医古籍是当代中医继承、创新的基石。新中国成立以来，中医界对古籍整理工作十分重视，因此在经典、重点中医古籍的校勘注释，常用、实用中医古籍的遴选、整理等方面，成果斐然。这些工作对帮助读者精选版本，校准文字，读懂原文方面发挥了良好的作用。

习总书记指示，要“切实把中医药这一祖先留给我们的宝贵财富继承好、发展好、利用好”，从而对弘扬中医药学、更进一步继承利用好中医古籍提出了更高的要求。为此我们策划组织了《中医古籍名家点评丛书》，试图在前人整理工作的基础上，通过名家点评的方式，更进一步凸显中医古代要籍的学术精华，为现代中医药的发展提供借鉴。

本丛书遴选历代名医名著百余种，分批出版。所收医药书多为传世、实用，且在校勘整理方面已比较成熟的中医古籍。其中包括常用经典著作、历代各科名著，以及古今临证、案头常备的中医读物。本丛书致力于将现有相关的最新研究成果集于一体，使之具备版本精良、校勘细致、内容实用、点评精深的特点。

参与点评的学者，多为对所点评古籍研究有素的专家。他们学验俱丰，或精于临床，或文献功底深厚，均熟谙该古籍所涉学术领域的整体状况，又对其书内容精要揣摩日久，多有心得。本丛书的“点评”，并非单一的内容提要、词语注释、串讲阐发，而是抓住书中的主旨精论、蕴含深义、疑惑谬误之处，予以点拨评议，或考证比堪，溯源寻流。由于点评学者各有专擅，因此点评的形式风格也或有不同。但其共同之点是有益于读者掌握、鉴识所论医籍或名家的学术精华，领会临床运用关键点，解疑破惑，举一反三，启迪后人，不断创新。

我们对中医药古籍点评工作还在不断探索之中，本丛书可能会有诸多不足之处，亟盼中医各科专家及广大读者给予批评指正。

中国医药科技出版社

2017年8月



作为毕生研读整理、编纂古今中医临床文献的一员，前不久，我有幸看到张同君编审和全国诸多相关教授专家们合作编撰《中医古籍名家点评丛书》的部分样稿。感到他们在总体设计、精选医籍、订正校注，特别是名家点评等方面卓有建树，并能将这些名著和近现代相关研究成果予以提示说明，使古籍的整理探索深研，呈现了崭新的面貌。我认为特别能让读者在系统、全面传承中，有利于加强对丛书所选名著学验主旨的认识。

在我国优秀、靓丽的文化中，岐黄医学的软实力十分强劲。特别是名著中的学术经验，是体现“医道”最关键的文字表述。

《礼记·中庸》说：“道也者，不可须臾离也。”清代徽州名儒程瑶田说：“文存则道存，道存则教存。”这部丛书在很大程度上，使医道和医教获得较为集中的“文存”。丛书的多位編集者在精选名著的基础上，着重“点评”，让读者认识到中医学是我国优秀传统文化中的瑰宝，有利于读者在系统、全面的传承中，予以创新、发展。

清代名医程芝田在《医约》中曾说：“百艺之中，惟医最难。”特别是在一万多种古籍中选取精品，有一定难度。但清代造诣精深的名医尤在泾在《医学读书记》中告诫读者说：“盖未有不师古而有

济于今者，亦未有言之无文而能行之远者。”这套丛书的“师古济今”十分昭著。中国医药科技出版社重视此编的刊行，使读者如获宝璐，今将上述感言以为序。

中国中医科学院

余瀛鳌

2017年8月

《理虚元鉴》为明末医家汪绮石所著，约成书于17世纪。本书是中医虚劳证治的专著，学术思想源于《灵枢》《素问》，兼采李东垣、朱丹溪、薛立斋等前贤精华，其在辨证、审脉、病机、治法、预防、方药等方面自成体系，对中医虚损学说的形成产生了深远的影响，对现代临床仍具有较高的实用价值，在中医虚劳病的论治中有着极其重要的地位。本书选用清道光十七年丁酉（1837）柯氏重刻本为底本，参考现代排印本，进行精校，并结合笔者多年研读心得及临床体会予以点评。

一、作者及成书背景

作者汪绮石先生的有关资料在古籍中记载较少，生平、籍贯均难以考证，但根据相关文献内容推测，当为明朝末年人。《理虚元鉴》在初刊于1726年的《古今图书集成》和1804年截止搜集的《医籍考》中均没有收录，绮石本人的资料主要来自清代名医陆懋修（1815—1887）的《世补斋医书》：“绮石《理虚元鉴》一书，传于其门下士赵宗田，而刻自慈溪柯君德修者也。惜赵不言绮石姓氏。惟于原序中约略知为胜国时人。其少子躬罹世变，家国沧桑，未经授梓。可见德修以前，世无传本，而德修实得力于是书，……而德修所刊

本，亦未盛行于世，故世不多见。”陆氏约略地描述了绮石先生的生活年代，及该书的流传情况，而干祖望先生根据“胜国”等考证，绮石先生乃明末时人。

赵宗田原序中云“（绮石先生）临终以山中宰相事业，专付仲君。仲君会世变……”，除佐证其为明朝末年人外，也说明绮石生活在一个世道变化、时局动荡的年代。就明末的社会环境来说，朝廷腐败，社会动荡，战乱频争，家国沧桑，世人辛苦，绮石在书中也提到了“从来孤臣泣血，孽子坠心，远客有异乡之悲，闺妇有征人之怨，或富贵骄佚滋甚，或贫贱而窘迫难堪”等现象，基于当时灾祸频生的社会背景，和出现的多部虚劳证治著作如《红炉点雪》《慎柔五书》等判断出，这一时期人们病虚劳者尤多的现象。“先生悯世人之病虚劳者，委命于庸医，而轻者重，重者危，深可痛伤，特校昔贤之书几千百家，如四时各司一气之偏，未逢元会。乃伏读《素》《灵》而启悟门，得其要领，参订补注，集成一书。”绮石先生感叹惋惜当时诸多虚劳病的误诊、误治等时弊，遂精深钻研，继承创新，所业医术竟成一门专学。

二、《理虚元鉴》的学术思想及价值

1. 治虚劳首创三本二统论

针对虚劳的病机核心，《理虚元鉴》创造性提出“三本二统”的治虚理念，论述“治虚有三本，脾肺肾是也。肺为五脏之天，脾为百骸之母，肾为性命之根，治肺、治脾、治肾，治虚之道毕矣”。绮石避苦寒辛热两端，立平调用中之法，治其肺、脾、肾三脏，提倡治虚要能够“回时之习尚，辟岐黄之心传，统五脏以同归也”。本书承《金匱要略》治虚劳病重视阴阳与脾肾、虚劳夹邪不单纯用补的思想，而论肺独详。

治虚二统，统之于肺、脾，即“阴虚之证统于肺，阳虚三夺统于脾”。书中提出“专补肾水者，不如补肺以滋其源；专补命火者，不如补脾建其中”。本书就阳虚成劳之统于脾者而言，有夺精、夺气、夺火三种，相次俱竭，连类相失。“夺气者，劳役辛勤太过，渐耗真气”，如《内外伤辨惑论·饮食劳倦论》中说：“劳役过度，而损耗元气”，“夺精者，色欲过度，一时失精，渐至精竭”，“夺火者，多从夺精来，然亦有多服寒药”。此论从实际创新，一改前人治阳虚统之命火、药不离桂附，治阴虚统之于肾水、药不离知柏的固见，丰富和发展了治虚劳理论。

2. 重视虚劳的预防调护

本书强调虚劳当治其未成，已病防变（重）及瘥后防复，主张通过注意防护、时令、节气、摄养、药禁等防止虚劳病情的加重或反复。立足虚劳病因认识，提出从六个方面具体预防的措施，即六节、八防、二护、三候、二守、三禁。情志致病是虚证六因之一，虚劳之人多有性情偏重或系滞的特点，需通过六节的情志疏解来治病。虚劳之人体质禀赋薄弱，不堪受风寒、痢疾、暑热等袭扰，故医者须明五运六气之理，补阴阳造化之偏，即“春防风，又防寒；夏防暑热，又防因暑取凉，而致感寒；长夏防湿；深秋防燥；冬防寒，又防风”。二护是指“寒从足起，风从肩俞、眉迹而入，病者常护此二处，则风寒之乘于不意者少矣”，还指出每当感寒初起，即刻断食一周，暗合《伤寒论》“损谷则愈”精义。三候，是指二十四候中最与虚劳相逆者，“一为春初木盛火升；一为仲夏湿热令行；一为夏秋之交，伏火烁金”。二守即服药、摄养，书中提倡坚持久守勿失，长期调治，强调“是在病者之尽其力而守其限，识所患之浅深近久，量根本之轻重厚薄，而调治之，勿躁急取效，勿惜费恣情，勿始勤终怠，则得之矣”。三禁，因虚劳不拘常证，主张服药一禁燥烈，二禁苦寒，三禁

伐气；乃至饮食所禁，亦同药餌。如“有因烦渴而啖生冷鲜果之物者，其害同于知柏”。这些理念都具有现实意义。

3. 五脏相关的整体论治观

(1) 起于心肾相交的五脏相关

作者认为“虚劳初起，多由心肾不交”，就心肾论治关系，指出“盖安神必益其气，益气必补其精”，本法《伤寒论》中亦有所用，如炙甘草汤。基于此，本书贯穿着五脏相关的整体论治观，如开篇中“肾中真水，次第而上生肝木，肝木又上生心火。肾中真火，次第上生脾土，脾土又上生肺金”的认识，心肾不交与劳嗽总论中“斯时急宜清金保肺，以宣肃清之令；平肝缓火，以安君相之位；培土调中，以奠生金之母；滋阴补肾，以遏阳光之焰”的治法，以及虚火伏火论里的“他脏有虚火可补火，肺脏有伏火不可补火”的区别。

(2) 从火立论的虚劳病理机制

作者对虚劳病理机制的认识多从火立论，亦是五脏相关的体现，如“心肾不交”“心肾不交与劳嗽总论”“吐血论”“劳嗽症论”和“虚火伏火”等论所引出的心火、木火、相火、肝火、肺火、阴火、虚火、伏火等病理之火。汪绮石分析虚劳的一些典型症状时，也多从火立说，认为劳嗽、吐血、干咳、痰中带血、骨蒸、遗精梦泄等都为阴虚火旺所致。如吐血又分煎厥、薄厥。“煎厥者从阴虚火动，煎灼既久，血络渐伤，旋至吐血，其势较缓。薄厥者，薄乃雷风相薄之薄，心热为火，火热为风，风火相薄，厥逆上冲，血遂菀乱涌出，其势较急。”

4. 精当平正的治虚劳方药

本书共载 22 首方剂，据于虚劳三本二统论，遣方用药精当平正，对现代临床治疗一些慢性疾病和虚弱性疾病具有重要的实用意义。其用药理念，融清金保肺、培土调中、金行清化三法，燥烈、苦寒、伐

气三禁，详载治虚药讹一十八辨体现之。如首提黄柏、知母禁用，因黄柏伤胃，知母滑脾，胃伤则饮食不进，脾滑则泄泻无度，坏生人之本，乃金薄水衰之品。人参、黄芪、白术、茯苓、泽泻、桑皮、桔梗、丹皮、地骨皮、生地宜用，其中人参外感风邪，元气未漓审用，白术、生地初病审用。本书治疗虚劳制方用药择通补纯良之品，认为人参在阴补阴，在阳补阳，可升可降，三焦并治，五脏咸调，无所不可，而元气充实、外感有余、无事于补者，补之反成壅滞；白术对于中土素弱，脾胃不实之人适宜，且有浮火归根之功，培土调中之法在杂症门中用药颇多，惟虚证内培土之剂，止有黄芪、白术、茯苓、山药，有功而无过；泽泻能使生地、白芍、阿胶、人参等得其先导，补而不滞，且走浊道不走清道，不若猪苓、木通、腹皮等味消阴破气，用之肺脾肾三部咸宜；桑白皮，清而甘者，三焦逐水之妙剂，上部得之清火滋阴，中部得之利湿益土，下部得之逐水消肿等等。

三、《理虚元鉴》的现代临床应用及意义

《理虚元鉴》的三本二统论等理念，理明论高，业求精专，对虚劳的治疗提出了新的思路和方法，对后世中医虚损学说的形成产生了深远的影响，至今仍有重要的临床实用内涵，不仅可指导肺癆等虚劳疾病的诊治，一般的慢性病也有临床参考价值，如现代医学的亚健康状态、白血病、肺结核、肝硬化、前列腺炎、慢性肾脏病、溃疡性结肠炎、恶性肿瘤术后、老年性贫血等慢性疾病的预防治疗均有指导意义。

笔者运用《理虚元鉴》的特色理念治疗慢性肾脏病在延缓进展、延迟透析、延长生命方面具有卓越收效。于泳等认为《理虚元鉴》所富含的重视情志、环境因素、生活方式等对虚证成因的影响及其重视防未病，重摄生等学术思想对研究亚健康状态可以借鉴；焦宁等联



系临床实际，应用《理虚元鉴》的学术思想治疗现代白血病取得独特的效果；常红波等认为其思想对于慢性心病的防治具有重要的临床指导地位；郭志勇等应用治虚二统论治疗慢性肾炎普通型，获得显著的疗效；韩睿等以汪绮石治虚理论为要，认为其学术思想尤其适用于肺部恶性肿瘤的辨治调护；孙云浩等认为《理虚元鉴》治疗干咳，从火立论，根于水火不交，治以清金、保肺、养阴为代表的清金甘桔汤具有指导意义；刘丹雯认为以《理虚元鉴》的三本二统论及调护预防观念用于辨治老年病中临床价值不凡等等。

四、《理虚元鉴》的学习应用要点

1. 注重联系，博采众长

《理虚元鉴》全书正文分为上下二卷，卷内列节，每节都有标题。上卷主要阐述了虚劳病的脉法、病因病机、治则治法等，也讨论典型临床表现的病理内涵，最后论述虚劳的预防和护理及鉴别诊断等。下卷列举常用治虚劳病的方剂和用药宜忌等。因此本书的学习首先应注重前后联系，一方面是书中内容可以前后互参互见，可得其要旨，另一方面是治疗理念与方药的互相印证，可得其精髓。其次是应与各家学说相联系，汪绮石先生学识渊博，《黄帝内经》及先贤诸家的学术思想对本书内容影响渗透显著，故旁征博引，联系升华，则可对其学术观点理明源流，区别异同，融会贯通，以便加深理解。

2. 立足实践，独立思考

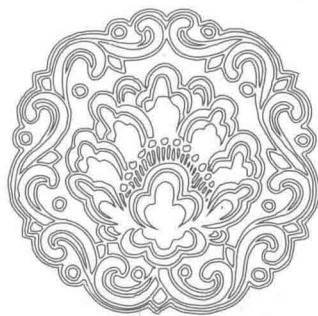
古人云：“熟读王叔和不如临证多”，《理虚元鉴》是实践性和实用性比较强的论著，在治疗虚劳病，或是西医学中的慢性病方面，都具有特色的优势，临床疗效也是学习的动力，立足实践，联系理论，方能深化领悟其学术思想。同时，学习中还应善于对书中某些论述需要进行具体分析和独立思考。中医药的继承与创新必然受当时社会背

景下的多重因素影响，因此特定的论述需要契合特定的氛围，如治虚药讹一十八辨的部分观点，不尽能全面适用于临证治虚劳时虚实错杂的证候，故学习时应该明了书中所言药物忌宜的范围与深意，辨证吸收。独立思考，取其精华，得以透彻窥见其主旨精要。

孙 伟 曾安平

2018 年 5 月

目录 | Contents



全书点评	1
------------	---

陈序	1
----------	---

华序	3
----------	---

柯序	5
----------	---

原序	7
----------	---

卷 上	9
------------------	---

治虚脉法总括	9
--------------	---

治虚脉法分类	10
--------------	----

治虚有三本	13
-------------	----

治虚二统	17
------------	----

阳虚三夺统于脾	19
---------------	----

阴虚之症统于肺	21
---------------	----

虚症有六因	23
-------------	----

心肾论	26
-----------	----

心肾不交论	27
-------------	----

心肾不交与劳嗽总论	28
五交论	30
吐血论	31
红症初起治法	32
劳嗽症论	33
劳嗽初起治法	35
干咳嗽论	36
咳嗽痰中带血珠血丝	37
论劳嗽吐血能治不能治大旨	38
虚劳内热骨蒸论	39
虚火伏火论	40
遗精梦泄论	42
肾痹论	43
白浊白淫论	44
女人虚劳	46
尸疰传尸劳等症	47
虚劳当治其未成	48
知节	49
知防	50
二护	51
三候	52
二守	53
三禁	54
四难	55
劳伤非弱症	55
呕吐见血非弱症	56