



油画人体

第 3 集

YOUHUARENTEI

四川美术出版社

油画是表现力较为丰富的一种艺术形式。以油画人体为造型艺术的基础训练，是美术院校油画教学的一门课程。我社特请夏培耀同志编选了我国油画家的人体油画，成集出版，以供美术院校师生及美术工作者参考。

编者 1987年3月

目 录

1	女人体	李新春	作
2	女人体	黄建文	作
3	女人体	张国忠	作
4	女人体	刘国枢	作
5	女人体	肖 红	作
6	男人体	张声显	作
7	男人体	高 敏	作
8	女人体	高 敏	作
9	女人体	杜咏樵	作
10	女人体	高 敏	作
11	女人体	庞茂琨	作
12	女人体	刘 虹	作
13	女人体	刘 虹	作
14	双人体	夏培耀	作
15	女人体	夏培耀	作
16	女人体	林 跃	作
17	女人体	夏培耀	作
18	女人体	罗小航	作
19	女人体	钟定强	作
20	女人体	杨 述	作
21	女人体 _(封面)	刘 虹	作

责任编辑：杜琦

油画人体 (第三集)

四川美术出版社出版

四川省新华书店发行

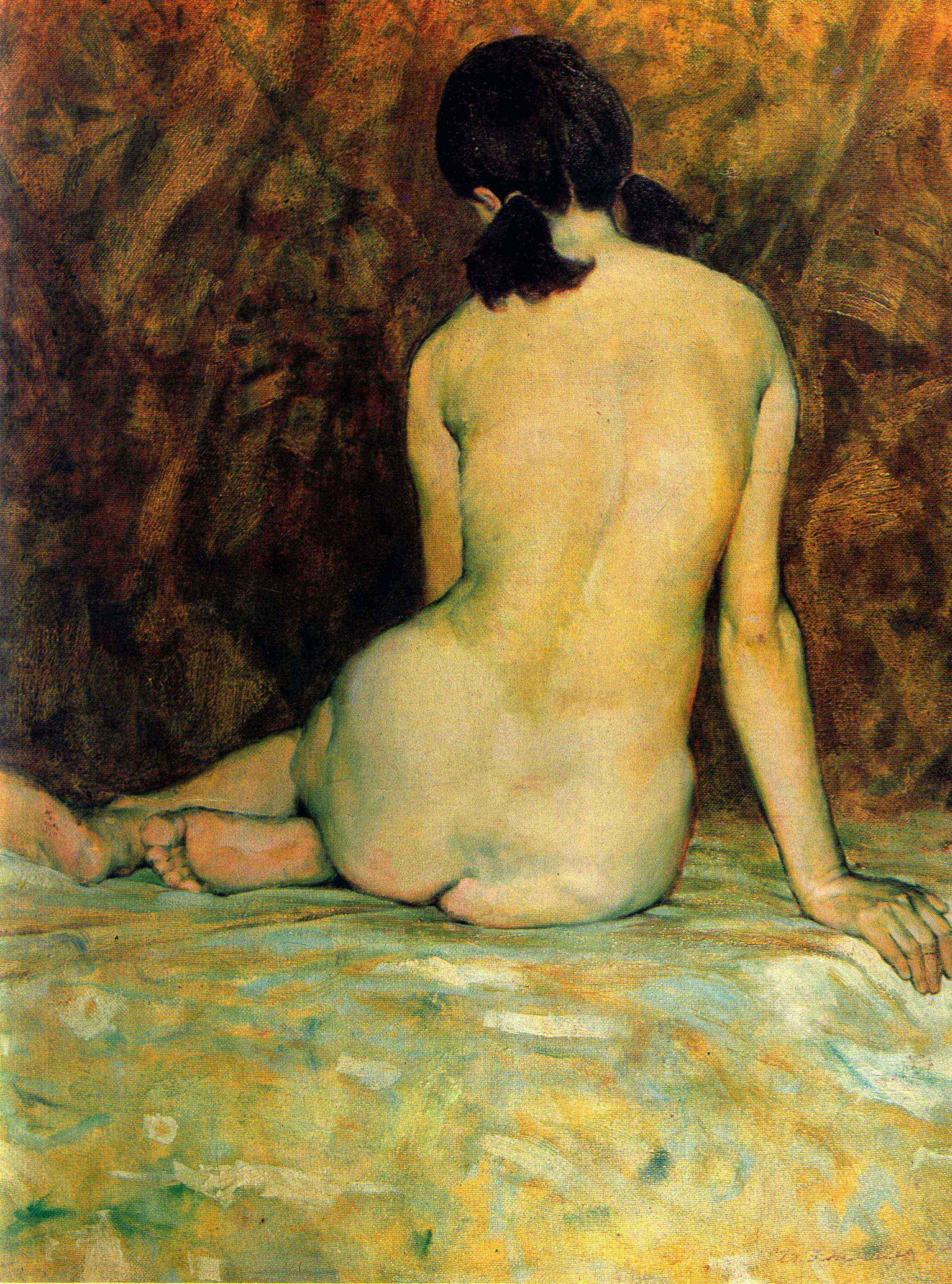
北京印刷二厂印刷

1987年7月第一版

1987年7月第一次印刷

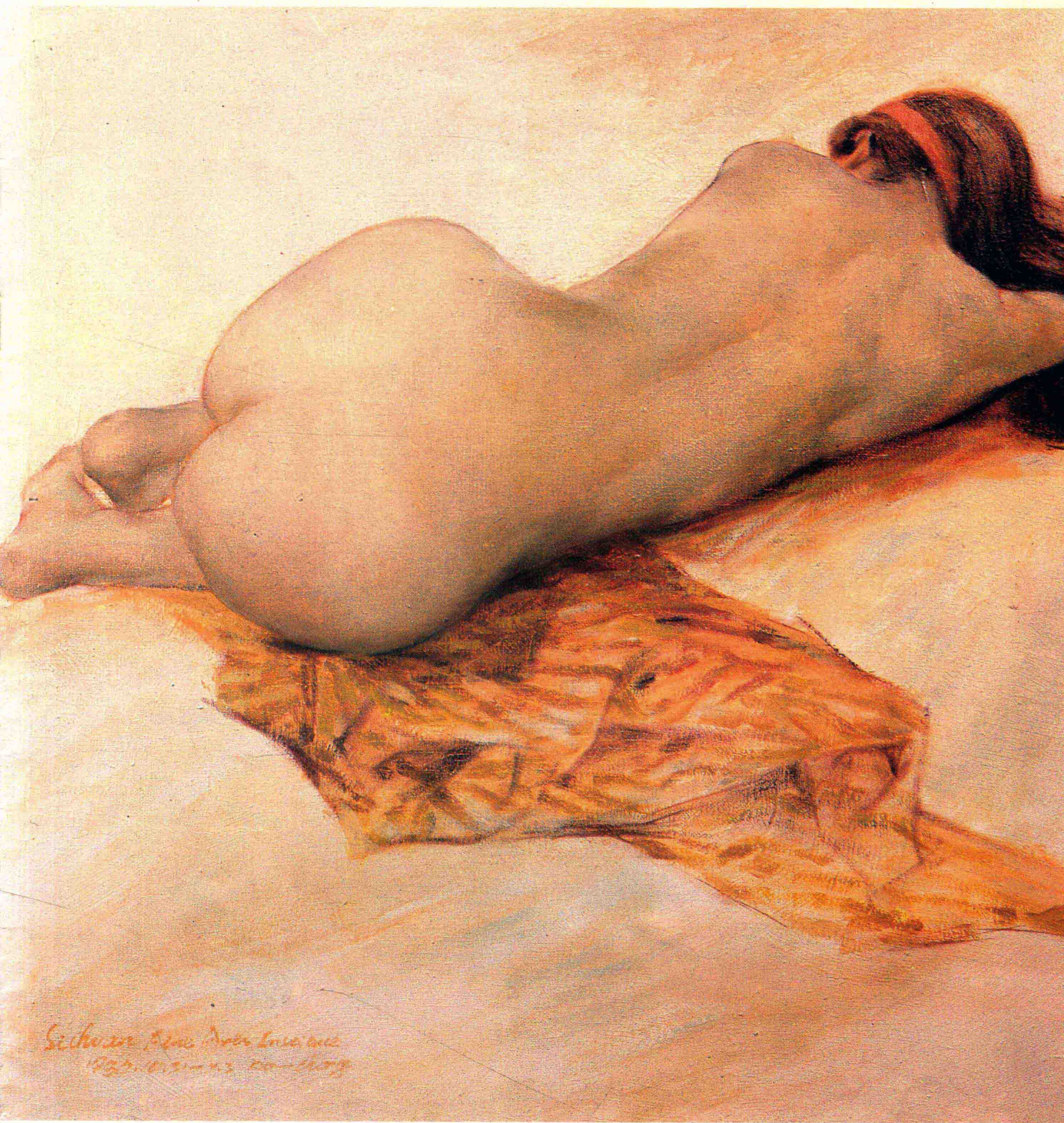
书号：8373·1103

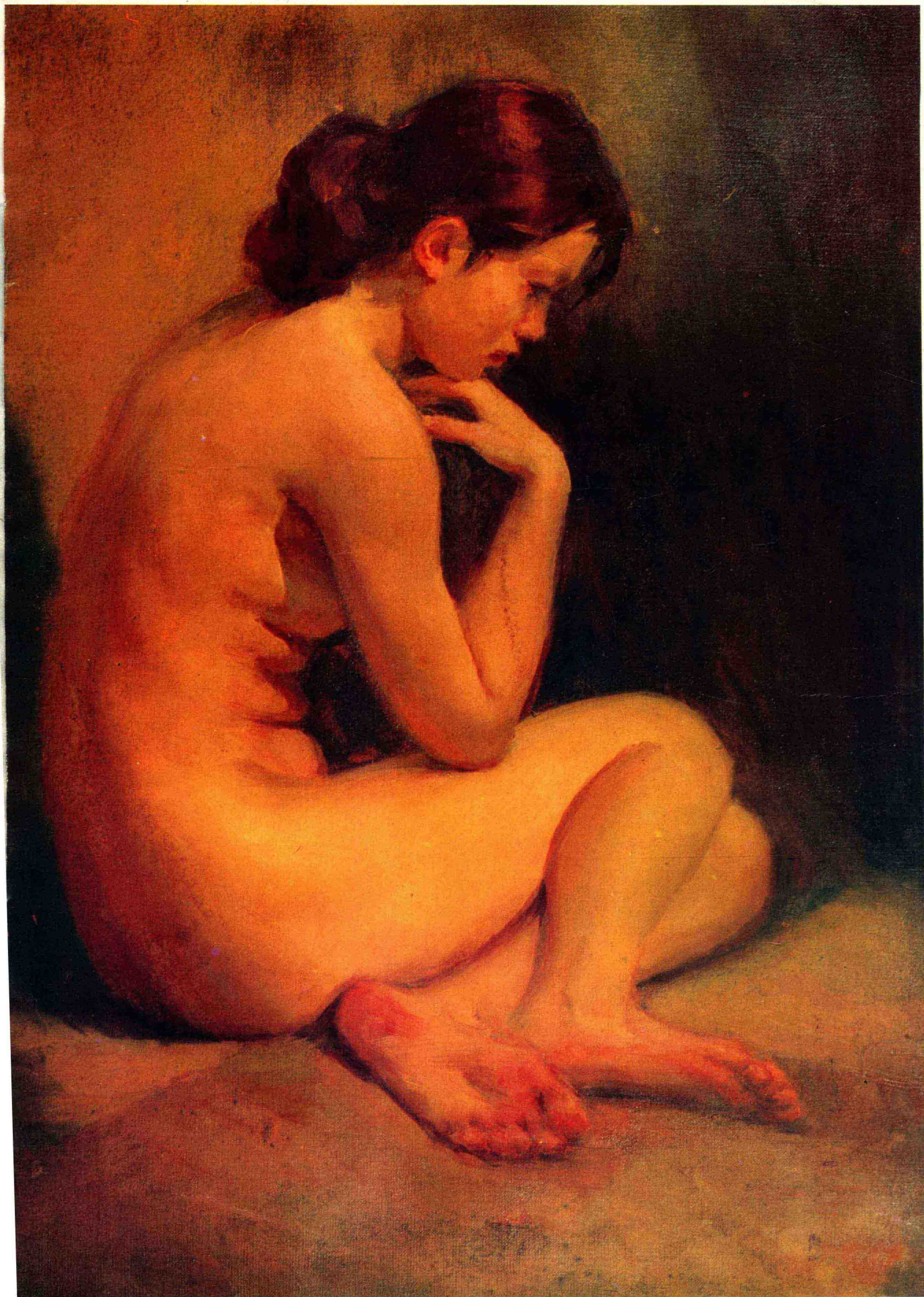
定价：5.80元



1 女人体 李新春 作









5 女人体 肖红作

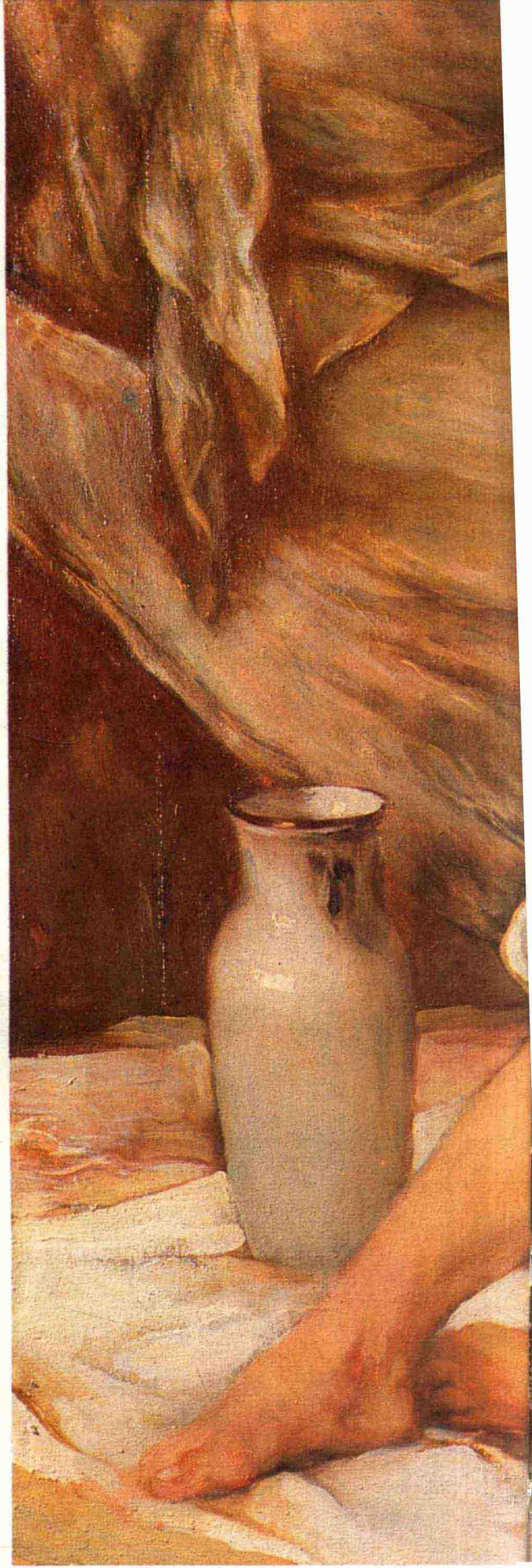




7 男人体 高敏作





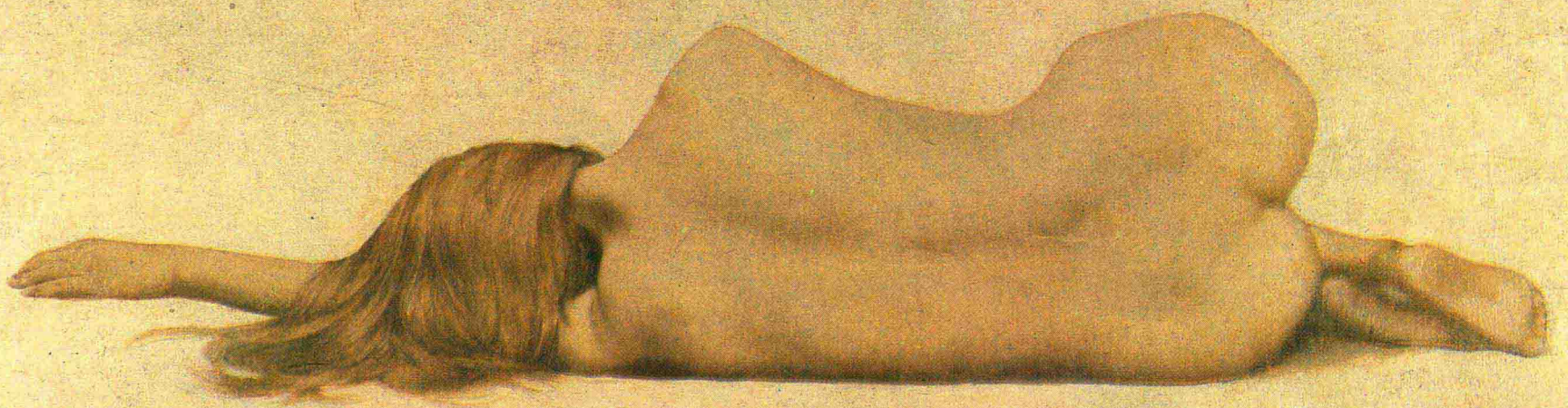


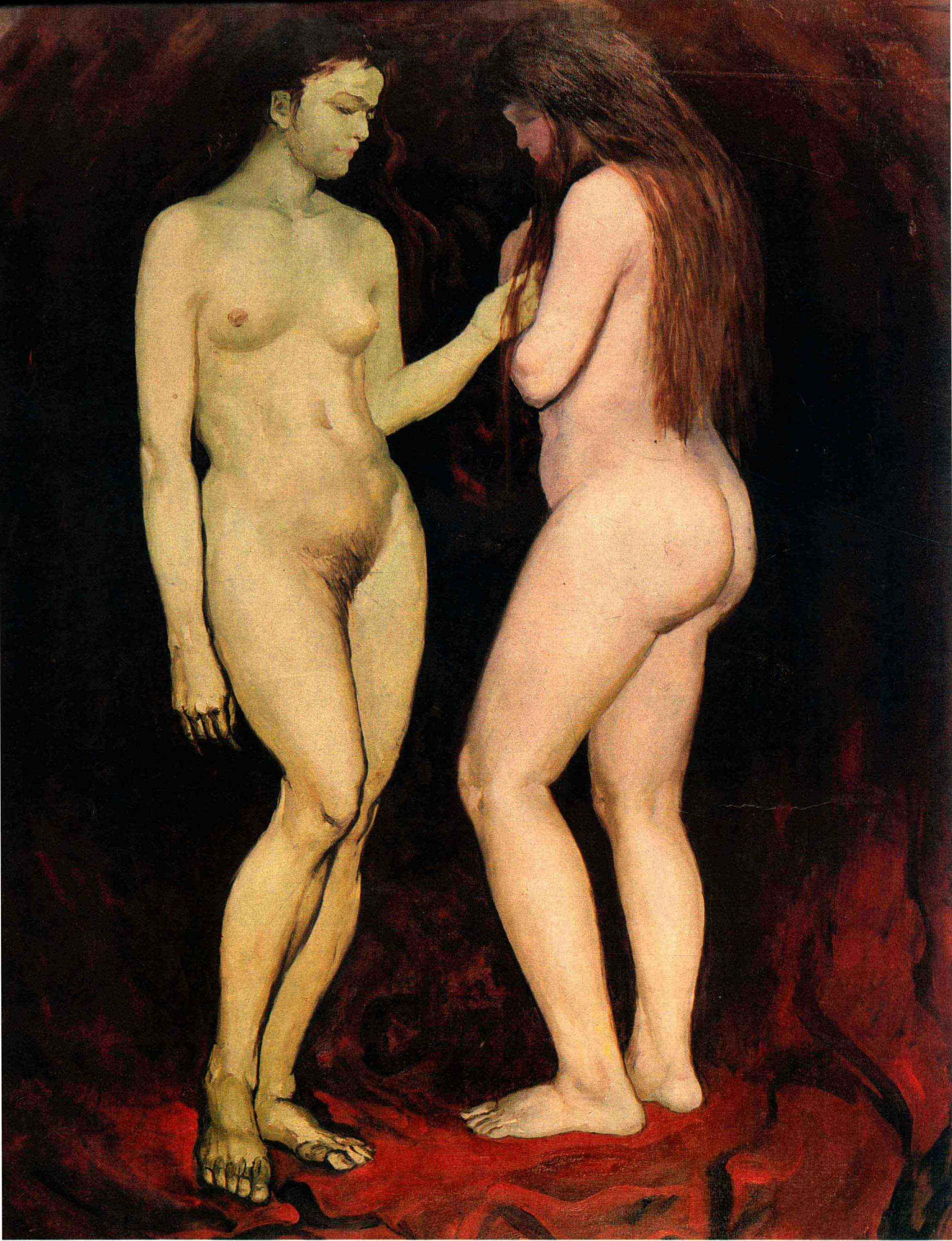


10 女人体 高敏作

11 女人体 庞茂琨作







14 双人体 夏培耀 作