

崔毅◎著

A Brief History of Europe Since 3500 BC

欧洲五千年简史

从希腊罗马到英国脱欧



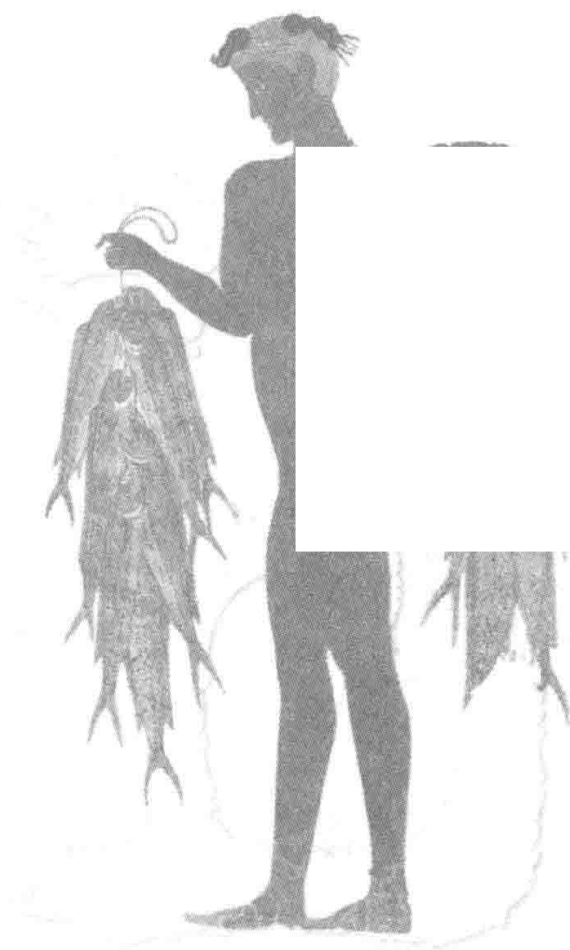
金城出版社
GOLD WALL PRESS

崔 毅◎著

A Brief History of Europe Since 3500 BC

欧洲五千年简史

从希腊罗马到英国脱欧



 金城出版社
GOLD WALL PRESS
北京·2019

本作品一切权利归**金城出版社**所有，未经合法授权，严禁任何方式使用。

图书在版编目（CIP）数据

欧洲五千年简史 / 崔毅著. — 北京：金城出版社有限公司，
2019. 10
ISBN 978-7-5155-1884-8

I. ①欧… II. ①崔… III. ①欧洲—历史—通俗读物
IV. ①K500.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2019）第 141055 号

欧洲五千年简史

| | |
|------|------------------------|
| 作 者 | 崔 毅 |
| 责任编辑 | 李 涛 |
| 开 本 | 710 毫米 × 1000 毫米 1/16 |
| 印 张 | 16.5 |
| 字 数 | 260 千字 |
| 版 次 | 2019 年 10 月第 1 版 |
| 印 次 | 2019 年 10 月第 1 次 |
| 印 刷 | 天津旭丰源印刷有限公司 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5155-1884-8 |
| 定 价 | 49.80 元 |

| | |
|-------|-------------------------------------------------------------|
| 出版发行 | 金城出版社 北京市朝阳区利泽东二路 3 号（100102） |
| 发 行 部 | （010）84254364 |
| 编 辑 部 | （010）84250838 |
| 投稿邮箱 | balimist0213@163.com |
| 总 编 室 | （010）64228516 |
| 网 址 | http://www.jccb.com.cn |
| 电子邮箱 | jinchengchuban@163.com |
| 法律顾问 | 北京市安理律师事务所 18911105819 |

前言

欧亚大陆的西部，从乌拉尔山到大西洋沿岸，有一片面积大约1016万平方公里的美丽丰饶的土地，这就是欧洲。欧洲是一个风景秀丽的地方，它有高山，有大河，有平原，有森林，有绿油油的草地，有白皑皑的雪山，有层峦叠嶂的山峰，也有平和安静的山间峡谷和缓缓流动的林中小溪。就是在这片土地上，人类创造出了辉煌灿烂的古希腊文明与古罗马文化，成为现代欧洲文明的源头。

在长达千余年的中世纪，基督教成为欧洲的正统意识形态，基督教会的势力遍布欧洲各地。在13世纪，罗马教皇更是成为西欧各国的“万王之王”，基督教的宗教仪式也成为欧洲从王侯到农奴日常生活的一部分。从14世纪到17世纪，西欧开始了波澜壮阔的文艺复兴和宗教改革运动，当地的中产阶级与开明人士不顾基督教保守势力的迫害与威胁，冲破了基督教对人性的束缚，欧洲大地进入历史的新纪元。

15世纪后，在巨额利润的诱惑下，欧洲的一批航海家和冒险家扬帆远航，通过商业贸易与殖民活动，把欧洲和美洲、非洲、亚洲、大洋洲联系在一起，人类历史从此进入全球史时代，而欧洲从此也就成为世界文明的中心。18世纪在欧洲出现的工业革命更是把欧洲带入工业化的最前端，欧洲的生产力和势力范围获得了前所未有的发展，从

“海上马车夫”到“日不落帝国”，欧洲人俨然成为世界的主宰。

进入 20 世纪，欧洲面临着前所未有的挑战，一方面，美国与日本的迅速崛起对欧洲国家的霸主地位构成强有力的挑战；另一方面，欧洲各强国之间围绕殖民地和市场资源的争夺日益达到白热化程度，最终酿成了以欧洲为中心的两次世界大战，造成英、法、德等原先的欧洲强国实力大损，美丽富饶的欧洲大地满目疮痍。美国依靠其强大的经济和军事实力借机全面渗入欧洲的国际关系之中，西欧各国被迫沦为美国的小兄弟。

第二次世界大战后，西欧各国不甘沉沦，通过建立欧洲共同体走上了联合共荣的道路，各国摒弃前嫌，彼此开放市场，让资源得以在共同体各国之间自由流动。而东欧国家也在苏联的影响下进行了共产主义的艰难探索。到 20 世纪 90 年代初，随着东欧剧变、苏联解体，欧洲告别了原先的意识形态与军事对立，开始了新的融合进程，一体化程度更高的欧洲联盟就此诞生了。1999 年元旦，欧洲的统一货币——欧元产生了，越来越多的欧洲国家从此采用了同一种货币。当然，欧洲的联合共荣之路并不是一帆风顺的，东西欧国家两种经济社会制度的磨合，英、法、德等国家围绕国家利益的博弈，各不同经济发展水平国家经济政策的协调，时刻都在考验着欧洲联盟。2008 年以后，希腊等南欧国家爆发的欧债危机成为欧洲联盟国家不得不面对的难关。

数千年的欧洲历史，蕴含众多有趣的话题，风格各异的帝王将相，刀光剑影的政治斗争，血雨腥风的军事征伐，使得欧洲历史一直成为世界史研究的显学。接下来，让我们一起走进欧洲这片神奇的土地，来品味其中的兴与衰、荣与辱、善与恶吧！

目 录

第一章 希腊时代 / 1

- 一、爱琴文明——欧洲文明孕育的摇篮 / 3
 - 二、希腊城邦兴起 / 7
 - 三、雅典民主制度 / 12
 - 四、希波战争 / 17
 - 五、伯罗奔尼撒战争与希腊城邦的衰落 / 22
 - 六、亚历山大大帝 / 26
 - 七、辉煌灿烂的古希腊文化 / 32
-

第二章 罗马辉煌 / 39

- 一、罗马兴起 / 41
- 二、罗马对外扩张 / 45
- 三、共和国的危机与改革 / 50
- 四、前三头与后三头——罗马内战 / 55
- 五、基督教的兴起 / 60
- 六、罗马帝国的衰亡 / 65

七、罗马文化 / 70

第三章 中世纪欧洲 / 77

- 一、查理曼帝国 / 79
 - 二、西欧封建制度的建立 / 84
 - 三、王权与教权 / 88
 - 四、十字军东征 / 94
 - 五、城市 and 市民阶层的兴起 / 99
 - 六、查士丁尼与拜占庭帝国的兴起 / 104
 - 七、拜占庭帝国的衰亡 / 108
 - 八、西班牙帝国的兴衰 / 113
-

第四章 现代的欧洲 / 119

- 一、地理大发现 / 121
 - 二、文艺复兴 / 126
 - 三、宗教改革运动 / 133
 - 四、三十年战争 / 138
 - 五、法国的专制与霸权 / 144
 - 六、俄罗斯的崛起 / 149
 - 七、工业革命 / 154
-

第五章 革命与统一 / 159

- 一、尼德兰革命与荷兰的兴起 / 161

- 二、英国革命 / 167
 - 三、法国大革命 / 173
 - 四、拿破仑帝国的兴亡 / 180
 - 五、德意志的统一 / 186
 - 六、意大利的新生 / 191
-

第六章 战争与和平 / 197

- 一、第一次世界大战 / 199
 - 二、俄国二月革命与十月革命 / 205
 - 三、法西斯主义的兴起 / 209
 - 四、第二次世界大战 / 215
-

第七章 分裂的欧洲 / 221

- 一、冷战起源 / 223
- 二、欧洲经济的重建和复苏 / 227
- 三、柏林危机和柏林墙 / 231
- 四、东欧剧变与苏联解体 / 235
- 五、欧洲统一运动 / 243
- 六、英欧历史纠葛 / 248



第一章

希腊时代

欧洲文明的源头是希腊。现代欧洲的自由和平等观念，民主制度和科学精神，都可以在古希腊文明中找到痕迹。如德国大哲学家黑格尔所说：“一提到希腊这个名字，在有教养的欧洲人心中，自然会引起一种家园之感。”古希腊人因创造出远远超乎于他们所处时代的“成熟”文明而成为现代欧洲文明的先驱。

一、爱琴文明——欧洲文明孕育的摇篮

对于中国人来说，爱琴海是一片充满着浪漫气息的海洋，它位于地中海东北部、希腊和土耳其之间，爱琴海的海岸是一片地形特别美丽的地区。在那晶莹剔透的海水拍打着的长长的海岸线上，有着许许多多橄榄树果园、峻峭的山岩以及被松林拥抱着广阔而素雅的海滩；牧歌式的渔村散落于平民疗养地和拥有 5000 年历史文化与神话遗产的古代文明之中。

（一）揭开爱琴文明的面纱

爱琴海是地中海东部的一片海域，它介于小亚细亚半岛西部和希腊半岛之间。爱琴海号称“多岛之海”，海面上散落分布着大大小小数百个岛屿，其中最大的岛屿是南端的克里特岛。爱琴文化分布于爱琴海地区，属于青铜时代的文化。该文化的中心起初在地中海上的克里特岛，后来转移到南希腊的迈锡尼。一直到 19 世纪 70 年代，人们都不知道在古典的希腊文化之前有一段光辉灿烂的爱琴文化。

在 19 世纪 70 年代，通过划时代的考古发掘，人们才认识到了爱琴文明的存在。对此贡献最大的有两个人：一个是德国考古学家谢里曼（1822—1890）；另一个是英国考古学家伊文思（1851—1941）。

谢里曼是一个传奇式的考古学家，他自幼家庭贫困，童年是在不幸当中度过的。在他 7 岁的时候，哥哥送给他一本《图解世界史》儿童故事书，里面讲述了关于特洛伊战争的故事。他为之着迷，立下志向自

▼爱琴文明



学希腊语。后来他通过做石油生意成为一名富商。商海的风雨并没有泯灭他儿时的梦想。1868年，他来到梦想的地方，寻找他梦中的特洛伊城。在得到当时统治希腊的土耳其政府的允许之后，他按照《荷马史诗》的记载去发掘，挖掘出了大量的金银器皿和黄金首饰。1873年，他在土耳其的小亚细亚半岛西部爱琴海边挖掘出了特洛伊古城的遗址。1876年开始，他又在希腊半岛先后挖掘出了迈锡尼时代的一些城市遗址和坟墓以及许多金银器具和武器。

1900至1905年，英国考古学家伊文思继续谢里曼的考古挖掘工作，他在克里特岛上挖掘出了克诺索斯城的王宫及大量文物。此后的考古学家们又进一步挖掘研究，大量的材料证明了希腊神话和《荷马史诗》中所说的克里特和迈锡尼文明是确实存在过的。

发现者还是破坏者？

在挖掘过程中，谢里曼雇用120名民工，命令他们挖出了一道130英尺长的坑。有人讥讽道：“他简直是在挖苏伊士运河，哪里像是在考古现场发掘！”谢里曼却不以为然地说：“我的目的是掘出特洛伊，我估计它是较低地层遗址中的一个，我不得不破坏而放弃较上面的地层中许多有趣的遗址。”他的鲁莽与妄动使当时的一些学者十分不满，称他是“特洛伊第二个破坏者”。

（二）克里特文明

克里特文明的文字是一种线形文字，刻在印章、泥板上。后来迈锡尼人借用克里特的线形文字来拼写迈锡尼人的语言，所以把克里特的线形文字称为线形文字A，而把迈锡尼的线形文字称为线形文字B。由于线形文字A留存数量较少，同时似乎与印欧文字不属于同一种类型，至今没有被译读出来；而线形文字B在1952年被英国学者迈克尔·文屈斯译读出来。

据现今的考古发现，克里特文明的中心是克诺索斯城，克诺索斯的王宫是克里特文明最重要的遗迹。王宫东西和南北的长度有150米，中间有一个长约60米、宽约30米的大庭院，城中的王宫遗址结构复杂，千门万户且曲折相通，共有300多个房间，建筑面积达1万多平方米。遗址中不仅有国王的宝殿、接待室、卧室，还有众多的仓库和占整个王宫半数以上的手工作坊。更为奇特的是王宫中复杂的取水和排水系统，直到近代以前可能都是最为先进的。王宫的墙上、出土的器皿上都有各种各样表现自然景物和日常生活的绘画。

克里特岛不仅文化繁荣，而且商业也十分发达，独特的地理环境，使其成为当时地中海沿岸的贸易中心。克里特人在当时的地中

海上拥有相当的霸权。克里特的壁画、印章上常常出现海神使用的武器——三叉戟的图案，这也是克里特当时拥有海上霸权的标志。从留存的壁画上的人物形象来看，这些人具有非洲人种和东方人种的特点，头发黑色卷曲，腰身纤细。

大约在公元前 1400 年，克里特文明神秘地衰落下去，原因不详。一般认为可能是受到来自大陆的希腊人的入侵所致；也有人认为是由于克里特北部的锡拉火山喷发，掀起海啸，火山灰覆盖了克里特岛。但从此米诺斯文明从克里特岛开始向外传播到爱琴海的诸小岛、希腊沿海地区和小亚细亚沿岸。

（三）迈锡尼文明

大约在公元前 1600 年前后，希腊部落中的阿卡亚人自巴尔干半岛北部南下，进入希腊中部和南部，征服了当地土著居民，创建了以迈锡尼城邦为代表的迈锡尼文明。一般把希腊历史从大约公元前 1600 年到公元前 1100 年称为迈锡尼文明时期。

迈锡尼文明的范围包括希腊半岛的南部和中部以及克里特岛和爱琴海上的一些其他岛屿。迈锡尼文明时期，希腊半岛上出现了许多奴隶制国家，主要有迈锡尼、雅典、皮洛斯等。迈锡尼人曾经受到克里特文明的影响，但后来迈锡尼人的军事力量逐渐超过了克里特人。他们大约在公元前 1450 年左右渡海占领了克里特岛和克诺索斯城。

迈锡尼城邦内部组织严密，国王是最高统治者，总揽大权，以下是将军、侍从和各级官吏。当时社会基本组织是公社，其首领为长老，负责征收税收、征集徭役等事务。

迈锡尼的各个国家曾经建造了许多坚固的城堡，这些城堡一般建在山坡顶上，用巨石砌成城墙。建造这些城墙的巨石一般有 3 米长、1 米宽，由于石块非常巨大，后人认为这些城墙是神话传说中的独眼巨人建造的，称之为“独眼巨人墙”。迈锡尼文明遗址中还发掘出大批文物和金银器具，这在一定程度上印证了迈锡尼“黄金遍

线形文字B的破译

为了破译线形文字 B，伊文思呕心沥血，但直到他 1941 年去世，仍然没有完全解读这种神秘的文字。1936 年，伊文思在伦敦召开以“久被遗忘的古代克里特文明及其神秘的文字体系”为主题的学术会议，与会者当中，一名年仅 14 岁的男孩对古代语言文字抱有极其浓厚的兴趣。他暗自发誓：一定要揭开克里特文字之谜。这个男孩就是迈克尔·文屈斯。经过多年的奋斗，文屈斯终于在 1952 年成功破译线形文字 B，无可辩驳地证明了这种文字是希腊大陆迈锡尼居民所使用的书写体系。遗憾的是，文屈斯于 1956 年死于一场车祸，年仅 34 岁。

地”的说法。

公元前 13 世纪后半叶，希腊半岛的各个城邦国家组成联军，渡过爱琴海进攻富饶的特洛伊城。这场战争持续了大约 10 年，虽然特洛伊城最后被攻破，但希腊也元气大伤。大约在公元前 1100 年左右，迈锡尼文明走向衰亡。约公元前 12 世纪至公元前 11 世纪，居住在北方的多利安人大举南下，摧毁了迈锡尼文明。此后，从公元前 11 世纪到公元前 8 世纪被称为“荷马时代”。

“欧洲”名称的来历

“欧洲”的全称是欧罗巴洲。关于此名称的由来，有一个传说。在古希腊神话传说中，腓尼基国王有个女儿叫欧罗巴。一天，她梦见两个女神来到她面前，一个穿着本土的衣服，另一个穿着希腊长袍。穿希腊长袍的女神对她说：“我要带你走，你将成为天神宙斯的妻子。”本土女神想留住公主，但希腊女神还是把她拉走了。

后来，欧罗巴和女伴在海边嬉戏，被天神宙斯看见。宙斯爱上了她并决定把她抢走。宙斯变成一头非常美丽的公牛，它的毛像黄金一样闪闪发光，双角弯弯像银色的新月。公牛走到公主跟前，躺在她的脚旁，示意她坐上它的背。公主刚坐上公牛的背，宙斯变身的公牛便跳了起来，向大海奔去。奔腾的海浪一下子平静下来，牛在平滑如镜的海面上奔跑。欧罗巴惊慌地看着蔚蓝的天空和无边的海洋，问道：“古怪的牛，你是谁？你要把我背到哪儿？”宙斯说出了自己的名字，并告诉她抢走她是因为爱她，要同她一起去克里特。就这样，欧罗巴成了宙斯的妻子。这时，欧罗巴梦中的希腊女神出现了，原来她就是爱神阿芙罗狄忒，她对公主说：“你注定要成为天神宙斯的妻子，远离你的祖国。而你脚下的土地，将用你的名字命名，它叫欧罗巴。”

二、希腊城邦兴起

四年一次的奥林匹克运动会已经成为备受世人关注的国际盛事，众多体育健儿为实践更高、更快、更强的奥林匹克精神而刻苦拼搏，而奥林匹克运动会最早起源于公元前 1000 年的希腊城邦。城邦是当时古希腊国家社会存在的主要形式，在其中，斯巴达和雅典是风格迥异的两个典型。

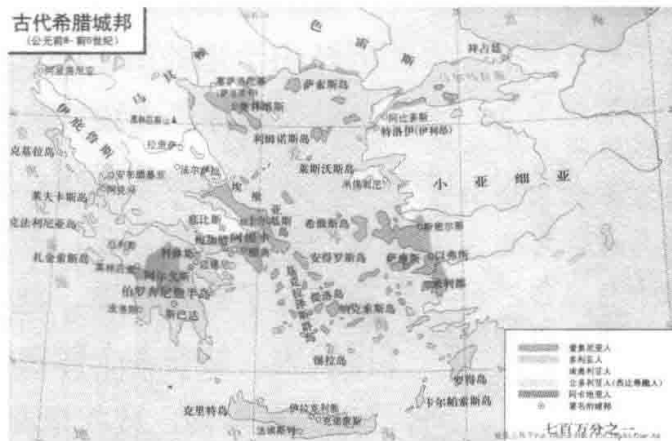
（一）希腊城邦的形成

公元前 12 世纪，迈锡尼文明衰落之后，希腊大部分地区由尚处于氏族社会阶段的较为落后的多利安部落统治，与昔日相比，希腊半岛经济凋敝、文化处于荒芜状态，这种情况一直持续了 300 多年。因为与欧洲历史上黑暗、落后的中世纪相类似，所以人们常把这一时期称作“希腊的中世纪”。由于反映这一时期的资料只有一部《荷马史诗》，因此这一时期也被称作“荷马时代”。

随着时间的推移，希腊半岛的人口有所增长，农业技术也得到改进，农业生产的进步使得人口的迁移变得不那么频繁，这样在希腊半岛上定居的居民逐渐突破原来以血缘关系结成的氏族部落的限制，建立起以居住的地域为基础的社会组织，希腊人称之为“波里斯”的社会组织，它是希腊城邦的雏形。

“波里斯”由城镇或者城市及其周围的乡村组成。在它的范围内，军事行动由执政官负责，其目的仅仅是代表“波里

▼ 古代希腊城邦



斯”保卫国家和抵御外敌。宗教仪式也同样由“波里斯”的代表主持，并以全体公民的名义举行。随着部落的衰败和“波里斯”的强大，人们逐渐完全忠实于他们居住的城邦。“波里斯”所代表的共同利益能够同时也的确要求公民牺牲他们的时间、金钱甚至生命。

在此期间，希腊诸城邦开始了大规模向海外移民的行动，早期的移民多半带有农业的性质，目的是为了寻觅新的适合耕种的土地。后期的移民则和海外的商业发展有关，起初是为了建立航运相联系的商站，后来这些商业据点也就逐渐发展为新的城邦。移民的范围已经远远超出爱琴海的范围，东北到黑海沿岸，西到意大利半岛、西西里岛、西班牙的东南岸，南到尼罗河口、利比亚，到处都有希腊移民的足迹。公元前8世纪到公元前6世纪，希腊境内先后出现了200多个城邦，每个城邦国家的面积很小，往往只有3000—5000平方公里，人口也不过数万人。这些城邦一般都以一个城市为中心，联合周围的一些农村公社，作为城邦统治中心的城市通常建筑在小山之上以便于防守或者建在海滨以利于通航。其中，最重要的两个城市就是雅典和斯巴达。

“雅典”名称由来

据说，当雅典首次由一个腓尼基人建成时，波塞冬与雅典娜争夺为之命名的荣耀。最后达成协议：能为人类提供最有东西的人将成为该城的守护神。波塞冬用他的三叉戟敲打地面变出了一匹战马，而雅典娜则变出了一棵橄榄树——和平与富裕的象征。因战马被认为是代表战争与悲伤，因此雅典城就以女神的名字命名为雅典。

（二）早期雅典和贵族政治

雅典城的建立大约是在公元前8世纪，坐落于希腊东南的阿提卡半岛。阿提卡半岛面积约4100多平方公里，大部分区域是山地，仅有三个小平原，土壤薄而贫瘠。在古代生产力低下的情况下，农产品产量很少。雅典城位于阿提卡半岛中央，最初只是一个渔村，但是由于地处地中海北岸的中心位置，所以它很快成为北地中海的商业中心并迅速地繁荣起来。

在公元前8世纪，雅典统一了阿提卡半岛，这时雅典人的手工业与农业开始分工，商业与航海业有了初步发展。雅典“王”提秀斯实行了初步改革，建立起国家机构的雏形，他在雅典设置中央管理机关，处理各个部族的共同事务。在公元前753至前752年之间，“王”权削弱，政权渐渐转入贵族之手而产生了贵族政治。

在贵族政治时期，贵族占有优越的政治地位，他们组成贵族院，掌有刑审、监察和决定国家大事的权力，并由贵族推荐，从贵族中选出执政官。起初，执政官是终身制，后来任期改为10年，最后变为1年一任。执政官最先只有1人，到公元前6世纪中叶增加到9人，分别掌管宗教、军事和司法等方面。这时雅典国家的真正权力机关是贵族院。贵族院不仅左右执政官，而且也为公民会议安排议程，在实际上控制了公民会议。

贵族对国家政治进行了全面的垄断，他们包揽官职，随意制定法律并在政治上压迫平民百姓，经济上则通过高利贷、土地兼并和债务奴隶制度使贫苦的农民、手工业者破产，流离失所，甚至卖儿卖女，无以为生。

（三）穷兵黩武的军事强国——斯巴达

斯巴达位于伯罗奔尼撒半岛南端（今希腊境内卡拉梅一带）。公元前800年左右，多利亚人的一支在斯巴达定居，被称为斯巴达人。公元前730年，斯巴达人通过军事手段，控制了整个伯罗奔尼撒南部，势力日渐强盛。

在政治制度上，斯巴达设国王两人，分别由两个家族世袭，平时权力不大，战时一个国王带兵打仗，一个国王留在国内处理政务。一切重要政务由长老会议负责处理，长老会议成员由两个国王和28位60岁以上的长老组成。公民大会由30岁以上的斯巴达男子组成，他们对长老会议的决议有表决权。另外，还设监察官1人，通过公民大会从年过60岁的贵族中选举产生，一年一选，负责监察政务及国王、长老。

斯巴达社会的阶级结构分为三个等级：全体斯巴达人（约9000户）为第一等级，他们既是奴隶主又是公民，享有一切政治权利，不从事生产劳动，作战是他们的职责。皮里阿西人（约3万户）是对斯巴达的统治比较服从的当地居民，他们没有公民权，但有人身自

▼斯巴达地图

