



深圳经济特区 文化市场管理手册

管理者、经营者和
演职人员必读

深圳市文化局 王 真 编著

科学出版社 龙门书局

.653

96
F727.653
4
2

深圳经济特区文化市场 管理手册

——管理者、经营者和演职人员必读

深圳市文化局 王 跃 编著

XA352/16



3 0078 8483 0

科 学 出 版 社
龍 門 書 局
1995



C

531127

(京)新登字 092 号

内 容 简 介

本书主要介绍深圳经济特区文化市场管理法规的基本内容,包括管理文化市场的基本原则、方针,各管理部门的职责,审批管理体制,申办文化经营活动的条件、程序,文化市场的管理及其奖惩措施,文化经营者的权利、义务,稽查机构和稽查程序,行政复议、行政诉讼及行政赔偿等。此外,本书还收录了国家规范、调整文化市场法律关系的法律、法规和规章。

本书是深圳市文化市场管理者、稽查人员、经营者和演职人员必读手册,也可供人民法院审理文化行政案件作参考。

深圳经济特区文化市场管理手册

——管理者、经营者和演职人员必读

深圳市文化局 王 跃 编著

责任编辑 樊友民

科学出版社 龙 门 书 局 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

新 华 印 刷 厂 印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

1995 年 6 月第 一 版 开本: 850×1168 1/32

1995 年 6 月第一次印刷 印张: 10 1/2

印数: 1—20 000 字数: 226 000

ISBN 7-03-004924-1/G·557

定价: 12.40 元



序

党的十四大明确提出了我国经济体制改革的目标,就是建立社会主义市场经济体制,市场经济从某种意义上讲,就是法制经济。文化市场的健康发展,需要加强和不断完善政府的宏观调控和管理。在社会主义市场经济条件下,宏观调控和管理的主要手段和方式就是法制。只有通过建立和完善文化市场法制体系,做到依法管理,才能确保文化市场健康有序发展。近几年,深圳市的文化市场立法工作取得很大进展。市人大一九九三年九月十日颁布并于同年十二月一日起施行的《深圳经济特区文化市场管理条例》(以下简称《条例》)和市政府一九九五年六月八日颁布并于颁布之日起施行的《深圳经济特区文化市场管理条例实施细则》(以下简称《实施细则》),建立了我市文化市场管理法规体系。在市人大、市政府领导下,文化行政管理部门同公安、工商、税务、卫生和环保等各有关管理部门共同贯彻执行《条例》和《实施细则》,引导我市文化市场健康、有序、繁荣、发展。《条例》和《实施细则》是我市文化市场管理者以及稽查人员和从事文化经营活动人员应共同遵守的行为准则,它以法规的形式规范了文化市场管理者、稽查人员、经营者和演职人员的行为,并具有强制性,它是我市人民法院审理文化行政案件的主要法规依据。

为了使我市文化市场管理者、稽查人员、经营者和表演者学法、知法、用法、守法,同时也让社会各界人士监督文化市场管理法规的正确实施,尤其是解决以上人员手头缺少工具书的矛盾,我局从事文化市场立法工作的王跃同志根据《条例》和《实施细则》的具体内容编著了《深圳经济特区文化市场管理手册——管理者、经营者和演职人员必读》一书,用《手册》的形式,使之更具操作性和规范性,以便大家正确掌握其立法精神,并运用法规、规章管理文化市场,维护文化经营者的合法权益。随着《条例》、《实施细则》等法

规和规章的出台,以及《手册》的出版,深圳市的文化经营活动和文化市场管理逐步走上依法可依、有章可循的轨道,为进一步完善文化市场管理法规体系奠定了基础。

立法是基础,执法是关键。古人云:“世不患无法,而患无必行之法。”随着文化市场管理法规的逐步健全,文化市场的执法工作的重要性越来越突出。注重文化市场执法,必须加强依法对文化经营活动的监督检查工作。市场经济的趋利性所可能带来的负面效应,要求我们对文化市场的经营者和经营活动进行检查,对他们遵守法律、法规的情况进行严格监督。在当今文化市场良性趋势与不良因素共生的情况下,对经营者和经营活动的监督检查,尤为重要。正因如此,尽管《手册》中难免存在这样那样的不足,但我相信,该书的出版发行,对我市文化市场的理论研究,文化市场的经营和管理,以及促进我市文化市场朝着活跃、有序、健康、繁荣的方向发展,将会起到积极的作用。

苏伟光

一九九五年五月二十五日

目 录

序	i
---------	---

深圳经济特区文化市场管理法规讲座

1. 在深圳,文化行政管理部门和从事文化活动的经营者、表演者应遵守哪些法规?	3
2.《条例》所称文化市场是由哪几个方面组成的?	4
3.从事哪些文化经营活动要经文化行政管理部门批准并接受其管理?	4
4.哪些文化经营项目应向市文化行政管理部门申请? 哪些文化经营项目应向区文化行政管理部门申请?	4
5.经营者申请从事长期性文化经营项目的,应向有审批权的文化行政管理部门提出什么申请并提交哪些文件?	5
6.对经营者提出的立项或开业申请文化行政管理部门应在几天内作出决定?	6
7.申请人拿到《文化经营许可证》就可以开业了吗?	7
8.文化行政管理部门对经营者的申请在法定日期内没有作出批准或不批准决定,或不答复的,申请人该怎么办?	7
9.临时性文化经营活动包括哪些内容? 经营者从事这类文化经营活动应如何办理手续? 文化行政管理部门应在几天内作出答复? 在法定日期内没有答复或申请人对答复不服的,申请人享有哪些权利?	7
10.国内非团体的演艺人员来深圳市进行有偿演出,应办理什么手续?	8

11. 临时来深圳市进行有偿演出的国内非团体演艺人员, 如何取得演出资格? 应提交哪些证件?	9
12. 谁是文化市场的主管部门? 其管理职责是什么?	10
13. 市、区两级文化行政管理部门在管理权限上是如何分工的?	10
14. 文化、公安、工商以及税务、卫生和环保部门各自负责查处哪些违法行为?	11
15. 公安、工商、税务、卫生、环保部门在文化市场管理活动中的职责是什么?	11
16. 文化娱乐场所禁止哪些行为?	12
17. 文化市场稽查机构的性质是什么? 其主要职责是什么?	12
18. 文化市场稽查机构的法律地位是什么?	13
19. 我市文化稽查机构是如何设置的? 它们的分工和权限是什么?	13
20. 文化市场稽查人员应具备什么条件才能取得稽查资格?	14
21. 文化市场稽查机构和稽查人员应履行哪些职责?	14
22. 文化市场稽查机构和稽查人员履行职责时应遵守哪些规定?	15
23. 在工作中, 禁止文化市场稽查人员哪些行为? 违反规定应受到什么处罚?	15
24. 文化市场稽查人员执行公务时, 应遵守哪些稽查程序?	15
25. 文化市场稽查人员在什么情况下可以对违法行为依法当场作出处理?	17
26. 文化市场稽查人员在案件调查中应收集哪些证据?	19
27. 文化经营者享有哪些权利?	19

28. 文化经营者可以对文化行政管理部门实施的哪些违法行政行为向国家申请行政赔偿? 19
29. 文化行政管理部门及其稽查人员在行使行政职权时, 侵犯了文化经营者合法权益造成损害的, 谁承担赔偿责任? 20
30. 文化市场稽查机构的行政执法行为由谁监督? 监督的内容、方式是什么? 监督中发现的问题如何处理? 21
31. 《条例》和《实施细则》授权文化行政管理部门及其稽查人员可以施行哪些行政处罚措施? 其具体内容是什么? 22
32. 对文化经营者实施的一个违法行为, 可处以几种行政处罚措施? 是否可以重复处罚? 25
33. 文化行政管理部门对其核发的《文化经营许可证》如何管理? 违反该管理制度的应承担什么法律责任? 25
34. 管理费和 cultural 发展专用资金的征收主体是谁? 经营者应于何时交纳管理费? 征收的管理费应如何管理和使用? 26
35. 征收管理费和 cultural 发展专用资金的范围和比例是如何规定的? 哪些文化项目不征收管理费? 26
36. 文化经营者对文化行政管理部门作出的行政处罚不服, 应该怎么办? 28
37. 在什么情况下, 文化行政管理部门可以对被处罚者依法强制执行? 或申请人民法院强制执行? 28
38. 如何理解《条例》和《实施细则》中所称“临时性文化经营活动”? 28
39. 国家禁止文化娱乐场所经营哪些内容的音像制品? 29
40. 市面上出售的激光唱盘大体上分几类? 29

41. 如何识别正版激光唱盘?	29
42. 如何识别翻版激光唱盘?	32
43. 如何识别原装进口激光唱盘?	33
44. 对非法进出口的激光唱盘、激光视盘应如何处理?	34
45. 文化行政管理部门及其稽查人员对收缴的激光唱盘的 鉴别依据和方法是什么?	34

附 录

一、法 律

中华人民共和国个人所得税法	39
(1980年9月10日第五届全国人民代表大会第三次会议通过 根据1993年10月31日第八届全国人民代表大会常务委员会议《关于修改〈中华人民共和国个人所得税法〉的决定》修正)	
中华人民共和国治安管理处罚条例	44
(1986年9月5日第六届全国人民代表大会常务委员会议第十七次会议通过 根据1994年5月12日第八届全国人民代表大会常务委员会议第七次会议《关于修改〈中华人民共和国治安管理处罚条例〉的决定》修正)	
中华人民共和国著作权法	57
(1990年9月7日第七届全国人民代表大会常务委员会议第十五次会议通过 1991年6月1日起实施)	
全国人民代表大会常务委员会议《关于惩治走私、制作、贩卖、传播淫秽物品的犯罪分子的决定》	70
(1990年12月28日第七届全国人民代表大会常务委员会议第十七次会议通过)	
全国人民代表大会常务委员会议关于我国加入《伯尔尼保护	

《文学和艺术作品公约》的决定 74

(1992年7月1日通过)

附：伯尔尼保护文学和艺术作品公约

(1886年9月9日于伯尔尼缔结，1896年5月4日于巴黎补充完备，1908年11月13日于柏林修订，1914年3月20日于伯尔尼补充完备，1928年6月2日于罗马修订，1948年6月26日于布鲁塞尔修订，1967年7月14日于斯德哥尔摩修订，1971年7月24日于巴黎修订，1979年10月2日修正)

全国人民代表大会常务委员会关于我国加入《世界版权公约》的决定 110

(1992年7月1日通过)

附：世界版权公约

(1971年7月24日修订于巴黎)

全国人民代表大会常务委员会关于我国加入《保护录音制品制作者防止未经许可复制其录音制品公约》的决定 129

(1992年11月7日通过)

附：保护录音制品制作者防止未经许可复制其录音制品公约

(1971年10月29日)

中华人民共和国税收征收管理法 134

(1992年9月4日第七届全国人民代表大会常务委员会第二十七次会议通过 1992年9月4日中华人民共和国主席令第60号公布 自1993年1月1日起施行)

中华人民共和国国家赔偿法 147

(1994年5月12日第八届全国人民代表大会常务委员会第七次会议通过 1994年5月12日中华人民共和国主席令第23号公布 自1995年1月1日起施行)

全国人民代表大会常务委员会关于惩治侵犯著作权的犯罪的决定 157

(1994年7月5日第八届全国人民代表大会常务委员会第八次会议通过 1994年7月5日中华人民共和国主席令第30号公布 自公布之日起施行)

中华人民共和国广告法.....	159
(1994年10月27日第八届全国人民代表大会常务委员会第十次会议通过 1994年10月27日中华人民共和国主席令第34号公布 自1995年2月1 日起施行)	

二、行政法规

行政复议条例.....	171
(1990年11月9日国务院第七十一次常务会议通过 1990年12月24日 中华人民共和国国务院令第70号发布 1994年10月9日根据《国务院关 于修改〈行政复议条例〉的决定》修订发布)	
中华人民共和国著作权法实施条例.....	182
(1991年5月24日国务院批准 1991年5月30日国家版权局令第1号发布 自1991年6月1日起施行)	
实施国际著作权条约的规定.....	192
(1992年9月25日国务院发布 自1992年9月30日起施行)	
中华人民共和国税收征收管理法实施细则.....	195
(1993年8月4日中华人民共和国国务院令第123号发布 自发布之日起 施行)	
中华人民共和国个人所得税法实施条例.....	210
(1994年1月28日中华人民共和国国务院令第142号发布 自发布之日起 施行)	
音像制品管理条例.....	219
(1994年8月25日中华人民共和国国务院令第165号发布 自1994年10 月1日起施行)	

三、部门规章、规章性文件

关于认定淫秽及色情出版物的暂行规定.....	233
(1988年12月27日新闻出版署发布)	

关于部分应取缔出版物认定标准的暂行规定	235
(1989年11月3日新闻出版署发布)	
关于鉴定淫秽录像带、淫秽图片有关问题的通知(节选)	237
(1993年1月19日新闻出版署、公安部联合发布)	
营业性时装表演管理暂行规定	238
(1993年2月6日文化部发布)	
关于查处非法音像出版物的通知(节选)	242
(1993年2月9日新闻出版署、广播电影电视部、文化部联合发布)	
报刊转载、摘编法定许可付酬标准暂行规定	244
(1993年8月1日国家版权局发布)	
演出法定许可付酬标准暂行规定	245
(1993年8月1日国家版权局发布)	
录音法定许可付酬标准暂行规定	246
(1993年8月1日国家版权局发布)	
营业性歌舞娱乐场所管理办法	247
(1993年10月14日中华人民共和国文化部令第6号发布 自发布之日起施行)	
对侵犯著作权行为行政处罚的实施办法	254
(1994年5月国家版权局发布)	
关于加强港澳台演艺人员入境商演活动管理的通知	257
(1994年11月24日文化部发布)	
文化市场稽查暂行办法	260
(1994年11月25日中华人民共和国文化部令第7号发布 自发布之日起施行)	
艺术品经营管理办法	267
(1994年11月25日中华人民共和国文化部令第8号发布 自发布之日起施行)	
公共娱乐场所消防安全管理规定	274
(1995年1月26日中华人民共和国公安部令第22号发布 自发布之日起施行)	

四、地方法规、规章

- 广东省行政事业性收费管理条例…………… 281
(1991年11月22日广东省第七届人民代表大会常务委员会第二十三次会议通过 1991年12月7日广东省第七届人民代表大会常务委员会公告第19号公布 1992年1月1日起施行)
- 深圳市预算外资金管理暂行办法…………… 287
(1993年8月3日 深府[1993]345号文)
- 广东省人民代表大会常务委员会关于修改《广东省行政事业性收费管理条例》第二条的决定…………… 291
(1993年9月16日广东省第八届人民代表大会常务委员会第四次会议通过 1993年9月17日公布施行)
- 深圳经济特区文化市场管理条例…………… 292
(1993年9月10日深圳市第一届人民代表大会常务委员会第十八次会议通过 自1993年12月1日起施行)
- 深圳经济特区文化市场管理条例实施细则…………… 302
(1995年3月17日深圳市人民政府第一百零四次常务会议通过 1995年6月8日深圳市人民政府令第46号发布 自发布之日起施行)

五、名 录

- 全国音像出版社和出版音像制品的图书出版社名录…………… 313
- 跋…………… 323

深圳经济特区文化市场 管理法规讲座

1. 在深圳,文化行政管理部门和从事文化活动的经营者、表演者应遵守哪些法规?

答: 除应遵守国家颁布的法律和国务院颁布的行政法规以外,主要应遵守我市人大常委会一九九三年九月十日颁布的、同年十二月一日起施行的《深圳经济特区文化市场管理条例》和市政府一九九五年六月八日颁布的《深圳经济特区文化市场管理条例实施细则》。《条例》在管理文化市场的基本原则、方针,管理部门及其各自的管理职责,申办文化经营活动的条件、程序,文化市场的管理,文化经营者的权利、义务、奖励与惩罚等方面作了原则规定。《实施细则》依据《条例》的授权,按照《条例》的立法精神,对《条例》的规定作了具体补充和注解,主要是在文化市场管理的范围、审批管理体制、申请从事长期性和临时性文化经营活动应提交的文件、文化行政管理部门接受申请后的审批期限、申请人进行行政复议和行政诉讼的权利、文化行政管理部门的具体管理措施和管理权限、文化市场管理费及文化发展专用资金的征收范围和比例、行政奖励和行政处罚、稽查机构的设立及其职能、稽查机构及稽查人员应履行的职责和履行职责时应遵守的规定、稽查应遵守的程序等方面作了详细的规定,可操作性很强。

《条例》和《实施细则》是我市文化市场管理和从事文化经营活动应共同遵守的行为准则,它以法规的形式规范了人们的行为,并具有强制性,它是我市人民法院审理文化行政案件的主要法规依据。

此外,文化经营者、表演者还应遵守公安、工商、税收、卫生和环保等方面的法规。

2. 《条例》所称文化市场是由哪几个方面组成的？

答：文化市场是指文化产品和文化服务活动，以商品的形式在流通领域中进行交换的场所。《条例》所称文化市场包括九个门类，它们是：文化娱乐、音像、图书报刊、文艺演出、美术、电影、文物、中外文化交流和文化艺术培训。

3. 从事哪些文化经营活动要经文化行政管理部门批准并接受其管理？

答：需经文化行政管理部门批准后才能从事的文化经营活动有：

- (1) 经营歌厅、舞厅、卡拉OK厅、音乐茶座、电子游戏机室和其他综合性游艺项目；
- (2) 音像制品的复制、销售、租赁和营业性播映；
- (3) 图书、报刊等出版物的销售和租赁；
- (4) 书法、美术等文化艺术品的销售、展销和拍卖；
- (5) 文物的销售、展销和拍卖；
- (6) 营业性文艺演出、时装组队及表演、国际标准舞表演及比赛、社会办专业艺术表演团体；
- (7) 营业性文化艺术培训；
- (8) 文化娱乐经纪机构及其经纪活动；
- (9) 法律、法规规定的其他文化经营活动。

4. 哪些文化经营项目应向市文化行政管理部门申请？哪些文化经营项目应向区文化行政管理部门申请？

答：应向市文化行政管理部门提出审批申请的文化经营项目是：

- (1) 歌厅、舞厅；