

国家级高中特色发展试验项目成果

中学校本课程改革系列丛书

• 丛书主编 刘卫红

中学校本课程 开发与实施

分册主编 曾辉 王海芳

教育出版社

国家级高中特色发展试验项目成果
中学校本课程改革系列丛书

中学校本课程开发与实施

Zhongxue Xiaoben Kecheng Kaifa yu Shishi

丛书主编 刘卫红

分册主编 曾 辉 王海芳

高等教育出版社·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

中学校本课程开发与实施 / 刘卫红主编. --

北京: 高等教育出版社, 2014. 10

ISBN 978-7-04-041013-6

I. ①中… II. ①刘… ②任… III. ①课程-教学研究-中学 IV. ①G632.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 196689 号

策划编辑 傅雪林
版式设计 童丹

责任编辑 傅雪林
责任校对 窦丽娜

封面设计 顾斌
责任印制 韩刚

出版发行 高等教育出版社
社址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100120
印刷 河北鹏盛贤印刷有限公司
开本 787 mm × 960 mm 1/16
印张 10.75
字数 170千字
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598
网址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
版次 2014年10月第1版
印次 2014年10月第1次印刷
定价 23.80元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换
版权所有 侵权必究
物料号 41013-00

目 录

第一章 校本课程建设概况	1
第一节 校本课程建设背景	1
第二节 校本课程（学院课程）总体规划	2
第二章 课程准备阶段的工作	16
第一节 教师开课申报方案	16
第二节 特色学院课程开发相关要求	19
第三节 新开发课程审核方案及标准——海淀区教师进修学校附属 实验学校特色课程评价方案	21
第四节 学生选课指导	27
第五节 选课的基本方法及工作流程	61
第三章 学院课程管理方案	66
第一节 课程管理的指导思想、基本原则及管理办法	66
第二节 学院课程的管理办法	68
第四章 课程实施情况	77
第一节 教师教案和讲义	77
第二节 期末考核指导	83
第三节 学生成果精选	90
第四节 课程实施效果反馈及分析	129
第五节 学院制课程研究报告	137
参考文献	162

第一章 校本课程建设概况

第一节 校本课程建设背景

实现学生全面而富有个性地健康成长，是教育的根本宗旨。中学阶段是学生个性形成、自主发展的关键时期，对提高国民素质和培养创新人才具有特殊意义。课程是学校育人创新的核心内容和重要载体，能否为学生提供多样化的、可供学生选择的课程，是衡量学校办学特色和办学水平的重要指标。因此，加强个性化课程建设，努力创建适合每个学生的课程，既是学校实现特色发展的保障，更是学校实现育人目标的关键。

我校在大力开展基础教育和提高基础教育质量的基础上，初步构建了以培养学生领导力为目标的学院制特色课程体系，更重要的是，学校在国家课程建设、地方课程建设、校本课程建设方面进行了深入探索和实践。

一、2007—2010 年校本课程实施

2007—2011 年，我校校本课程以“思维-行动”为核心，围绕逻辑思维、形象思维、创造思维、动作思维和综合思维进行课程设计。

二、2011 年中学学院制的建立

从 2011 年起，在参照大学教育课程体系的情况下，我校采用了一种新型校本课程组织形式——中学学院制。中学学院制在本质上是对校本课程的结构化，但又是一个更加灵活的教学体系。实际上，在学校设置学院也是一种“一校两制”。一种是保持现在的班级授课制，一种是选课走班制。班级授课保持现在的课时结构，学院制课时更灵活，可以提供 90 分钟甚至更长时间的大课时，便于开展专题课、讲堂课、实验课、活动课等。班级授课强调集体管理、集体教育，学院制则打破班级界限，学生可以跨年级或跨学院选课，

教学班的组成更体现了社会性。有了“学院”这一“实体”，就能够建立相应的管理机制。在这种组织形式下，学生可以根据自己的兴趣爱好选择学业方向和学院，在接受本学院课程的基础上，还可以选择其他学院的科目和技能，满足自己对个性化课程的需求。更重要的是，学院制有利于让具有相同志趣的学生聚集在一起，增加学生的归属感，有利于各种活动的开展并形成相应的学院文化，让他们的学习更深入、系统，兴趣更浓厚，帮助学生在喜欢的领域得到深入发展，成为专门领域中能够影响别人的人。同时，学院制不仅有利于留出充分的时间给学院组织团队学习活动，还有利于促进学生在某个领域的深化和拓展，更能够通过综合性的教育教学活动培养学生解决综合问题的能力等。这与未来社会对人才的需求是一致的。

作为课程管理和教育教学上的一种机制创新，特色课程强调选择性和宽领域。与之前的校本课程相比，学院课程既承载了校本课程的常规教育功能，更承载了培养学生领导力的特色功能。

经过对我校毕业生近年报考的志愿情况以及他们在大学学习情况的追踪调查，结合目前在校学生的人生规划，我们发现，我校学生的专业发展方向主要集中在经济、科学、语言、艺术四大领域。着眼于我校学生人生规划的专业发展方向和领导力培养的育人特色，全体教师进行了课程设计，并设置了基础学院、经济学院、科技学院、人文学院、艺术学院和领导力学院，开设了相应的课程。

学生在基础学院可以习得中学阶段必须具备的基础能力和素养；在尊重学生差异的基础上，科技学院、人文学院、经济学院、艺术学院分别开设各具特色的课程体系，让学生根据自己的兴趣选择相应的课程。同时为了培养学生的领导力，我校还专门设置了领导力学院，通过专门的领导力课程发展学生领导力。这种教育形式能让大多数学生获得基础素养和能力，并在最适合自己潜力发展的方向上得到提高和影响他人。

第二节 校本课程(学院课程)总体规划

各学院在整合原有校本课程的基础上整体设计学院课程，并组织教师开发课程或外请教师进行授课。同时，学校每学期还根据学生需求和课程实施的实际情况对学院课程进行微调。

一、高中校本课程设置

每个学院的课程都包括学科专修、工具类课程、基础素养类课程和专业拓展类课程,以便全方位实现培养学生领导力的目标。高一、高二年级各学院2011年9月的课程设置如表1-1~表1-4所示,2012年1月的课程设置如表1-5~表1-8所示,2012年9月的课程设置如表1-9所示。

表 1-1 科学学院课程设置

年级	学期	周一第 8、9 节 (学院内)	周五第 6、7 节 (学院内)	周五第 8、9 节 (跨学院)
高一	第一学期	物理实验研修 自然辩证法 对称与群 化学与社会 天文基础与观测 数学思维训练 1 (限高一学生) 生物学方法论与思维训练 数学史	物质的制备和检验 学科实验与技术操作 化学史 物理思维训练 1 (限高一学生) 化学思维训练 1 (限高一学生)	化学史 物理学史 中草药知识 科学家的故事 自然体验 信息学奥赛 头脑风暴 气候变迁与中国历朝 气候变化 机器人 数控机床加工与编程
	第二学期	物理实验研修 自然辩证法 科技英语 科学技术发展史 统计学 化学与社会 科技生活小实验 科学方法 数学思维方法 1 学科实验与技术操作 数学思维训练 1 (限高一学生)	麻省理工大学振动和波视频课 不等式选讲 化学史 物理学史 数学史 中草药知识 科学家的故事 体验大自然 对称与群 化学实验设计与评价 物理选修 2-1	无线电测向 机器人 化学选修 3 物质结构基础 耶鲁大学物理视频课程 (二) 矩阵与变换 科学沙龙 研究性学习 化学思维训练 1 (限高一学生) 物质制备和检验

续表

年级	学期	周一第 8、9 节 (学院内)	周五第 6、7 节 (学院内)	周五第 8、9 节 (跨学院)
高二	第一学期	物理选修 2-1 科学家纪录片 信息安全与密码 科学与社会 化学与材料 生物与生活 统筹法与图论初步 科学方法 生物科学实验与技术 实践 化学与环境 数学思维训练 2 (限高二学生)	生物科学实验与技术 实践 物理实验研修 物理学史 麻省理工大学探索黑洞 洞视频课 生物学史 分析化学 微积分 风险与决策 物理选修 1-2 化学专业英语	数学思维方法 1 单片机 物理化学 应用化学 麻省理工大学热力学 和动力学视频课 物质制备和检验 电子线路 数学思维方法 1 化学思维训练 2 (限高二学生)
	第二学期	物理选修 2-1 传感器应用 现代生物技术安全与伦理探讨 有机合成 材料化学 化学实验设计与评价 2 生物高级思维训练 (限高二学生)	生物科学实验与技术 实践 物理选修 2-2 物理选修 2-3 化学选修 2 化学与技术 现代生物科技 数学思维方法 2 科学沙龙 研究性学习	微积分 物理选修 1-2 科学家纪录片 化学与环境 信息安全与密码 科学与社会 化学与材料 生物与生活 统筹法与图论初步

表 1-2 人文学院课程设置安排表

年级	学期	周一第 8、9 节 (学院内)	周五第 6、7 节 (学院内)	周五第 8、9 节 (跨学院)
高一	第一学期	国学经典导读 英语时政短评 全元素简洁作文 高中英语作文	中国思想史 法律常识与案例评析 模拟导游 西方文化	模拟联合国 领袖训练营 礼仪教育 心灵对话 北京历史文化 俄语 (持续 2 年) 法语 (持续 2 年) 德语 (持续 2 年) (德国远程) 世界自然遗产博览 气候酷派
	第二学期	写作学 文学 (影视) 赏析 礼仪文化 艺术鉴赏 领袖训练营	新闻与传媒 法律常识与案例分析 法语 模拟联合国	德语 日语 思想史 演讲与辩论 俄语
高二	第一学期	社会热点评析 (英语) 思维训练课程 模拟联合国	西方文化 法语 德语 日语 国学经典导读	领袖训练营 新闻与传媒 世界自然遗产博览 俄语
	第二学期	社会热点评析 (英语) 思维训练课程 日语 国学经典导读	新闻与传媒 国际组织 法语 德语	公民伦理与道德 模拟联合国 领袖训练营 俄语

表 1-3 经济学院课程设置

年级	学期	周一第 8、9 节 (学院内)	周五第 6、7 节 (学院内)	周五第 8、9 节 (跨学院)
高一	第一学期	现代企业管理 理财与投资 货币银行学 (外请教师) 统计学基础及软件使用	微观经济学 市场营销入门 青少年创业: 方致书屋 咖啡屋运营与管理 股票和基金 (外请教师)	经济学常识 经济学问题数学建模 模拟投资和风险评估 (外请教师) 经济法 (外请教师)
	第二学期	区域经济学 投资软件应用 货币银行学 股票和基金 经济可持续性发展 现代企业管理	统计学基础及软件使用 函数在经济学中的实际应用 体育经济学 会计学原理 经济法 统计学基础及软件使用	市场营销入门 理财与投资 青少年创业: 方致书屋、咖啡屋运营与管理 暑期青少年创业实践体验 AP 微观经济学
高二	第一学期	国际经济学 高级统计学及应用 高级投资分析 金融产品理财筹划 金融风险实务 经济学思想与方法	国家宏观经济政策调研与分析 中央财经大学科研项目合作交流 AP 宏观经济学 导数在经济学中的实际应用 数学建模 商业管理	西方经济学 国际贸易学 经济预测与分析 国内外知名企业职场体验模拟投资及风险评估 政府与经济学 财政学

续表

年级	学期	周一第 8、9 节 (学院内)	周五第 6、7 节 (学院内)	周五第 8、9 节 (跨学院)
高二	第二学期	国际经济学 高级统计学及应用 高级投资分析 导数在经济学中的实际应用 数学建模 商业管理 政府与经济学 财政学	国家宏观经济政策调 研与分析 中央财经大学科研项 目合作交流 AP 宏观经济学	金融产品理财筹划 金融风险实务 经济学思想与方法 西方经济学 国际贸易学 经济预测与分析 国内外知名企业职场 体验模拟投资及风险 评估

注：经济学院每门课程 2 学分。另外，由于外请教师较多，授课时间可能会有变动，若与此表不符，届时以网上选课平台公布的授课时间为准。

表 1-4 艺术学院课程设置表

年级	学期	周一第 8、9 节 (学院内)	周五第 6、7 节 (学院内)	周五第 8、9 节 (跨学院)
高一	第一学期	软式垒球 舞蹈鉴赏 (外请教师) 绘画 表演 (外请教师) 朗诵 基本乐理 (持续学习 2 学期) 视唱练耳 (持续学习 2 学期) 摄影与摄像	声乐 (持续学习 2 学期) 基础芭蕾 (持续学习 2 学期, 外请教师) 工艺设计 电脑绘画与设计 导演与后期制作 (外请教师) 小品艺术欣赏	基本乐理 (持续学习 2 学期) 视唱练耳 (持续学习 2 学期) 声乐 (持续学习 2 学期) 民族舞 (持续学习 2 学期, 外请教师) 书法 写作创编 (外请教师) 排球 有氧搏击体操 服装设计

续表

年级	学期	周一第 8、9 节 (学院内)	周五第 6、7 节 (学院内)	周五第 8、9 节 (跨学院)
高一	第二学期	民族舞 基本乐理 舞蹈基本功训练 基础芭蕾 绘画基础:素描 朗诵 文学 摄影与摄像 电钢琴	音乐鉴赏 舞蹈鉴赏 卡拉 OK (小班授课) 合唱 基本乐理 校园集体舞 (友谊舞) 工艺设计 电脑绘画与设计 写作创编	民族舞 视唱练耳 声乐 表演 导演与后期 小品戏剧欣赏 排球 有氧搏击体操 软式垒球
	第一学期	音乐鉴赏 舞蹈鉴赏 卡拉 OK (小班授课) 合唱 基本乐理 美术鉴赏 书法 工艺设计 电脑绘画与设计 摄影与摄像	舞蹈基本功训练 基础芭蕾 现代舞 民族舞 视唱练耳 声乐 形体课 表演 导演与后期 写作创编 电钢琴	校园集体舞 (友谊舞) 现代舞 民族舞 创作 文学 小品戏剧欣赏 朗诵 排球 有氧搏击体操 软式垒球
高二	第二学期	音乐鉴赏 舞蹈鉴赏 卡拉 OK (小班授课) 合唱 摄像 文学 小品戏剧欣赏 朗诵 形体课 表演	舞蹈基本功训练 基础芭蕾 现代舞 民族舞 视唱练耳 声乐 电钢琴 美术鉴赏 书法 工艺设计 电脑绘画与设计 摄影与摄像	民族舞基本乐理 校园集体舞 (友谊舞) 现代舞 创作 导演与后期 写作创编 排球 有氧搏击体操 软式垒球

表 1-5 科学学院课程规划

序号	类型	课程	教师	备注
1	学科拓展 类课程	物理实验研修	赵志永	重复开设
2		中草药知识	宋茂卿	重复开设
3		生物工程	王海芳	新加
4		化学与社会	蒋俊波	以前叫“化学与生活”
5		物质检验与制备	赵志平、孙瑞、程涛	延续开,内容做部分整合和调整
6		数学建模	吴玲玲、夏繁军	新加
7	科技实践 类课程	高中科技思维创新	任国清	以前叫“数控机床”, 重复开设
8		机器人	闫祁	延续开设, 不招收新学生
9		组织培养	方红娟	新加
10		无线电测向	暂无教师	新加,已初步开发
11		天文基础与观测	冯世宏	重复开设
12	科学方法 类课程	科学技术发展史(讲座)		新加
13		科学思维	暂无教师	新加
14		自然辩证法	王新富	新加,已初步开发
15	工程技术 类课程	医学基础		外请教师
16		生物学方法论	赵赉楠	本学期不开
17		自然体验	李风华	再间隔一学期再开 (2012年9月)

注:上学期8门课程7门继续开设,新加课程7门。

表 1-6 人文学院课程规划

类别	课程	是否 为精品	安排想法	开设人
外语类 (4 门)	德语		继续开设	王舍翠
	西班牙语		继续开设	外聘
	法语		继续开设	外聘
	英语时政短评与写作	是	合并后继续开设	孙铁玲
实践类 (4 门)	模拟联合国	是	继续开设	周枕戈、王刚品
	领袖训练营	是	继续开设	张跃振
	模拟导游		继续开设 (建议融入世界文化遗产内容)	任国清
	法律常识与案例评析		继续开设 (建议课程名称改成“模拟法庭”)	范贤惠
文化 修养类 (5 门)	国学经典导读	是	继续开设	刘振庆、 外请开讲座
	传媒文化		拟新开	正在联系 外请教师
	哲学殿堂		拟新开	
	心灵对话		继续开设	闫文丽
	文化与人生		拟新开, 任课老师 还没有给确切答复	肖海洋

注: 英语戏剧社归为社团类, 不再属于人文学院。

表 1-7 艺术学院课程规划

序号	课程	教师	备注
1	电脑绘画与设计	吴永刚	持续开课
2	服装设计 with 制作	崔森	持续开课
3	有氧搏击操	李海庆	持续开课 (但允许新生加入), 精品课程
4	健身与健美	李海庆	新开课

续表

序号	课程	教师	备注
5	表演	外请教师, 陈勇宇	持续开课 结合金帆话剧团的建设, 拟打造为精品课程
6	导演与后期制作	外请教师, 陈勇宇	持续开课 结合金帆话剧团的建设, 拟打造为精品课程
7	写作创编	外请教师, 陈勇宇	持续开课 结合金帆话剧团的建设, 拟打造为精品课程

注: 绘画课程为本学期精品课程, 但下学期由于老师课时太多等原因不再开设; 新开一门课程, 其他均为持续开课。

表 1-8 经济学院课程体系

序号	课程	是否精品课程	安排想法	开设人
1	现代企业管理	是	内容延续	周伟明
2	微观经济学	是	内容延续	王欣
3	市场营销	是	内容延续	马红霞
4	创业工厂		新开	龚红桥
5	生活与逻辑		新开	马红霞
6	财富与人生		新开	董红军
7	经济观察		新开	周伟明、龚红桥
8	身边的经济学		新开	王欣
9	经济学常识		停开	
10	股票与基金		停开	
11	货币银行学		停开	

表 1-9 各学院 2012 年 9 月的课程设置 (高中)

学院	课程	任课教师	招收学生人数
人文学院	英语时政短评	王舍翠、郭薇	20
	领袖训练营	黄丽华	20
	德语 (持续 2 年)	远程 (德国)、王舍翠	25
	模拟联合国	周枕戈	20
	北青传媒与新闻	外请	25
	中国古典诗词鉴赏	曹继华	10
	日语	岳静	20
	世界自然遗产博览	王芳、刘念	20
	西班牙语 (持续 2 年)	外请教师	20
	法语 (持续 2 年)	外请教师	20
艺术学院	服装设计	崔森	16
	表演	外请	25
	导演与后期制作 (教师外请)	外请	25
	写作创编	外请	25
	街舞	何苗	25
	舞蹈	外请	25
	国画	朱德友 (外请)	15
经济学院	有氧搏击体操	李海庆	25
	经济现象与观察	周伟明、臧怡然	30
	商业领袖素养及创新商业模式	梅峰 (外请)	30
科技学院	市场营销入门	马洪霞	25
	数码显微观察	叶钟年	16
	中草药知识	宋茂卿	20
	电影中的物理学	于涛	20
	天文基础与观测	冯世宏	20
	微生物与食品工业	甄富花	14
	数码设计与印刷	刘妍	12

续表

学院	课程	任课教师	招收学生人数
科技学院	高分子功能材料及应用	陈涛	10
	植物成分提取及检测	明欣	10
	物理可视化实践课程	魏青	10
	地质灾害及其防治	刘敬华	10
	中德创新实验项目研究	王新富	24
	高中科技思维创新	任国清	30
	物理实验研修	赵志永	20
	DI 头脑风暴	任国清	30
	3D 动画	郭艳玲	25
	组织培养	李风华	15
	机器人	闫祁	20
	Climate Cool 气候酷派	尉小微	30

二、初中校本课程设置

在中学学院制体制下,我们主要对高中校本课程做了整合和重新规划。对于初中校本课程,虽然并未让学生选择相应的学院,但是仍旧按学院课程的几个领域对校本课程进行了整合和开发。下面列出近两学期南校和北校初中校本课程规划(表 1-10、表 1-11)。

表 1-10 2012 年 1 月初中校本课程设置

课程类型	课程名称	授课教师
科技类	科技生活小实验(南校)	葛亮
	科技生活小实验(北校)	徐永蕊、马建军
	C++程序设计	郭艳玲
	DIY 制作(北校)	暴兴雪
	DIY 制作(南校)	宋秋菊
	单片机(初中)	甘自斌