



执行副主编

杨建国

副主编

谢绍焄

主编

汤贞敏

编委会主任

魏中林

小学生 中华经典诗词 读本



· 高年级段 ·

小学生 中华经典诗词 读本

· 高年级段 ·

编委会主任	魏中林
主 编	汤贞敏
副 主 编	谢绍焄
执行副主编	杨建国



广东高等教育出版社
Guangdong Higher Education Press

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生中华经典诗词读本. 高年级段/汤贞敏主编. —广州:
广东高等教育出版社, 2012. 11 (2013. 7 重印)

ISBN 978 - 7 - 5361 - 4581 - 8

I. ①小… II. ①汤… III. ①古典诗歌 - 中国 - 小学 - 教
学参考资料 IV. ①G624. 203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 258231 号

广东高等教育出版社出版发行

地址: 广州市天河区林和西横路

邮政编码: 510500 营销电话: 020 - 87553735

网址: <http://www.gdgjs.com.cn>

广州市穗彩彩印厂印刷

890 毫米 × 1240 毫米 1/32 印张: 8.375 字数: 225 千字

2012 年 11 月第 1 版 2013 年 7 月第 2 次印刷

定价: 21.00 元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

(版权所有 · 翻印必究)

《小学生中华经典诗词读本》编委会

编委会主任：魏中林

编委会副主任：汤贞敏、吴佳联、陈 志、杨 克、张 毅

编委（按姓氏笔画为序）：汤贞敏、严考全、杨 克、杨建国、
吴佳联、张 毅、陈 志、姚淑华、谢绍焄、魏中林

主 编：汤贞敏

副主编：谢绍焄

执行副主编：杨建国

高年级段主编：严考全

编写人员（按姓氏笔画为序）：王长涛、王后军、史惠洁、
汤贞敏、孙道明、严考全、杨建国、周春宝、邹 波、宋文芳、
张友菊、姚淑华、谢绍焄

写给同学们的话

当我们走进诗的海洋，荡起那优美的双桨，我们的梦已被染绿。我们就是那一株株小草，春风吹遍了辽阔的大地，我们已梦想成真绿遍天涯海角。小荷尖尖角，它会让我们在诵读经典诗词的沉醉中，成长为未来的诗人、作家，成长为对社会有贡献的人才。到那时，同学们也许会感受到这本诗词读本在你成长的道路上弥足珍贵。滴水可以穿石，跬步可以至千里。但现在我们要默默地读书，像春草贪吸着雨水和阳光，像天空正在飞翔的一只只乳燕……在这个寻梦的季节里，撑一支长篙，勤奋读书，向青草更青处漫溯。总有一天会满载着一船星辉，在星辉斑斓里放歌，在长满翠绿叶片的橄榄树下唱诗会友，把那木棉花絮夹在纪念册里，留住从入学以来每一个日子的甜蜜回忆。

每当翻开爸爸妈妈的相簿，就仿佛看到了自己的脚步。我们的脚印也许歪歪扭扭，我们的膝盖也许被石块磕肿。小学六年的学习，是对一个人毅力的培养和考验。不是一切种子都找不到生根的土壤，不是一切梦想都甘愿被折掉翅膀。少年心事当拿云，我们已经长大。少壮不努力，老大徒伤悲。沉浸在古今中外的经典名篇里，我们就像是那不再胆怯的小白菊，慢慢地抬起头，试试寒，试试暖，然后一瓣瓣地绽透，

去迎接阳光普照的明天。十年磨一剑，更上一层楼。在我们的成长中，我们要感谢敬爱的老师，用知识的乳汁哺育我们成长；我们要感谢创作出脍炙人口的经典诗词的作者们，让我们在情与美的熏陶中树立起完整的人格。问渠那得清如许？为有源头活水来。如果要问同学们为什么会学有所成、学有所用，那是因为平时诵读经典、日积月累的好习惯造就的。在你高举过的队旗上，有熊熊燃烧的火炬，它曾经照亮你童年闪光的足迹。这火炬就像是中华几千年来经典传统文化，一代代地传承下去：你的富饶、你的荣光、你的自由。九万里风鹏正举。风休住，蓬舟吹取三山去！亲爱的同学们，我们都会有自己的梦想，相信未来！

人初静，月正明，纱窗外玉梅斜映。风弄一枝花影。有时我们会静静地坐在湖滨，听燕子给我们讲讲南方那芦苇丛中的浓味，木棉花开的声音，无人知是荔枝来的故事。想起如此平凡、如此年青的那个人，像一滴小小的春雨，却渗透亿万人的心！在这个读诗的年代，让诗心美丽地绽放吧！从明天起做个幸福的人，面朝大海，春暖花开。

《小学生中华经典诗词读本》编委会
二〇一二年十一月

目 录

古 诗 编

- 1 关雎（关关雎鸠） 《诗经》（3）
- 2 蒹葭（蒹葭苍苍） 《诗经》（4）
- 3 国殇（操吴戈兮被犀甲） 屈 原（5）
- 4 大风歌（大风起兮云飞扬） 刘 邦（7）
- 5 垓下歌（力拔山兮气盖世） 项 羽（8）
- 6 长歌行（青青园中葵） 汉乐府（9）
- 7 观沧海（东临碣石） 曹 操（10）
- 8 七步诗（煮豆持作羹） 曹 植（11）
- 9 饮酒（其五）（结庐在人境） 陶渊明（12）
- 10 杂诗十二首（其一）（人生无根蒂） 陶渊明（13）
- 11 寄王琳（玉关道路远） 庾 信（14）
- 12 于长安归还扬州九月九日行薇山亭赋韵（心逐
南云逝） 江 总（15）
- 13 蝉（垂緌饮清露） 虞世南（16）
- 14 野望（东皋薄暮望） 王 绩（17）
- 15 在军登城楼（城上风威冷） 骆宾王（18）
- 16 曲池荷（浮香绕曲岸） 卢照邻（19）
- 17 南中咏雁（万里人南去） 韦承庆（20）
- 18 渡湘江（迟日园林悲昔游） 杜审言（21）
- 19 滕王阁诗（滕王高阁临江渚） 王 勃（22）
- 20 从军行（烽火照西京） 杨 炯（24）
- 21 春江花月夜（春江潮水连海平） 张若虚（25）

- 22 登幽州台歌（前不见古人） 陈子昂（27）
- 23 送梁六自洞庭山（巴陵一望洞庭秋） 张 说（28）
- 24 照镜见白发（宿昔青云志） 张九龄（29）
- 25 感遇十二首（其二）（兰叶春葳蕤） 张九龄（30）
- 26 边词（五原春色旧来迟） 张敬忠（31）
- 27 芙蓉楼送辛渐（寒雨连江夜入吴） 王昌龄（32）
- 28 长信怨（奉帚平明金殿开） 王昌龄（33）
- 29 从军行七首（其一）（烽火城西百尺楼） ... 王昌龄（34）
- 30 从军行七首（其二）（琵琶起舞换新声） ... 王昌龄（35）
- 31 使至塞上（单车欲问边） 王 维（36）
- 32 渭川田家（斜阳照墟落） 王 维（37）
- 33 观猎（风劲角弓鸣） 王 维（38）
- 34 月下独酌（花间一壶酒） 李 白（39）
- 35 子夜吴歌（长安一片月） 李 白（40）
- 36 春夜洛阳闻笛（谁家玉笛暗飞声） 李 白（41）
- 37 送友人（青山横北郭） 李 白（42）
- 38 赠孟浩然（吾爱孟夫子） 李 白（43）
- 39 送李少府贬峡中王少府贬长沙（嗟君此别
意何如） 高 适（44）
- 40 黄鹤楼（昔人已乘黄鹤去） 崔 颢（45）
- 41 题破山寺后禅院（清晨入古寺） 常 建（47）
- 42 春夜喜雨（好雨知时节） 杜 甫（48）
- 43 江畔独步寻花七首（其五）（黄师塔前
江水东） 杜 甫（49）
- 44 望岳（岱宗夫如何） 杜 甫（50）
- 45 春望（国破山河在） 杜 甫（51）
- 46 闻官军收河南河北（剑外忽传收蓟北） 杜 甫（52）
- 47 征人怨（岁岁金河复玉关） 柳中庸（53）
- 48 逢入京使（故园东望路漫漫） 岑 参（54）

- 49 送人游岭南（少别华阳万里游） 戴叔伦（55）
- 50 长安遇冯著（客从东方来） 韦应物（56）
- 51 咏史（汉家青史上） 戎 昱（57）
- 52 江村夜泊（月落江路黑） 项 斯（58）
- 53 登科后（昔日龌龊不足夸） 孟 郊（59）
- 54 月夜（更深月色半人家） 刘方平（60）
- 55 秋思（洛阳城里见秋风） 张 籍（61）
- 56 早春呈水部张十八员外（天街小雨
润如酥） 韩 愈（62）
- 57 竹枝词（杨柳青青江水平） 刘禹锡（63）
- 58 浪淘沙（其一）（九曲黄河万里沙） 刘禹锡（64）
- 59 酬乐天扬州初逢席上见赠（巴山楚水
凄凉地） 刘禹锡（65）
- 60 后宫词（泪湿罗巾梦不成） 白居易（66）
- 61 钱塘湖春行（孤山寺北贾亭西） 白居易（67）
- 62 离思五首（其四）（曾经沧海难为水） 元 稹（69）
- 63 题李凝幽居（闲居少邻并） 贾 岛（70）
- 64 马诗（大漠沙如雪） 李 贺（72）
- 65 灞上秋居（灞原风雨定） 马 戴（73）
- 66 无题（相见时难别亦难） 李商隐（74）
- 67 雨晴（雨前初见花间蕊） 王 驾（75）
- 68 农家望晴（尝闻秦地西风雨） 雍裕之（76）
- 69 天竺寺八月十五日夜桂子（玉颗珊珊
下月轮） 皮日休（77）
- 70 牧童（草铺横野六七里） 吕 岩（78）
- 71 乡思（人言落日是天涯） 李 觏（79）
- 72 登飞来峰（飞来山上千寻塔） 王安石（80）
- 73 书湖阴先生壁（茅檐常扫净无苔） 王安石（81）
- 74 泊船瓜洲（京口瓜洲一水间） 王安石（82）

- 75 元日（爆竹声中一岁除） 王安石（83）
- 76 秋月（清溪流过碧山头） 程 颢（84）
- 77 登快阁（痴儿了却公家事） 黄庭坚（85）
- 78 十七日观潮（漫漫平沙走白虹） 陈师道（86）
- 79 即事二首（其一）（燕子将雏语夏深） 汪 藻（87）
- 80 襄邑道中（飞花两岸照船红） 陈与义（88）
- 81 题临安邸（山外青山楼外楼） 林 升（89）
- 82 落梅（二首之一）（雪虐风饕愈凜然） 陆 游（90）
- 83 十一月四日风雨大作（僵卧孤村不自哀） ... 陆 游（91）
- 84 梅花绝句（之二）（幽谷那堪更北枝） 陆 游（92）
- 85 舟过安仁（一叶渔船两小童） 杨万里（93）
- 86 田家即事（小雨初晴岁事新） 利 登（94）
- 87 野望（一天秋色冷晴湾） 翁 卷（95）
- 88 过零丁洋（辛苦遭逢起一经） 文天祥（96）
- 89 塞上五曲（其一）（双鬟小女玉娟娟） 乃 贤（98）
- 90 墨梅（我家洗砚池头树） 王 冕（99）
- 91 石灰吟（千锤万击出深山） 于 谦（100）
- 92 京师得家书（江水三千里） 袁 凯（102）
- 93 明日歌（明日复明日） 钱鹤滩（103）
- 94 今日歌（今日复今日） 文 嘉（105）
- 95 竹石（咬定青山不放松） 郑 燮（106）
- 96 独秀峰（来龙去脉绝无有） 袁 枚（108）
- 97 随园诗话（飞云倚岫心常在） 袁 枚（109）
- 98 新雷（造物无言却有情） 张维屏（110）
- 99 己亥杂诗（九州生气恃风雷） 龚自珍（112）
- 100 狱中题壁（望门投止思张俭） 谭嗣同（113）

古 词 编

- 1 浪淘沙 (帘外雨潺潺) 李 煜 (117)
- 2 清平乐 (别来春半) 李 煜 (118)
- 3 点绛唇 感兴..... 王禹偁 (119)
- 4 望海潮 (东南形胜) 柳 永 (120)
- 5 诉衷情近 (雨晴气爽) 柳 永 (122)
- 6 蝶恋花 (伫倚危楼风细细) 柳 永 (124)
- 7 八声甘州 (对潇潇暮雨洒江天) 柳 永 (125)
- 8 玉楼春 (东城渐觉风光好) 宋 祁 (126)
- 9 踏莎行 (候馆梅残) 欧阳修 (128)
- 10 蝶恋花 (庭院深深深几许) 欧阳修 (129)
- 11 桂枝香 金陵怀古 王安石 (130)
- 12 水调歌头 (明月几时有) 苏 轼 (132)
- 13 念奴娇 赤壁怀古 苏 轼 (134)
- 14 江城子 密州出猎 苏 轼 (136)
- 15 水龙吟 次韵章质夫杨花词..... 苏 轼 (137)
- 16 鹧鸪天 (彩袖殷勤捧玉钟) 晏几道 (138)
- 17 清平乐 (留人不住) 晏几道 (140)
- 18 鹊桥仙 (纤云弄巧) 秦 观 (141)
- 19 如梦令 (遥夜沉沉如水) 秦 观 (142)
- 20 踏莎行 (雾失楼台) 秦 观 (143)
- 21 青玉案 (凌波不过横塘路) 贺 铸 (144)
- 22 踏莎行 (杨柳回塘) 贺 铸 (146)
- 23 苏幕遮 (燎沉香) 周邦彦 (147)
- 24 点绛唇 绍兴乙卯登绝顶小亭 叶梦得 (149)
- 25 声声慢 (寻寻觅觅) 李清照 (150)

- 26 一剪梅（红藕香残玉簟秋） 李清照（151）
- 27 添字丑奴儿（窗前谁种芭蕉树） 李清照（152）
- 28 瑞鹧鸪（白衣苍狗变浮云） 张元干（153）
- 29 小重山（昨夜寒蛩不住鸣） 岳 飞（154）
- 30 谒金门 春半 朱淑真（155）
- 31 水调歌头（长恨复长恨） 辛弃疾（156）
- 32 鹧鸪天 代人赋 辛弃疾（158）
- 33 水龙吟 登建康赏心亭 辛弃疾（159）
- 34 永遇乐 京口北固亭怀古 辛弃疾（161）
- 35 太常引 建康中秋夜为吕叔潜赋 辛弃疾（163）
- 36 点绛唇 丁未冬过吴松作 姜 夔（164）
- 37 扬州慢（淮左名都） 姜 夔（166）
- 38 摸鱼儿（问世间） 元好问（168）
- 39 点绛唇 试灯夜初晴 吴文英（170）
- 40 庆东原（忘忧草） 白 朴（171）
- 41 柳梢青 春感 刘辰翁（172）
- 42 酹江月 和友驿中言别 文天祥（173）
- 43 虞美人 听雨 蒋 捷（175）
- 44 山坡羊 潼关怀古 张养浩（176）
- 45 人月圆 山中书事 张可久（177）
- 46 蟾宫曲 梦中作 郑光祖（179）
- 47 水仙子 夜雨 徐再思（181）
- 48 诉衷情（小桃枝下试罗裳） 陈子龙（182）
- 49 踏莎行（芳草才芽） 徐 灿（183）
- 50 赤枣子（风淅淅） 纳兰性德（184）

现代诗编

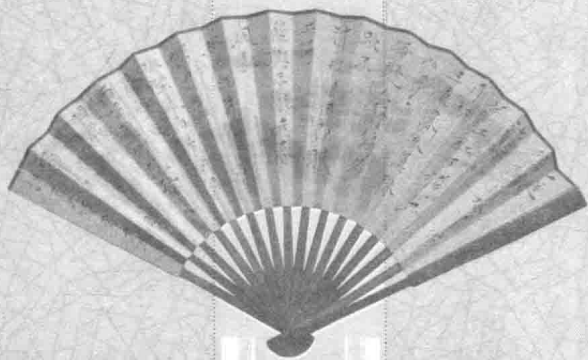
- 1 云游 徐志摩 (187)
- 2 沙扬娜拉 徐志摩 (188)
- 3 死水 闻一多 (188)
- 4 心愿 李金发 (190)
- 5 夜歌 朱 湘 (191)
- 6 雨景 朱 湘 (193)
- 7 你是人间的四月天 林徽因 (193)
- 8 山行 戴望舒 (195)
- 9 雨巷 戴望舒 (196)
- 10 印象 戴望舒 (198)
- 11 南方的夜 冯 至 (199)
- 12 我们常常度过一个亲密的夜 (十四行诗) ... 冯 至 (200)
- 13 我是一条小河 冯 至 (201)
- 14 风夜 冯 至 (202)
- 15 一棵树 李广田 (203)
- 16 失去的岁月 艾 青 (205)
- 17 断章 卞之琳 (206)
- 18 预言 何其芳 (207)
- 19 一片槐树叶 纪 弦 (209)
- 20 我看 穆 旦 (210)
- 21 云 穆 旦 (212)
- 22 祈求 蔡其矫 (213)
- 23 子夜读信 洛 夫 (214)
- 24 众荷喧哗 洛 夫 (215)
- 25 当我死时 余光中 (217)

26	归航曲	郑愁予 (218)
27	港夜	郑愁予 (219)
28	错误	郑愁予 (220)
29	怀念那匹狼	雷抒雁 (220)
30	如歌的行板	席慕蓉 (222)
31	一棵开花的树	席慕蓉 (223)
32	出塞曲	席慕蓉 (224)
33	给青春	席慕蓉 (225)
34	相信未来	食指 (225)
35	枫叶和七颗星星	北 岛 (227)
36	回答	北 岛 (229)
37	星星变奏曲	江 河 (230)
38	啊, 母亲	舒 婷 (232)
39	小窗之歌	舒 婷 (234)
40	这也是一切	舒 婷 (235)
41	致橡树	舒 婷 (237)
42	我们是上路了	王慧骐 (239)
43	中国, 我的钥匙丢了	梁小斌 (241)
44	别	顾 城 (243)
45	我们去寻找一盏灯	顾 城 (244)
46	一代人	顾 城 (246)
47	远和近	顾 城 (246)
48	活在珍贵的人间	海 子 (247)
49	面朝大海, 春暖花开	海 子 (248)
50	我还要等	齐丽华 (249)
	后记	(251)

古

诗

编



1. 关 雎

《诗经》^①

关关^②雎鸠^③，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑^④。
参差荇菜^⑤，左右流之。窈窕淑女，寤寐^⑥求之。
求之不得，寤寐思服。悠哉悠哉，辗转反侧。
参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟^⑦友^⑧之。
参差荇菜，左右芼^⑨之。窈窕淑女，钟鼓乐之。



注释

①《诗经》是我国最早的诗歌总集，收录了从西周初年到春秋中叶的诗歌 305 篇。②关关：拟声词。③雎（jū）鸠（jiū）：鸟名，即王雎。④好逑：好配偶。逑，匹配之意。⑤荇（xìng）菜：一种可食的水草。⑥寤（wù）寐：意思是日日夜夜。⑦琴瑟：皆弦乐器。⑧友：此有亲近之意。⑨芼（mào）：挑选。



译文

关关鸣春雎鸠鸟，在那河中小洲岛。文静秀丽好姑娘，美男求她结情侣。长短不齐青荇菜，姑娘左右采呀采。文静秀丽好姑娘，朝朝暮暮把她想。追求没能如心愿，日渴夜慕思如潮。相忆绵绵恨重重，翻来覆去难成眠。长短不齐青荇菜，姑娘左右采呀采。文静秀丽好姑娘，琴瑟传情两相爱。长短不齐青荇菜，姑娘左右把它捡。文静秀丽好姑娘，钟鼓齐鸣乐开颜。