

中国当代摄影图录

主编 / 刘铮

WEI BI 魏壁



中国当代摄影图录

主编 / 刘铮

WEI BI 魏壁

 浙江摄影出版社

责任编辑：林青松
文字编辑：谢晓天
责任校对：朱晓波
责任印制：朱圣学

图书在版编目（C I P）数据

中国当代摄影图录. 魏壁 / 刘铮主编. — 杭州：
浙江摄影出版社，2017.8
ISBN 978-7-5514-1872-0

I. ①中… II. ①刘… III. ①摄影集-中国-现代
IV. ①J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 140349 号

中国当代摄影图录

魏 壁

刘 铮 主编

全国百佳图书出版单位

浙江摄影出版社出版发行

地址：杭州市体育场路 347 号

邮编：310006

电话：0571-85151156

网址：www.photo.zjcb.com

制版：浙江新华图文制作有限公司

印刷：浙江影天印业有限公司

开本：710mm×1000mm 1/16

印张：6

2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5514-1872-0

定价：128.00 元

主 编 刘 铮

中国当代摄影图录：魏壁

© 蝴蝶效应 2017

项目策划：蝴蝶效应摄影艺术机构

学术顾问：栗宪庭、田霏宇、李振华、董冰峰、于 渺、阮义忠

殷德俭、毛卫东、杨小彦、段煜婷、顾 铮、那日松

李 媚、鲍利辉、晋永权、李 楠、朱 炯

项目统筹：张蔓蔓

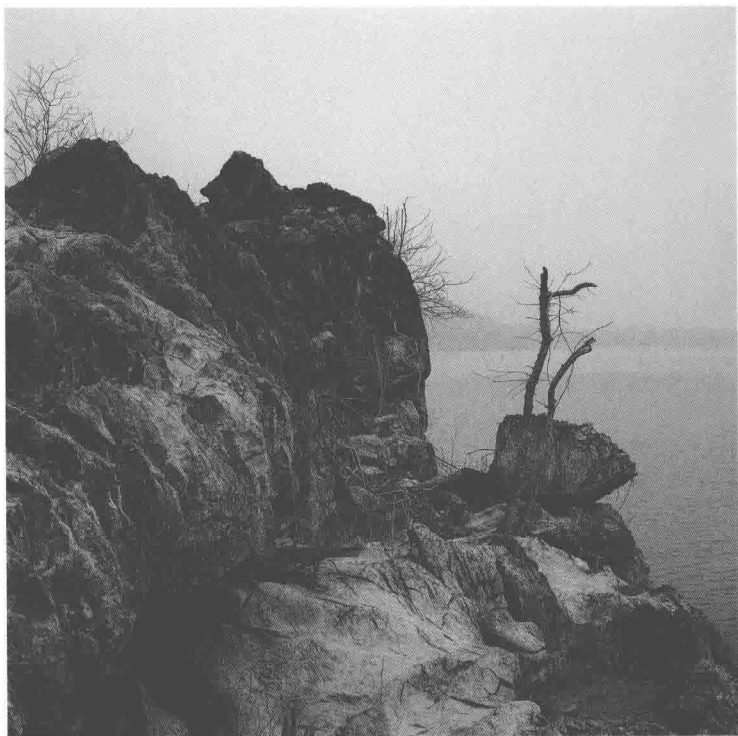
设 计：刘 宝

中国当代摄影图录

主编 / 刘铮

WEI BI 魏壁

 浙江摄影出版社



《寒池》系列

《梦溪 I》系列

2007—2011

此刻，孩儿们都已安睡。我坐在堂屋的沙发上，屋外传来或近或远的狗叫声，映衬着夜的宁静。

转眼离开城市生活近六年了，这些年，算得上一派祥和景象，一时很难穿越到十年前拍摄梦溪时的心境。

我在这块土地上出生长大，奔跑在这田埂、山丘、丛林中。

在青春年少时，跟其他年轻人一样，投身到改革开放的前沿城市深圳，一个乡下娃突然赚钱了，沉迷酒肉，挥霍青春。如此跌跌撞撞，在近不惑之年的那些年，从迷失到醒悟，我无数次问自己：什么样的活法能让我死可瞑目？那时，客居大连，也就在那些年，我不由自主、不厌其烦、不知疲倦、不能自拔地往返南北两地，回望养育我的这片故土、三间快要坍塌的祖屋，拍摄这块土地和父辈熟知的邻里乡亲，也无限地思念起早逝的父亲。

郁积在心的情感通过摄影找到一个出口，又通过摄影重新自省。

《梦溪 I》就是在这种状态下完成的。

2011年，我决然告别了二十二年的城市生活，回到梦溪这个小山丘上，在祖辈生活过的地方生活。

在刚回到这里的头两年，我翻地、建房子、搬水泥，大汗让我酣畅。似乎不如此，不足以让我赎罪，我受够了我的过去，受够了充满欲望的城市生活。

累了，草甸上一躺，望白云来去，化于天地间。

《梦溪 II》也就是在这两年，得以与故土共呼吸，悠悠哉哉地完成了。

《梦溪 I》也好，《梦溪 II》也好，都是情之所至，如同落地的种子，自然而然，没有一丝处心积虑，书法介入摄影跟我的日常也无二异，只不过照片替换了画稿。

如果说我的作品还有一丝美的话，那都是泥土给我的，书法给我的。

回头想，《梦溪》这个大系列，大概跟一个个体生命延续相关，跟这片土地相关。我不确定《梦溪 III》最终出来是什么样子，我希望可以将《梦溪》拍到死，将自己化成这块土地上的一块土疙瘩、一棵树、一种气味，彻底地忘掉摄影。

魏 壁

2017年3月20日

王の王の父親
 掃く一穿子の
 道場、之、一、病
 古来、王、
 主務、
 在、
 衣、
 初、
 有、
 万、
 我、
 眼、



解酒老の日記
 内水还有油水
 心学時代の
 何故か
 所便本
 中下被
 任之代

考
 倫生
 未
 学
 我
 他
 支
 上
 他
 未
 初
 所
 以
 子
 用



他
 第
 祇
 乃

者
 日
 一
 澤
 名
 木
 牯
 牛

