

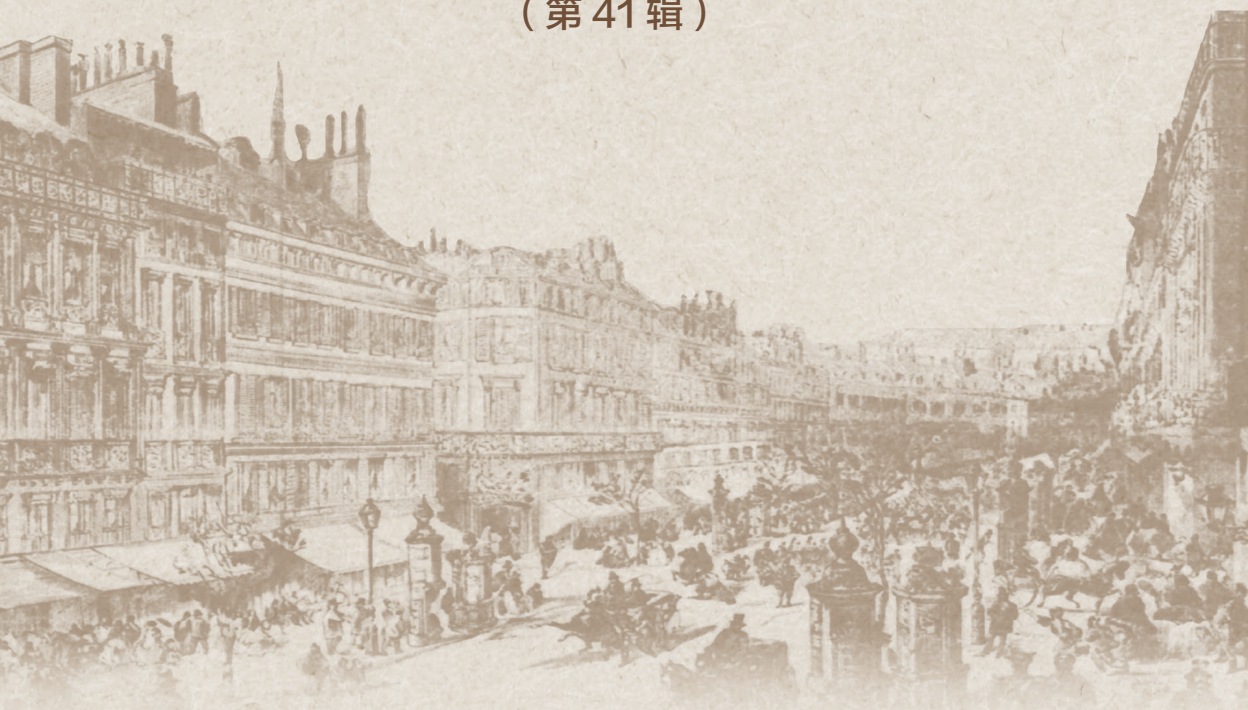
中文社会科学引文索引
(CSSCI) 来源集刊

张利民 主编

URBAN HISTORY
RESEARCH

城市史研究

(第41辑)



天津社会科学院 中国城市史研究会 主办



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

中文社会科学引文索引
(CSSCI) 来源集刊

城市史研究

(第41辑)

URBAN HISTORY
RESEARCH

张利民 主编

天津社会科学院 中国城市史研究会 主办



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

《城市史研究》 编委会

主 任 靳方华

编 委 (按姓氏拼音为序)

陈国灿 何一民 李长莉 苏智良 涂文学

熊月之 张景诗 张利民 钟会兵 周 勇

主 编 张利民

本期执行主编 任云兰

副 主 编 任云兰 任吉东 王 敏 范 瑛 李卫东

编 辑 (按姓氏拼音为序)

成淑君 龚 宁 刘风华 万鲁建 王 静

王 丽 魏淑赞 吴俊范 熊亚平 杨 楠

张 弛 张献忠

目 录

城市规划与空间

- 近郊大学校园建设与近代天津城市空间的现代性演进 何 睦 / 1
- 沦陷时期北平房荒与日伪举措 魏 坡 / 13
- 南非约翰内斯堡贫民窟问题研究（1910 ~ 1960） 尚宇晨 / 29
- 发展中国家低收入群体住房政策
- 以巴西政府对里约热内卢贫民窟的治理为例 ... 刘 明 蓝 海 / 48

市政与城市治理

- 制度、法律与观念：民国时期的设“市”纠纷 赵 斐 / 63
- 民国时期兰州城市保甲及其经费问题考略 柳德军 / 84
- 1946 ~ 1948 年国民政府在天津征兵研究 郑 帅 / 102

城市经济

- 无声的抗议：近代胶州地区华商走私初探（1899 ~ 1912）
- 马斗成 张欣羽 / 116
- 晚清民国时期的烟台抽纱花边业 唐家路 崔研因 / 130
- 近代城市发展与银行区位决策
- 一项基于上海的研究 伍伶飞 / 144
- 营业时间与近代天津社会变迁 成淑君 / 154

思想观念与文化

- 从天津法律学校看明清法律与社会的关系 王 静 / 168
- 消费的现代性：20 世纪初的西式餐饮与都市生活
..... 田 涛 尹斯洋 / 182
- 20 世纪二三十年代天津女性的时尚消费 王萌萌 / 198
- 由报及局：从《北洋官报》到北洋印刷局 杨莲霞 / 210

慈善与社会控制

- 抗战胜利后上海尊师运动述论 张秀丽 张吉玉 / 227
- 民国初年华北灾荒与京津艺界赈灾义演 桑慧荣 / 243

城市环境

- 感观与科学：近代四川城市河流水质的判读 张 亮 / 257
- 资源、环境与权益：天津墙子河的近代排污转型及影响 曹 牧 / 275

会议综述

- “中国与世界：多元视野下的中国城市史研究”学术研讨会暨中国
城市史研究会 2018 年会综述 范 瑛 汪 琪 / 289
- 近代以来华北城市与乡村变迁学术研讨会综述 刘风华 / 295
- “大运河历史文化遗产资源与运河文化带建设”学术研讨会
综述 杨 楠 / 301
- 稿 约 307

Contents

Urban Planning and Urban Space

- The Construction of Campus on the Outskirt and the Evolution of Urban Space in
Modern Tianjin *He Mu* / 1
- The Housing Shortage in Peiping and the Moves of Japanese Puppet Regime
During the Occupation *Wei Po* / 13
- Slum Study in Johannesburg: 1910 – 1960 *Shang Yuchen* / 29
- A Research of Housing Policies of Low Income Families for Large Developing
Countries Research: The Brazilian Government's Managements and Enlighten-
ments to the Slums of Rio de Janeiro *Liu Ming & Lan Hai* / 48

Municipal Administration and Urban Governance

- System, Legislation and Concept: An Analysis on the Dispute of Establishing
“City” in the Republic of China *Zhao Fei* / 63
- The Research on Lanzhou Baojia System and Its Fund in the Republic of China
Liu Dejun / 84
- A Study on the National Government Conscription Study in Tianjin, 1946 – 1948
Zheng Shuai / 102

Urban Economy

- Silent Protest: A Probe into Smuggling of Chinese Merchants in Kiautschou from

- 1899 to 1912 *Ma Doucheng & Zhang xinyu* / 116
- Yantai Lace Industry in the 1890s to the 1940s
Tang Jialu & Cui Yanyin / 130
- Urban Development and Location Choice
——A Study on Banking in Modern Shanghai *Wu Lingfei* / 144
- The Business Hours and the Social Change of TianJin *Cheng Shujun* / 154

Ideas and Culture

- The Relationship between Law and Society in Ming and Qing Dynasties in
Perspective of Tianjin Law Schools *Wang Jing* / 168
- Modernity Consumption: Western – style Food and City Life in 20th Century
Tian Tao & Yin Siyang / 182
- Tianjin Women's Fashion Consumption in the 1920s and 1930s
Wang Mengmeng / 198
- From *Beiyang Official Newspaper* to Beiyang Printing Bureau
Yang Lianxia / 210

Charity and Social Control

- A Review of the Respecting Teachers Movement in Shanghai after the Victory of
the War of Resistance against Japanese Aggression
Zhang Xiuli & Zhang Jiyu / 227
- The Famine of North China and the Disaster Relief Performances of the Beijing –
Tianjin Art Circle in the Early Years of the Republic of China
Sang Huirong / 243

Urban Environment

- Perception and Science: The Interpretation of River Water Quality in Cities of
Sichuan in Modern Times *Zhang Liang* / 257

The Resource, Environment and Rights: The Drainage Transformation and Influence of Qiangzi River in Early Modern Tianjin	<i>Cao Mu</i> / 275
---	---------------------

Summaries of Symposiums

Summary of “China and the World: A Study of Chinese Urban History from the Perspective of Pluralism” and the 2018 Meeting of the Chinese Urban History Research Society	<i>Fan Ying & Wang Qi</i> / 289
Summary of the Symposium on Urban and Rural Changes in North China since Modern Times	<i>Liu Fenghua</i> / 295
Summary of the Symposium on “Grand Canal Historical and Cultural Heritage Resources and Construction of Canal Cultural Belt”	<i>Yang Nan</i> / 301

Abstract	/ 307
-----------------	-------

近郊大学校园建设与近代天津城市 空间的现代性演进^{*}

何 睦

内容提要：在近代中国城市化进程的起步阶段，位于近郊的大学校园是构成现代城市空间格局的重要元素。以天津为例，为了解决发展空间的问题，北洋大学和南开大学分别在距天津市区5公里以内的近郊，建设了花园式校园。这不仅提高了自身的办学环境，而且成为城市空间拓展的推动因素和城市景观构建的重要组成部分，并且在近代天津市中心区域半殖民地化的历史背景下，加载了民族自强的符号意义。

关键词：天津城市空间 北洋大学 南开大学

按照大学与城市的地理关系，大学校园可以分为城市型、乡村型和近郊型三种类型。其中，前两种类型均为西方古典大学的既有形式，分别以法国巴黎大学、英国牛津大学和剑桥大学为典型代表。而近郊型大学则是伴随工业社会的城市扩张，在较为晚近的时期出现的新型空间关系。作为现代大学校园的主要形式，近郊型大学不仅是一种空间描述，而且包含了独特的建筑内涵。市郊广阔的土地可以构建宏大的花园式校园，同城市“适度隔离与适度联系相协调”的距离既可以使师生免受城市的喧嚣，^①又保持了与城市社会的联系。从城市的角度来说，郊外的大学校园既是城市空间的延伸，又是独立于城市空间的变量。对于后起的中国城市来说，这

^{*} 本文系国家社科基金后期资助项目“象牙塔与摩登天津：一组近代中国大学与城市关系的考察”（18FZS057）阶段性成果。

^① [美] F.L. 奥姆斯特德：《美国城市的文明化》，王思思等译，译林出版社，2013，第218页。

重变量可以成为城市化进程中所必需的现代性元素。

近代以降，中国城市面临的首要课题，莫过于从农业社会背景下的传统城市向工业社会的现代城市转化。由于历史机缘，天津是近代中国最早开启城市化进程、出现空间拓展的城市之一。伴随近代洋务运动、租界的划定和拓展以及袁氏新政，到20世纪初，天津市区面积已经增加了数倍。而伴随城市现代化进程的深入，天津不但成为近代大学的肇始之地，而且也是高等教育发展最快的城市之一，到20世纪30年代，天津已有各级大学6所。^①其中，就区位来说，规模最大、知名度最高的北洋大学和南开大学，均为比较典型的近郊型大学。它们不仅构成了天津现代文化教育的顶层，而且与城市的空间拓展息息相关。本文力图通过天津的历史经验，管窥近郊型大学校园在中国近代城市发展史上所起到的作用。

一 大学校园的变迁与天津城市空间的拓展

北洋大学是近代中国自主创办的第一所公立大学。1895年，由清末洋务运动的核心人物之一、时任天津海关道的盛宣怀筹资创立，初名“天津北洋西学学堂”，1896年更名为“北洋大学堂”（以下简称北洋大学）。创校之初聘请美国教育家丁家立（Tenney Charles Daniel）担任总教习，以美国耶鲁大学为蓝本进行专业设置。不过，最初的北洋大学并非设于城市郊区，而是由天津旧城大营门地区闲置的博文书院^②改建而来。入驻以前，校方在结构布局方面进行了相应的调整，将主校舍改建为由一套四合院式大楼和相连接的平房组成的封闭式空间，将教室、图书馆、学生宿舍等机构容纳其中，并围合出一个植有草皮和树木的中心庭院。这一空间体系类似欧洲古典“学院”的设计，即通过建筑物的墙体把校园空间与城市空间分隔开来，将师生活动控制在一个封闭空间中。作为中国近代最早在大学

① 分别为北洋大学、南开大学、天津工商大学、河北工学院、河北法商学院和河北女子师范学院。参见赵宝琪、张凤民编《天津教育史》上卷，天津人民出版社，2002，第342页。

② 博文书院本是1886年由时任天津海关道周馥设立，旨在“课以中西有用之学”的新式学校。但因经费问题，一直未能开办，校舍闲置被抵押给银行。后由盛宣怀向银行赎回校舍，以为开办北洋大学之用。参见北洋大学—天津大学校史编辑室编《北洋大学—天津大学校史》第1卷，天津大学出版社，1990，第41页。

校园，北洋大学采用封闭结构不是偶然的。它传承了中国传统书塾的建筑习惯，同时也充分表明了早期中国大学将自身定位为神圣的“象牙塔”，不希望受到外界的打扰。就这一点来看，在清末出现的京师大学堂、山西大学堂等早期大学校园莫不如是。

庚子事变以后，北洋大学大营门校园被德军占据，不得不另觅校址。1903年，时任北洋大臣的袁世凯指定在城北西沽武库重建北洋大学。西沽武库建于1892年，位于北运河南岸、西沽村北部，距天津市区4公里，占地约350亩，是清军屯聚军械弹药的军事重地，庚子之后处于废弃状态。北洋大学便以这块“政府拨付”土地为基础，开始重新规划建设新的校园。武库原先的8座大库房中，2座改为教室，6座改为学生宿舍，并新建了别墅式的外国教员宿舍楼、中国教员宿舍平房及学务处等办公用房。此后，又经过几次改扩建，陆续添建了理化室、机械室、电灯房、自来水池、图书馆、体育室、运动场（包括篮球场3块、网球场5块、足球场1块）等建筑和设施，逐渐发展成功能完备的现代大学校园。

南开大学则是中国近代最为知名的私立大学之一，由教育家张伯苓于1919年创办。起初并未独辟校园，而是在位于市区的南开中学南端设立大学部，主要校舍建筑仅为一座新建三层教学楼，教学与办公均置于此。随着办学规模的不断扩大，原有办学场地很快就捉襟见肘，必须迁移校址。当时天津市内的地价日益昂贵，寻找上百亩规模的大学用地相当困难。于是，校方将视线转向市区以外，1922年，经过多方努力，南开大学在城南3公里处的八里台地区，“由捐、购、租的地七百余亩”适于作为建校的敷地。^①翌年6月，主教学楼及学生宿舍、临时图书馆等建筑竣工，校园初具规模。到抗战爆发前，又陆续添建了科学馆、主图书馆、女生宿舍、教员住宅等建筑，总占地面积约400亩（其余未开发土地做预留地）。

从这两所大学的发展历程来看，最初的选址均未出市区。不过，由于城市本体容量很难满足现代大学发展的空间需求，所以即使大学落户于城市中心，也会受到空间的限制，被迫迁出市区。南开大学早年因“地方狭窄，难于扩充”而迁址八里台就是一个典型例子。^②而将校园迁至城市郊

① 吴大猷：《南开大学和张伯苓——大学和校长的特色》，王文俊、梁吉生等编《南开大学校史资料选（1919～1949）》，南开大学出版社，1989，第71页。

② 《迁移校址》，《南开周刊》第21期，1923年。

外后，最直接的便利就是可以获得更大的办学用地。因此，20世纪二三十年以后，中国许多知名学府都直接选在城郊建立校区，如中央大学之于南京，燕京大学、清华大学之于北京，交通大学之于上海皆然。另一方面，远离市中心的恬静校园也为人才培养提供了良好的条件。据校友回忆抗战前的北洋大学：“有自然之风景，无都市之烦嚣，同学课余散步，假日野餐，或河边垂钓，随兴所至，都属幽境。置身其间，心旷神怡，实为最理想的学术研究环境。”^①无独有偶，南开大学学生也认为学校“因为是在郊外，更可以超脱出闹市中的尘嚣之扰，称得起作高等学府的雅静的所在”。^②

而对于天津来说，大学校园则为城市化提供了难得的动力。首先，两所规模巨大的大学校园及其所携的现代建筑群，在空间上形成了一根支撑南北的轴线，起到了将城市建成区域环状扩大的效果，奠定了此后天津西部的地理格局。其次，为了服务于大学师生的日常需求，水、电等城市基础设施逐步进入了原本人迹罕至的郊区。譬如，北洋大学自设水厂，设施齐全，以临近的北运河为源自制自来水，污水处理也有专门设备。^③而南郊地区甚至由于南开大学的存在，早在20世纪20年代就得以通电。“在南开大学迁建八里台前，电力公司的线路并未拉到那里，所以没有电。南大自然消耗大量电力，公司洽妥学校当局后，方将线路拉到八里台，城南一带方有电力供应。”^④而最重要的是交通，虽然学校不再占用城市中心区的空间，但是现代交通体系维持了大学校区与城市之间的便捷联系。在城市北部，西沽一带与市区原本主要依靠北运河渡船联系，北洋大学迁校后开辟了“大学道”通达市区，^⑤汽车和人力车均可通过，30年代以后又有公交线路相连。南开大学由于直面市中心，交通更加便利。“校门前便是一条通天津与小站的汽车道。顺着这条马路向北，可以经海光寺、南关下头，而直达旧城的南门。假若要到繁华的租界区域里去，只于在海光寺那

① 张国柱：《北洋大学的回顾》，《国立北洋大学》，台北，南京出版有限公司，1985，第80页。

② 王之杰：《南大地理概要》，王文俊、梁吉生等编《南开大学校史资料选（1919～1949）》，第28页。

③ 《国立北洋大学一览》，国立北洋大学，1924，第13页。

④ 张源：《从小事看南开》，陈明章编《国立南开大学》，台北，南京出版有限公司，1981，第294页。

⑤ 魏传基：《北洋忆往》，左森编《回忆北洋大学》，天津大学出版社，1989，第129页。

里向东一转弯亦便算到了。无论在那里码头或车站，都可以人力车或汽车代步而顺着相当的路线直达校门。”^①

沿着通往两校的道路，新的民居和商户很快填充了这片中间地带，城市化的脚步又使大学在空间上的独立开始逐渐消失。当1946年因抗战内迁的北洋、南开师生回津复校时便发现，从西沽到北运河、从八里台到海光寺（旧日租界南部）间已经遍布民居，原本坐落于郊区的校园无论是按照行政区划还是在社会大众的意识中，都是市区的一部分了。显而易见，在近代天津尚缺少长期稳定的城市规划的情况下，大学的人文吸引力，以及通达便利的交通和完备的基础设施，使城郊的大学校园自然成为城市空间扩张的坐标。

二 大学校园与城市景观构建

早在西欧中世纪的古典大学时期，城堡式的学院建筑内部就有被称为“Campus”的小块草地。1817年，托马斯·杰斐逊在美国弗吉尼亚州的夏洛茨维尔市，以低建筑密度和田园式开放空间的全新理念创建了弗吉尼亚大学，自此宣告了现代大学校园形式的诞生。“Campus”这个概念也被赋予了新的含义，它不再仅仅限于教学楼前面的绿地，而延伸为对融入大自然的整个大学区域的代称。到1898年，英国建筑理论家埃比尼泽·霍华德发表了题为《明日的田园城市》的专著，阐述了“田园城市”的理论，提出现代城市景观建设规划的标准，必须突出园林绿化。^②大学校园也就此成为“田园城市”的一个片段。

20世纪初的天津，北洋师生从来到树林绵延、水塘交错的西沽伊始，便已意识到在此处建立大学校园的景观意义：“本院天然风景甲于津市，故一切得之天然独厚（见图1）。该处地方僻静，空气新鲜，将来稍事修理，不但为津市绝妙之天然冰场与泅水池，且亦为津市唯一良好之空气浴场与日光浴场。”^③20世纪30年代初，北洋大学进入办学资金相对稳定的

① 王之杰：《南大地理概要》，王文俊、梁吉生等编《南开大学校史资料选（1919～1949）》，第27页。

② [英]埃比尼泽·霍华德：《明日的田园城市》，金经元译，商务印书馆，2000，第10页。

③ 《本院天然冰场修理完毕》，《北洋周刊》第4期，1933年。

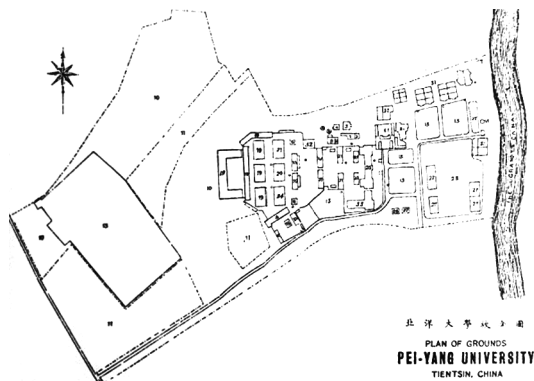


图1 北洋大学校区图

资料来源：《国立北洋大学一览》，第4页。

时期后，便着手制定校景规划方案，开始进行有计划的校园改造。这主要包括在校园内空地种植花圃，将校内马路拓宽，将学生宿舍附近的池水改建成“北洋大学溜冰场”，以及在正门前北洋桥下的排水沟栽植荷花等。^①

除了对校内环境进行整修以外，北洋大学也如许多位于城市近郊的世界名校一样，将校园景观的营建延伸到通往城市方向的毗邻区域。北运河从北洋大学校园北部和东部环绕而过，河畔原有桃柳种植，景色优美。北洋迁址于此，校内师生“游散赏景者日多一日”。^② 加上出于环境卫生的考虑，虽然是校墙之外的景观，学校也视其为校景之一部，加以重视：“西沽桃花，驰名津沽，为津市风景之一，对于本院之风景与卫生，关系尤巨。”^③ 因此，校方不但按期修整河边大路，补种各处花草，还在工程教育家蔡远泽担任校长期间（1930～1932），利用建设学生宿舍退回的工程余款，“购入大量桃秧柳苗，遍栽西沽马路两旁”。^④ 经过数年悉心栽培，一度衰颓的“桃花堤”在北运河沿岸得以再现。而优美的景观又加深了学校与城市的联系。自“桃花堤”恢复以后，每年都有大量天津市民前来西沽巡游。游人在参观桃花之余也常顺便进入北洋大学校内游览：“本院内院外，桃花林下，布满游人踪迹，各校旅行团，结队来游者尤众，且有童

① 《洋灰桥下，改植荷花》，《北洋周刊》第42期，1932年。

② 《扁舟一叶送夕阳》，《北洋周刊》第43期，1932年。

③ 《西沽桃花翠柳问题》，《北洋周刊》第50期，1934年。

④ 《本院培植西沽桃花》，《北洋周刊》第17期，1932年。

子军数团，在院外森林，搭支帐篷，流连不去，每日上午十时至下午六时，天津仕女之前来观花者，络绎于西沽道中。”^①对于来访的市民，校方不但不会阻止，而且还以此为契机，加强校内的环境建设。“桃花渐开，日来游人甚多，为观瞻起见，各处早有大加整刷之必要……调用闲散工友，日夜赶做，顿使本校气集一新。”^②可以说，桃花堤是近代大学通过景观营造，加强与城市社会联系的一个典型范例。



图 2 南开大学校区图

资料来源：南开大学校史编写组编《南开大学校史：1919～1949》，南开大学出版社，1989，第96页。

而在城市的西南隅，后起的南开大学则进一步体现了现代大学校园与自然环境直接融合的理念。南开大学所在的八里台本是天津南部的一片湿地，南开选址此处以前这里还很荒凉，除了村民耕种的稻田，到处是低洼水沼，大小池塘连绵不绝。在此建校的南开因地制宜，参考了美国大学校园向社区开放的思路，大胆取消了围墙的设置。这使南开的校园景观不再有内外之分，而与自然环境完全融为一体。校方进而充分依托原有环境，以水为主题进行花园式校园的规划（见图2）。整个学校不仅被支河细流所环绕，就是校内也是小溪纵横交错，具有水乡田园风光。校园内部采用对称式规划，以正对校门的大中路为中轴，各教学楼和设施分置两侧，以天

① 《西沽桃花盛开游人如云》，《北洋周刊》第18期，1935年。

② 世日：《移花接木焕然一新》，《北洋周刊》第39期，1932年。

然池塘为校景，近似于美国伯克利大学的校园布局。学校还将四五处面积较大的水域种上荷花，改造为莲池。这样，“小溪、莲池、花树、苇塘，伴着红房、水塔、平顶及圆顶的欧式建筑，使整个校园宁静秀丽，时常引来国内外人士以及天津市民到校参观、游览”。^①“每逢假日，仕女老幼，文人名士，诗人乐家，学子庶人辄络绎而来，徘徊于大中路上，奔驰于百树村边……南望田园阡陌成行，北眺苇塘风哨鸟鸣。”^②

在已经高度都市化的天津，“南大不只占有全市教育上的重要位置，并且在地理上亦被视为少有的‘乐园’”。^③20世纪30年代，南开大学与北洋大学“桃花堤”一起，成了天津有名的风景游览区。诗人柳亚子在南开大学赋诗称道：“汽车飞驰抵南开，水影林光互抱环。此是桃源仙境界，已同浊世隔尘埃。”^④可以说，大学校园将自然景观与人文主题结合在一起，成为一个促成“诗歌生产”的景观空间。

三 围绕校园建设的近代中西文化竞合

在近代中国特殊的历史背景下，大学校园兴建的背后，还蕴含了中外文化竞争与融合的多重意涵。特别是在天津这样租界林立的城市中，无论是在城市的规划者还是在普通市民的潜意识中，都存在一种与西方的竞争意识。因此，大学校园成了一个多重意义的神圣空间。这种神圣性不仅仅是象牙塔之于普罗大众的神圣，而且也是对抗外来入侵的民族主义的神圣。因此，大学校园的兴建带有强烈的民族自我正名的意味。毁于八国联军的北洋大学在庚子以后迅速复校，便有这一民族心理的背景。

早在1864年第二次鸦片战争以后，英法便在天津开辟了租界。庚子事变以后，又有多国列强争相在津划定和扩充租界，天津一度出现了九国租界并立海河两岸的局面。由于此时列强之间存在相互竞逐的心理，各国纷纷将建设租界作为展现国家实力的手段。于是，20世纪初天津市出现了一

① 南开大学校史编写组编《南开大学校史：1919～1949》，第96～97页。

② 《回归自然》，《南大周刊》第111期，1931年。

③ 王之杰：《南大地理概要》，王文俊、梁吉生等编《南开大学校史资料选（1919～1949）》，第26页。

④ 柳亚子：《磨剑室诗词集》，上海人民出版社，1985，第741页。