

汉语新起点

# 教师指导用书

ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

《汉语新起点》编写委员会 编

第一~四册（合订本）

教育科学出版社

中国·北京

1-4

中国国家对外汉语教学领导小组办公室规划教材

汉语新起点

# 教师指导用书

ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

《汉语新起点》编写委员会 编

第一~四册

教育科学出版社

中国·北京

责任编辑 王 兰 张予滨  
责任校对 徐 虹  
责任印制 曲凤玲  
设计制作 北京宏达恒智印艺有限公司  
封面设计 苏振华

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

汉语新起点教师指导用书. 第1~4册合订本 / 汉语新起点编写会编.  
北京: 教育科学出版社, 2003.12  
中国国家汉办规划教材  
ISBN 7-5041-2583-0

I. 汉... II. 汉... III. 汉语—对外汉语教学—小学—教学参考资料 IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 073676 号

---

|      |                   |       |   |
|------|-------------------|-------|---|
| 出版发行 | 教育科学出版社           | 市场部电话 | 010 - 62003339  |
| 社 址  | 北京·北三环中路46号       | 编辑部电话 | 010 - 82083353  |
| 邮 编  | 100088            | 网 址   | <a href="http://www.esph.com.cn">http://www.esph.com.cn</a> |
| 传 真  | 010 - 62013803    |       |   |
| 经 销  | 各地新华书店            |       |   |
| 印 刷  | 北京中科印刷有限公司        |       |   |
| 开 本  | 890毫米×1240毫米 1/16 | 版 次   | 2003年12月第1版   |
| 印 张  | 11.75             | 印 次   | 2003年12月第1次印刷   |

---

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

## 教材项目规划小组

严美华  
岑建君  
赵国成

姜明宝  
崔邦焱  
宋永波

张少春  
宋秋玲  
郭 鹏

总 主 编

张晓光

何 芳

A.A. 哈玛托娃

K.A. 古里洛娃

编委会成员

王红梅  
邓慧蓉  
陈如静  
王寒松  
李 海

陈彦辉  
张晓涛  
张洪梅  
时映梅

程书秋  
张利红  
张彩霞  
于洪声

曹成龙  
李 平  
赫英丽  
李永欣

策 划

所广一 王 兰

一~四册主编

陈彦辉

副 主 编

王红梅

责 任 编 辑

王 兰 张予滨

# 前 言

《汉语新起点》是专门为俄罗斯十二年制学校编写的一套汉语教材，包括学生课本、教师指导用书、学生练习手册、课本录音带等。力图为师生提供所有必要的语言和音像材料。

根据俄罗斯学生的思维特点和学习方式，学生课本着重向学生介绍日常生活中常用的汉语口语和书面语，通过有实际意义的、饶有趣味的且与学生的学习和生活密切相关的活动进行教学。通过十二年的汉语学习，使学生受到听、说、读、写、译的全面训练，获得相当的汉语基础知识，提高运用汉语进行交际的能力，养成良好的学习习惯，为今后进一步学习汉语打下扎实的基础。

教师指导用书主要提供了如下内容。

1. 提供了学生课本中主课文的一些背景资料和相关资料。
2. 教学建议部分提供了针对每篇课文的不同教学方法和教学技巧、应注意的问题及具体的教学步骤、课时安排、每课所要达到的目的、学生需要重点掌握的知识、考察方式（即每课的小测验所应采取的形式）等。
3. 新词的意义及用法部分包括新词的解释、例句以及一些简单的词义辨析。
4. 语法部分详细讲解了每课出现的语法知识，通过例句使语法变得通俗易懂。
5. 课文注释包括词语的解释、诗句的出处、文化风俗及对一些重要并较难的句子的讲解。
6. 每课都附有学生课本及练习手册中的参考答案。
7. 提供了每课会话及课文的俄语译文。

教师指导用书对各课的教学都提出了详细的具体要求，对教师的备课具有一定的使用价值。但是，教师仍需要钻研教材，明确教学要求，并参考本书的建议，根据实际教学情况和学生的需要备课，这样才能更有效地进行教学。

每册课本都配有一本练习手册，它是这套教材不可缺少的组成部分，对教学起着重要的补充作用。教师可根据教学要求灵活处理和运用。

# 目 录

## 第一册

|              |    |
|--------------|----|
| 写给教师的话 ..... | 2  |
| 第一课 .....    | 3  |
| 第二课 .....    | 4  |
| 第三课 .....    | 5  |
| 第四课 .....    | 6  |
| 第五课 .....    | 7  |
| 第六课 .....    | 8  |
| 第七课 .....    | 9  |
| 第八课 .....    | 10 |
| 第九课 .....    | 11 |
| 第十课 .....    | 12 |
| 第十一课 .....   | 13 |
| 第十二课 .....   | 16 |
| 第十三课 .....   | 19 |
| 第十四课 .....   | 21 |
| 第十五课 .....   | 23 |
| 第十六课 .....   | 25 |
| 第十七课 .....   | 27 |
| 第十八课 .....   | 29 |
| 第十九课 .....   | 31 |
| 第二十课 .....   | 33 |

## 第二册

|              |    |
|--------------|----|
| 写给教师的话 ..... | 36 |
| 第一课 .....    | 37 |
| 第二课 .....    | 39 |
| 第三课 .....    | 41 |
| 第四课 .....    | 43 |
| 第五课 .....    | 45 |
| 第六课 .....    | 46 |
| 第七课 .....    | 48 |
| 第八课 .....    | 50 |
| 第九课 .....    | 51 |

|             |    |
|-------------|----|
| 第十课 .....   | 53 |
| 第十一课 .....  | 54 |
| 第十二课 .....  | 56 |
| 第十三课 .....  | 57 |
| 第十四课 .....  | 58 |
| 第十五课 .....  | 59 |
| 第十六课 .....  | 61 |
| 第十七课 .....  | 62 |
| 第十八课 .....  | 63 |
| 第十九课 .....  | 65 |
| 第二十课 .....  | 66 |
| 第二十一课 ..... | 67 |
| 第二十二课 ..... | 69 |
| 第二十三课 ..... | 70 |
| 第二十四课 ..... | 72 |
| 第二十五课 ..... | 73 |

### 第三册

|              |     |
|--------------|-----|
| 写给教师的话 ..... | 76  |
| 第一课 .....    | 79  |
| 第二课 .....    | 81  |
| 第三课 .....    | 82  |
| 第四课 .....    | 83  |
| 第五课 .....    | 85  |
| 第六课 .....    | 86  |
| 第七课 .....    | 87  |
| 第八课 .....    | 88  |
| 第九课 .....    | 90  |
| 第十课 .....    | 91  |
| 第十一课 .....   | 93  |
| 第十二课 .....   | 94  |
| 第十三课 .....   | 96  |
| 第十四课 .....   | 97  |
| 第十五课 .....   | 99  |
| 第十六课 .....   | 100 |
| 第十七课 .....   | 102 |
| 第十八课 .....   | 103 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 第十九课 .....  | 104 |
| 第二十课 .....  | 106 |
| 第二十一课 ..... | 107 |
| 第二十二课 ..... | 108 |
| 第二十三课 ..... | 110 |
| 第二十四课 ..... | 111 |
| 第二十五课 ..... | 113 |
| 参考答案 .....  | 115 |

## 第四册

|              |     |
|--------------|-----|
| 写给教师的话 ..... | 128 |
| 第一课 .....    | 131 |
| 第二课 .....    | 133 |
| 第三课 .....    | 134 |
| 第四课 .....    | 135 |
| 第五课 .....    | 137 |
| 第六课 .....    | 138 |
| 第七课 .....    | 139 |
| 第八课 .....    | 141 |
| 第九课 .....    | 142 |
| 第十课 .....    | 143 |
| 第十一课 .....   | 144 |
| 第十二课 .....   | 146 |
| 第十三课 .....   | 147 |
| 第十四课 .....   | 148 |
| 第十五课 .....   | 149 |
| 第十六课 .....   | 150 |
| 第十七课 .....   | 152 |
| 第十八课 .....   | 153 |
| 第十九课 .....   | 154 |
| 第二十课 .....   | 155 |
| 第二十一课 .....  | 157 |
| 第二十二课 .....  | 158 |
| 第二十三课 .....  | 159 |
| 第二十四课 .....  | 160 |
| 第二十五课 .....  | 161 |
| 参考答案 .....   | 163 |

第

一

册

## 写给教师的话

《汉语新起点》第一册可供在俄罗斯学习汉语的小学一年级学生使用。

全册共 20 课。安排体例是：

第 1~10 课，每课由 3 首儿歌组成。每课的儿歌一般都属于一个类别，如水果、车、小动物等，这些儿歌要求学生能模仿老师读唱，根据教材上的图片能够了解儿歌的大意，不要求学生认读写词；

第 11~20 课，每课由四部分组成，即一、学语音；二、说说聊聊；三、认认读读；四、说说玩玩、试着唱唱、学说绕口令。

每课建议安排 3 课时完成。

**一、学语音：**分为“跟我读读”“练习拼拼”和“学着写写”三部分。主要是汉语拼音字母最基本的读音、拼写和书写。教学时要求学生必须读准字音、正确拼读、正确书写。

**二、说说聊聊：**本书的 11~20 课的说说聊聊都是实用会话。由于在编写会话时特别关注小学生的趣味性，本教材的会话一般都选择生活中的一个场景，是学习和生活中最基本的对话，主要有问好、询问姓名、询问年龄、道歉等。教学过程中教师可以根据具体的会话并结合本班学生的性格特点以各种形式练习、表演这些会话，我们建议学生不仅要能熟读，而且要能背诵能使用。

**三、认认读读：**本册书的生词不多，这些词汇都是在生活中使用频率很高的常用词。由于每课说说聊聊所涉及到的内容不同，所以每课的生词数量不一样。我们建议教师对生词较多的说说聊聊适当增加学习和复习的时间，以利于学生熟练地掌握。

**四、说说玩玩、试着唱唱、学说绕口令：**这部分主要由儿歌和歌曲组成，其中也穿插了绕口令。教学时建议教师简单讲解大意，使学生对这些内容做到大体上了解。在学习时注意朗读和表演结合。

# 第一 课

## 一、教学目的

1. 通过看图和朗诵儿歌理解儿歌内容。
2. 读儿歌时能想像出儿歌所表现的事物。
3. 有节奏地朗诵儿歌，对儿歌所表现的事物有一定的理解。
4. 学会3个词语“太阳”、“月亮”、“星星”的发音。
5. 学生能流利背诵出这些儿歌。

## 二、教学准备

1. 太阳、月亮、星星的图片各一张。
2. 有关太阳、月亮、星星的录像资料。

## 三、教学建议

1. 教学前，可以要求学生观察图片，让学生说出图片的名字，如在讲《太阳》这首儿歌时，先拿出准备好的太阳的图片，或者让学生看天上的太阳，问学生这是什么？当学生用俄语回答出太阳时，老师用汉语说出“太阳”，让学生看着老师的口型跟老师一起练习太阳的发音，先练习说“太”，当学生熟练后，再练习“阳”的发音。然后练习太阳的发音。使学生听到“太阳”的读音时，知道它的意思。

2. 教儿歌时，教师先慢慢地读几遍，让学生能听清楚每个音节，然后教师带领学生逐字逐句朗诵。

3. 教师可以用多种方式强化学生对太阳、月亮、星星读音的印象。让学生看太阳、月亮、星星的图片，回答这是什么？让一个学生说出这是太阳、月亮、星星后，请其他的学生指出它们分别是哪个图片。

4. 可以安排学生在家长的带领下观察月亮和星星。
5. 建议本课用3课时完成。

## 第二课

### 一、教学目的

1. 认识图画中的西瓜、苹果、葡萄。
2. 学会西瓜、苹果和葡萄3个词语的发音。
3. 通过朗读儿歌大体上了解儿歌的内容。
4. 学生能流利背诵出这些儿歌。

### 二、教学准备

1. 西瓜、苹果和葡萄的图片各一张。
2. 小朋友吃西瓜、苹果和葡萄的录像片段。
3. 西瓜、苹果和葡萄的实物。

### 三、教学建议（以苹果为例）

1. 让学生看图片、实物或录像资料认识并熟悉西瓜、苹果和葡萄。可以拿出苹果的图片问学生这是什么？当学生回答后，老师用汉语说出苹果，让学生有一个初步的印象。

2. 老师带领学生一起练习“苹”的发音。练习“苹”的发音时，教师要让学生观察教师的口形，模仿老师。

3. 教师要让每一个学生的发音达到标准。可以让一个学生到讲台上面对大家发音，其他学生观察他的发音是否正确，不正确的老师要纠正，直到发音正确为止。然后让学生互相检查发音，教师分别指导。

4. 让学生练习“果”的发音，方法同上。

5. 带领学生逐句朗读，熟练为止。

6. 复习巩固：老师说“苹果”，让学生指出对应的图片。

7. 建议本课用3课时完成。

## 第三课

### 一、教学目的

1. 让学生认识小白兔、小鸡、小鸭。
2. 掌握小白兔、小鸡、小鸭3个词语的发音。
3. 看图片说出小白兔、小鸡、小鸭的正确读音。
4. 模仿小白兔、小鸡、小鸭的形象和声音。
5. 学生能流利背诵出这些儿歌。

### 二、教学准备

1. 小白兔、小鸡、小鸭的图片各一张。
2. 小白兔、小鸡、小鸭的实物或标本。

### 三、教学建议

1. 让学生通过图片认识小白兔、小鸡、小鸭。
2. 带领学生观察小白兔、小鸡、小鸭或把小白兔、小鸡、小鸭带入教室，让学生认真观察小白兔、小鸡、小鸭的活动特点。
3. 让学生模仿小白兔、小鸡、小鸭的动作。在教小白兔这首儿歌时，可以让学生模仿小白兔跳跃走路的特点和两只长耳朵的特征。教小鸡这首时，模仿小鸡叽叽叫的特点，并让学生喂小鸡吃米，熟悉小鸡的生活特性，加深对儿歌的理解。教小鸭这首时，让学生模仿小鸭的叫声，也可以把小鸭放入水盆中，让小鸭游泳，并告诉学生小白兔和小鸡不能游泳。
4. 练习小白兔、小鸡、小鸭的发音。练习步骤以小白兔为例：在学生观察图片或实物时，教师告诉学生小白兔的名称，然后先练习“小”的发音，再练习“白”和“兔”的发音，最后组合到一起。然后逐句练习。练习时教师要注意纠正学生的发音。
5. 在带领学生朗读儿歌时可以把朗读和表演结合起来。
6. 复习巩固：教师拿出小白兔、小鸡、小鸭的图片，让学生说出他们的名称，

或教师说出小白兔、小鸡、小鸭的名称，让学生指出对应的图片。

7. 建议本课用 3 课时完成。

## 第 四 课

### 一、教学目的

1. 看图片认识鹅、老鼠和小狗。
2. 掌握鹅、老鼠和小狗的发音。
3. 通过朗读了解儿歌的内容。
4. 学生能流利背诵出这些儿歌。

### 二、教学准备

1. 鹅、老鼠和小狗的图片。
2. 《猫和老鼠》的动画片。
3. 猫、老鼠和布娃娃的标本。

### 三、教学建议

1. 引导学生看图片说出鹅、老鼠和小狗的名字。
2. 在教《小老鼠》这首儿歌时，可以让学生观看《猫和老鼠》的动画片，加深对老鼠形象和关系的认识。
3. 教《鹅》这首儿歌时，可先问学生鹅是怎么叫的，让学生模仿鹅的叫声，模仿鹅的走路姿态。教学《小老鼠》时，可让学生模仿老鼠在儿歌中的样子和动作。
4. 教学《小狗汪汪》时可让学生模仿小狗的叫声。
5. 教师带领学生学习儿歌时，要注意纠正学生的发音，在教学时注意把朗诵儿歌和表演结合起来。
6. 教学时可以考虑把学生分组，分别扮演儿歌中的动物形象。
7. 建议本课用 3 课时完成。

## 第五课

### 一、教学目的

1. 通过看图和模仿，认知双手、大脑、洗脸、穿鞋等形象和动作。
2. 掌握双手、大脑、洗脸、穿鞋4个词语的发音。
3. 初步了解这3首儿歌的内容。
4. 把洗脸、穿鞋等动作表演出来。
5. 学生能流利背诵出这些儿歌。

### 二、教学准备

1. 双手、大脑、洗脸、穿鞋的相关图片。
2. 双手工作、大脑思考、洗脸、穿鞋的影像资料。

### 三、教学建议

1. 通过学生表演劳动、思考、洗脸、穿鞋的动作，强化学生对儿歌的认识。
2. 教师示范“双手、大脑、洗脸、穿鞋”的发音，带领学生练习发音，纠正学生发音错误，让学生上讲台面对大家发音。
3. 朗诵儿歌时注意和表演结合。
4. 建议本课用3课时完成。

## 第 六 课

### 一、教学目的

1. 通过看图认知公共汽车、火车和电脑。
2. 掌握公共汽车、火车和电脑 3 个词语的发音。
3. 初步了解儿歌的内容。
4. 学生能流利背诵出这些儿歌。

### 二、教学准备

1. 公共汽车、火车和电脑的图片。
2. 公共汽车、火车和电脑的相关影像资料。

### 三、教学建议

1. 看图片，识别公共汽车、火车和电脑。
2. 教师示范公共汽车、火车和电脑的发音，学生模仿教师发音，教师纠正学生发音错误，学生上讲台面对大家发音，其他学生纠正错误。
3. 教师逐句教儿歌。
4. 教师讲解儿歌内容。
5. 复习巩固：看图片，让学生说出汽车、火车和电脑的名字；教师说出车的名字，学生指出对应的图片；让学生互相练习。
6. 建议本课用 3 课时完成。

# 第七课

## 一、教学目的

1. 看图认知椅子、桌子、镜子。
2. 掌握椅子、桌子、镜子3个词语的发音。
3. 初步了解这3首儿歌的内容。
4. 学生能流利背诵出这些儿歌。

## 二、教学准备

1. 椅子、桌子、镜子的图片。
2. 镜子的实物。

## 三、教学建议

1. 引导学生看椅子、桌子、镜子的实物，认识他们的名称。
2. 教师示范椅子、桌子、镜子的发音，让学生跟读，教师注意纠正学生的错误读音。
3. 教师带领学生逐句朗读。
4. 教师讲解儿歌的内容，使学生初步了解儿歌的大意。
5. 复习巩固：教师出示椅子、桌子、镜子的图片，让学生说出他们的名称；让学生在教室里互相指着椅子、桌子、小镜子练习发音，并根据《小镜子》的内容进行表演。
6. 建议本课用3课时完成。