

# 爱我大巴山

梁文科摄影作品集



中国摄影出版社



作者与诗人梁上泉先生合影

爱我大巴山

梁上泉



序  
(诗)

我爱大巴山  
山大千里宽  
爱我大巴山  
山水汇万源  
源远流长景万千  
景色深藏群山间

山间摄影师  
更把家乡恋  
捕风捉影情相牵  
爬山又涉水  
觅取新画面  
跑过一天又一天  
幽险雄奇争入镜  
激我胸中热浪翻

热浪翻腾似云烟  
烟云如海漫无边

引我探花萼  
山峦似花瓣  
引我看火焰  
满眼红杜鹃  
再登八台谁迎客  
一峰独秀胜女仙  
日照云涛起仙乐  
佛光映人人有缘  
不愧川东小峨眉  
神秘灵境可入禅

美不过的山中云  
倔不过的山中人  
脊背压损腰不弯  
困难压顶头更伸  
男人打工走  
女人把家撑  
一同夺得好收成

留守小儿女  
也有明亮的心  
童年多梦幻  
梦幻也成真  
生活有晴虽有阴  
总觉家乡亲  
生命留感动  
万物皆有情  
鸟兽鱼虫活跃甚  
花草木石妙趣生

今成画册作引导  
诚邀大巴山里行  
我爱巴山你也爱  
爱我家乡通心灵

二〇〇七年十一月三十日  
重庆·白水斋

## 目录

巴山烟云	05	
大巴山人	27	
童年梦幻	67	
万物有情	93	

## 心路

——我的摄影

八年前的中秋与几位朋友登上八达岭长城，游者甚众，拥挤不堪。我拿一个小相机很是积极地挤前挤后为朋友们照相，无意间挡了另一朋友的视线，那位朋友猛然间大声吼道：把你那个破玩意摔过去！看我这高档相机，日本的，3000多元呢！我吓了一跳，想起我的相机才300多块钱，况且还是在滇池旅游时，大家都没带相机，情急之下在路边小摊买的傻瓜相机，那时还有几分自得。此时这位朋友的话让我实在有些汗颜！

我发誓一定要买一个高档相机！

八年间，多少个日日夜夜和影友们风餐露宿，与村民们鼾声为伴。柴火堆，稻草垛，天为被盖地当床，半夜冷得叫爹娘！啃干粮，饮溪水，晨露暮霭，山路弯弯，步履蹒跚！人力车，牛马车，拖拉机，如同山民哪管他是否坐得舒坦！

终于，我学会了照相，学会了摄影，我有了我的第三只眼睛！

于是山里人的笑，山里娃的哭，农家女的辛劳与放牛娃充满希望的眼神被我定格；山里的野花，路边的蝶恋，八台山的佛光，花萼山的云烟都在我的胶片上留下倩影。星期天，节假日，孤影独步在路上……春花秋叶落无声，寒来暑往步有痕！行走中我的作品在专业报刊发表，在全国比赛中获奖，重要的是我找到了一个空灵世界！

眼睛，心灵的窗口！

眼睛看到的世界用相机去凝固瞬间，用心灵去感悟平淡，用智慧去发现美丽！我的生命感动，我的自然情怀，我的乡土情结在相机里找到了归宿。

八年过去了，我的相机经历了多次变换更替，早已不是那个傻瓜相机了！只是不知当年那位朋友现在还记得他的喝令声不？如今我真还要感激他呢！

无论到哪里我都会随身带上我的行头！我爱她！

二〇〇七年十二月



# 巴山烟云



“烟云几万重”的花萼山是大巴山支脉之一，位于四川万源境内。“山体崖嵬高耸，陡峭嶙峋”，变幻无穷，如蓬莱仙境。被中央军委原副主席刘华清誉为“花萼天下无”。现为国家自然保护区。







花萼云烟，  
童子颜面，  
说变就变，  
如梦如幻。



云雾中的玄天观崖壁扑朔迷离，  
诡异莫测。



花萼人家终年生活在云雾缭绕之中!



犬吠云天外，  
鸡鸣山雾中，  
人居何处？  
且问往来风。  
梁上泉《人居》



花萼山顶枫叶红，  
云迷雾锁哪知秋！



苍枝虬劲，  
独立世间！

地质公园八台山是大巴山支脉之一，位于四川万源境内，高大雄伟，陡崖万丈，气象万千。被誉为“川东峨眉”。







大山·花儿  
我从山中来伴着云雾开。



像黄山迎客松一样，独秀峰是八台山的标志之一。