

● 拒绝教条和枯燥

● 全国最新一本可以当作故事来读的教师备课笔记

国家实验课程
《历史与社会》案例集

七年级上册

主 编 吴 萌

副主编 高泽惠 李玉平

上海教育出版社

国家实验课程《历史与社会》案例集

七年级 上册

主 编 吴 萌

副主编 高泽惠
李玉平

上海教育出版社

序

改革开放和社会主义现代化建设的需要、新科学技术革命的挑战和课程理论研究成果的启示，引发了我国基础教育课程新一轮改革。回应时代的需要与挑战，面向21世纪基础教育的课程改革目标必须体现基础性学习与探究性、发展性和创造性学习的统一，科学素质和人文素质的统一，国际性与民族性的统一，科学知识 with 科学精神、科学方法的统一，文化继承与创新意识的统一。在这种背景下，初中综合人文课程历史与社会的设置和实验，被推上了这次课程改革的前沿。

创新是一个民族进步的灵魂，是国家兴旺发达不竭的动力。推动课程改革，实施素质教育，就是为了提高国民素质，培养学生的创新精神和实践能力。历史与社会课的设置，既是课程改革创新思维的成果，又是培养学生社会实践能力和创新意识的尝试。

历史与社会是一门综合性文科课程，其主要目的是进行公民教育。目前，在初中阶段进行实验。历史与社会替代历史和地理(人文地理部分，自然地理将是另外一门综合理科课程科学讲授的内容)两门课程。

长期以来，我国中学教育一直沿用的是分科教学的模式。近些年来，虽然个别省市试行了社会课程，但由于种种原因，一直没有在面上推开。这次基础教育改革就是要转变传统课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度；转变课程结构过于强调学科本位、科目过多和缺乏整合的现状；转变课程内容“难、繁、偏、旧”和过于注重书本知识的现状；转变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状；转变课程评价过分强调甄别与选拔的功能；转变课程管理过于集中的状况。现在设立的历史与社会是全新的综合性人文课程，意在为我国的基础教育课程设置探索出一条新的道路。



历史与社会课程以培养现代公民应具有的人文素质和社会责任感为宗旨，是一门整合历史、人文地理以及其他人文社会科学的相关知识与技能的综合文科课程。该课程的设立，旨在对学生进行公民教育和人文素质教育，培养创新精神、社会实践能力和责任感，促进学生的社会性发展，为学生成为社会主义现代化国家的合格公民奠定基础。这门课程要为学生提供正确认识社会环境，积极观察、体验、参与社会生活的基本知识、基本技能，注重学生在体验和探究过程中丰富社会经验，建构理解社会与认识社会的范式，培养学生对社会现象和问题的分析、判断能力，以及参与社会生活、应对社会问题的能力，逐步形成健康的情感、正确的价值认识乃至健全的人格。

历史与社会课程要完成上述目标，就要具备人文性、综合性、实践性的特征。所谓人文性，以人类历史和社会生活为学习与探究的领域，关注人与环境、人与社会、人与人的关系，关注学生的需要与体验，注重人文素质的培养，帮助学生形成积极向上的生活态度和正确的价值观念，努力追求真善美的人生境界；所谓综合性，就是从学生的经验和发展需要出发，对多门学科进行综合，注重知识的关联性、整体性和开放性，扩大学生对事物的认识视野，帮助学生获得对社会生活和人类历史的整体性认识，掌握综合运用学到的知识观察、认识、适应、参与社会的能力；所谓实践性，就是强调与社会生活的密切联系，提倡学生通过模拟、合作、讨论、调查、社会实践等多种开放的、多样的、体验与探究的方式在活动中主动地学习。学生不仅要认识作为人活动舞台的社会，还应该自觉地学习并且掌握生活于社会之中所必需的能力，促进社会生活和社会实践能力的发展。

教育不应该成为制造失败者的场所，而是激励学生的加油站。教育的主要目的不是筛选，而是培育学生成长。因此，我们认为，教学活动和评价活动都应该立足于关心学生的身心健康，欣赏学

生的社会成长，了解学生的个性特点，激发学生的学习愿望。

近年来，人们日益明显地感到，我国课程内容必须进行全方面改革：课程内容所隐含的教育观念需要尽快更新；要充分考虑我国政治经济体制改革的现实，以及现代社会生活方式和现代观念的客观要求；克服机械地采取政治分析方法处理教材思想性内容的做法，认真考虑学生身心发展的基本规律；要面向现代化，及时反映我国改革开放以来的社会生活，学生现实生活和我国社会现实，富有时代气息，既要继承历史传统中的合理内核，又要照顾现实和未来的新需要。总之必须树立当代课程改革观，促进课程内容现代化。课程内容的现代化，要处理基础与层次、世界与民族、综合与分科、继承与创新等诸种关系，使得课程内容及结构体现基础性、民族性、综合性、结构性、发展性的完整统一。

如何根据时代的变化，在教材中呈现全新的课程理念，对教材进行准确的定位，是我们的一个难题。如果教材偏离了课程标准，不仅新的教育思想无法实现，课改实验也就无法取得成功。现行分科的教材体系过多注重学科的逻辑结构和知识体系，而不太考虑学科横向联系与渗透，因而不可能形成最佳的教材结构，达到“组合质变”的效果。为此，我们提出要以初中学生身心发展的年龄特点为依据，以学科知识所反映的系统方法范畴为轴心，以学生的身心健康与和谐发展为目标，设计教材的体系，并且有计划有步骤地进行探索 and 实验。

但是，选择哪种方式实现知识的综合呢？是彻底打破原有的学科体系，进行彻底的学科重建，还是适当融合已有的学科群，以社会问题统领知识的整合。这是我们在教材中必须明确的核心定位。

为了保证教材的定位准确，我们在编写之前进行大量的调研活动。一是对国际上文科综合教材的情况进行了详细的调研。我们发现，国际上相对应的教材一般称之为 Social Studies，内含的学科为复数，内容并非完全打破已有的分科学科体系，而是在现

有学科的基础上加以整合，保证了原有学科的系统性，又充分地加以融合。二是对现有中学文科课程开设情况进行了调研。我们看到，国内的文科课程的设置相对比较完备，学科体系完整，教师们在长期的教学活动中已经习惯于单科教学的模式，并且积累了丰富的经验。但是，分科的缺点是，学科之间既壁垒森严又相互重复，课程知识过于繁琐，一些鲜活的时代内容无法涵盖进来，过于注重知识的传授而忽视了学生价值情感的涵养和实际能力的培养，课程内容远离活生生的现实生活，不利于学生学会生活、学会学习、学会实践、学会生存。

通过调研我们看到，开设这门人文综合课十分必要，但在内容的建构方面，要切合实际，实事求是。我们认为，历史与社会课要着眼真实的社会生活，立足于学生的生活世界，从学生的亲身体验切入，以他们最熟悉的社会现象为主题，在现有学科群体的基础上进行系统的整合，加强学科的相互结合与渗透。这样既符合国际课程改革的发展潮流，又考虑到学生身心发展的内在规律；既符合学生全面发展的需要，同时还考虑到我国中学教学的实际；既能体现标准所设定的理想目标，又能便于中学教师教学过程的实际操作。这种综合，是“适度综合”，也是一种合理的和最为现实的选择。

4

从这一定位出发，历史与社会课程设立了社会和历史两个相互联系的领域。我们认为，一方面现实社会是人类历史长期发展的结果，另一方面目前的社会活动也在推动着历史发展的进程。“把过去的社会生活纵着去看，便是历史；横着去看，便是社会。”李大钊的这句名言深刻揭示了历史与社会之间的关系。人类的任何活动都是在时间的纵轴和空间的横轴上纵横驰骋的，我们不可能割裂社会生活与时空的内在关联。

我们对课程目标、课程内容、课程结构、课程实施、课程评价几个方面进行探索。在呈现方式上，课程力求适应学生的身心

发展特点，贴近现实生活，强调学生的观察、感受和体验。教学内容不是按照学科体系的逻辑加以展开，而是在学科知识和方法基础上进行跨学科的整合，课程结构是多种多样的，教学活动是开放性和过程性的，教学活动特别强调学生的主动探究精神。课程评价强调科学性、发展性、人本性和策略性。评价内容在过去强调知识的掌握和运用的基础上，重视对学生批判思维与创造思维培养、社会探究技能和实践能力提高，沟通与合作的能力增强和学生社会责任感的生成等方面的考察。这样，就是使素质教育在课程的各个方面都得到了体现。

我们十分重视一线教研员和教师的作用。在制订《历史与社会课程标准》时，我们不仅听取全国各地广大教研员和中学教师的意见，而且还有许多教研员和优秀中学教师参与研制并且成为核心成员。

在课程实施中，一线教研员和中学教师的作用和责任更大。课程标准和教材能否成功，实验是重要一环，教研员和一线教师是达成这次课改实验成功的关键力量。参加第一轮国家课程改革的有辽宁大连金州区、宁夏灵武、内蒙古乌海、山西曲沃、湖南长沙开福区、山东高密和广东深圳南山区。自历史与社会课程投入实验以来，教师们心理上由担忧、观望、试探转变为积极支持、热情投入。经过实验，老师普遍感到，这套教材观念新颖，内容丰富，结构合理，便于教师教学，有很强的可操作性，教学效果也出乎意料。一些一线教师发挥各自的积极性，在诸多方面进行了一系列有益的探索。

通过一线教研员和教师的艰苦而又富有创造性的工作，新课程实验取得了初步成功。我们对历史与社会课充满了信心。该课程真正实现了学生为主体，教师为主导，课堂气氛活跃，学生热情高涨，教学形式多样，各种教学手段得到充分运用，学生素质得到大幅度的提升。达到了教师欢迎，学生高兴，社会满意的预



期目标。

这本文集就是参加历史与社会国家课程改革实验的一线教研员和教师的成果的结晶。七个实验区的教研员与优秀教师通力合作，总结经验，编写教学案例，制定评价体系和评价方法，这既深化了实验的内涵，也为教材在面上的推广提供了丰富的教学资源。这些案例可以提供某种指导和启发的作用，使刚刚开始加入实验的老师有某种参考。但是，我希望新的实验区的老师们要创造性地利用这些案例，因为每个地方都有不同的情况和特点，大家应该借课程改革的机会把自己由知识单一型教师转变成为知识综合型教师，由单纯教书型的教师变成研究型和创新型的教师。我希望明年能够涌现出更多、更好的教学案例来。

历史与社会的课程改革，没有既成的经验可以借鉴，没有现成的理论可以遵循。几年以来，所有参与历史与社会课程编写与实施的同志们，披荆斩棘，筚路蓝缕，付出了大量的心血，通过艰难的摸索和探寻，开拓了一片新的天地。从中我们体验了困厄的艰难，更收获了成功的喜悦。尽管前面还有漫长的路要走，且仍然困难重重，但我们将义无反顾地坚定前行。

国家历史与社会课程标准（一）研制组负责人

“新世纪”实验教材《历史与社会》（7-9 年级）主编 韩 震

北京师范大学哲学系主任

目录 CONTENTS

序	1
第一单元 我与社会	1
第1课 我从哪里来	1
人的由来 案例1	1
案例2	5
文明的发展 案例1	8
案例2	11
第2课 我在社会中成长	16
我在社会中 案例1	16
社会分工和角色 案例1	19
第二单元 家庭生活	26
第3课 认识家庭	26
社会的细胞 案例1	26
案例2	29
家庭的演变 案例1	37
案例2	43
第4课 我有一个家	48
温暖的家庭 案例1	48
案例2	51
代际之间 案例1	55
案例2	60
我爱我家 案例1	63

目 录 CONTENTS

案例 2	68
主题活动 携手填代沟	72
第三单元 学校生活	77
第 5 课 认识学校	77
学校教育的变化 案例 1	77
我们的学校 案例 1	80
案例 2	86
第 6 课 学校是个小社会	90
师生之间 案例 1	90
案例 2	96
案例 3	99
同学之间 案例 1	103
案例 2	107
第 7 课 学习型社会	111
案例 1	111
主题活动 他们有意见	118
第四单元 传媒与社会	122
第 8 课 传媒的力量	122
传媒的发展 案例 1	122
第 9 课 青少年与传媒	127

CONTENTS 目录

正确对待传媒 案例 1	127
网络中的生活 案例 1	131
案例 2	135
案例 3	137
主题活动 全年级广告大赛	142
第五单元 社区生活	149
第 10 课 走进社区	149
案例 1	149
案例 2	154
案例 3	158
第 11 课 多样的社区	162
乡村社区 案例 1	162
案例 2	165
城市社区 案例 1	168
第 12 课 建设美好社区	176
社区建设 案例 1	176
我为社区作贡献 案例 1	180
主题活动 数字蛇口	185
第六单元 我是中国人	193
第 13 课 我的祖国	193

目 录 CONTENTS

壮美河山 案例 1	193
案例 2	200
行政区划 案例 1	204
第 14 课 生我养我的地方	207
各地民居 案例 1	207
八方美食 案例 1	211
乡土乡音 案例 1	217
案例 2	222
第 15 课 我的民族魂	226
案例 1	226
主题活动 爱我中华	229

第一单元

我与社会

第1课 我从哪里来

人的由来 案例1

广东深圳西丽二中 王 新

建议讨论的问题

- 如何引导学生从图中得出有效信息并进行分析比较？
- 如何引导学生发挥自己的想象力、观察力及表现力？

案例描述

初识新课

参加工作已经11年的王老师今天有些紧张，因为虽然学习历史这么多年了，但一想到今天要与新生见面，要采用全新的教材、全新的教法给学生上课就觉得心里还是没底。怎样在第一节课就能够激发学生的学习兴趣，给学生留下美好的印象。王老师这段时间以来一直在思索着、准备着。今天，她带着一颗忐忑不安的心登上了讲台。

活跃的课堂

王老师微笑着与学生们互相问好，并做了简短的自我介绍说：“在讲新课之前，我给大家出一个谜语，谜面是这样的：什么

动物，早晨用四条腿走路，中午用两条腿走路，晚上用三条腿走路？”原本以为学生答不出来，以前曾有人给王老师出了同样的谜语，王老师就没有猜出来。学生们却异口同声地回答：“人。”

“你们猜得好快呀！”王老师接着说：“这是在古希腊神话中，一个叫司芬克斯的妖怪为难过路人的一个谜语，它表达了人类对认识自我的关注。从古至今，人从哪里来？这个问题一直存在着争论，你从哪里来，我从哪里来，我们大家从哪里来呢？”

学生们调皮地说：“我从妈妈肚子里来。”

“那妈妈从哪里来？”

“从姥姥肚子里来”

“那么人类从哪里来的，人类的祖先是什么呢？”

“猴子”“猿猴”“大猩猩”“外星人”……

“看来，同学们的意见并不一致。是的，人类的起源是一个重大的科学问题，目前学术上存在着争议。今天我们大家就一起来探讨学习‘人的起源’这一课。”

王老师用投影设备投出了猴子和大猩猩的彩色图片，让学生们仔细观察，并与同桌互相讨论二者有什么不同。

两分钟的热烈讨论后，林达彬站起来说：“老师，我认为大猩猩长得大，猴子长得小；大猩猩没尾巴，猴子有尾巴。”

“你说得非常好！”王老师接着问：“哪一个从外形看更接近于人类呢？”

未等王老师点名，冯建笋已经站了起来，急切地答道：“大猩猩。”

王老师赞许地点了点头，“其实大猩猩属于现代类人猿。此外，我们今天看到的猩猩、黑猩猩、长臂猿都属于现代类人猿。考古证明，现代类人猿和现代人类有着共同的祖先，那么是什么呢？”

王老师让学生们阅读教材，然后在黑板上写下了“森林古猿”

四个大字。

接着，王老师又让学生们看教材中的插图“从古猿到猿人”，要求同桌讨论：从古猿到猿人发生了哪些变化？

很快，活泼可爱的陈小珠抢先回答：“会直立行走了，长头发了，身上没毛了，会用火了，长得越来越漂亮了。”

大嗓门的雷海龙补充：“会使用工具了，头越来越大了，个子越来越高了。”

喜欢总结性发言的刘勇博说：“与现代人差不多了。”

王老师马上问：“既然与现代人差不多，为什么最早的人类又称为猿人呢？”

“因为他们长得像猿。”

“对，由于他们身上还保留着某些猿的特征，所以最早的人类称为猿人。”

王老师又让学生们仔细观察大猩猩、北京猿人、现代人头骨，比较北京猿人在哪些方面保留了猿的特征。任务刚布置完，学生们就争先恐后地举起了手。看着大家期待的眼神，王老师不知叫谁好，只好说：“每个同学说一条。”学生们开始发言：

“北京猿人的后脑勺小；”

“北京猿人的额头小；”

“北京猿人的牙齿大；”

“北京猿人的嘴巴鼓出来；”

“北京猿人没有下巴；”

“北京猿人的眉骨高；”

“北京猿人的脑容量没有现代人大。”

王老师频频点头，并在屏幕上打出了猿人所保留的猿的特征。



讨论在深入

这时，爱思考的张舒乔突然站起来说：“老师，我有一个问

题：为什么猿人会直立行走了？”

王老师心里一阵兴奋，看着张舒乔说：“你这个问题提得很好，哪位同学来帮她解答？”

“因为他们想看得更远一些”；

“因为他们要采摘野果子”；

“因为他们要打野兽”……

王老师简要补充了一些内容，最后强调：“从森林古猿、古代猿人到真正的人类的出现，是一个相当漫长的过程，经过了上千万年的时间。从猿类进化为人，这是自然进化的结果。在这个过程中，劳动起了决定性的作用。”

接着，王老师让学生们在书中找到目前世界最早和我国最早的人类化石的发现地点及生活年代。

学生表现主题

时间已过半，王老师开始向学生们说明她在课前精心准备的一项活动：想象并以自己的方式展现猿人的生活。她把全班按10人一小组分为四大组，给5分钟的准备时间，布置完后，学生们立即各自按小组聚在一起小声而紧张地研究着，惟恐被别的小组“偷”去情报。

5分钟的时间很快就到，王老师宣布表演开始。

小巧玲珑的刘敏婷带领第一小组开始表演，她介绍说自己小组要以小品表演的方式表现猿人的生产和生活。机灵调皮的雷海龙快速跑到教室后面拿起了三把扫帚，同学们大笑。认真的表演开始：三个男猿人带着他们的武器去打猎了，三个女猿人在采摘野果子，一个老人在唧唧呀呀的给两个孩子讲故事，讲的是什么，观众们谁都听不懂。一会儿，男人们扛着他们的战利品回来了，女人们则用她们的草裙兜着野果子在河边洗。傍晚，猿人们围坐在火堆旁边吃着香喷喷的烤野猪肉和新鲜的野果子，边跳着欢快的舞蹈。这一小组准确的表演博得了同学们热烈的掌声。

第二小组的组长刘春丽用播音员一样标准、悦耳的普通话说：“昨天，我们打了许多猎物，摘了很多野果子。今天我们决定放一天假。为了丰富我们的业余文化生活，展示我们猿人的风采，我们部落决定举行一场比赛。本次大赛共有九名选手参赛，他们将不分男女分别展示他们的健康、智慧和才艺，请在座的同学们担任我们的评委，现在比赛开始。”九名小组成员轮番上阵，用肢体语言展示健康，用敏捷的思维表现智慧，用拿手好戏展现才艺。这一小组以他们新奇的构思、幽默的表演使全班同学拍手称绝。

认真的评比正在进行，下课铃声响了，王老师宣布下节课再公布比赛结果，同时进行另外两组的表演，学生们余兴未尽，央求着老师不要下课，继续表演。王老师开心地笑了。

案例反馈

作为教师应尽快改变教学观念，灵活运用不同的教学方法，充分发挥学生的主体作用，调动学生的积极性，给学生展示自己的机会，让教者寓教于乐，让学者寓学于乐。

案例 2

辽宁大连一〇一中学 韩瑞雪

 5

建议讨论的问题

- 如何引导学生通过自己查阅资料了解人类的起源？
- 如何以人类改造社会的生产工具为切入点，讲述人类社会发展文明的发展历程？
- 如何通过本课的学习，使学生初步认识人类及人类社会，从而清醒地认识自身的历史定位与社会定位？