

英烈  
故事  
丛书

长征路上唯一的大学教授

# 成仿吾

◎蒋祖烜 主编  
◎李杰 著

英烈故事丛

长征路上唯一的大学教授

# 成仿吾

◎蒋祖烜 主编  
◎李杰 著

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。  
未经许可，不得翻印。

### 图书在版编目（CIP）数据

长征路上唯一的大学教授——成仿吾 / 李杰著. —长沙：湖南人民出版社，2019.7

（英烈故事丛书 / 蒋祖烜主编）

ISBN 978-7-5561-2242-4

I. ①长… II. ①李… III. ①成仿吾（1897—1984）—生平事迹  
IV. ①K825.46

中国版本图书馆CIP数据核字（2019）第120595号

CHANGZHENG LUSHANG WEIYI DE DAXUE JIAOSHOU CHENG FANGWU  
长征路上唯一的大学教授——成仿吾

主 编 蒋祖烜  
著 者 李 杰  
责任编辑 李蔚然  
装帧设计 杨发凯 + 见所创意设计工作室  
责任印制 肖 晖  
责任校对 夏丽芬

出版发行 湖南人民出版社 [<http://www.hnppp.com>]  
地 址 长沙市营盘东路3号  
邮 编 410005  
经 销 湖南省新华书店

印 刷 湖南凌宇纸品有限公司  
版 次 2019年7月第1版  
2019年7月第2次印刷  
开 本 787 mm × 1092 mm 1/32  
印 张 6.625  
字 数 91千字  
书 号 ISBN 978-7-5561-2242-4  
定 价 29.00元

营销电话：0731-82683348（如发现印装质量问题请与出版社调换）

此为试读，需先完整PDF请访问：[www.eftongbook.com](http://www.eftongbook.com)

# 前言

---



英雄是民族最闪亮的坐标，一个有希望的民族不能没有英雄。中华民族是崇尚英雄、英雄辈出的民族。在中华民族伟大复兴进程中，无数英烈为民族独立、国家富强前赴后继、英勇献身。他们以热血浇灌理想，用生命捍卫信仰，构筑起一座座不朽的精神丰碑。他们的事迹和精神是激励我们砥砺前行的强大动力。

值此中华人民共和国成立70周年纪念之际，为缅怀英烈、歌颂英雄，铭记历史、凝聚力量，我们组织编写了“英烈故事”丛书。

丛书以中央有关部门“捍卫英烈形象主题宣传人选名单”的英烈为叙事对象，每位（组）烈士单独成册，分批推出。用英烈生平事迹，彰显英烈精神的时代价值；用通俗的故事化表达，强化丛书内容的感召

力。着力讲好英烈故事，传颂好英烈“未惜头颅新故国，甘将热血沃中华”的献身精神、“为有牺牲多壮志，敢教日月换新天”的凌云壮志，为理想信念和社会主义核心价值观宣传教育，提供一套有思想、有温度的学习参考读物，引导营造崇尚英雄、学习英烈、捍卫英烈的浓厚社会氛围。

“两个一百年”奋斗目标当代中国共产党人最重要最现实的使命担当，也是中华民族伟大复兴的百年宏愿。实现我们的目标，需要英雄，需要英雄精神。让我们更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围，以英烈精神激发社会干事创业的磅礴之力，勠力同心，让承载着近14亿中国人民伟大梦想的中华巨轮，继续劈波斩浪，扬帆远航，胜利驶向更加美好的明天。

编者

2019年6月

## 英烈小档案



成仿吾 (1897—1984)，出生在湖南省新化县知方团（今琅塘乡）澧溪村一个知识分子家庭。中国无产阶级革命家、忠诚的共产主义战士、新文化运动的重要代表、无产阶级教育家和社会科学家、文学家、翻译家。青年时期留学日本，弃工从文。1921年7月与郭沫若、郁达夫等人在日本东京建立了著名的革命文学团体创造社。1928年在法国巴黎加入中国共产党，任中共旅欧支部机关刊物《赤光》杂志主编。1931年回国，任中共鄂豫皖省委宣传部长。1934年到达瑞金，随中共中央参加二万五千里长征，是长征路上唯一的大学教授。在从事革命工作的同时，主要从事教育工作，先后领导和创建了陕北公学、华北联合大学、华北大学。中华人民共和国成立后先后担任中国人民大学、东北师范大学、山东大学的主要领导，为党的教育事业做出了卓越的贡献。曾先后五次翻译《共产党宣言》，晚年撰写的《长征回忆录》被誉为“壮丽的史诗，生动的教材”。

C O N T E N T S 目 录

- 多舛童年 / 1
- 留学日本 / 6
- 弃工从文 / 13
- “创造社的心脏” / 24
- 文坛“黑旋风” / 31
- 从文学革命到革命文学 / 39
- 与鲁迅握手言和 / 49
- 从文学家到革命家 / 62
- 主编红色杂志《赤光》 / 71
- 三译《共产党宣言》 / 77
- 从鄂豫皖到中央苏区 / 83
- 长征路上唯一的大学教授 / 95

- “妈妈校长” / 106
- 战火中的大学 / 119
- 开国大典中的教育界代表 / 134
- 重视师范教育 / 146
- 主政山东大学 / 157
- 撰写《长征回忆录》 / 165
- 再译《共产党宣言》 / 175
- 恢复中国人民大学 / 186
- 永远的丰碑 / 200

## 多舛童年

成仿吾出生前后，中国封建社会进一步崩溃，腐败的清王朝已处于摇摇欲坠、风雨飘摇之中。

天有不测风云，人有旦夕祸福。一个又一个亲人去世，使成仿吾受到一次又一次的打击，少年便饱受了诸多不幸。

成仿吾3岁时，父亲因病去世，这使他过早地失去了父爱。

对小孩来说，父亲便是一棵可以遮风挡雨的大树，小孩只有在父亲的呵护下才会幸福地成长。然而，上天无情地剥夺了年少的成仿吾本该享有的庇佑与爱护。

所幸，这时的成仿吾还小，可能还不完全懂得失去父亲的悲痛，在他心里也许

只有一丝朦胧的疼痛。无独有偶，在他5岁时，时时陪伴他玩乐、教他读书的祖父也突然消失在他眼前。这对于他来说是一个巨大的打击。

成仿吾从小随祖父读书学习，书房便是祖孙二人读书和活动的地方。在这里，他们谈今论古，讲屈原、李白、杜甫、陆游等的诗文及忧国忧民的思想，讲“天下兴亡，匹夫有责”的道理，谈得非常投机。成仿吾自幼聪明过人，记忆力超群，学习刻苦，早起晚睡，深得长辈们的喜爱。

他的祖父尤其喜爱他，亲自为他取名为“仿吾”，这是多么珍贵的祖孙情，这是一种家庭亲人间的精神传承。可不幸的是，成仿吾刚5岁时，祖父便因病去世，书房里两个人的欢笑变成了一个人孤独的沉吟，又一个可依靠的人死了。

成仿吾的母亲戴月桃是位贤妻良母，她生育三男一女，她殷切地期望子女们长大后有所作为。作为最小的孩子的成仿吾，是她的最爱。

由于成仿吾父亲的英年早逝，她承担了全部家庭重担，里里外外一手操持，堪称是一位能干的母亲。

然而，由于终日劳累，母亲最后积劳成疾，在成仿吾 8 岁时溘然长逝。

家中 3 位亲人的相继离去，使成仿吾的心灵备受打击，同时也使少年的成仿吾养成了任劳任怨、吃苦耐劳的性格。他把这种性格特质用到学习上，表现出对学习的如痴如狂。

母亲病逝不久，成仿吾带着失去亲人的痛苦，带着父母和祖父对他的期望，进私塾读书。

成仿吾学习的目的很单纯，就是为祖父、父母亲争气，不辜负这些深爱过他的人的期望。

每天，他黎明前就起床，在高脚油灯下朗读古文，然后自己做早餐，吃完后便马上去上学。寒冷的早上，天光未现，伸手不见五指，别人还在酣睡，他却起床点灯读书，这是一般人都无法做到的。

他学习非常认真，他的作文因文笔流畅、内涵深刻而常常得到老师的夸奖，也常常作为范文念给学生听。

与此同时，中国社会剧烈动荡，整个国家处在风雨飘摇之中。

在成仿吾的老家新化，有两位革命志士，对成仿吾影响巨大。

一个是谭人凤，一个是陈天华。

成仿吾家和他们两人的家相近。

他俩也是成仿吾的大哥成劭吾的挚友。

因此，成仿吾从小就听大哥说过不少有关他们的传奇故事，十分尊敬这两位家乡大哥。

1905年8月，中国同盟会在日本东京成立，陈天华为重要发起人之一，在书记部工作，任会章起草员，又任同盟会机关报《民报》编辑，发表《最近政见之评决》《中国革命史论》《狮子吼》等作品，引起强烈反响。

1905年11月，日本政府颁布了《清国留学生取缔规则》，剥夺了中国留学生结社、言论、通信的自由，留日学生纷纷抗议。陈天华为激起更多同胞的觉醒，写下了一封语重心长的万言《绝命书》后，于1905年12月8日投入波涛汹涌的日本大森海湾，以身殉国。时年30岁。

陈天华蹈海的壮举，引起了强烈的反响，当时出

现了“一人宣读《绝命书》，听者数百人，皆泣下不能仰”的动人场面。

当成仿吾等人将陈天华的遗体护送回国后，抬着灵柩在长沙街上游行，当时数万人为陈天华送葬，葬于岳麓山上，岳麓山上一片白色，可见其场面之壮观。陈天华的壮烈牺牲震撼了湖南，震撼了全国，也震撼了少年的成仿吾。

家人相继离世，国家风雨飘摇，成仿吾的童年可谓命运多舛。然而，正是这种多舛的命运，培养出了成仿吾的革命意志和顽强拼搏的精神。

## 留学日本

1910年，成仿吾长兄成劭吾从日本回国完婚，见小弟辍学在家，孤苦伶仃，非常心疼，便带他同往日本留学，以一人之公费供兄弟二人生活之用。

从此，成仿吾走出了新化大山，告别了祖国大陆，开始了异国他乡的生活。

13岁的成仿吾刚到日本时普通话说得很差。因为他是从新化大山中走出来的，没有经过普通话的训练。

郭沫若曾回忆成仿吾当时的情况：“仿吾是很木讷的人，他很少说的中国话是一口湖南新化腔。初和他见面的人，真不容易懂。”

少年是打好语言基础的最佳时期。成

仿吾虽受到了浓厚的新化方言的影响，但他离开家乡时只有13岁，还算年龄小，完全可以凭借自己的努力改变自己的语音面貌。

到日本后，成仿吾进入了名古屋第五中学一年级。当时，他面临的不只是方言难与人交流的问题，更主要的是日语。

那时的他，一句日语也不会讲，也听不懂日语。语言不通便无法进行交流，一切学习更无从谈起。同时成仿吾的数理化水平和日本同学的差距也很大，基本上是一个空白。

面对巨大的学习困难，怎么办？若是心理承受能力差的可能会自暴自弃，沉沦堕落了。但成仿吾不放弃，不堕落！他天生的倔强，血液里流淌的“梅山蛮子”的因子本能地促使他努力去战胜眼前的困难。他下苦功夫，默默地追赶着，夜以继日地学习，不停地读，不停地记。无论何时口中都念念有词，遇到难读难认的地方总是虚心向别人请教。

功夫不负有心人，通过一年的努力，他便基本上掌握了日语，能够听懂日语，并能用日语进行交流。

成仿吾是永不满足的人，倔强的性格使他不断地追求新的东西。掌握了日语之后，他又抓住每一分一秒的时间学习英语。

此时，他的哥哥成劭吾和几位朋友正翻译一部英文字典，成仿吾也参加了誊写和校对工作。他充分地利用这个机会进行英语学习，很快又打下了英语的基础。

在掌握好日语、英语的同时，他又努力学习其他课程，他的数理化成绩在班上名列前茅。

1914年，成仿吾在冈山第六高等学校学习期间开始学习德语，接触西方文学，并读了歌德、席勒和海涅的许多作品，打下了很好的文学基础。

1917年在东京帝国大学造兵科学习期间，由于“导道学”课程使用法语教材，成仿吾便又开始研读法语，并很快地掌握了法语。

这时，只有20岁的成仿吾便基本掌握了日语、英语、德语、法语这4种外语，为以后的发展打下了坚实的基础，而他基本掌握这4种语言只用了7年时间。

成仿吾对语言的学习是一辈子的事情，并形成了

一种学习语言的良好习惯。只要有机会，他便进行语言的训练，一直坚持不懈。

他身边总带着字典、词典，一有机会，便翻一翻，因为语言这东西必须不断地反复才能学好。

一个从湖南新化穷乡僻壤走出来的人，一个当时连普通话都说不好的人，能够掌握几门外语，这在语言学界不能不算一个奇迹。

成仿吾扎实的语言基础对他以后从事文学、教学、研究和翻译工作都起到了非常重要的作用。

鸦片战争以后，中国知识界掀起了一股向西方寻找救国救民真理的热潮。一批又一批学子走出国门，开始冲破封闭的社会和文化环境，放眼世界，逐渐认识到西方文化和文学的思想光辉和艺术魅力。

于是，他们大力把西方的文化思潮、文学思潮和文学作品译介到中国来，形成了一股翻译热，其中翻译成绩最突出的重要人物有严复、梁启超、林纾、马君武、周氏兄弟等。

外国文化思潮、文学思潮和文学作品的大量译介和输入，猛烈地冲击着中国传统文学观念，对文学革