

学前教育专业“立体化”国家规划教材

学前英汉双语 游戏创编

XUEQIAN YINGHAN SHUANGYU
YOUXI CHUANGBIAN

孙光峰 曹莉 高琴◎主编

300 个经典游戏范例

100 个精彩游戏视频

游戏中融入**双语**因素



 河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

>>> 学前教育专业“立体化”国家规划教材

XUEQIAN YINGHAN SHUANGYU YOUXI CHUANGBIAN

学前英汉双语游戏创编

主 编	孙光峰	曹 莉	高 琴		
副主编	刘 娜	石启荣	沈勤利	任苗霞	
编 委	闫月娥	程平菊	宋耀辉	林寓淞	郭文婧
	于晶汝	白庆新	周安荣	杨楠楠	李永明
	汪 梅	王鸽子	阎浩然	郑天荣	曹文全
	刘文红	惠建妮	房小绵	马淑俊	杨 洁
	王亚珍	陈建文	赵晓红	王 娜	孙世龙

 河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

学前英汉双语游戏创编 / 孙光峰, 曹莉, 高琴主编. -- 郑州: 河南大学出版社, 2016. 8
ISBN 978-7-5649-2548-2

I. ①学… II. ①孙…②曹…③高… III. ①双语教学—学前教育—教材 IV. ①G613.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第208566号

策划编辑 孙小成
责任编辑 孙小成
责任校对 韩璐
封面设计 郭灿

出版发行 河南大学出版社

地址: 郑州市郑东新区商务外环中华大厦2401号

邮编: 450046

电话: 0371-86059712 (高等教育与职业教育出版分社)

0371-86059713 (营销部)

网址: www.hupress.com

排版 郑州市郑东新区大艺图文设计商行

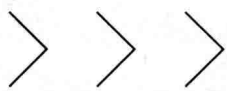
印刷 郑州市运通印刷有限公司

版次 2016年9月第1版 印次 2016年9月第1次印刷

开本 720mm×1000mm 1/16 印张 17.25

字数 417千字 定价 39.80元

(本书如有印装质量问题, 请与河南大学出版社营销部联系调换)



自序

亲爱的幼教同仁们，大家好！很高兴以这种方式和大家见面！是你我的缘分和共同的幼教情结让我们相识，是幼教思想的火花让我们产生共鸣，是尊重生命、珍爱儿童的使命，让我们倍感肩上责任的重大，愿与您携手并进，谱写中国幼教的灿烂篇章。

我是“欢乐教育”的使者，“让教师开心，让幼儿欢心，让园长省心，让家长放心”是我20多年来从事学前教育工作中所秉承的理念和终生的追求。我愿做一粒欢乐教育的种子，播撒到人世间的每一个角落，给人们捎去心灵的问候；我愿自己能够开心快乐地发芽、生根、开花、结果，给人们带去吉祥、幸福、美满、如意；我愿成长为一棵参天大树，为人们净化空气、遮风挡雨、乘凉倚靠、玩耍嬉戏；我愿叶子成为蔬菜，为人们补充维生素；我愿花儿成为茶叶，为人们提神醒脑；我愿果实成为食粮，为人们充饥解饿；我愿把我的一切奉献给幼教事业！

我于1997年开始写书，先后编写的《幼儿欢乐英语》《启航欢乐英语乐园》《启航欢乐趣味谜语》《启航欢乐趣味游戏》《启航欢乐趣味童谣》《启航欢乐英语读写常识》《学前英汉双语五大领域教育活动设计与指导》等20多本图书，另有磁带、光盘、挂图，均由中国人民解放军金盾出版社出版，全国新华书店公开发行。

我先后发表的论文有《学前英汉双语欢乐教育探究》《学前英汉双语游戏研究》《幼儿教师英汉双语教学技巧解析》《浅析高等职业院校学前教育专业的欢乐教育研究与实践》《高等职业院校学前教育专业双语欢乐表演课程探究》《高等职业院校学前教育专业欢乐英语教学法初探》《高等职业院校学前教育专业课程建设的研究与实践》《试论“幼师国培”——2014陕西省公（民）办幼儿园园长高级研修项目》等40多篇文章。

我喜爱孩子，热爱学前教育事业，我愿意终生为了孩子的教育，为了幼儿教师的成长，为了更多幼儿园园长的专业发展，燃烧我的激情，沸腾我的热血，乃至奉献我的生命。

学前教育是根的教育，是地基的教育，是人生最伟大的成长开端，我愿意走得更

加深入，更加执着，更加坚定，去探索生命的真谛和更多未知的秘密。

孩子是天真烂漫的，是无比可爱的，是充满活力的，是生机盎然的，愿我们一同俯下身来，牵在手上，揽在怀里，放在身上，背在背上，同呼吸，共成长，向着阳光、幸福，快乐出发！

幼儿教师是人类灵魂的工程师，幼儿教师是崇高的，是伟大的，是无私的；幼儿教师是呵护生命的使者，是陪伴成长的良师，是参与游戏的玩伴，是调解矛盾的律师，是解决纷争的法官，是创设环境的大师，是说唱跳演的明星，是人生的指路明灯……

我们骄傲，我们是幼儿教师，祈愿每一名幼儿都能健康成长，获得最佳的发展，有爱、有情、有义，懂得努力、感恩、回馈，成为社会最需要的人，为他人、为社会、为国家、为世界做出应有的贡献。

我们善于学习，努力拼搏，奋发向上，积极探索，用心总结，迅速提升，追求完美，把更好的自己展现在幼儿面前，为幼儿树榜样，立形象，指引幼儿茁壮成长。

我们敞开心扉，接纳、包容孩子们的一切，用我们独到的慧眼、特殊的方法、诱人的魔力，吸引、感召孩子，沿着成功的轨迹顺利前行。

我们是百科全书，我们是十万个为什么，随时随地解答孩子们的疑问和困惑；我们是良师益友，我们是兄弟姐妹，时时刻刻指导孩子们的成长和发展。

我们高兴，我们是幼儿教师！

孙光峰

2016年5月21日晨于北京



编辑推荐

我与孙光峰老师相识是在2015年“黄河金三角职业教育集团”的年会上，那天凉风习习，当时师范类的在一起研讨，诸位老师依次发言。待到孙老师，他那充满活力的语言，让作为编辑的我，眼前一亮。之后，细细聆听，他对于学前儿童的一些微妙细节的恰到好处的把握，令我暗生佩服。其后，多有关注与联络。

这本书是我与孙老师的第一次合作。

孙老师作为“欢乐教育”的创始人，在这条道路上已行走二十余年，在传统学前教育的基础之上，他融入了“幼儿英语”这一因素，使得他的教育理念更现光彩，也于无形中影响着更多的人与物。

在已有事物基础之上，融入新的因素，使其发展、向上，为其增色，使其丰富，使其在原有的根基上，拥有更多的可能性。这是一件值得赞叹的事情，在出版中，这类型的作品颇受欢迎。

在“得到”APP中，有一期语音是《解读双语儿童的五大优势》，很有启发，我以自己的方式总结了一下：人，立于世，其曼妙之处在于生命的无限可能性。从小多了解一个有价值的领域，并以恰当的方式去接触，必将有助于其心态、性格和格局的提升，由此带来的多元文化视角，以及更为包容的心态，是为传道授业的生命力。

书稿确定之后，我与孙老师商议，前往航天机关幼儿园，进行游戏的拍摄。在游戏的拍摄过程中，更是惊喜连连，笑语不断，收获满满。俗语道：“内行看门道，外行看热闹。”这期间的“门道”颇多，在与孩子们相处的过程中，什么样的情况都可能发生，而这些，都在无形中考验着教师的素质。游戏之中，亮点频频，大有“情理之中，意料之外”的情节。这正是孩子们的天性所在，童心使然。这些灵光闪烁的片段，在游戏视频中多有体现。

在我看来，一本好书，常是在框架正确的前提下，细节之处给人以启发，以鼓励，及共鸣！我认为，这本书做到了，在我与其他编辑阅读的过程中，不无感叹。感叹此

书写作的丰富性，语言的启发性，更多有相见恨晚之感，这是一本传递能量与力量的书。

教育者无能的表现就是打人，
因为智力上无法完成教育的工作，
就必须通过武力来完成。

——周立波

这是周立波在《壹周立波秀》中，谈到教育时说到的一句话。对我很有触动，让我想起孙老师说过的话：“很多的幼儿教师体罚学生，归根结底可能并不是他们的初心。那么为什么会产生这样的情况呢？很大原因是教育的方法有误，或根本就没有针对幼儿的教育技巧。对此不知，更是无知。如果有了相对高明的教学技巧，他的教学本身就会变得轻松且充满趣味，何谈苦恼，何谈体罚！”

是啊，如果没有教育的技巧，那课程将会变得何等苍白；如果教师的课，没有丰富性可言，那在无形中将会抹杀多少天真的创造力；如果教师的包容性不够，那么孩子们的个性培养，将从何谈起？

当所有的孩子都在吵闹的时候，想让他们安静下来，最好的办法不是大声喊“安静！”，你可以试着针对某个小孩，进行表扬，或端正的坐姿，或灿烂的笑容，或漂亮的衣服，等等，自由去发挥，其他孩子就会安静下来。

当你讲话时，孩子们突然变得吵闹起来，你最好的做法是调低自己的音量，放慢自己的语速，这时孩子们的注意力就会被你吸引过来。

当孩子走到街上，看到什么东西都要去买，或不买就不走的时候，你该怎么办？或许在出门前你就应该跟孩子商定好规矩。

在第一堂课时，应避免问孩子“想让我教你们吗？你们愿意学吗？你们学会了吗？”等问题。假如孩子做出了否定回答，你一定会觉得很被动，这不就是自找麻烦了吗！

这就是教学技巧的魅力所在，它有三两拨千斤之妙处，它是一门需要教师、家长不断学习并有意识去掌握的一门功课，但这门功课的意义却是如此深远，它很有可能在某个我们自认为不经意的时刻，就影响了一个孩子的一生。

在本书的附录中，我精选了“孙光峰教育语录”与“孙光峰欢乐童谣”各50条，以飨读者。这些语录与童谣，均包含着孙老师多年教育的精髓，对教师，对家长，对幼儿，他说了属于他自己的响亮的话！

这本书已是一盏明灯，伫立在那，为前行的人们照亮前进的路；这本书已是一湾清泉，为赶路的人们送去清凉与纯洁；这本书已是一个源头，顺着它，你可以走下去，走得更高、更远，走向更为开阔的境地。愿所有阅读这本书的人，灵魂有光！

最后，借书中的一段话来表达我们共同的心声：“把游戏还给孩子，把开心快乐还给孩子，让孩子能够活泼、健康地茁壮成长吧！”

河南大学出版社·策划编辑

孙小成

2016年8月8日晨于郑州



书卷为生 波澜不惊



出版前言

众所周知，学前英汉双语教学有助于幼儿对事物进行一个概念化的了解，增强幼儿将事物用文字概述的概念化能力；有助于增强幼儿的发散思维；有助于把握幼儿的最近语言学习时期，对于日后的英语学习能够起到一个最初的奠定作用，这样幼儿日后只需要注意一个语言环境的问题，通常就能够在英语水平上有一个较高的提升。

《学前英汉双语游戏创编》这本书紧扣国家颁布的《幼儿园教育指导纲要》《3~6岁儿童学习与发展指南》以及《幼儿园教师专业标准》的指导思想，体现了现代教育发展观和全新的现代教育观念，反映了现代教育发展的新趋势，坚持科学的儿童观，珍视幼儿生活、幼儿游戏、幼儿自主学习的基本导向。该书按照室内教学游戏、户外体育游戏、手指动作游戏、亲子体验游戏、角色模拟游戏、情境表演游戏、音乐律动游戏、建构创意游戏、桌面益智游戏、自主创新游戏十个模块进行编写，阐述了各自的目标内容、组织方法及不同年龄班幼儿游戏案例，使幼儿教育回归生活、回归自然、回归游戏，把幼儿从“成人功利主义”及“小学化”的教育倾向中解放出来，让幼儿享受人生唯一的、独特的幼儿期，在欢乐中学习，在游戏中成长。

该书关注游戏的整合性和关键经验的系统性及其对幼儿发展的特殊价值，尊重幼儿的年龄和心理特点，体现幼儿学习与发展的层次性、递进性和个体差异，强化幼儿社会性、主动性、创造性、独立性以及动手能力的培养，着力为幼儿创设适宜而丰富的支持性环境，努力为幼儿营造丰富多彩的集体教学活动、区域活动、游戏活动、生活活动、亲子活动等，最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要，在实施素质教育的过程中，进一步强化对幼儿兴趣、态度、主动探索精神、良好的生活习惯以及优秀的学习品质的培养，让每个儿童都能拥有属于自己的美好未来。

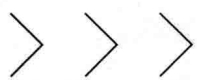
当前，我国各类院校学前教育专业的师生们以及国家各级各类幼儿园的教师们都非常渴望有反映幼儿园教法改革、在理论上高度概括、在实践上贴近幼儿园生活实际、

能够具体指导教法技能训练的好教材，本书正是立足于运用学前教育学与学前心理学知识，将幼儿园游戏课程理论与游戏活动设计相结合，侧重游戏活动实践的指导，以游戏活动设计思想为主线，运用丰富的教改实践，通过形式多样的游戏内容，促进广大师生职业综合能力的形成。本书编写特色如下。

- 一、游戏模块化编写方式，便于学前教育专业学生或幼儿园教师灵活操作和驾驭。
- 二、提供游戏改编、创编和编写的思路与方法，便于幼儿教师日后教学科研能力的提升。
- 三、知识面宽、信息量大，教师可结合幼儿实际兴趣，有选择地吸收和运用。
- 四、按照幼儿园小班、中班、大班分类编写幼儿游戏范例，参考性强，操作起来更加简单便捷。
- 五、游戏量大，本书涵盖游戏300个，为幼儿教师提供了翔实而丰富的游戏资源。
- 六、图书数字化，配有精彩游戏视频，使用手机扫描识别二维码即可观看，融趣味性、直观性为一体。

孙光峰

2016年5月21日晨于北京



使用说明

《学前英汉双语游戏创编》这本书从“幼儿在园一日生活活动、教育活动、活动区活动、户外活动”等入手，切入中英文的游戏环境，把幼儿英语教育寓教于乐地渗透到各项活动之中，把中英文游戏活动内容完美地整合到一起，让幼儿从小便轻松感受和体验英汉两种语言环境所带给他们的开心和快乐。

作者通过潜心研究及多年幼儿园一线英语教学实践，把学前英汉双语游戏细分为室内教学游戏、户外体育游戏、手指动作游戏、亲子体验游戏、角色模拟游戏、情境表演游戏、音乐律动游戏、建构创意游戏、桌面益智游戏、自主创新游戏十个模块，精心编写了这门符合国家幼儿教育方针政策、符合幼儿年龄和心理特征的、令幼儿喜闻乐见的、生动活泼的鲜活游戏课程，按照幼儿园小班、中班、大班进行分类编写，涵盖了300个幼儿实用游戏，充分体现了“玩中学，学中玩，让幼儿在欢乐中学习，在游戏中成长”的欢乐教育思想。

该书所选用的绝大多数游戏内容都曾在北京及地方的诸多师范院校和幼儿园使用多年，尤其适合师范类院校学前教育专业或幼师专业学生以及以“英汉双语教学”为特色的幼儿园一线教师使用，也适用于社会上大多数有“英汉双语育儿意识”的家长朋友使用。具体使用方法如下。

一、该书可作为教师或家长手边的“游戏类”工具书，在具体操作使用时，可根据“在园幼儿一日生活活动、活动区活动、户外活动、集体教学活动”等不同环节的实际需要，灵活翻阅，自由选用所需要的游戏内容，也可依据游戏指导、设计思路，进行自主创新游戏和再造游戏，教师和家长应努力成为幼儿的玩伴，真正实现让幼儿在“玩中学，学中玩”的教育宗旨。

二、该书可作为一门独立课程，教师或家长根据幼儿具体年龄，按小、中、大班不同年龄段进行系统的学习和操作。

三、该书可整合到“健康、语言、科学、社会、艺术”五大领域相应课程的学习

进程之中，增强幼儿的实际动手操作能力、表演能力和参与能力，培养幼儿的观察能力、运动能力、记忆力、思维能力、语言表达能力以及解决实际问题的能力等。

四、对于在校学生使用该书，能增强学生学习的趣味性和今后工作的具体针对性，提升学生的教师职业认同感，增强学生对毕业后努力成为一名优秀的幼儿教师的自信心。

五、对于家长朋友来说，一册在手，亲子互动无忧，该书可架起“亲子共读，亲子共乐，亲子共玩”的桥梁，让幼儿充分感受“家的温馨，伟大而神圣的父母之爱”，帮助幼儿从小养成“阳光、自信、活泼、可爱、礼貌、尊重、感恩、回馈”等优秀品质，为幼儿的幸福人生奠定基础。

六、对于幼儿教师来说，该书无异于一本宝典，指导和帮助教师获取教育幼儿、驾驭课堂的方法和灵感，助力教师专业化成长。

最后，愿本教材能使您的游戏创编思路与技术，更上一层楼！



目 录

第 1 章 室内教学游戏	1
第一节 听说游戏	3
第二节 早期阅读游戏与数学游戏	6
第三节 室内教学游戏范例(小班)	8
第四节 室内教学游戏范例(中班)	14
第五节 室内教学游戏范例(大班)	19
第 2 章 户外体育游戏	25
第一节 自主体育游戏	27
第二节 体育教学游戏	29
第三节 体育教学游戏的组织与指导	31
第四节 户外体育游戏范例(小班)	33
第五节 户外体育游戏范例(中班)	38
第六节 户外体育游戏范例(大班)	43
第 3 章 手指动作游戏	49
第一节 手指动作游戏的开发与融合	51
第二节 手指动作游戏的价值与作用	53
第三节 手指动作游戏范例(小班)	55
第四节 手指动作游戏范例(中班)	59
第五节 手指动作游戏范例(大班)	64

第4章 亲子体验游戏	71
第一节 亲子体验游戏的设计原则与指导	73
第二节 亲子体验游戏活动方案的设计与指导	75
第三节 亲子体验游戏的分类	78
第四节 亲子体验游戏范例(小班)	83
第五节 亲子体验游戏范例(中班)	88
第六节 亲子体验游戏范例(大班)	92
第5章 角色模拟游戏	97
第一节 角色模拟游戏指导的一般内容	99
第二节 各年龄班角色模拟游戏的特点与指导	103
第三节 角色模拟游戏范例(小班)	105
第四节 角色模拟游戏范例(中班)	110
第五节 角色模拟游戏范例(大班)	116
第6章 情境表演游戏	123
第一节 情境表演游戏的生成、组织与指导	125
第二节 情境表演游戏范例(小班)	129
第三节 情境表演游戏范例(中班)	136
第四节 情境表演游戏范例(大班)	142
第7章 音乐律动游戏	149
第一节 音乐律动游戏的种类	151
第二节 音乐律动游戏的设计与组织	154
第三节 音乐律动游戏范例(小班)	156
第四节 音乐律动游戏范例(中班)	160
第五节 音乐律动游戏范例(大班)	164

第 8 章 建构创意游戏	171
第一节 建构创意游戏的生成、注意事项与指导	173
第二节 各年龄班建构创意游戏的特点与指导	176
第三节 建构创意游戏范例(小班)	179
第四节 建构创意游戏范例(中班)	184
第五节 建构创意游戏范例(大班)	190
第 9 章 桌面益智游戏	197
第一节 桌面益智游戏的特点功能和作用	199
第二节 桌面益智游戏的教育目标和教师指导	201
第三节 桌面益智游戏范例(小班)	203
第四节 桌面益智游戏范例(中班)	207
第五节 桌面益智游戏范例(大班)	212
第 10 章 自主创新游戏	219
第一节 自主创新游戏创编的原则与创新方法	221
第二节 自主创新游戏范例(小班)	223
第三节 自主创新游戏范例(中班)	231
第四节 自主创新游戏范例(大班)	239
孙光峰教育语录	247
孙光峰欢乐童谣	253

第1章

室内教学游戏

作为一名幼儿教师，教学能力无疑是教师的一项重要本领！作为教师如何教？作为幼儿又该如何学？在当今“去幼儿教育小学化”的大潮中，幼儿教师又该何去何从？本章室内教学游戏也许能起到拨云去雾的作用，擦亮您的火眼金睛，重新燃起当好一名幼儿教师的强烈责任感和使命感！那我们就拭目以待吧！

室内教学游戏是指幼儿教师在小 组或集体教学活动中，寓教学于游戏之中，为幼儿提供一种富有趣味性和竞争性的教学环境。听说游戏是幼儿英汉双语语言教育中最常用、最重要的游戏，主要包括发音游戏、语汇游戏、句型游戏和描述游戏四种。早期阅读游戏主要是巩固幼儿前阅读和前书写技能的游戏。数学游戏是根据幼儿活泼好动的天性和具体形象思维的特点，将抽象的数学知识寓于他们感兴趣的游戏中。



