

南京航空航天大学图书馆（密集书库）



C22-7



中國新文學叢刊

呼嘯自選集

黎明文化事業股份有限公司

I 247.7
1767

1247.7
1767-1

69 刊叢學文新國中

集 選 自 嘯 呼



行印司公業事化文明黎

200208477

呼嘯自選集

中國新文學叢刊 11

版權
翻印
必究

著者：呼嘯
出版者：黎明文化事業股份有限公司
印刷者：中興印刷廠
地址：臺北市雅江街26號
發行者：黎明文化事業股份有限公司
發行所：臺北縣永和市秀朗路二段161巷1號
門市部：臺北市長安東路一段五六號
臺北市重慶南路一段四九號
臺北市林森南路一〇七號
高雄市五福四路九五號

定價：精裝九〇元
平裝六〇元

中華民國六十八年三月初版
郵政劃撥帳戶一八〇六一號
行政院新聞局出版事業登記局臺業字第一八五號





上：民國六十三年十二月八日，攝于越南西貢市區，銅像為越南海軍創始者，左旁導遊胡小姐。
下：與家人合影，攝于六十五年冬天。





上右：攝于民國三十四年時為青年軍中尉。
上左：民國三十五年攝于北平頤和園後山。
下：民國五十九年七月攝于小琉球，右者小說家王賢忠。



我悄悄來了，那是山不知，樹不知，花不知，但是，
也沒有人知道我的名字，也沒有人知道我的心情，只有我
知道自己，我是帶着滿懷的寂寞，帶着滿腔的悲憤，來對
着那山高歌，那樹低語，那花吟哦，這就是我要趁着暮色
朦朧時悄悄來此這裡的原因。

朦朧的山，我懷疑身在其中？朦朧的景物，它似幻似
夢！

剎那間，霧來了，它像仙女穿着乳白色蟬翼的輕紗，
移動輕盈的腳步，飛舞在那樹林、花叢之間，於是樹也朦
朧，花也朦朧了！眼簾外是一片的光池，宛如揮毫似幻似
真的幻境，我清醒着，知道那不是夢中，我悄悄來此這
知名的地方，只是企望這現實中尋找幻境。

作品書目

	別書	名	出版日期	出版社名稱	版本	面數	序	後記	發行版數
散文	故鄉別戀		一九五二	晨窗出版社	三二開				
短篇小說	狂想者的巧遇		一九五二	晨窗出版社	三二開				
短篇小說	紅杏		一九五七	新新文藝社	三二開				
短篇小說	山城戀		一九六八	新中國出版社	三二開				
短篇小說	爬藤草		一九六九	立志出版社	四〇開				
短篇小說	荒地		一九七〇	東海出版社	三二開				
短篇小說	星星·早落		一九七〇	學海書局	四〇開				
短篇小說	星火燎原		一九七二	陸軍出版社	四〇開				
短篇小說	蓓蓓的歲月		一九七二	學生書局	三二開				
短篇小說	獎		一九七六	水芙蓉出版社	三二開				

短篇小說	山	盟	一九七八	精益書局	三二開
短篇小說	戲	中	戲	一九七八	精益書局 三二開
中篇小說	黎	明	前	一九六七	正中書局 三二開
中篇小說	三	朵	罌粟花	一九六七	金門日報連載 三二開
長篇小說	藤	蘿		一九五三	大眾書局 三二開
長篇小說	仇			一九五八	樂人出版社 三二開
長篇小說	珊瑚	島		一九六八	三民書局 四〇開
長篇小說	憂	鬱	年代	一九六九	清流出版社 三二開
長篇小說	竹	園	村	一九七一	臺灣省新聞處 三二開
長篇小說	歲月	天	涯	一九七三	彩虹出版社 三二開
長篇小說	滄	海	桑田	一九七四	華欣文化公司 三二開

□中國新文學叢刊

梁實秋自選集	精 80.00 平 50.00
朱自清選集	精 70.00 平 40.00
夏丏尊選集	精 70.00 平 40.00
蘇雪林自選集	精 70.00 平 40.00
許地山選集	精 70.00 平 40.00
易君左選集	精 70.00 平 40.00
郁達夫選集	精 70.00 平 40.00
陳克環自選集	精 80.00 平 50.00
洪炎秋自選集	精 70.00 平 40.00
鳳兮自選集	精 70.00 平 40.00
秀亞自選集	精 70.00 平 40.00
林海音自選集	精 70.00 平 40.00
朱西甯自選集	精 70.00 平 40.00
胡品清自選集	精 70.00 平 40.00
趙滋蕃自選集	精 70.00 平 40.00
司馬中原自選集	精 70.00 平 40.00
葉維廉自選集	精 70.00 平 40.00
顏元叔自選集	精 80.00 平 50.00
段彩華自選集	精 70.00 平 40.00

葉石濤自選集	精 70.00 平 40.00
劉枋自選集	精 70.00 平 40.00
舒暢自選集	精 70.00 平 40.00
洛夫自選集	精 70.00 平 40.00
彭歌自選集	精 70.00 平 40.00
楊牧自選集	精 70.00 平 40.00
蔡文甫自選集	精 70.00 平 40.00
李喬自選集	精 70.00 平 40.00
王鼎鈞自選集	精 70.00 平 40.00
田原自選集	精 70.00 平 40.00
鄭清文自選集	精 70.00 平 40.00
蕭白自選集	精 70.00 平 40.00
陳紀滢自選集	精 80.00 平 50.00
林綠自選集	精 70.00 平 40.00
羅門自選集	精 70.00 平 40.00
琦君自選集	精 70.00 平 40.00
翱翔自選集	精 80.00 平 50.00
楚卿自選集	精 70.00 平 40.00
吳東權自選集	精 80.00 平 50.00
鄧文來自選集	精 80.00 平 50.00

楊念慈自選集	精 70.00 平 40.00	李曉丹自選集	精 70.00 平 40.00
歸人自選集	精 80.00 平 50.00	許希哲自選集	精 80.00 平 50.00
張默自選集	精 70.00 平 40.00	張騰蛟自選集	精 80.00 平 50.00
劉非烈自選集	精 70.00 平 40.00	王書川自選集	精 80.00 平 50.00
阮毅成自選集	精 80.00 平 50.00	繁露自選集	精 70.00 平 40.00
蓉子自選集	精 80.00 平 50.00	穆中南自選集	精 70.00 平 40.00
邵澗自選集	精 80.00 平 50.00	尼洛自選集	精 70.00 平 40.00
鍾雷自選集	精 80.00 平 50.00	姜穆自選集	精 80.00 平 50.00
杜若自選集	精 80.00 平 50.00	周介塵自選集	精 70.00 平 40.00
王集叢自選集	精 80.00 平 50.00	澎湃自選集	精 90.00 平 60.00
夏楚自選集	精 90.00 平 60.00	張拓燕自選集	精 90.00 平 60.00

目 錄

幽靈	晚景	二號	星星·早落	船	小傳	手跡	生活照片	素描
一〇九	七	五	六	三	一			

作品書目

生年開元

怒海	浪子	戲中戲	勳章	山盟	獎	尋鄉者	二對一
二九	二七	二七	三九	一九	一八	一六	二六

小 傳

呼嘯，本名胡秀，民國十一年九月九日，生於福建省林森縣茶園鄉。

茶園鄉，位於福州市的井樓門外，二十餘里的一個村莊。鄉名——茶園，但是那鄉村中並不種植茶葉，鄉民多以務農，他是個道地的「鄉下人」。

他童年的時光，都在鄉村度過。

他師範學校畢業時，正值對日抗戰末期。

民國三十三年初，爲響應蔣委員長號召青年從軍，他投効軍旅，至江西蓮荷青年軍幹訓團受訓後，分派青年軍二〇八師歷任中尉、上尉、少校等軍職。

勝利之後，部隊從北方轉防浙東，他離開軍隊，到浙江奉化縣政府工作。來臺後，他決心改行，從事新聞工作，擔任日報社編輯，並開始文藝創作。

民國三十九年，該報社停刊，他又重任軍職，曾經服務過北部防守區、海軍總部、國防部、

憲兵司令部、國防醫學院、運輸學校、中國電影製片廠等單位，由中校退役後，受聘青年戰士報，主編新文藝副刊。

民國四十年，他在左營海總，那段時間，出版他第一本習作，短篇小說集「狂想者的巧遇」，並接着出版散文集「多惱的愛河」和「故鄉別戀」，後來「多惱的愛河」合併於「故鄉別戀」之中，和他的第一部長篇小說「藤籬」。

民國四十六年之後，他陸續出版了短篇小說集「紅杏」、「山城戀」、「爬藤草」、「荒地」、「星星·早落」、「星火燎原」、「蓓蓓的歲月」、「獎」、「山盟」、「戲中戲」，和中篇小說「黎明前」、「三朵罌粟花」。長篇小說有「仇」、「珊瑚島」、「憂鬱年代」、「竹圍村」、「歲月·天涯」——該書再版時書名已改為「鬼戀」，和「滄海桑田」等。

現在，他在文藝界，除了擔任青年戰士報副刊主編之外，並擔任臺北各報副刊主編聯誼會會長、國軍戰鬥文藝小說研究會召集人、中華民國青溪新文藝學會常務理事兼秘書長、中國文藝協會理事、中國青年寫作協會監事。他對於推動文藝工作，踏實而且熱誠。

船

母親本來是個身體強壯、快樂達觀的老人，自從我們來到臺灣之後，她的身體漸漸消瘦，也沒那麼的快樂了。她常常說：現在，我拿鏡子照照，再看看過去的相片，連我自己也不認識自己了。

我想，母親的變化，可能是由於臺灣的氣候、水土、生活種種的影響緣故。

一想到風燭殘年的母親，我心裏就起了憂愁。

現在，我的環境與過去大不相同了。

當時，我到臺灣的時候，只有一個孩子，在這幾年之中，又多了梅英、友青、梅紅，我已是兩男兩女的父親了。剛來臺灣時，友年已三歲，母親身體健康，可以照顧他，玉貞也有工作，住的是公家宿舍，生活還不至於發愁。這幾年來，孩子又多，母親健康又差，玉貞要照顧孩子，要料理家務，她就不能再工作了。家庭開銷增多，我每月薪水收入有限，生活一天比一天步上困

難，萬一母親有了疾病，處境就不堪設想了。

我正爲這問題擔憂，而母親的健康却愈來愈壞了！

最近，母親的精神很壞，講話時常語無倫次。那天夜晚，我在客廳裏，母親對我說：

「志明，我們家搬到基隆去住吧！」

「住在臺北與住基隆不是一樣嗎？」母親的話的確使我感到十分詫異。

「不，」她含着迫切期望的神情說：「我們來的時候，是從基隆上岸，我知道那裏是個碼

頭，可以看到海船。」

「海船媽不是見過嗎？」我說：「假如媽想看海船，那一個星期天，我可以陪媽到基隆去看

看。」

「孩子，媽不是那樣的意思，」她語氣深沉地說：「我是想，我們住在基隆，一天能回去的

時候，我們可以乘第一艘輪船回去。」

「我們回去的時候，不一定要坐海船，」我想說：「我們可以乘飛機，要比輪船快得多

哩！」

母親苦笑一下，埋怨我說：

「哎呀！你們真是……媽今年六十六歲了，你想，還能坐飛機嗎？」