

37821

720

職工業餘學校教師用書

識字課本教師用書

第一冊

應乃白 徐婉英 張建萍編



工人出版社出版
新華書店總經售

職工業餘學校教師用書

識字課本教師用書

第一冊

應乃白 徐婉英 張建萍編

工人出版社
新華書店總經售

[4066]

識字課本教師用書（第一冊）

編 者 應乃白 徐婉英 張建萍

出版者 工 人 出 版 社
北京北新橋駱駝胡同四號

總經售 新 華 書 店

印刷者 工人出版社印刷廠

1—30,000 [累] 61,000

一九五一年七月北京第一版

一九五二年九月北京第六版

筆畫名稱表

(一) 基本筆畫：

、——點 一——橫 |——豎

ノ——撇 \——捺 /——趯 (唸踢。也有把這一筆叫做挑的)

(二) 雙筆畫——基本筆畫的兩筆或三筆連在一起寫，變成一種筆畫：

フ——橫撇 如：子了的第一筆

レ——豎趯 如：氏卯的第二筆

ㄣ——橫折 如：昌且的第二筆

ㄣ——豎折 如：出山

ㄣ——橫折折 如：廷及

ㄣ——豎折折 如：亞

ㄣ——撇趯 如：去私至

(三) 基本筆畫附有鈎的：

フ——橫鈎 如：疋宋家

丨——豎鈎

如：水六

乚——彎鈎

如：心

ㄥ——豎斜鈎

如：我民

ㄣ——橫折折鈎

如：乃都

ㄥ——豎彎鈎

如：也孔已

乙——橫折彎鈎

如：乙九

ㄣ——豎折折鈎

如：朽巧

識字課本教師用書第一冊目錄

筆畫名稱表

一	工人	一
二	我你他	五
三	做工	八
四	工人農民	一〇
五	勞動最光榮	一四
	練習一	一七
六	丈尺寸	二〇
七	石斗升、斤兩錢	二三
八	時刻分秒	二五
九	年月日	二八
	練習二	三〇
一〇	姓名年歲	三三

一一	我的家	三五
一二	小王的家	三七
一三	全家都勞動	三九
一四	工資	四一
	練習三	四三
一五	上學校	四六
一六	學什麼	四八
一七	先識字	五〇
一八	錢化民努力學習	五二
一九	寫字的方法	五四
	練習四	五六
二〇	今天做工	五九
二一	團結	六一
二二	互助	六四
二三	合作	六六
二四	好工人	六八

練習五	七〇
二五 共產黨 (一)	七三
二六 共產黨 (二)	七五
二七 共產黨和工人階級	七六
二八 做主人	八〇
二九 東方紅	八二
三〇 努力學下去	八四
練習六	八六
附錄一 生字生詞表	九三
附錄二 五級分制	一〇一

一 工人

〔課文〕工人、工人，

做工、做工。

生字：一 工人 做

〔說明〕（1）第一冊的教學重點是『教認』和『教寫』。寫，不但要寫會，而且要當堂寫熟——就是說要能不費思索的、很熟練的寫下要寫的字來。因此，要少講多練。

〔『教寫』的進度〕 學會這一單元生字的『筆畫名稱』和『筆順』。

教認：（1）將課文寫在黑板上，指着字叫同學跟着唸（反覆數遍）。

（2）教師指着黑板上的字，讓同學一起唸。再指定個別同學起來唸。

（3）將黑板上的字擦去，寫一個認一個。反覆到不認錯爲止。

教寫：（1）教師在黑板上寫一筆，叫同學也在下面寫一筆（寫在練習用的紙上）。

(2) 先寫『工』字。教師一面寫，一面說筆畫：一橫、一撇、一橫（教小學生，要叫學生跟着唸，教成人就不用）。寫完後問：這是什麼字？再一面寫一面講：一橫——從左到右，一撇——從上到下，要向左歪，再一橫，下面這一橫較長。

(3) 再寫『人』字。人字怎麼寫呀？先是一撇——這一撇歪得厲害呀；再一捺——捺是上輕下重，從左往右斜着下來。

同學自己練習認、寫。教師看同學大致會了，就用問答方式領着同學們練習：工字怎麼寫呀？（同學們答：先一橫）再呢？（一撇）再呢？（一橫）（寫了工字寫人字，反覆兩三遍）。

(4) 自由練習 讓同學照着書本寫『工人』二字，一連寫數十次，直到寫熟。

(5) 教『做』字。在黑板上寫『做工』二字。講：這唸『做』，做工的做。下面是什麼字？（工）教師就把『做工』『做工』反覆教讀三四遍，然後擦去，單寫『做』字叫同學認會，然後再教寫。

寫『做』字，叫同學跟着寫，教師一面講：一撇、一直（又叫一豎）、一橫、一撇、一直、一橫折（注意：這叫橫折）、一橫、一撇、一橫、一撇、一

捺——這叫捺，反覆三遍。到第三遍時，一面寫，一面講：先寫左邊的，再寫中間的，再寫右邊的。

再用問答方式領着同學們練習：先寫什麼呀？再呢？……

(6) 自由練習 叫同學照着寫，把『做』字寫熟。

教唸：(1) 唸課文：叫同學用手指着書上的字，指一個，唸一個。教師唸，同學跟唸。

(2) 唸生字欄的生字：教師先從左至右唸一遍，再從右至左唸一遍，再抽同學反覆來回唸。

(3) 自由練習 由同學自由交談(自己不會的問別的同学)。練習寫生字。教師在同學中間走動，一面對同學的疑難作個別解答；一面了解同學學習情況與學習能力。

練習：抄寫『工人做工』(用練習本)。

〔不要這樣教〕這時候不要講一個字的幾種用法，同學來問，可說以後再講。也不要講別的詞語，如：『人工』『做人』。不要講解標點符號，只告訴同學這是標點符號，不是字，用法以後要講的。不要作空洞的政治演說，如：工人是領導階級、勞動最光榮等等。

〔注意〕

(1) 不要認爲課文太簡單，不作空洞的政治演說就沒有教的，我們這階段的教學目標，就是要叫同學不但會寫，還要寫熟。一般的都是學會『讀』容易，學會『寫』比較難，以致『寫』不能跟上『讀』的進度，原因就在『光講不練』或『多講少練』，在教學上都忽略了『寫』的重要。

如果認清這個目標，要把幾十個同學都當堂教會『寫』，那就不會感到『沒得教』，而只感到時間不夠用了。

(2) 作業一定當堂交。

〔附註〕讓同學課前準備好『練習本』做練習用，另外還要準備『練習紙』做自由練習用。

二 我 你 他

〔課文〕我是工人，

你是工人，

他也是工人。

生字：二 我 你 他 是 也

復習前課：(1) 發下上次交的練習本。

(2) 將各人練習上的錯字寫在黑板上，讓同學訂正。教師問：有人在練習上這樣寫（舉出錯字）你們看對不對？錯在那裏？該怎麼寫？讓同學答。教同學自己改。

(3) 抽點同學認第一課的生字或唸課文。

(4) 抽點同學上黑板抄寫上一課的課文或生字。

(5) 問：誰會默寫工人、做工四個字，自動到黑板上來寫。其他同學注意他們的筆順（寫好後改錯）。

教認：(1) 將課文寫在黑板上，教同學跟着一句句的唸（數遍）。

(2) 指黑板上的字，一個一個的認。唸我、你、他、是、也幾個字的時
候，特別多唸幾遍，並講：『我』就是我（同時以手示意）；『你』就是你；
『他』就是他；『是』就是『是不是』的是；『也』就是『你有我也有』的
『也』（以上的講解，只用嘴說，舉例的句子不用寫出來）。

(3) 將原寫在黑板上的字擦去，再一個個寫出，叫同學認。

教寫：(1) 教師在黑板上寫『二』字，邊寫邊唸筆順，叫同學跟着寫；上
橫短，下橫長。

(2) 教寫『我』字：一撇、一橫、一直鈎、一趯、一直斜鈎、再一撇、再
一點。

(3) 將前面學過的『做』字和『你』、『他』並寫在黑板上，向同學解釋
這三字都有相同的一邊『亻』，這叫做『立人旁』，然後再教寫『你』、『他』
的右邊：你——一撇、一橫鈎、一直鈎、一點、再一點。他——一橫折鈎、一
直、一直彎鈎。

(4) 將『也』字寫在『他』字旁邊，叫同學比較，他字去了立人旁就是也
字，也字的寫法和他字的右邊一樣。

(5) 自由練習 叫同學們自己寫熟這課的生字。

教唸：(1) 唸課文：教師唸，同學手指課文跟着唸。

(2) 唸生字欄的生字：反覆唸數遍以後，抽同學由左邊唸至右邊，再抽同學由右邊唸至左邊。

練習：(1) 聽寫：『我你他，是工人』。

(2) 抄寫第一課(標點符號照抄)。

(都寫在練習本上，不能聽寫的抄寫課文。)

〔注意〕 (1) 在抄寫課文時，要和『習字』一樣，認真的寫，不但要『正確』，並且還要求『好』。

(2) 我們要隨時注意教學效果，就得平時經常的考查成績。無論是『口頭提問』或『用筆寫答』，都在記分簿上記下成績(用五級分制記分法——見本書附錄)。

〔附註〕 最好要每個同學備兩個練習本子。一個做一般練習，一個專門聽寫。

三 做 工

〔課文〕我做工，你做工，

他也做工。

大家都做工。

生字：三 大 家 都

復習前課：方法同前。

教認：（1）將課文寫在黑板上，教師領大家唸兩三遍。

（2）擦去『大家都』三個生字以外的字，認生字。

教寫：（1）教完『三』和『大』，就教『家』字。

家——從上面寫起：一點、一點、一橫鈎，這叫寶蓋頭，先把它寫起，然後再寫下面的。一橫、一撇、一彎鈎、一撇、一撇、再一撇、一捺（多寫幾遍，慢慢寫，寫清楚）。

（2）教完家字，自由練習，練熟『家』字。再教『都』字。

都——一橫、一直、一橫、一撇穿過長橫下去，一直、一橫折、一橫、一橫，下面這一筆叫它做一橫折折鈎『了』、再一直（多寫幾遍，寫不好，可分開一邊一邊寫，再合起來寫）。

(3) 自由練習 讓同學先自己寫熟『都』字，然後抽同學上黑板寫。這時留意誰學習得快，誰學習得慢，記下來作參考。

教唸：先唸課文，抽同學唸，或分行唸，再由教師領着唸數遍，要注意同學是否用手指着唸到的字，指的對不對。生字欄的生字也要唸。

練習：(1) 抽同學上黑板抄寫生字。

(2) 聽寫：『工人都是一家人』。

(3) 抄寫第二課。

〔不要這樣教〕 在這裏不要講『都』字的其他用法（如不要講『都市』『首都』等等），免得增加同學學習的負擔。

〔注意〕 從這一課起，出現了比較難寫的字（如家、都），教師應耐心的教寫，一遍不會兩遍，兩遍不會三遍，四遍……要讓同學自己多練，務使每個同學都在堂上寫會、寫熟，這樣才不至發生前學後忘的毛病。