

作文起步， 从100字 日记开始

日本重点小学的高
效写作方法揭秘

【日】山口纪生 著 亦凡 译

每天10分钟，轻轻松松写出
100字、200字、400字……



家有一二年级
刚写日记的孩子
家有三四年级
讨厌作文的孩子
推荐家长阅读

原来可写的东西这么多啊。
这样写就可以啊，很简单嘛。
这是我写的吗？有点不敢相信。
写日记好好玩，我每天都要写。

.....



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

作文起步， 从100字 日记开始

日本重点小学的
高效写作方法揭秘

【日】山口纪生 著 亦凡 译

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

作文起步,从100字日记开始:日本重点小学的高效
写作方法揭秘 / (日)山口纪生著;亦凡译. — 北京:
人民邮电出版社, 2016. 2

ISBN 978-7-115-40514-2

I. ①作… II. ①山… ②亦… III. ①日记—写作—
小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第010639号

版权声明

100ji Nikki De Benkyouga Sukinakoni Sodateru!

© Norio Yamaguchi 2016

Originally published in Japan in 2011KANKI PUBLISHING INC.

Chinese (Simplified Character only) translation rights arranged through

TOHAN CORPORATION, TOKYO.

内 容 提 要

写作能力是一切学习能力的基础。写作能力强的孩子,其阅读理解能力、思考能力、沟通能力以及解决问题的能力都比一般的孩子要强。本书介绍了日本人气小学首创的小学生“100字日记写作法”,从“只要把看到的东西写出来”开始,通过亲子对话、引导、制作听写笔记、赞美等步骤,让孩子写出“100字日记”,逐步培养孩子的写作能力。“100字日记写作法”方法简单、实操性强,家长能够轻松掌握与实践,也能充分激发孩子的写作兴趣,非常适合小学低年级学生及其家长了解和实施。

-
- ◆ 著 [日]山口纪生
译 亦 凡
责任编辑 孔 希
责任印制 周昇亮
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 700×1000 1/16 彩插: 2
印张: 11.25 2016年2月第1版
字数: 92千字 2016年2月北京第1次印刷
- 著作权合同登记号 图字: 01-2014-5621号
-

定价: 35.00元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

前言

我曾在公立小学任教，后来为了追求心目中理想的教育，成立了LCA国际小学，并担任校长一职。我校所招收的学生的家长，都很重视英语等国际化教育。英语教育是我校的特色，我们的课程大部分都是以英语授课，但在以母语授课的语文课部分，我们安排的授课时间，比官方公布的《学习指导要领》所规定的还要多，而其中特别致力于写作的指导。

我认为，写作能力非常重要，孩子必须先拥有写作能力，才能具备更好的阅读理解能力。而阅读理解能力会进一步发展为思考能力，提升孩子应用知识解决问题的能力。如果不具备写文章并思考的能力，学习能力将很难获得提升。因此，“写作能力”不仅是英语能力的基础，更可以说是所有学习能力的基础。

然而，就现实情况来说，目前学校里的作文教学可以说

是非常草率的。老师们一般是先让学生写文章，然后用红笔在上面修改错字以及标点符号，最后再写几句似乎很合理的评语就结束了。

这样的指导法，会让本来就会写作的孩子还是会写，而不会写作的孩子还是不会写。像这样的语文课，也就成了培养不擅长写作、讨厌作文的孩子的温床。

想要让孩子爱上写作，有两个条件是不可或缺的，分别是“拥有写作的题材”和“欣赏孩子作文的人”。

因此，我提出了一项训练方案，就是将平日“看到的事物”写成“100字日记”。

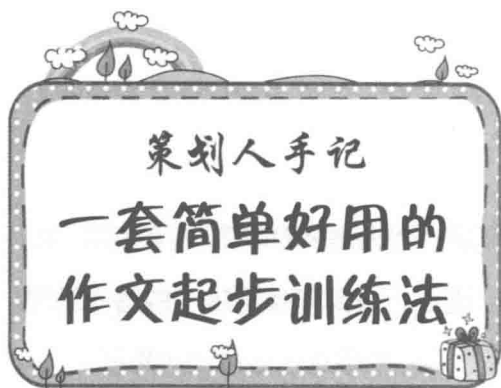
“100字日记”的实行是很轻松的。一开始，可能需要妈妈的协助，对孩子进行引导。在不断的亲子对话过程中，孩子会意识到“原来自己可以写的内容有这么多”。

当孩子逐渐习惯写作后，别说是100字了，200字、400字都可以轻松地写出来。而且，只要能唤起孩子的写作意愿，不久之后，你会发现孩子学习的积极性也被调动起来了。

虽然说是“日记”，但不用每天都写，一周只写一次也可以。或者偶尔和家人一起出游时，写成游记也可以。总之，就是在自己想写的时候，轻松地打开笔记本，将“看到的事物”归纳整理出来即可。

为什么只要将“看到的事物”归纳整理出来就好了呢？这一点会在正文中详细说明。简单来说，只要开始练习写100字日记，就一定能够培养出写作的能力和思考的能力。具备写作能力和思考能力的孩子若能因此而增加，那就是身为本书作者的我最大的喜悦了。

山口纪生



“100字日记写作法”是日本重点小学的校长山口纪生创建的一套简单有效的作文起步训练法。山口先生非常重视孩子写作能力的培养，他认为写作能力是一切学习能力的基础。写作能力强的孩子，其阅读理解能力、思考能力、沟通能力以及解决问题的能力都比一般的孩子要强。

且不讨论，写作能力是否如山口先生认为的那么重要，有一个事实，咱们中国家长必须认识到：写作会跟随孩子一辈子。小学中学写作文，大学写论文，工作写报告、写总结，当了爸妈了，还得辅导他们的孩子写日记。换个角度，互联

网时代是一个自媒体的时代，孩子们将来的生活需要频繁地用文字表达自我，不夸张地说，孩子是否能熟练、准确地用文字表达观点、表达情感，会直接影响他的生活质量。所以，对写作我们要有一个正确的认识：写作不仅是一项课内作业，更是一项能力，一项受用终生的能力。

既然一辈子都离不开写作，那就应该重视起来，尽早练习、尽早掌握。可事实并非如此。在学校，语文教学任务重，主抓认字认词、阅读理解，无暇顾及“难教”的写作；体制内缺乏系统的、科学的写作教程，很多老师仅停留在用红笔修改错别字，勾画几个好词好句，再写上几句泛泛的评语的层面。在家里，妈妈们普遍认识不到写作的意义和价值，不重视写作启蒙直到孩子写不出作文了，才着急上火，四处寻找能快速“根除病症”的“灵丹妙药”。

以上是中国的现状，在日本也是如此，因此山口先生很着急。他一边强烈呼吁要重视写作训练，一边努力研究写作的教学方法。“100字日记写作法”就是他多年的研究成果，他将这一成果在自己的学校实践，取得了很好的效果：更多孩子们愿意写东西了，100字、200字、400字、800字，文章越写越长，水平越写越高；孩子爱上写作后，他的思考能力、人际交往能力、解决问题的能力都有了明显的提高；

另外，因为写作，妈妈和孩子还收获了更亲密的亲子关系。

“100字日记写作法”这么有效，它操作起来难吗？我们又不是语文老师，自己的写作水平just so so，能实施好这项训练吗？妈妈们肯定有这样的疑问。别着急，下面我就来揭秘这套“100字日记写作法”，真的是简单又好用。

这套方法的实施分为以下三步。

第一步

做好两个准备：观念准备、物质准备。

※观念准备

(1) 弄明白孩子为什么讨厌写作：觉得没什么可写的，不会写，害怕写不好，担心自己写的是错的。

(2) 理解“100字日记写作法”的首要任务：让孩子觉得写作很简单，自己好像会写了。

(3) 明确妈妈在“100字日记写作法”中的核心定位：引导员+欣赏者。

(4) 明白妈妈在“100字日记写作法”中该有的心态：轻松+零压力，有耐心+多包容。

※物质准备

(1) 初期，为孩子准备一个“100字日记本”，一页在100个格子左右，格子大一些；

(2) 中期，准备一页更多格子的作文本，以满足孩子越写越多的需求。

第二步 自动训练，用亲子对话引导孩子把 “看到的事物”写出来。

※掌握引导的技巧

(1) 去除孩子的压力，告诉孩子：只要跟妈妈聊聊天，妈妈会帮你把聊天的内容整理出来，等你想写日记的时候，用上好就好了。

(2) 不要问“怎么样？”这样太笼统的问题，要问“是***样的吗？”这样具体的、方便孩子回答的问题。

(3) 对于孩子创造的新词、独有的感受，不可说：“这样写不对”“不能这样写”，不要以大人的价值观强行板正。

(4) 关于主题，鼓励孩子“写什么都可以”，由孩子自己决定。

(5) 训练成果不会在短时间内显现，要抱有平常心，持续去做，静等花开。

第三步

及时赞美孩子的“100字日记”，使其获得精神满足，产生源源不断的写作动力。

※理解赞美的重要性

(1) 让孩子放下担子：原来这样写就可以啊，很简单嘛。

(2) 让孩子产生自信：原来我可以写得很好啊。

(3) 让孩子产生动力：写作真好玩，我要继续写，给妈妈更多惊喜。

※学会如何赞美

(1) 赞美他：已经开始写啦？行动力真强！

(2) 赞美他写得清楚：这句话写得很清楚，我一下子就明白了。

(3) 赞美他写得详细：这个过程写得好详细啊。

(4) 赞美他写出了声音，创造了临场感：“淅淅沥沥”这个

词用得真好，我听到了下雨的声音。

(5) 赞美他运用了比喻：“太阳像一个橘色的大橙子”，写得太形象了！

(6) 赞美他正确地运用了关联词：“因为……所以……”这对关联词用得很准确啊，很有逻辑。

(7) 赞美他写了一个有吸引人的开头：这个开头好有趣，我忍不住想往下看。

(8) 赞美他写了一个别致的结尾：你结尾的想法好特别啊，创意好棒。

……

赞美的重点：首先要赞美孩子行动起来了，开始写日记了；然后将赞美的重点逐渐扩展到文章的内容和写法上。妈妈们只要紧紧抓住孩子是否把“看到的事物”具体地描述出来了这个要点，就能找到很多可以赞美的点。赞美的内容越具体，孩子越容易产生“原来如此，这样写就可以了”的想法。

用赞美给孩子写作的勇气，用赞美给孩子写作的动力，用赞美提升孩子的写作能力。总之一句话，妈妈努力成为那位“欣赏孩子作文的人”就对了。

目 录

前言..... 3

第1章

只要写出“看到的事物”，就能逐渐培养出写作能力..... 17

为什么这么多孩子讨厌写作 18

利用100字日记奠定孩子喜欢学习的基础..... 23

讨厌写作的孩子也能写出丰富的内容 28

写出“看到的事物”就是好的100字日记..... 32

不论是日记还是作文，最重要的是“个性” 37

培养“写字的持久力”，发展“思考的持久力” 41

只要将“看到的事物”转化为语言，
就能养成思考能力 45

第2章

利用亲子对话引导孩子写出“看到的事物”	51
利用听写笔记，让不会写作的孩子会写作	52
由妈妈提问，引导孩子说出“看到的事物”	59
从“看到的事物”当中寻找“可以写的内容”	65
对于不会写的孩子，可由妈妈代笔增加他的自信	70
100字日记是激发斗志的绝佳机会	76
认真看待孩子的主动发言	80
不问“怎么样？”，要问“是××吗？”	83
以引导孩子画图的方式提问， 孩子的想象力会更丰富	89
培养有别于大人的、属于孩子的独特感性	93

第3章

让100字日记写作变快乐的关键.....	97
如何赞美孩子的100字日记.....	98
不直接写“很大”，而要试着表达出大的程度.....	102
使用“好像~”“就像~”可以表达得更清楚.....	105
户外体验最适合训练运用五感写文章.....	109
不要拘泥于100字，“一口气”能写多少就写多少....	115
“猜动物游戏”可以培养掌握特征的能力.....	118
利用“咻~”“哗啦”等拟声词创造临场感.....	122
只要使用连接词，文章就升级了.....	125
想出能抓住读者的开场白.....	130
写100字日记可有效地增加词汇量.....	135

第4章

100字日记让思考能力与想象能力突飞猛进	139
感觉不是靠写出来的，它是自然萌芽的	140
即使发现“孩子之间的纠纷”，也不要着急	144
孩子的“谎言”是促进成长的契机	148
训练揣摩对方心情的想象力	152
尝试写“不要/讨厌日记”	157
面对孩子的“为什么”，一起思考	161
朝着“梦想”踏出一步的经验，会成为一种财富	165
让亲子之间保持随时都能谈论 “幸福是什么？”的关系	170
后记	176