


世间所有的 不期而遇， 都是 最好的安排

淡淡淡蓝 著



所谓的不期而遇，不过是恰逢其时；
心若淡定，一切都是最好的安排。

世间所有的
不期而遇，
都是
最好的安排

淡淡淡蓝 著

图书在版编目 (CIP) 数据

世间所有的不期而遇，都是最好的安排 / 淡淡淡蓝
著. — 石家庄: 花山文艺出版社, 2019. 5

ISBN 978-7-5511-4596-1

I. ①世… II. ①淡… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第070955号

书 名: 世间所有的不期而遇，都是最好的安排
著 者: 淡淡淡蓝

责任编辑: 刘燕军

责任校对: 温学蕾

封面设计: 零三五 创意设计
· 15241813401

美术编辑: 胡彤亮

出版发行: 花山文艺出版社 (邮政编码: 050061)

(河北省石家庄市友谊北大街330号)

销售热线: 0311-88643221/29/31/32/26

传 真: 0311-88643225

印 刷: 大厂回族自治县德诚印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 8

字 数: 170千

版 次: 2019年5月第1版

2019年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5511-4596-1

定 价: 39.80元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)



步履不停

初夏，蜜桃成熟的季节，朋友请我去她家的桃园采摘桃子。

如果说春天的桃园美得让人心醉，夏天的桃园则让人欢欣雀跃，神奇的大自然把累累果实捧上枝头，一株株的桃树，被压弯了腰。

我拎着篮子，迫不及待地采摘起来，只一小会儿，就采摘了小半篮儿。朋友检验我摘的桃子，说，你采的桃子还不够成熟，有点青涩，你看我摘的，这才是一枚合格的成熟桃子。

拿起朋友采摘的桃子，毛茸茸白里透红，阳光下美得不可方物。想起刚才我摘的时候，总是要很用力，才能把桃子从树枝上生掰硬扯下来，实在是过于粗暴了。

真正成熟的桃子，采摘时，只要用手掌握住，轻轻一碰触，就落在了手心。

这些年，在业余时间断断续续写了近五十万文字，期间得到许多编辑老师的厚爱，得以让这些文字见诸报纸和杂志。也加入了一些和写作有关的组织和协会，但自始至终觉得自己仍然是写作界的一名新人，只敢以小小的写作者自居。

倒是非常喜欢一位文友给我的称号——生活家。

在波澜不惊的生活中，去体味和咂摸出美好，让生活来滋养我们的内心，是一种能力。

我们追寻一生的幸福，似乎总是遥不可及。但其实它琐碎微小，细腻的人方能感知，当你迎着光低下头，它才会不经意地悄然造访。

汪曾祺先生曾说：“人生如梦，我投入的却是真情。世界先爱了我，我不能不爱它。”

爱这个世界，努力又深情地活好自己的每一天。

这些努力又深情过的所有日子，都不会辜负你。也许有一天，你想要的，会与你不期而遇。

感谢这本书的面世，这些文字很家常，不太出色也不华丽，没有大道理，但书中的每一篇文字，都是一个热爱生活的中年女子，从最细微的日常中，努力认真地感受这个世界的痕迹。

如果这一本小书，能让你在品读的过程中，时时有会心一笑的瞬间，足矣。



目 录

第一辑 日常生活，就是我的神殿

- 你是在真实地生活，而不仅仅只是活着 … 2
- 你在厨房挥汗如雨，我为你递上一块毛巾 … 5
- 一日三餐这件小事，让恩恩怨怨云淡风轻 … 9
- 那样平凡的一碗面，滋味却回味无穷 … 13
- 菜市场里的大叔，流落在民间的食神 … 16
- 在春天结束之前，做一碗咸肉菜饭 … 20
- 我与南瓜的爱恨情仇 … 23
- 丧心病狂的瘦子，最热衷的日常是吃吃吃 … 28
- 生活不易，美食不可辜负 … 32
- 我不在菜市场，就在去菜市场的路上 … 35
- 网购时代，我还是喜欢逛逛小店 … 38
- 生活最好的状态是冷冷清清的风风火火 … 41
- 房子可以是旧的，生活却是新的 … 44
- 人到中年，方知何为清欢 … 47
- 所有虚度的时光，也是好时光 … 50
- 平凡的生活，有不平凡的味道 … 54
- 每一个简静的日子都是良辰 … 57

未知的生活，藏着无限种可能 … 60

生活，有时候需要一顶帽子 … 63

第二辑 摇曳多姿，世间的美好

最美的景色在眼睛里，最好的旅途在心里 … 66

爱上了摄影，就会爱上边走边拍 … 70

一个人可以清风明月，也可以波澜壮阔 … 73

把时间浪费在美好的事情上 … 77

打扮自己，是女人终生的修行 … 80

三十天六万字，我做了一件很“燃”的事情 … 83

那些安静的人，空闲时都在干什么 … 88

做一个安静的瘦子，沉浸在瑜伽的婆娑世界 … 90

把一地鸡毛关在门后，享受门外的日子 … 97

那些无用的爱好里，藏着未来的道路 … 99

最会拍照的女诗人，最会写诗的女摄影师 … 102

养花种草，是为了给闲淡的女人看清晨的露 … 107

“抛夫弃子”去旅行，是平凡主妇的英雄梦想 … 110

“麻布袋”，生活的另一种姿态 … 114

第三辑 欣喜相逢，很高兴遇见你

等一场雨，似是故人来 … 118

世间所有的不期而遇，都是最好的安排 … 121

有没有那么一顿消夜，能让你忽然想起我 … 129

- 十年，谁不是一边挣扎一边笑着流泪 … 133
- 早晨闹钟一响能够马上就起的人，不是心肠硬 … 138
- 羡慕妈妈有女儿，而我没有 … 140
- 千江有水千江月，深知身在情长在 … 143
- 心中有爱的人，会用食物去疼爱他所深爱的人 … 149
- 我已不年轻，而你还健康 … 153
- 每一个妈妈，最终都会成为外婆那样的女人 … 156
- 不介意独来独行，或许有你更好 … 161
- 美好的友情是怎样的 … 164
- 从他人身上，见到岁月流逝 … 170
- 有一种声音，在时间深处 … 173
- 没有一种生活，可以囊括我们所有的选择 … 175
- 我在你身边，而你一直熟视无睹 … 179
- 写字楼里除了光鲜靓丽的白领，还有他们 … 182
- 孩子在高考的时候，我在做些什么 … 184
- 您仰着头，就像是坐在路边看天上的星星 … 187
- 孩子，你终究会成为大人 … 189
- 明亮的朋友，也会把你照亮 … 192

第四辑 大千世界，不完美是人生真相

- 没有向死的勇气，哪有活下去的动力 … 196
- 愿我们都被这世界温柔相待 … 198
- 在不那么自由的世界，自由自在地生活 … 201

- 那些成功的人，都是干一行爱一行 …… 204
- 每一个狠角色，都曾是不甘平凡的路人甲 …… 207
- 不完美是人生真相 …… 211
- 出来混，别那么玻璃心 …… 214
- 你不是全部的我，所以你不懂 …… 217
- 为什么我们厌倦朋友圈，又离不开朋友圈 …… 221
- 没有自虐过的人生，怎能拥有酣畅快意 …… 225
- 一个注重细节的人，会从人群中脱颖而出 …… 229
- 当我们使用表情包时，我们在表达什么情 …… 231
- 朋友圈，一群人的狂欢 …… 234
- 那个保安大叔，我没有比他更体面 …… 237
- 你的修养，是你后天的容貌 …… 241
- 整得出漂亮的皮囊，整不出内心的万种风情 …… 244
- 做一个内心强大的人，而不是做了只为“给人看” …… 246

第一辑



日常生活，就是我的神殿





你是在真实地生活，而不仅仅只是活着

从好友处讨教来方子，周末在家煮奶茶，这是我第一次动手做奶茶。

做法非常简单，奶锅里加水煮沸，倒入红茶和淡奶，再小火煮几分钟，按自己的口味加糖然后过滤，一杯奶茶店里卖十元以上的丝袜奶茶就煮好了。

迫不及待抿一口，不由得在心里叫好。奶茶入口嫩滑如丝，香醇浓厚。喝一半想起来拍照发圈嘚瑟，几个闺蜜嚷嚷着要上门来验证我是不是在吹牛。

嘴上恨恨地说“都是自己嘚瑟惹的祸”，心里却很是欢喜她们来。当即和闺蜜们敲定时间，又琢磨着闺蜜来了，还得再亲自做几款甜品，甜品加奶茶，才是下午茶的标配呀。

回忆一下，上一次在家里招待朋友，是多久之前的事了？平凡的日子，似乎有了新的期待。

喜欢出去玩，也喜欢宅在家里。宅在家里，家，就是我的花花世界。

有阳光的日子很好。

早晨起来，拉开窗帘，阳光扑面而来，细尘和纤维在阳光下

格外明显，和着空气飞舞旋转。光影就是摄影师的命啊，虽然我绝不敢自称摄影师，但我敢说我爱摄影。顾不上刷牙洗脸，手机和单反同时出动，咔嚓咔嚓先拍个过瘾。

中午，阳光慢慢移到客厅，客厅的一面是很大的落地玻璃窗，阳光铺满了每个角落。把花花草草都搬到玻璃窗下，让它们排排坐，晒太阳。拍拍这个，拍拍那个，还给他们拍集体照，拍不够，爱不够。

黄昏，最后一缕光影落在餐边柜上，像笼罩了一层金光，让人莫名温柔，又想轻轻叹息。

就这样，宅在家里，追逐着光影，不厌其烦地拍了一天的照片。

下雨的日子很好。

下雨天，喜欢听着雨声看书，“雨声潺潺，像住在溪边”。看书倦了，发会儿呆，有时蒙着被子昏天黑地睡午觉。一觉醒来，大雨滂沱。窗玻璃上一层又一层的雨帘，透过雨帘，远处氤氲朦胧，像一幅流动的水彩画。这一幕很美呢，抓起相机，记录下这两天曼妙的一刻。

阴天亦很好。

喜欢在阴天做零食解馋。紫菜放香油、生抽烤几分钟，就成了香脆的海苔。买两斤金橘，用盐水浸泡洗净，再一个个耐心去掉里面的籽，用冰糖文火熬，金橘渐渐透明绵软。把熬好的金橘装进玻璃罐密封，想喝的时候就夹两个出来冲泡，清清凉凉。

收到快递，是给自己买的小羊图案的胸针，精致软萌。心念一动，拎着相机，带着小羊胸针去楼上露台“旅行”。那一刻，它不仅仅是一枚胸针，而仿佛真的成了有生命的小羊。它静静地躺在婆婆纳的怀抱里，或者是低头深情地凝视薄荷，它不会说话，

但我知道它心里在表达：我喜欢你是寂静的。

预订已久的粉色樱花餐具到货了，小心翼翼地拆开被层层包裹的碗碟，中年阿姨的少女心喷薄而出。不能辜负的美好，把餐具放在阳光下，让它们和粉色的小雏菊快快乐乐地合了影。

和妈妈煲电话粥，妈妈说他们今天做了菜饭，说得我也饿了。立刻去菜场买了菜薹，水龙头汨汨地流着水，清洗着菜薹，灵感突如其来。等菜饭一下锅焖着，心急火燎地打开电脑码字。菜饭焖好，文章也写好了。那天，吃了两碗菜饭，心满意足。

有一天，一个从来不给我评论的朋友突然给我发了一条消息：你是在真实地生活，而我仅仅是在活着。

我有一秒钟的震惊。是的，震惊。因为，偶尔，我也会斟酌一下自己发状态的频率，担心这些于我而言乐在其中的日常，其实只是别人眼中的“矫情”。

黎戈在她的书《时间的果》里说：“我是个无神论者，但是，如果有什么在我的生命中接近信仰，那就是日常生活。”

想起有一个朋友，曾经很真诚地对我说：你不够坚持。你明明好好地写着文章，却又去玩摄影。玩摄影也罢，却又跑去做美食了。

我有一些羞愧，却仍然试图说服朋友，我本胸无大志，只是贪恋平凡生活中的小小美好。日常生活，就是我的神殿。

日常生活，它千篇一律，也千变万化；它平平淡淡，也活色生香；它不深刻也不独特，却常常令我怦然心动。它不会给生活带来惊天动地的变化，只是慢慢地，它变成了一束光，长出温柔的力量，一路洒在我生活的路上。



你在厨房挥汗如雨，我为你递上一块毛巾

我的好朋友亚芳是北方人，他们家的饮食习惯北方口味偏多。一有空她就亲自动手擀面，包饺子，做包子、肉夹馍，还有各种稀奇古怪令人垂涎三尺的饼。一逮着机会我就去她那儿蹭饭吃。

有一天中午，我们还在上班呢，她在朋友圈发状态：午饭，两盘手工饺子，有图有真相。

这个时候就要眼明手快，我赶紧抢沙发：有多多的吗？我来吃。她回我：还有十个，来不来？

一下班，我就飞速地奔赴她家。结果，除了十个水饺，她还给我煮了一碗小馄饨，烤了土豆饼和豆沙酥，外加一个橘子。

在她心里，我就那么能吃？

我想我应该装装矜持，假装我是小胃口的精致女人，故意剩下一点。可是，嘴巴和胃背叛了我的内心，我羞涩地把这一堆东西全吃光了。

前几天，快半夜了，我正准备睡觉，亚芳微我：我做了肉夹馍，好吃极了。极其成功。

还没等我发嘴馋的表情，又补一句：你要不要吃？

我激动死了，以为她要我立刻，马上去她家吃。

心里七上八下地斗争：这么晚了，做一个厚颜无耻的吃货真的好吗？

就在我犹豫的当儿，亚芳又发来一句：明天中午来吃。

我顿时放下心来，不怕被她的俩宝贝女儿抢完吃不到了。

第二天，本来早餐给自己准备的是一只粽子、一个鸡蛋、一杯牛奶，为了中午多吃点，我把鸡蛋留着放包里备用（万一中途饿了，就拿出来吃了算了，当然最后我艰难地忍住了）。

亚芳还邀请了另外两个朋友一起去品尝，结果她们都有事去不了。

有什么十万火急的事呢，再忙也要吃饭对不对？对于我来说，“吃”字面前，其他一切都先让道。

亚芳说，那就只有让淡淡一人独享了。

我心花怒放，一脸馋样。

主食肉夹馍，我以为搭配着稀饭吃，再搞点榨菜丝什么的就很好了，对吧？

结果呢，亚芳又给我整了几个豪华的。

玉米甜汤，鲜虾粉丝煲，炸馒头片，清炒绣花锦（一种蔬菜）。

肉是炖了好几个小时的五花肉，看着亚芳小心翼翼地从锅子里夹出两大块肥瘦相间、香气扑鼻、油光发亮的肉，我的口水就“哗”一下冒出来了。

为什么要小心翼翼？因为肉已经炖得熟透，一不小心就会夹碎了。

她呼哧呼哧吹着热气把肉切碎，用小刀给刚出炉的馍豁口，

然后把滚烫的肉糜夹到馍里，哎呀，这过程看得简直不能忍。

开吃！哪里还顾得上什么吃相，直接用手拿起肉夹馍大快朵颐，感觉自己哪里只是少吃了一个鸡蛋，简直是好几天没吃饭了。

才不告诉你们我吃了几个。

文友菟菟前几天问我，你最近在忙什么，文章都不写了。

我理直气壮地说，我忙吃的呢，每天琢磨搞点什么好东西吃吃。

其实年轻的时候，我并不是这么“贪吃”的人。

一碗白泡饭，一包榨菜丝，我也可以吃得津津有味。只要不让我下厨，给我吃什么我都不会挑剔。

一直到我自己动手后，我才领略到了厨房和食物的意义。

那些最动人的瞬间，不是你递我一枝玫瑰花，说一句我爱你，而是你光着膀子在厨房挥汗如雨，我恰到好处地为你递上一块毛巾。

“一把青菜一条鱼，人世间的匹夫匹妇。”张晓风曾经写文说，看见有人当街亲热，竟也视若无睹，但每看到一对人儿手牵手提着一把青菜一条鱼从菜场走出来，一颗心就忍不住恻恻地痛了起来，一蔬一饭里的天长地久原是如此味永难言！相拥的那一对也许今晚就分手，但一鼎一镬里却有其朝朝暮暮的恩情。

暮色四合，多少人的步履匆匆，脸上的表情漠然，心里却思绪翻滚：待会儿鸡清炖还是红烧？虾白灼还是油爆？点亮暖黄的灯，从冰箱拿出一份份食材，洗洗切切，锅子里渐渐有腾开的蒸气弥漫，窗玻璃一团白雾，食物的香气飘了出来。这一刻，除了吃，还有什么人生大事？

厨房的一方小天地，却是一个大世界。每每在厨房安心地做一个主妇，再焦虑的心都会渐渐平静。香喷喷的食物让我们满足，让我们感知幸福，治愈我们身外的一切疲惫。下厨的意义，不是逃避，不是躲藏，而是慢慢理解平凡生活的真谛。

小时候，外婆偷偷地在做小生意的外公的钱盒里拿钱，去给我买韭菜盒子。高考那天，妈妈特意给我做且只允许我一个吃的清蒸鳊鱼。爱人找遍大街小巷，买来我爱吃的家乡米线。生病的时候，孩子笨手笨脚地给我做了一碗红糖鸡蛋。一个下着大雨的冬夜，几个朋友各自步行从家里出发，到我家楼下会合，去小吃街喝一道淮南牛肉汤，那个静寂的深夜，四个女人肆无忌惮、酣畅淋漓的笑声至今让人记忆犹新。

岁月是一条静静流淌的、无法回头的河流，生命漫长过程中的那些悲欢离合，那些刻骨铭心，那些爱恨情仇，那些以为一辈子都忘不了的人和事，最终都输给了岁月。

能想起来的，还能让我们嘴角上扬，内心会柔软一下的，差不多也只是和“吃”有关的记忆了。