

备考2017  
阅卷名师  
精心指导

语言文字运用  
现代文阅读  
古诗文阅读  
作文指导

# 语文高考复习

# 名师导学

## 语言文字运用

新课标全国卷

主 编 ◎ 刘文岩

副主编 ◎ 黄春兰 张 璇

名校名师倾力打造

高频考点精准呈现

重点难点一网打尽

高效提分决胜高考

SPM  
南方出版传媒

全国优秀出版社  
全国百佳图书出版单位 广东教育出版社

语言文字运用  
现代文阅读  
古诗文阅读  
作文指导

语文高考复习 新课标全国卷

# 名师导学

语言文字运用

主 编 ◎ 刘文岩

副主编 ◎ 黄春兰 张 璇

SPM

南方出版传媒

全国优秀出版社 广东教育出版社  
全国百佳图书出版单位

· 广州 ·

## 图书在版编目(CIP)数据

语文高考复习名师导学. 语言文字运用 / 刘文岩主编;  
黄春兰, 张璇. —广州: 广东教育出版社, 2016.7

ISBN 978-7-5548-1213-6

I. ①语… II. ①刘… ②黄… ③张… III. ①中学语  
文课—高中—升学参考资料 IV. ①G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第144513号

策划统筹: 童雯霞

责任编辑: 陈定天 蚁思妍 高斯田 晓

责任技编: 姚健燕

装帧设计: 友间文化

语文高考复习名师导学. 语言文字运用

YUWEN GAOKAO FUXI MINGSHI DAOXUE YUYAN WENZI YUNYONG

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

广东信源彩色印务有限公司印刷

(广州市番禺区南村镇南村东兴工业园)

889毫米×1194毫米 16开本 10.5印张 273 000字

2016年7月第1版 2016年7月第1次印刷

ISBN 978-7-5548-1213-6

定价: 30.00元

质量监督电话: 020-87613102 邮箱: [gjs-quality@gdpg.com.cn](mailto:gjs-quality@gdpg.com.cn)

购书咨询电话: 020-87615809



# 前 言

语言运用是语文课程教学的一个重要环节。在高考的命题中，语言运用共有5题，总分为20分，约占全卷比例13%。所谓“基础不牢，地动山摇”，学生一定要把语言运用这个基础的分数牢牢地抓住，为高考的语文成绩打好基础。本书编写有以下特点：

1. 科学权威能信赖。编者从教学一线出发，从教学认知实践着手，从考试趋势落笔，针对考点的复习，结合考纲，科学有序地安排结构。

2. 栏目设置有创新。本书在栏目设置上，体现了创意。“考点解读”，科学解读考点，让考生明白考点的要求，做到目标明确。“命题规律”，分析近年来该考点的命题情况，探寻出命题的规律，引导考生科学备考。“经典示例”，选择近年来最经典若干的高考原题，呈现题目原貌、解题思路、答案分析，让学生直面高考题目，做到心中有数。

“定向提升”，拓展思路，选择与高考题目命题方向一致的高质量题目，强化训练，加深对考题的理解。“巩固训练”分必做题与选做题两个部分。必做题，难度适中，与高考题型相似度高，学生完成后，可以更加全面地了解该考点的命题特点，并形成答题的规范；选做题，则为能力稍强的学生进一步提升解题能力而设，拓宽视野，强化能力。“综合能力训练”，聚集了各类模拟题、真题，针对该考点进行能力训练。题题精辟，答案详尽，非常有利于学生的反思与提升。

3. 选题全面具代表。本书各部分的选题，注意了例题的典范性，其中“经典示例”均选自近几年的全国高考题，能让学生真正地理解高考题目设置的特点与规律；本书还选取近几年各地的模拟题、真题，均是经过精心的挑选才编入本书的练习当中，每一类题目都针对高考、针对方向、针对能力。让学生做最经典的题，让学生在经典的题训练中提升能力。

4. 讲解细致为提分。本书在题目答案说明的拟定时，遵循着精确、有层次、易得分的原则进行。每道题目的讲解，均依据考点的特点，命题的思路，从学生得分的角度出发，重在引导学生如何得分。可以说，学生看着答案，就能知道自己解题时的得失，反思自己



的解题过程，从而提高做题的效率。

实用、典范、有效是我们编写此书的指导思想。实实在在为提高学生的应试能力，方便学生学习与训练；选材准确，设题典型，解析透彻，科学不出错；切切实实提升学生学习的有效性，“以一当十”，精而有效。

强调训练，强调操作，强调实用，愿本书与广大高三学子每日相伴，为你们增添信心，增强实力。你们的金榜题名，就是我们最大的愿景。



## 语言文字运用考试大纲要求

全国高考《考试大纲》对“语言文字运用”提出的总体要求是：

正确、熟练、有效地运用语言文字。

《2016年全国高考考试大纲》中就“语言文字运用”提出的目标是：“能识记基本的语言知识，掌握常见的语言表达技能。”“语言文字运用”是高考的一个重要组成部分，凸显了学生综合运用祖国语言的能力。在课程标准中明确提出：“提高语言文字应用的正确性和有效性。”在备考的过程中，我们要注重学生语言文字运用的正确、有效，在训练的过程中落实，使之成为学生的能力，提高学生的水平。

“语言文字运用”具体包括：

### 1. 识记 A

- (1) 识记现代汉语普通话常用字的字音。
- (2) 识记并正确书写现代常用规范汉字。

### 2. 应用 E

- (1) 正确使用标点符号。
- (2) 正确使用词语（包括熟语）。
- (3) 辨析并修改病句。

病句类型：语序不当，搭配不当，成分残缺或赘余，结构混乱，表意不明，不合逻辑。

- (4) 扩展语句，压缩语段。
- (5) 选用、仿用、变换句式。
- (6) 正确运用常用的修辞方法。

常见修辞方法：比喻，比拟，借代，夸张，对偶，排比，反复，设问，反问。

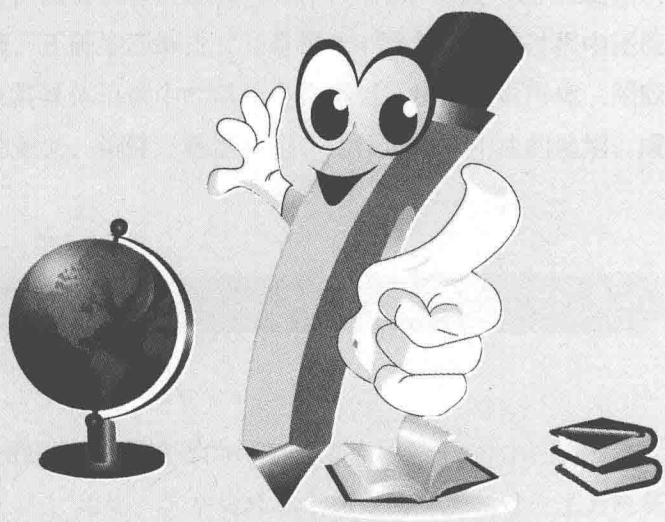
- (7) 语言表达简明、连贯、得体、准确、鲜明、生动。

由于全国课标卷没有出现过针对字音、汉字、标点符号的单独命题考查，所以我们把备考的重点放在全国卷出现过的考点上。

全国课标卷在语言文字运用的考查方面，近几年保持相当的稳定，没有内容上的太大变化。在“题量及占分比例”上，以单项选择题和非选择题的题型出现，题量为5题，总分为20分，约占全卷比例的13%。

# 目 录

- 001 专题一 正确使用成语
- 016 专题二 辨析并修改病句
- 052 专题三 语言的连贯
- 064 专题四 扩展语句，压缩语段
- 075 专题五 选用、变换句式
- 092 专题六 正确运用常见的修辞手法与仿用句式
- 102 专题七 语言表达简明、连贯、得体，准确、鲜明、生动
- 139 部分参考答案





## 专题一 正确使用成语



### 【考点解读】

正确使用词语（包括成语）。能力层级：D。

成语题主要考查成语的意义和使用。考查重点是语境中成语的正确应用，包括含义、色彩、搭配、辨析等。



### 【命题规律】

正确使用成语的考点在全国新课标卷中处于第13题，全国新课标卷第13题的基本情况为2011—2013年：在四个选项中选择加点成语使用恰当的一项；2014—2015年：辨析近义词的正确使用——三组近义词依次填入三句横线处，选择最恰当的一组。

2011—2013年侧重于考查成语的来源和结构，2014—2015年主要考查成语的准确理解和恰当运用。2014年之前考查的“准确掌握”就是要准确弄清其含义，其准确的程度只搞清大意即可，没必要准确理解它的语素意义。如“相濡以沫”只知道它指“在患难中互相救助”（不用于平时），就可以了，没必要搞清“濡”“沫”到底什么意思。但2014年、2015年考查的皆是近义词的辨析，需要非常准确地理解成语之间很细微的差别，所以对于具体的语素意义也要注意。

考题中成语或熟语出现的形式主要为选择题；语言材料的来源是课内、课外（近年的报纸、杂志）；解题的大体思路：明语义、辨差异、察语境，正确地理解语义乃是根本。当然在解题过程中还应考虑语义的轻重、色彩的褒贬、适用范围的大小及其具体语境中的搭配是否得当、使用是否得体、照应是否周密等问题。在使用成语时，要能了解成语的意义、词性、感情色彩、语体色彩、用法的差别，成语的出处、结构等内容，从而做出正确的选择。

## 一、近义词辨析



### 【经典示例】

（2015新课标卷Ⅰ）依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是（ ）（3分）

① 这正是经验丰富的主教练在战术安排上的\_\_\_\_\_之处：下半场比赛中想方设法消耗对方主力队员的体力，终于扭转劣势，赢得比赛。

② 经过几天的\_\_\_\_\_，又和病人家属做了充分沟通，吴医生最终否定了治疗小组提出的保守治疗方案，决定尽快为病人进行肺部手术。



③早在20世纪末，当地决策者就\_\_\_\_\_，提出了从单一的小农业向大农业转移的战略措施，于是一个生态经济园区应运而生。

- A. 老谋深算 深谋远虑 深思熟虑  
 B. 深思熟虑 老谋深算 深谋远虑  
 C. 老谋深算 深思熟虑 深谋远虑  
 D. 深谋远虑 深思熟虑 老谋深算

### 【解题指导】

正确选项是C项。本题给出了三个意义比较接近的成语，这三个成语都有“考虑周全”的意思，但又有差别。其中“深思熟虑”偏重在考虑得非常深入细致，“老谋深算”偏重在筹划周密，常用来形容人办事精明老练，“深谋远虑”偏重在考虑得比较长远。在上面给出的三个句子中，第①句说的是一个经验丰富的主教练通过合理的战术安排，使自己一方在比赛中取得胜利的事情，用“老谋深算”比较恰当；第②句说的是一个医生确定治疗方案的事，强调考虑得深入细致，用“深思熟虑”比较恰当；第③句说的是经济发展的战略确定，前文有“早在……就”字样，偏重说制定政策时考虑得很长远，用“深谋远虑”比较恰当。



### 【经典示例2】

(2013新课标全国卷I)下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是( )

- A. 他性格比较内向，平时沉默寡言，但是一到课堂上就变得**振振有词**，滔滔不绝，所以他的课很受学生欢迎。
- B. 泰山几千年来都是文人墨客们向往的圣地，在**浩如烟海**的中华典籍中，留下了众多颂扬泰山的诗词文章。
- C. 张经理语重心长的一席话，如**电光石火**，让小余心头郁积的阴霾顿时消散，再次燃起他争创销售佳绩的激情。
- D. 迅速崛起的快递行业，经过几年的激烈竞争，大部分企业都已经转行或倒闭了，市场上只剩他们几家**平分秋色**。

### 【解题指导】

正确选项是B项。“浩如烟海”形容文献、资料等非常丰富，多得无法计算，中华典籍完全可以用它来形容。其他几项加点成语的使用都有问题，A项说一个人的工作状态与生活状态在语言表达方面的差异，生活中不爱说话，课堂上可以滔滔不绝，这是对人的正面描写，但成语“振振有词”表示理直气壮的样子，形容理由似乎很充分，说个不休，含贬义，所以此处感情色彩使用不当。C项说的是张经理一席话的作用，成语“电光石火”的字面意思像闪电的光，像燧石迸发的火星，这种光和火星闪现的时间极短，所以该成语用来形容事物瞬息即逝，也形容速度极快、迅速消失。原句显然是把该成语的字面意思当成了成语的整体意义，不合适。D项说的是竞争导致只有几家企业能占有快递市场，成语“平分秋色”指双方各占一半，不分上下，一般用于两方，原句不是两方，而是“几家”，所以该成语不合语境。

其实，辨明容易混淆的成语可以注意以下几点：(1)形相近而义有别的。比如“骇人听闻”和“耸人听闻”。两个成语一字之差，且两者都有“听了使人震惊”义，但细微差别在于：“耸人听闻”



指“故意说夸大或惊奇的话，使人震惊”，而“骇人听闻”指“已经发生的坏事本身令人吃惊”。这样一比较，“今年春节期间，山西某地发生了一起\_\_\_\_\_假酒案”的填空也就迎刃而解了。（2）义相近而用法有别的。某些成语尽管意义相近，但由于语境不同，又造成了它们的用法有细微差别。比如：“目不暇接”和“应接不暇”。前者指“东西太多，看不过来”，后者指“来人或事件太多，接待应付不过来”，意义相近，但细细推敲，你会发现前者偏向主动，后者偏向被动，因此，“汽车向神农架山区奔驰，只见奇峰异岭扑面而来，令人\_\_\_\_\_”一句只能选择“应接不暇”。（3）义相近而感情色彩不同的。感情的褒贬也会影响成语选择，因此认真地辨别成语的感情指向也很重要。比如：“半斤八两”和“平分秋色”，两者都指彼此不分上下，但细细推敲，前者多含贬义，后者是褒义词。因此“陕西剪纸粗犷朴实，简练夸张，同江南一带细致工整的风格相比，真是半斤八两，各有千秋”一句中成语“半斤八两”的使用肯定是错误的。（4）义相近而适用范围有别的。如“狼狈为奸”和“朋比为奸”，二者都指坏人勾结起来干坏事，但前者适用范围要小一些，指几个人，而后者多指一大批人。因此“这一伙人狼狈为奸，干尽了坏事”一句中成语应该换成“朋比为奸”更恰当。

## 二、恰当使用成语

### 【经典示例】

（2013浙江卷）下列各句中，加点的词语运用正确的一项是（ ）

- A. 倒金字塔形的“421”家庭结构使得居家养老陷入困境，社会养老服务体系又不够完善，以至中国养老问题日趋严重。
- B. 有人多次为芦山灾区慷慨解囊，倾尽全部积蓄；也有人声明自己将细大不捐，以抗议某些慈善机构运作缺乏透明度。
- C. 面对河水严重污染的现状，大学生自愿组成暑期社会实践小分队，满怀热诚地进行生态环境调查，积极宣传环保理念。
- D. 随着出版业的市场化和多元化，类型多样、题材丰富的作品大量涌现，其中也有一些作品粗制滥造，令人不忍卒读。

### 【解题指导】

正确选项是A项。A项，以至：用在下半句话的开头，表示由上文所说的动作、情况的程度很深而形成的结果。以致：用在下半句话的开头，表示下文是上述原因所形成的结果且多指不好的结果。B项，望文生义。细大不捐，细：微，小；捐：舍弃。小的大的都不抛弃。形容包罗一切，没有选择。C项，近义词误用。“热诚”应改为“热情”。热诚，热心而诚恳。D项误用对象。不忍卒读，卒：尽，完。不忍心读完。常用来形容文章内容悲惨动人。

望文生义。成语的特点之一是意义的整体性，其意义往往不是文字的表面意义，也不是组成成语的各部分意义的简单相加，因此不能单从字面上理解其意义。成语的意蕴是约定俗成的，而且大多都有一定的典故，加之有些成语中的语素，还含有生僻的古义，这就造成了成语意蕴上的理解难度，如果我们成语意蕴不仔细辨析，粗枝大叶，一瞥而过，就极易造成望文生义的误用。

 【经典示例2】

下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是（ ）

- A. 客厅墙上挂着我们全家在桂林的合影，尽管照片有些褪色，但温馨和美的亲情历历在目。
- B. 为了完成在全国的市场布局，我们三年前就行动了，特别是在营销策略的制订上可谓处心积虑。
- C. 沉迷网络使小明学习成绩急剧下降，幸亏父母及时发现，并不断求全责备，他才戒掉了网瘾。
- D. 他在晚会上出神入化的近景魔术表演，不仅令无数观众惊叹不已，还引发了魔术道具的热销。

## 【解题指导】

正确选项是D项。“出神入化”形容技艺达到了绝妙的境界。

A项是成语误用典型情况之对象误用。有些成语有特定适用对象，易扩大范围或误作他用。如本题的“历历在目”：指一一清晰地展现在眼前。一般用于具体事物，不能用于“亲情”之类的抽象事物。常见易用错对象的词语还有“豆蔻年华”（指女子十三四岁的年纪）等，而有些成语只用于夫妻间，如举案齐眉、相敬如宾、破镜重圆。B项是成语误用典型情况之褒贬误用。处心积虑：千方百计地盘算（多含贬义）。此项语境为褒义，用在这里使用错误。但有两种情况应注意，一是在特定的语境中，为了达到一定的表意效果，有时可褒义词贬用，或贬义词褒用。例如：《别了，司徒雷登》中“艾奇逊是不拿薪水上义务课的好教员，他是如此诲人不倦地毫无隐讳地说出了全篇的真理”这句话中的“诲人不倦”不能被看作是误用。二是有些词可褒可贬，例如：标新立异、登峰造极、按部就班、左右逢源、如虎添翼……对这些词要结合语境具体分辨。C项“求全责备”指苛责别人，要求完美无缺。

 【经典示例3】

（2012新课标卷）下列各句中，加线的成语使用恰当的一项是（ ）

- A. 该产品的试用效果非常好，相信它大量投产后将不孚众望，公司一定会凭借产品的优异品质在激烈的市场竞争中取得骄人业绩。
- B. 有段时间，沪深股市指数波动非常大，有时一天上涨几百点，有时一天下跌几百点，涨跌幅度之大令人叹为观止。
- C. 过去的三年间，我市的发展可谓一日千里，多个旧区改造项目建成，城市面貌发生了翻天覆地的变化，城市建设蓝图进一步明确。
- D. 微笑像和煦的春风，微笑像温暖的阳光，它蕴涵着一种神奇的力量，可以使人世间所有的烦恼都涣然冰释。

## 【解题指导】

正确选项是C项。A项，成语误用典型情况之形近混淆。有的成语与其他成语由于读音、字形相近或具有某些共同的语素，在使用时极易混淆。“不孚众望”与“不负众望”，仅一字之差，但就是这一字之差，其语义迥乎不同。“不孚众望”中的“孚”是“信服”的意思，整个成语的意思是“不能使大家信服”；“不负众望”意为“不辜负大家的期望”。B项，褒贬不对，“叹为观止”用于好的事物。叹为观止，叹：赞赏；观止：看到这里就够了。指赞美所见到的事物好到了极点。D项，用错对象。涣然：流散的样子；释：消散。像冰遇热消融一般。形容疑虑、误会、隔阂等完全消除。

## 【定向提升】(同类的题型)

(2015北京卷)下列对“材料三”中成语加点的字的解释,不正确的一项是( )

- A. 鸿篇巨制: 著述  
B. 源远流长: 水流  
C. 自强不息: 停止  
D. 数典忘祖: 经典

【参考答案】D

【解题指导】鸿篇巨制,鸿:巨,大。形容工程大,功夫深的著作。制,即著述、著作。

源远流长,河流的源头很远,水流很长。常比喻历史悠久,根底深厚。

自强不息,强大自己必须要通过坚持不懈的努力。息,可译为停止。

数典忘祖,数:数着说;典:指历来的制度、事迹。谈论历来的制度、事迹时,把自己祖先的职守都忘了。比喻忘本。也比喻对于本国历史的无知。后来就用数典忘祖比喻忘掉自己本来的情况或事物的本源。D选项中把“典”解释为经典,错误。



## 【巩固训练·必做题】

1. (2016年广州市一测)依次填入下列各句横线处的成语,最恰当的一组是( ) (3分)

①《拉贝日记》以具体而真实的文字,记载了南京大屠杀的历史, \_\_\_\_\_,有力地控诉了日本军国主义在中国所犯的累累罪行。

②鲁迅杂文的语言,多一字会显冗余,少一字则现不足,妙喻层出,讽刺深刻,旁征博引,可谓 \_\_\_\_\_,充分展示了作者非凡的文字功底。

③位于新加坡的同盟会南洋支部旧址晚晴园,得以翻新与重新开放,新加坡当时的新闻及艺术部部长的倡议 \_\_\_\_\_,起到了关键的作用。

- A. 一字千钧 一言九鼎 一字千金  
B. 一字千金 一言九鼎 一字千钧  
C. 一言九鼎 一字千金 一字千钧  
D. 一字千钧 一字千金 一言九鼎

2. (2016年广州市二测)下列句子中加点成语使用正确的一项是( ) (3分)

A. 诺贝尔医学奖授予了屠呦呦,一时间引发了人们对中医药的关注,然而诺贝尔奖并不能衡量中医药妙手回春的效果及其巨大潜力。

B. QQ、微博、微信等出现之后,信息铺天盖地而且传播迅速,加上国内版权意识比较薄弱,使知识版权的维权成了一件更困难的事。

C. 一场车祸让这位阳光男孩突然成了高位截瘫的残疾人,巨大的人生落差让他不知所以,在残疾的阴影中整整消沉了5年之久。

D. 中秋之夜,皓月当空,我和几个朋友去黄浦江边散步,看着街上灯火通明、人来人往,真正领略到了上海目眩神迷的佳节胜景。

3. 依次填入下列各句横线处的成语,最恰当的一组是( )

①我看着你的背影消失在门后,你背着书包的背影。在那个 \_\_\_\_\_ 的一刻里,我就已经知道:和你的缘分,在这一生中,将是一次又一次地看着你离开,对着你的背影默默挥手。



②许多灿烂时光有如\_\_\_\_\_，花开刹那，如幻如梦，花不知自己在盛开，梦中人更不觉自己在幻梦。

③人生如梦岁月无情。蓦然回首，才发现不管昨天、今天、明天，能豁然开朗就是美好的一天。穷也好，富也好，得也好，失也好，一切都是\_\_\_\_\_。

④\_\_\_\_\_，越来越不习惯去倾诉，无论受了多大的苦，也不愿再轻易将自己的伤口给别人看，我想这可能就是抑郁的前兆吧。

A. 电光石火 昙花一现 过眼烟云 曾几何时

B. 昙花一现 过眼烟云 曾几何时 电光石火

C. 过眼烟云 曾几何时 电光石火 昙花一现

D. 曾几何时 电光石火 昙花一现 过眼烟云

4. 依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是( )

①今天下午，长春的第一场冬雪\_\_\_\_\_，给空气一直干燥的春城带来了一些湿润的感觉。

②家长的生活习惯、思想观念，无不通过\_\_\_\_\_，潜移默化地在孩子身上产生影响。

③关于钓鱼岛，如果日本政府对中国人民的严正声明与强烈抗议\_\_\_\_\_，必将自食其果。

A. 不期而遇 耳濡目染 置之度外

B. 如期而至 耳濡目染 置若罔闻

C. 如期而至 相濡以沫 置之度外

D. 不期而至 相濡以沫 置若罔闻

5. 依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是( )

①作为新兴产品的空气能热水器，假冒产品充斥市场，可谓\_\_\_\_\_，消费者难以辨别真假。

②长期以来，因为缺乏有效的法律规范，以及科学的估价体系，收藏市场监管滞后，参与人员\_\_\_\_\_，欺诈之事时有发生。

③本市各类培训机构中外籍教师的素质参差不齐，市场上正规的培训机构基本都能执行外教聘任规定，但庞大的外语培训市场还是有不少\_\_\_\_\_者。

A. 鱼龙混杂 鱼目混珠 滥竽充数

B. 鱼目混珠 滥竽充数 鱼龙混杂

C. 鱼目混珠 鱼龙混杂 滥竽充数

D. 滥竽充数 鱼龙混杂 鱼目混珠

6. 依次填入下列各句中横线处的成语，最恰当的一项是( )

①\_\_\_\_\_，有言必践，传送着中国的极大诚意，展示了一个负责任大国的襟怀，赢得了世贸成员和国际舆论的佳评。

②出了事故，首先应调查原因。“没有调查就没有发言权”，这是决策的科学化问题。古今之市领导，似乎还在车上，就作出重大决定了，而且\_\_\_\_\_，权重如天。

③在推销的过程中，应该认真准备，力求表达得精练准确，\_\_\_\_\_，以达到最佳效果。

A. 一诺千金 一言九鼎 一字千金

B. 一言九鼎 一诺千金 一字千金

C. 一字千金 一诺千金 一言九鼎

D. 一言九鼎 一字千金 一诺千金

7. 依次填入下列句中横线处的成语, 最恰当的一组是 ( )

①农民科学种田, 工人不断创新, 科技工作者致力于科研, 各行各业都在为实现中华民族的伟大复兴, 成就“中国梦”\_\_\_\_\_。

②巴西世界杯开幕在即, 但仍有个别场馆还未完工。对此, 国际足联表示将\_\_\_\_\_, 同巴西政府一起, 确保场馆按时交付使用, 为全世界球迷奉上一场足球盛宴。

③家具市场产品\_\_\_\_\_的现象早已屡见不鲜, 网购平台上售卖仿冒名品家具的卖家也越来越多, 有关部门有必要展开一轮彻查严打的行动了。

A. 添砖加瓦 竭尽全力 鱼目混珠

B. 添砖加瓦 鼎力相助 鱼目混珠

C. 添枝加叶 竭尽全力 良莠不齐

D. 添枝加叶 鼎力相助 良莠不齐

8. 依次填入下列各句横线处的成语, 最恰当的一组是 ( )

①队伍团结、作风顽强、进步明显, 已经拥有一些挑战王者的底蕴。然而, 一传不稳这个致命的弱点仍十分刺眼, 郎平\_\_\_\_\_的指挥调度也难以彻底弥补。

②《阅兵》系列作品共有四幅, 每幅的尺寸达到了130厘米×180厘米, 展现了四代领导人阅兵实况, 构图独具匠心, 色彩浑厚清新, 画面上四位领导人\_\_\_\_\_。

③袁春强可以\_\_\_\_\_地模仿毛主席说话令节目增色不少, 孙晓彤主持精彩机灵, 晶晶主持沉稳同时还奉献了专业水准的孔雀舞。

A. 栩栩如生 出神入化 惟妙惟肖

B. 出神入化 栩栩如生 惟妙惟肖

C. 惟妙惟肖 栩栩如生 出神入化

D. 出神入化 惟妙惟肖 栩栩如生



### 【巩固训练·选做题】

1. 依次填入下列各句横线处的成语, 最恰当的一组是 ( )

①“耻”和“不耻”, 是君子人格的封底阀门。如果这个阀门开漏, 君子人格将\_\_\_\_\_; 如果这个阀门依然存在, 哪怕锈迹斑斑, 君子人格还会生生不息。

②一场暴雨过后, 田地里的菜苗全都被水冲走了, 妈妈的辛苦又\_\_\_\_\_了。

③小偷溜进谈迁家里, 偷走了存放《国榷》的原稿, 使谈迁二十多年的心血\_\_\_\_\_。

A. 荡然无存 化为乌有 付之东流

B. 付之东流 化为乌有 荡然无存

C. 化为乌有 荡然无存 付之东流

D. 荡然无存 付之东流 化为乌有

2. 依次填入下列各句横线处的成语, 最恰当的一组是 ( )

①今天, 我之所以敢把它写出来, 就证明我已经有了足够的勇气和力量来承受这一切——包括人们的\_\_\_\_\_, 窃窃私议。

②对比这些孤儿来说，我们这些人是幸福的，我们对自己的\_\_\_\_\_一清二楚，没有“寻根”的痛苦，不用去揭开自己的身世之谜。

③由于海南、西藏等地区的高考录取比例远高于其他地区，所以，有的低录取地区的考生便\_\_\_\_\_，取得高考录取概率低地区的户籍。

- A. 蜚短流长 前因后果 巧发奇中
- B. 颠倒黑白 来龙去脉 巧发奇中
- C. 蜚短流长 来龙去脉 暗度陈仓
- D. 颠倒黑白 前因后果 暗度陈仓

3. 依次填入下列横线处的成语，最恰当的一组是( )

当今社会\_\_\_\_\_，总有那么一些不知敬畏是何物的人，他们不敬生命，不敬自然不敬律令不敬传统不敬历史不敬民意不敬信仰，完了还\_\_\_\_\_：“人不为己，天诛地灭！”对于这种现象，要想\_\_\_\_\_，除了唤醒人们的敬畏意识，更重要的，是要健全制度、完善管理。

- A. 鱼目混珠 振振有词 扬扬止沸
- B. 鱼龙混杂 侃侃而谈 扬扬止沸
- C. 鱼龙混杂 振振有词 釜底抽薪
- D. 鱼目混珠 侃侃而谈 釜底抽薪

4. 依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是( )

①在那荒唐的十年中间，说谎的艺术发展到了\_\_\_\_\_的程度，谎言变成了真理，说真话倒犯了大罪。

②自三代以来，风骚之后，驰驱屈宋，鞭挞扬马，\_\_\_\_\_，只有你一人而已。

③孔子弟子\_\_\_\_\_者七十多人，其中谁是最贤能的呢？

- A. 登堂入室 登峰造极 千古独步
- B. 登堂入室 千古独步 登峰造极
- C. 登峰造极 千古独步 登堂入室
- D. 千古独步 登堂入室 登峰造极

5. 下列句子中的空缺处依次填入成语，最恰当的一组是( )

①中国古代文化是一座巍峨的高峰，不管我们在儒、释、道哪一条路上行走，\_\_\_\_\_，最终都必然会在山顶上相逢。

②人们把图书馆当成“知识宝库”和“知识殿堂”，似乎对图书馆崇敬有加。但它们离普通百姓很远，百姓往往\_\_\_\_\_。

③肉体享乐的干扰——生活快乐舒适，这是\_\_\_\_\_，要是这些成了你生命中最主要的东西，你就绝对无法完成你的使命。

- A. 异曲同工 敬而远之 无可非议
- B. 殊途同归 敬而远之 无可厚非
- C. 殊途同归 望而生畏 无可非议
- D. 异曲同工 望而生畏 无可厚非



6. 下列成语依次填入横线处最恰当的一组是 ( )

①在朝廷上, 当国君不在场时, 与下大夫说话, 他言谈毫无顾忌, \_\_\_\_\_, 显得从容不迫; 但和上大夫说话, 他和颜悦色, 十分谦恭。

②很多人羡慕他的 \_\_\_\_\_, 但他的丈人却为此瞧不起他, 他为此十分苦恼。

③张九龄因善于言谈而出名。他见唐玄宗疏于朝政, 就多次进言劝谏。张九龄主张任人唯贤, 广揽人才, 并设置了选拔人才的专门机构。每当他与宾客们谈论起经书时, 总是 \_\_\_\_\_。

A. 侃侃而谈 口若悬河 滔滔不竭

B. 滔滔不竭 侃侃而谈 口若悬河

C. 侃侃而谈 滔滔不竭 口若悬河

D. 口若悬河 滔滔不竭 侃侃而谈

7. 依次填入下列横线处的成语, 最恰当的一组是 ( )

①真正的长者并不是 \_\_\_\_\_, 他们常常通过一言一行, 一颦一笑来儒化后学者。

②关乎社会建设的重大问题必须通过党委会集体讨论做出决定, 如果个别领导干部 \_\_\_\_\_, 那么后果将不堪设想。

③众人在名利色权的诱惑下迷失了生活的方向, 只有那些心中充满正气, 经得住考验的人方可 \_\_\_\_\_。

A. 师心自用 好为人师 抗颜为师

B. 抗颜为师 好为人师 师心自用

C. 好为人师 抗颜为师 师心自用

D. 好为人师 师心自用 抗颜为师

8. 依次填入下列各句横线处的成语, 最恰当的一组是 ( )

①近年, 葡萄酒酒庄如雨后春笋般兴起, 但是今年这些酒庄或者关门或者大打特价牌, 这标志着酒庄销售已经进入理性期, 接下来更需要从业人员 \_\_\_\_\_。

②为了保存这些书籍, 使之流传后世, 明代著名藏书家范钦 \_\_\_\_\_ 建造了一座藏书楼, 起名“天一阁”, 取“天一生水, 地六成之”之说。

③《历史转折中的邓小平》再现了邓小平同志带领党和人民 \_\_\_\_\_ 开创中国特色社会主义的那段历史, 给人民深刻的思想启示和全景式的艺术享受。

A. 苦心孤诣 惨淡经营 筚路蓝缕

B. 惨淡经营 筚路蓝缕 苦心孤诣

C. 惨淡经营 苦心孤诣 筚路蓝缕

D. 筚路蓝缕 苦心孤诣 惨淡经营

9. 依次填入下列各句中横线处的成语, 最恰当的一组是 ( )

①都说“三百六十行, 行行出状元”, 这话不假。青年人经过专业化的学习, 都会成为 \_\_\_\_\_, 所以不必鄙视职业技术学院的毕业生。

②三人当初合资创办企业的时候投入资金多少差异很大, 所以在年终分红之时就有人提出来不能 \_\_\_\_\_, 要有所区别。

③清华大学偏工程性、技术性、应用性, 所以清华大学工程院院士多; 北京大学偏理论性、科学



性、基础性，所以北大科学院院士多。两所大学都是国内顶尖级的，\_\_\_\_\_。

A. 春兰秋菊 各有千秋 平分秋色

B. 春兰秋菊 平分秋色 各有千秋

C. 各有千秋 平分秋色 春兰秋菊

D. 各有千秋 春兰秋菊 平分秋色

10. 依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是（ ）

①杨小天兴趣广泛，阅读书籍很多，讲故事\_\_\_\_\_，被同学们称为“故事大王”。

②庙会上，一位摆地摊的老人用彩泥捏成的十二生肖造型大的高二十多厘米，小的也就三厘米左右，个个\_\_\_\_\_，深受游客喜爱。

③五年的话剧舞台生涯为她打下了坚实的表演基础，她扮演的老太婆，言语、动作无不\_\_\_\_\_。

A. 栩栩如生 活灵活现 惟妙惟肖

B. 惟妙惟肖 栩栩如生 活灵活现

C. 活灵活现 惟妙惟肖 栩栩如生

D. 活灵活现 栩栩如生 惟妙惟肖



### 【综合能力训练】

1. 依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是（ ）

①医疗质量是关系到病人生命安危的大事，救死扶伤是医务人员\_\_\_\_\_的天职。

②中国传统的严父慈母型的家庭关系，常令父亲们\_\_\_\_\_地承担起教育子女的义务。

③在全国比赛中屡获金奖的我省杂技团，\_\_\_\_\_地承担了这次出国演出任务。

A. 当仁不让 责无旁贷 义不容辞

B. 责无旁贷 义不容辞 当仁不让

C. 义不容辞 责无旁贷 当仁不让

D. 义不容辞 当仁不让 责无旁贷

2. 依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是（ ）

①消防工作必须立足于\_\_\_\_\_，从提高公众的防火意识做起。

②即使现有的产品畅销，也要\_\_\_\_\_，抓紧技术储备与新产品开发。

③如果我们不从小事做起，\_\_\_\_\_，那些细小的苗头最终可能酿成大祸。

A. 防患未然 防微杜渐 未雨绸缪

B. 防患未然 未雨绸缪 防微杜渐

C. 未雨绸缪 防微杜渐 防患未然

D. 未雨绸缪 防患未然 防微杜渐

3. 依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是（ ）

①面对强大的对手，他\_\_\_\_\_，赛前比谁的心态都轻松，认为对方根本没有取胜的机会。

②湖北的国画创作受浪漫瑰丽的荆楚文化的滋润，源远流长，底蕴丰厚。当今的湖北画家既尊崇传统，又勇于创新，风格\_\_\_\_\_，为中国美术事业做出了突出的贡献。

③外交部发言人表示中国海监船进入钓鱼岛海域活动\_\_\_\_\_。

A. 不以为然 绚丽多彩 无可厚非

B. 不以为意 多姿多彩 无可厚非

C. 不以为然 绚丽多彩 无可非议

D. 不以为意 多姿多彩 无可非议

4. 依次在下列横线处填入成语，最恰当的一项是（ ）

①那个时候的中国，社会动荡，经济秩序极为混乱，物价\_\_\_\_\_，人民苦不堪言。