



就是愛杭州

I Love Hangzhou



文 = 艾莉 Ally
圖 = 艾莉 + 費里曼

就是

I Love
Hangzhou



愛

杭州

國家圖書館出版品預行編目資料

就是愛杭州 / 王艾莉、費里曼作。--初版--
臺北市：墨刻出版：家庭傳媒城邦分公司發行
2010.01
面：14x20.6公分
ISBN 978-986-6500-63-3(平裝)
1. 旅遊 2. 浙江省杭州市
672.39/101.6 98024331

WALKER 個人旅行013

圖&文艾莉(Ally)、費里曼 企劃單位 杭州市旅遊委員會 / 地址：杭州市延安路228號 / 網址：www.gotohz.com 主編李虹 墨刻編輯室；副主編王信章 編輯韓笑、陳斌、葉虹、陳驩 封面設計&美術設計葉怡君 發行人何飛鵬 雜誌書事業群總經理許彩雪 出版公司墨刻出版股份有限公司 / 地址：台北市民生東路二段141號9樓 / 電話：886-2-2500-7008 / 傳真：886-2-2500-7796 / E-mail：mook_service@hmg.com.tw / 網址：travel.mook.com.tw、www.tripass.net 發行公司英屬蓋曼群島商家庭傳媒股份有限公司城邦分公司 / 城邦讀書花園：www.cite.com.tw / 劃撥：19863813 / 戶名：書虫股份有限公司 香港發行所城邦(香港)出版集團有限公司 / 地址：香港灣仔軒尼詩道235號3樓 / 電話：852-2508-6231 / 傳真：852-2578-9337 經銷商農學股份有限公司 / 電話：886-2-2917-8022 ISBN 978-986-6500-63-3 城邦書號KY0013 初版 2010年1月 定價250元 版權所有·翻印必究

就是



愛

杭州

文 = 艾莉 **AI**

圖 = 艾莉 + 費里曼

Contents

第一章 城市新思路

P.008~027

運河創意區Loft 49 ■ 理想，絲聯166
A8藝術公社 ■ 唐尚433 ■ 西湖創意谷
開元198 ■ 錢江新城 ■ 西湖文化中心

第二章 五感新體驗

P.028~029

享旅館

P.030~057

富春山居 ■ 西溪天堂 ■ 索菲特世外桃源度假酒店
杭州雷迪生 ■ 龍井莊園 ■ 桔子水晶酒店 ■ Naked Retreats

飲食記

P.058~075

解香樓 ■ 林語花園餐廳 ■ 外婆家 ■ 知味觀·味莊
黃龍大排檔 ■ 魚味館

品咖啡

P.076~093

蜜桃咖啡館 ■ 第三樂章咖啡館 ■ O2 Café ■ A-Z Caf
Café Pillow ■ 創意堂Charm Cafe

尋寶樂

P.094~111

南宋御街 ■ 中國絲綢城 ■ 湖濱名品街
武林路 ■ 二百大古玩周末早市

第三章 慢遊過生活

P.112~113

養生篇

P.114~131

天目山森林瑜伽 ■ 胡慶餘堂中藥博物館 ■ 張同泰
廣興堂國醫館 ■ 保健養生大搜尋

喝好茶

P.132~149

中國茶葉博物館 ■ 徑山禪寺 ■ 龍井茶村
龍井村 ■ 梅家塢 ■ 茅家埠

喝茶好地方

吃藝術

P.150~173

中國美術學院 ■ 浙江美術館 ■ 南宋官窯博物館 ■ 西冷印社
清影印象藝廊 ■ 印象西湖

找好書

P.174~183

楓林晚書店 ■ 曉風書屋 ■ 南山書店

第四章 歷史的足跡

P.184~211

西湖 ■ 京杭大運河 ■ 西溪溼地公園 ■ 良渚文化遺址
龍門古鎮 ■ 新葉古民居

第五章 浪漫走一回

P.212~237

湖光山色 ■ 名人故居 ■ 故事小巷 ■ 小路幽徑
遺失的美好 ■ 越夜越美麗 ■ 最佳伴手禮

第六章 艾莉筆記本

P.238~247

行程規畫表 ■ 如何遊杭州 ■ 杭州地圖 ■ 杭州下回見

作者

序

最美的一場相識

能與杭州結緣，真的是一個最美麗的意外。

記得當初寫完曼谷及哥本哈根時，本以為我的旅遊寫作應該要暫時休息了。當時我最熟悉的就是這兩個城市，既然已經挖心挖肺將我所知的一切通通貢獻出來，那麼就需要時間好好補充一下被掏空的腦袋，以免被人發現我既無胸也無腦…哈哈！

但在今年2009年年中時，長期合作的MOOK出版社問我有無意願與杭州旅遊委員會合作，寫這麼一本杭州的旅遊書時，老實說在那當下我是有點猶豫的。因為那時我與大家一樣，對杭州所知不多，只知道西湖、靈隱寺、雷峰塔等這一類的觀光景點，聽過白娘子、梁祝等的傳奇故事，最多就是因「非誠勿擾」而知道西溪這個地方，那麼要如何著手寫這本書，當時我是真的沒有方向。但我記得我的好友曾說過杭州現在的創意產業很發達，而且依稀記得曾在雜誌上看過一篇令我為之驚豔不已的杭州「蜜桃咖啡館」報導。我的名言是有這樣好咖啡館的地方，這座城市一定有些不一樣，杭州一定有很多東西可以被挖掘，就像當初我重新認識的曼谷，充滿了設計味與獨特性。所以，我想了想，決定接下這個超級任務，來探索及發掘杭州的另一面。



2009年10月



經過了這半年的資料搜集與實地明查暗訪，就像我所預期的，杭州真的是…我必須告訴各位…是一個Super Nice的地方。杭州不是全然的舊、也不是全然的新，這是一個以深厚歷史人文為基礎，同時又帶著時代新氣象、一直往前進的地方。這裡是一個尊重傳統，但卻又有著自我個性、懷抱新時代理想的地方。更重要的，杭州是一個充滿生活味的好城市。這裡沒那麼商業、沒那麼大的生活壓力；這裡不那麼急、不那麼趕，做什麼事我們都能靜下心來慢慢品嚐其個中好味。杭州真的很棒！

這一趟的旅程，我因寫書而來，得到的卻是一個全新的杭州。來看看這本書吧！我相信一定會顛覆大家對杭州的既有印象，與我一樣，愛上杭州。

愛上杭州，就從此刻起…

推薦

序



艾莉的奇幻杭州

讀艾莉的文章，就像在跟艾莉對話。

從第一次和艾莉見面，我就一直對她印象深刻，她說起話來甜甜柔柔的，裝扮時尚又帶點可愛氣息，就像個鄰家女孩，既親切又好親近。我們約在木抽屜談書稿的事，很快的就明白了彼此的想法，開心地討論起各自喜歡的可愛事物。

而另一面的她，在處理公事時卻是個女強人，很有想法又條理清晰。這點反應在她的書中，就是她大量收集資料與包裝題材的能力，她的企劃大綱幾乎不用修改就是書的目錄了。而她在書中的分享，充滿艾莉式的直覺，既能直接地點出當地的特色，又能看出她以唸設計的專業眼光所瞧見的驚喜，與讀者一起分享她眼中的奇幻世界。



最讓我喜歡艾莉的原因，就是她是位愛交朋友的好好小姐，只要妳跟她提的要求，她都會樂意且傾全力配合，加上她的好性情與好個性，她結交了來自各行各業的好友，在她的第一本書《就是愛曼谷》中，就充滿了她的好友們跨界演出的珍貴畫面。不愛設限的她，也將愛嚐鮮的個性完全表露在書中，只要是新奇、有趣的地方，艾莉都會勇於嘗試、親身體驗，這也是為什麼她可以發現杭州有這麼多好玩、值得探索的地方，每一處都帶給她滿滿的回憶。

探索一座新的城市，就是要找對遊伴。好的遊伴帶你上天堂，不好的遊伴就像嫁錯郎。

如果你也想認識艾莉這樣一位充滿魅力的遊伴，翻開《就是愛杭州》這本書吧，歡迎你把她加入好友名單，陪你走逛杭州，聽她說說杭州精彩的好故事。

旅人誌主編 郭燕如

026

城市新思路



往往，我們在提到杭州時，會覺得這是座擁有絕佳湖光山色的地方，有著秀麗的西湖、層層疊疊的山嶺、壯闊的錢塘江、與寧靜的西溪。我們會覺得這裡有著豐富深厚的人文藝術，多少的文人雅士曾為之著迷留戀，詠讚出一篇篇的佳作詩句。曾為南宋國都、絲綢陶瓷工藝曾舉世無雙、出過很多知名畫家如林風眠、潘天壽等人。但是…杭州只是如此而已的一個都市嗎？只是如我們所想像的這般而已嗎？

Well～現在的杭州可是大大不一樣。這座城市早已大變身，找到另一種新出路、另一種思考方式，以創意城市的身分重新登上舞台。

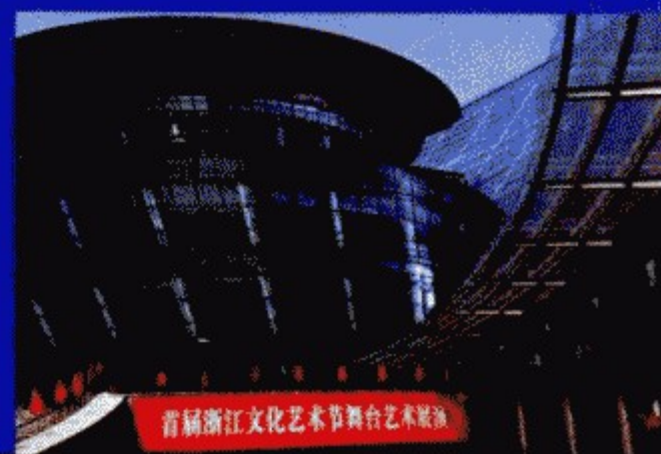
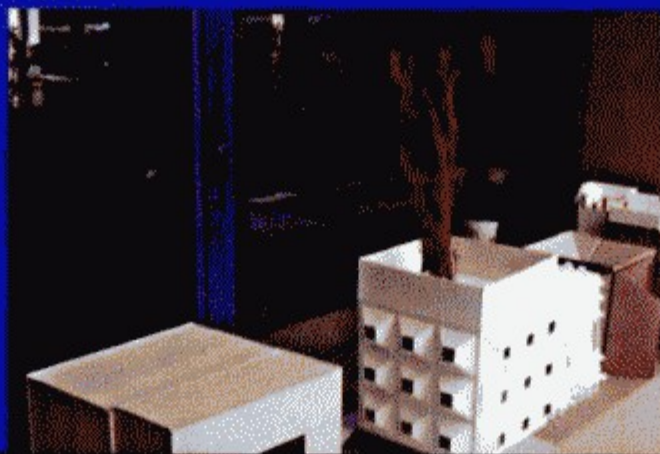


運河創意區

西湖創意谷·開元198

錢江新城

西湖文化中心



創意城市…通常我們提到這個名詞時，在中國大家一定會想到北京或上海。可是你知道嗎？據統計60%的北京及上海創意人其實來自於杭州。以前杭州創意產業不發達，所以本土需求市場很小，造成好的人才大量外移。但自從2003年Loft49成功開創杭州原生創意園後，許多好的人才開始駐留於本地，許多改造於老舊廠房或是陳年校舍的創意園區開始陸陸續續被挖掘被發展，創意市場也因此在杭州開始發光發熱。創意人獨特的生活與思維方式，漸漸的將城市發展出另一種新風貌，以一種充滿個性的態度延續杭州的文化與杭州的美。因此在本篇中我將為大家介紹運河創意園如Loft 49、理想·絲聯166、A8藝術公社、唐尚433，以及市中心的西湖創意谷·開元168。

今日的杭州城，早已不再墨守成規，只滿足於單守著一座古城。以傳統為基礎，杭州開始向東及向北發展，開發新市容與新市鎮，完備一座現代化都市所應有的機能與功能，並完美兼具歷史的傳統與現代的新穎。因此我們看到了錢江新城與西湖文化中心的出現。

杭州真的變得很不一樣，打破我們一般人的既有想法，以新面目讓我們耳目一新。來瞧瞧這個城市給我們的新震撼吧…



運河創意區

Loft 49 —

杭州創意先遣隊

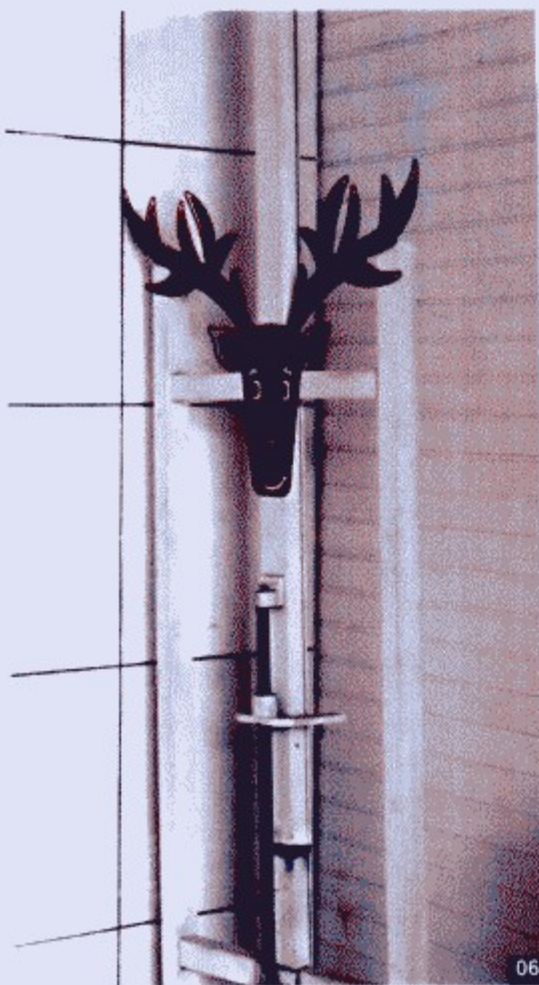
在介紹Loft 49前，我們先來談談Loft。在字典中，Loft原義是指房子裡的閣樓，沒有隔間、高挑、而寬敞的地方。但自從紐約的Soho與Chelsea區竄紅後，Loft便引申為挑高的廢棄廠房或是倉庫。那麼為什麼Loft這類型的空間會對創意產業這麼重要，演變而為Loft文化呢？我們知道，一般走創意搞藝術的，通常經濟上不會太寬裕，而這些廢棄的Loft空間，租金相對來說比較便宜，再加上這裡沒有內牆的阻隔，創意人想怎麼用就用，將之成為一個充滿個人色彩的地方。



Loft 49就是這樣一個場所。位於杭印路49號，在1958年時原來是一座運河旁的化學纖維廠。在那個年代，是以工業為導向的一個時代，所以當時運河旁充斥了許許多多的織料工廠。但好景不常，隨著都市的演進，產業開始變革，原本轟隆隆作聲的廠房，一個個開始沉寂下來，走向衰退的命運。高而大的空間顯得冷冷清清，管道設備開始沾滿灰塵，本來就冷冰冰的地方，廢棄之後更顯距離。

01 Loft 49·我來了 02 曾是一棟棟的舊廠房
03 一看就知是設計工作室 04 設計商店
05 蒼桑外表下，創意力量正燃燒





06 隨處都有好玩意

07 如今的設計可價值無限

但在2002年，一位年輕創意家發現了這兒，他為這兒的獨特魅力所著迷，他認為這兒極具個性的空間，正是設計人的靈感創意來源。於是，他將所屬的美國DI設計庫搬來這兒，保留建築原有的設備、樓梯、與外觀，將屬於歷史的見證與新發的創意結合，打造出一個極為迷人的設計空間。因為他的創舉，陸續吸引了許多同好，來這兒完成他們的夢想。今日的Loft 49，包含了許多類型的創意設計產業，如室內設計、服飾設計、景觀設計、廣告、雕塑、繪畫、攝影工作室、及陶藝工作室等。這裡的創意人彼此互相扶持、互相交流，將Loft 49轉變為一個文化產業園區，也將運河的古文明帶往一個

新境界。Loft 49的成功，讓運河旁許多廢棄的工廠得以重生，免除被拆除的命運，也開始陸續帶出許多新的運河創意園，如絲聯166、A8藝術公社、及唐尚433等，發展出一套屬於杭州的創意產業。

習慣於北京798或是上海M50這類創意園區的人，來Loft 49或許會覺得這兒不是那麼光鮮亮麗、不是那麼的熱鬧與有秩序。園區裡是一座座的老房，爬著樹蔓的建築外牆顯得有些滄桑與落寞，但這兒的創意掩不住，一個個的設計公司低調中見真章。這裡有一所中學，下課時總有一群年輕人在這兒開心地在籃球場打球，有一種別的地方所沒有的生氣與活力。下午懶懶的陽光下，設計師忙裡偷閒在庭院裡抽根煙聊著天小憩一下，狗兒貓兒在園區裡閒逸地晃來晃去。也許這就是杭州的特性，沒那種壓迫人的氣味，沒那麼濃的商業氣息，生活步調沒那麼的快，但創意照樣不輸其它地方。

Loft 49就是這麼一座充滿風味的設計園區。來這兒瞧瞧，感受一下專屬於杭州人的那份獨特創意文化吧。



07

Information

○ 杭州市拱墅區杭印路49號（求是高級中學內） ○ 公車K604



01 綠蔭下暖曖生輝的門牌
02 帶著杭式風味的工作室
03 充滿藝術味的塗鴉樓梯



理想·絲聯166創意產業園— 再造絲綢新生命

絲綢，曾是杭州的主要命脈之一，也曾有過一段光輝燦爛的日子。今日的絲綢，對杭州人來說卻多了個不同的意義，因為這裡出現了理想·絲聯166創意園。

絲聯166的前身，是一座大型的絲綢工廠。在50年代，當時的中國想再次打造絲綢大業，重建中國絲綢的往日雄風，於是在杭州的麗水街選了一塊近2萬平方米的地，委請蘇聯建築師設計、由德國公司負責監工，蓋成一棟名為杭州絲綢印染的聯合廠。但隨著歲月的流逝，絲綢廠風光不在，如今已縮水到當初面積的1/2，繼續努力生存著，剩下的廠區，卻是活生生見證歷史的指標之一。於是在2007年被列入杭州工業遺產的保護單位，而其獨特的設計空間感，更吸引了一批創意人前來入駐。





ographer ZHANG DA PENG



BICOBRAND -I-
Leader of brand integrated design



B2 张大鹏摄影工作室
PHOTOGRAPHER -ZHANG DA PENG
www.zhangdapeng.com

B3 观堂室内设计有限公司
GUAN INTERIOR DESIGN CO.,LTD.
www.zhangjiandesign.com

B4 集和品牌设计顾问
BICOBRAND DESIGN CONSULTANT
www.bicobrand.com

B4 陈飞波平面设计事务所
BOB CHEN DESIGN OFFICE
www.bobchen.cn

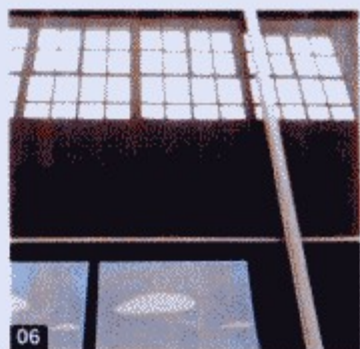
04

05

這一座重新整理過的絲綢工廠，對我來說，是一處較為容易接受、也較為有感覺的一處創意園區。與其它院落式的運河創意園相比，這裡顯得有規畫、段落分明許多。一入門，我們會先經過一個低低的廊道區，往左手邊一看，一座巨型風扇立於眼前，油漆掉落的牆壁、生鏽斑駁的廢棄機器，原本老舊的東西，今日卻成為最時尚的裝飾。越過短短的廊道走入主建築體，眼前豁然開朗。樓高瞬間拔擢至5-7公尺，陽光順著右手邊的高窗，沿著一層層的波浪天花打亮整個空間，這裡嗅不到以前曾有過的陰霾。

走道的兩邊有著一間間的商店與工作坊：這裡有全杭州藝文界人士最愛的蜜桃咖啡館，如童話般的浪漫氣質，在這兒消磨一下午都不嫌多。咖啡館的對面是一家專賣舊時代畫報、照像機、收音機、及電視機等的復古玩意小店，來這兒我們可以感受到以前我們爸爸媽媽玩的是那些玩意兒。這裡有專賣東南亞家具的家居店，裡面的東西都是老闆遠從馬來西亞、印尼精心挑選帶回的寶貝。這裡還有好幾家賣著可愛T-Shirt的服飾店，還有一些室內設計、攝影、廣告、音樂等等的工作室。廠區的後端有一處公共區，小小的水池、幾株植栽、一個碰碰遊樂台，園區裡的創意人工作累了，還可來這兒歇歇休息一下。這裡的機能完整，是一處創意、商業、與娛樂皆俱全的地方。原來的絲綢廠房如今成為一座創意工坊，建築的生命就這樣被延續了。

這時我不由得感嘆，還好廠房被保留下來了，成為創意人的理想天堂，杭州人也因此多了一處好玩又有意思的地方。



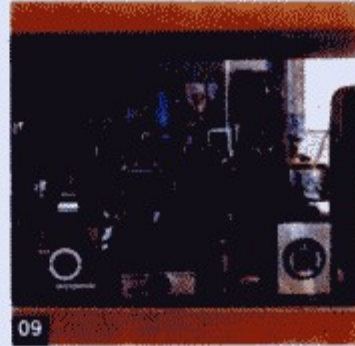
06



07



08



09



10



11

04 休息好去處 05 設計人都愛這兒 06 天空對天空，空空生輝
07 充滿綠意的Logo 08 這兒的T-Shirt超可愛
09 賣著老時代玩意的雜貨店 10 不知這些數字代表什麼意義
11 走上樓，就是創意工作室

Information

- 杭州市拱墅區麗水路166號
- 公車K635 · K591 · K63