



中国： 与贫困决战

庞泽云 / 著

ZHONGGUO YUPINKUN JUEZHAN

百花洲文艺出版社

中国： 与贫困决战

○庞泽云 / 著

○百花洲文艺出版社

书 名:中国:与贫困决战
作 者:庞泽云
出 版:百花洲文艺出版社(南昌市新魏路 17 号)
发 行:
经 销:各地新华书店
印 刷:南昌市红星印刷厂
开 本:850×1168mm 1/32
印 张:11.125
字 数:23 万
版 次:1997 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
印 数:1—20000
定 价18.50 元

ISBN7—80579—923—7/I.755

邮政编码:330002

(江西文艺版图书凡属印刷、装订错误请随时向承印厂调换)

序

袁厚春

这是一部足以令人心灵为之震颤,令人感受到沉重与崇高的作品。而作为部队的一名文艺工作者,读罢书稿,我还另有一种欣喜在心头。这就是:在当今商品经济的情势下,居然又有一位军旅作家不顾形形色色的诱惑,把他的情感和精力毫不吝啬地投注到贫困和反贫困的题材之中。其中的艰辛是显而易见的。本书作者跑了十几个省的贫困地区,行程数万公里,历时两年多,如作者所说:“得爬多少山,得蹚多少河,得走多少没路的‘路’啊!”我以为,如果作者心里没有一种社会责任感和艺术责任感,是不可能完成这部作品的。

也许是这种责任感达到了一定的浓度和高度的缘故吧,作者对这个题材的把握是见功力的。他写扶贫,却没有去展示贫困;他写贫困地区的人们,却并不把其间的愚昧和落后作为焦点。他更多的、或者说更重要的是写出了中华民族不甘贫困而发奋、不甘落后而进取、敢于战天斗地的精神!从中我们感到的,是力量,是自豪,是信心和希望,是对自身灵魂的洗礼。

我以为,本书的最大成功之处是写出了一群人。作品涉及的不仅有地委书记、省委书记和三代中央领导人,还有县

长、乡长、村长、普通党员和普通老百姓。这些人物无论大小，都给人留下了鲜明的印象。比如，太行山顶尖上那个宁可苦干而不苦熬，带领百十号人创造了人间奇迹的村支书许存书；甘肃那个从乡长、县委书记、地委书记一直干到省政协副主席，在贫困地区创造了富裕至今却依然两袖清风的韩正卿；湖北那个跪磨着膝盖在荒山上栽下了五千多亩绿树的周兴仁，以及四川那个硬是在石头上种出了水稻的古稀老汉潘吉发等等。这些人物的形象之所以鲜明，是因为作者把笔触深入到了他们的内心，这样，人们看到的就不仅是事件和事件的意义，同时更看到了在事件即典型环境中不同的人特殊的精神世界。于是，人们在接受“报告”的新闻性时，更品尝到了一份“文学”的意味。

作品的语言也颇具特色，朴实、从容，还有些机智。我看过庞泽云写的话剧，也看过他的一些小说，这部报告文学和他以往的作品一样，我觉得基本上是文如其人。

庞泽云是我们部队土生土长的作家。从列兵、班长、排长、连长到教导员，可以说是从战士堆儿里“泡”出来的。这经历不能不影响到他艺术创作的风格。他的作品既不空灵到天上，也不深沉到地下，而是实实在在的站在地面上的。

扶贫事业是当今天下第一大善事，它一直牵动着亿万老百姓的心。在中国大地上消灭贫困，是中国共产党人一如既往的目标。对此，这部作品从宏观到微观、从历史到现实都作了大量生动的描写和叙述，我以为，很多章节是颇为耐读、相当感人的。我衷心希望读者能喜欢这部作品！

目录

- 一．毛泽东的沉思····· (1)
- 二．独脚厅长的舞步····· (7)
 - 1. 慢四步——深入群众不能走马观花 ····· (8)
 - 2. 快四步——“挪用”公款 200 万····· (9)
 - 3. 比快四步更猛的华尔兹——自作主张给
 AB 团平反 ····· (10)
- 三．领袖们把目光投向大江大河 ····· (14)
 - 1. 开篇治淮 ····· (16)
 - 2. 胸装黄河 ····· (18)
 - 3. 细论长江 ····· (21)
- 四．贫困的山呵, 贫困的塬····· (27)

人物之一:万里	(29)
人物之二:李伯宁	(37)
人物之三:胡耀邦	(43)
五. 邓小平的蓝图	(47)
1. 战略目标的确定	(47)
2. 生产关系的革命	(54)
3. 共同富裕的构想	(56)
六. 心系“老区”的女书记	(59)
1. 刚上来,就下去	(60)
2. 夜访山民	(62)
3. “不拿出切实有效的办法,我们就不散会!”	(64)
4. 会见“七机部长”	(66)
5. 一首民谣的启示	(68)

6. 打开山寨门	(69)
七. 山之巅的奇迹	(71)
引子:历史的传说和现实的哀叹	(71)
1. 一个复员兵带来的希望	(73)
2. 苦劝	(77)
3. 深情的选举	(80)
4. 苦熬不如苦干	(82)
5. 打响第一炮	(86)
6. 党员站排头	(87)
7. 历史留下的镜头	(88)
8. 雪里送炭和军令状	(93)
9. 举世罕见的通车仪式	(95)
10. 血、泪、水、火	(96)
11. 白老汉的风采	(99)

12. 为了一个合辙押韵的憧憬	(101)
13. 总书记和村书记	(108)
八. 十万大军出太行	(112)
1. 太原“战役”	(113)
2. 海南“战役”	(118)
3. 北京“战役”	(122)
九. 硬汉村	(128)
1. 土改时,借了个地主来斗	(128)
2. 要想吃顿白米饭,除非女人生娃娃	(130)
3. 开天辟地第一锤	(131)
4. 一个不服的感叹号	(134)
5. 支书说:“都给我硬起来!”	(136)
6. 把账算清了,再吃颗定心丸	(137)
7. 全村出战,石山来奇观	(140)

8. 鼓舞	(141)
十. 苦路	(143)
1. 高山上的梦想	(143)
2. 火炉边的划时代会议	(146)
3. 艰难的起步	(149)
4. 背水者勇	(152)
5. 人间自有情	(157)
十一. 绿色的火焰	(160)
1. 他用一副箩筐把家挑上了荒山	(160)
2. 痴心不改的汉子	(163)
3. 致富未敢忘国家	(171)
十二. 状元之魁	(175)
1. 情系东江	(175)
(一) 东江人怎么了?	(175)

(二) 民间问计	(177)
(三) 铁心治河滩	(178)
(五) 他在山沟沟上盯出了新道道	(180)
2. 身在民乐为民乐	(182)
(一) “首先必须抓住一个字:水!”	(182)
(二) 表率的魅力	(183)
(三) 我就是“好大喜功”!	(184)
(五) 宋平说:“韩正卿,我支持你!”	(185)
(四) 八百辆马车过祁连	(186)
(六) 在贫困的纸上要敢大泼墨	(187)
3. 定西父母官	(188)
(一) 走马定西	(188)
(二) “十个三”规划	(189)
(三) 书记开会带把刀	(192)

4. 党给的权力绝不能谋私	(194)
十三. 陕北出了个阎四娃	(198)
1. 胆大包天的生产队长	(198)
2. 旱烟伴着的思索	(200)
3. 地膜西瓜的甜蜜	(202)
4. “感谢个啥, 往后, 听我的就行!”	(203)
5. 葡萄的故事	(208)
6. 十品芝麻官的“三民主义”	(213)
7. 山窖子再差, 也是咱中国的地	(215)
8. 一股暖泉	(220)
十四. 五里铺结亲	(221)
1. 雷仁义的心思	(221)
2. 冬天里的一把火	(224)
3. 春天里的一张图	(227)

4. 雪里送炭	(230)
5. 锦上添花	(232)
6. 又是一个风雪天	(234)
十五. 向西倾斜的人们	(236)
人物一:项南、何载、韩培信	(238)
(一) 项南和韩培信在人代会上一拍即合	(239)
(二) 何载不见名单不走人	(242)
(三) 江苏的动作	(244)
(五) 陕西的回应	(246)
(四) 一花引来众花开	(247)
人物二:吴仁宝	(248)
人物三:朱洪俊	(255)
十六. 养猪状元	(260)
1. 走对了路,却进错了门	(261)

2. 一张报纸引起的思考	(263)
3. 扛着真情进巴山	(265)
4. 绝不打退堂鼓	(266)
5. 张爱萍将军的题字	(268)
6. 高尚的心灵后,有一串闪光的镜头和数字	(269)
十七. 就为了贫困的孩子能上学	(273)
1. 黄河故道上的感叹	(274)
2. 铁心回乡	(276)
3. 开头就是难唱曲	(279)
4. “借”字里的酸甜苦辣	(282)
5. 这是正儿八经的大锅饭	(288)
6. 一双双虔诚期望的眼睛	(290)
7. 人在同一时间,只有一处痛	(292)

8. 父母心	(295)
9. “身体是我的本钱,可孩子是国家的本钱!”	(297)
10. 热情之手如春风	(301)
十八. 衣服传送的温暖	(304)
1. 当家人的忧思	(304)
2. 国务院的决定牵起了一串行动	(306)
3. 真情在升华	(308)
十九. 江总书记的决心	(311)
1. 与贫困决战的动员令	(311)
2. 国家“八七扶贫攻坚计划”出台	(313)
3. 行动的奇观	(316)
4. 严峻形势下的冲锋号	(325)

附录:中央党政机关及有关单位和人民团体	
定点帮扶贫困县名单	(329)
后记	(338)

①

毛泽东的沉思

1949年，是天翻地覆的一年。中国人民解放军以摧枯拉朽之势完成了对国民党军的最后一击，于是，一个崭新的人民共和国便在硝烟中诞生！然而，1949年又是多灾多难的一年。从夏日起，先是淮河的特大洪水洗劫了江淮两岸2500万亩田园，使数百万灾民无家可归；紧接着，长江、黄河又泛祸水，使鄂、湘、皖、苏、赣等大片地区处于巨灾之中。据统计，当时的灾民约五千万，他们一部分被洪水吞没，幸存者便四处奔逃流浪。南下追击蒋匪军的解放大军，走过一幅幅惨不忍睹的“难民图”，却无暇安顿他们，大军只好含着眼泪解下自己的粮袋，又匆匆离去……