

# 创新微班会

『魅力班会课』  
系列丛书

丁如许 主编



大夏书系·全国中小学班主任培训用书

《魅力微班会》姊妹篇

一线班主任的60堂创新微班会

容量**10分钟**

上课有新意



华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

大夏

大夏书系·全国中小学班主任培训用书

创新微班会

# 创新微班会

『魅力班会课』

系列丛书

丁如许 主编



华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

## 图书在版编目(CIP)数据

创新微班会 / 丁如许主编. —上海: 华东师范大学出版社, 2018

ISBN 978-7-5675-8387-0

I. ①创... II. ①丁... III. ①班会—中小学—教学参考资料 IV. ①G635.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第230044号

大夏书系·全国中小学班主任培训用书·“魅力班会课”系列丛书

## 创新微班会

主 编 丁如许  
策划编辑 李永梅  
审读编辑 张思扬  
封面设计 奇文云海·设计顾问

出版发行 华东师范大学出版社  
社 址 上海市中山北路3663号 邮编 200062  
网 址 [www.ecnupress.com.cn](http://www.ecnupress.com.cn)  
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105  
客服电话 021-62865537  
邮购电话 021-62869887 地址 上海市中山北路3663号华东师范大学校内先锋路口  
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印刷者 北京密兴印刷有限公司  
开 本 700×1000 16开  
插 页 1  
印 张 13  
字 数 180千字  
版 次 2018年10月第一版  
印 次 2018年10月第一次  
印 数 6100  
书 号 ISBN 978-7-5675-8387-0/G·11539  
定 价 39.80元

出版人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话021-62865537联系)

## 团队研究，携手共进

杨蓓蕾<sup>①</sup>

“放飞梦想——引导孩子埋下梦想的种子，追梦路上——激励孩子为梦想打拼，坚持梦想——鼓励孩子为梦想持之以恒、不懈努力，祝福梦圆——在前面三节课的铺垫下，继续鼓励孩子前行，拥抱梦想。四节不同的微班会课，就同一主题层层递进，深化理想教育。相信学生也会对梦想的树立和追寻有更深刻的认识。微班会也可以有大作为，收获满满！”

“微班会时间虽短，但同样可以震撼人心，关键在于构思和研究。四节微班会都以梦想为主题，构思巧妙连续，将德育渗透到学生生活学习的方方面面，以小见大，日积月累，效果将是令人震撼的。”

2018年4月28日，在第十一届全国中小学（中职校）班会课专题研讨现场会上，工作室导师丁如许和我、吴丰洪、程琳莉四人合作，上了4节理想教育的系列微班会课，得到了与会老师的连连称赞。少先队员们还热情地向我们献上鲜花。

面对鲜花、掌声和赞誉，我不禁回忆起这一年半来我们团队一起走过的路。

<sup>①</sup> 杨蓓蕾，上海市奉贤区古华中学班主任工作室班长，优秀学员。

## 一、导师引领，走进微班会的殿堂

2016年11月，学校为了加强班主任队伍建设，正式组建了班主任工作室，特邀特级教师丁如许担任我们工作室的导师。我校11位学员在丁老师的带领下，开展了“以班会课研究为重点的班主任专业化发展行动研究”。

开班仪式上，丁老师作了工作室课题研究的说明。他告诉我们，班会课是班主任开展班级工作的有效载体，是育德立人的重要抓手。作为班主任一定要掌握上好班会课这一重要技能。他还告诉我们，在信息技术迅速发展的微时代如何上好微班会值得关注，值得深入研究。

“微班会是什么？”“怎样上好微班会？”一时我们充满好奇，也有着许多困惑。

为了揭开神秘的面纱，同时为了进一步加强对微班会的研究，2016年12月27日，导师丁如许亲自下水，借预备年级（3）班生动演绎了微班会的魅力。

丁老师用一节课40分钟的时间向大家展现了4节形式新颖、内容丰富、短小精悍的10分钟微班会。《十秒拍手》通过“十秒拍手”活动，引导学生做事要明确目标、改进方法、开头不放松、冲刺更努力，走好人生每一步。《一张照片》通过日本小学四年级学生暑期旅游在清迈机场看书的照片，鼓励学生行囊里要常带一本喜爱的书，聚精会神多读书，养成爱读书、爱学习的好习惯。《抓住时光多读书》通过微调查了解学生的阅读情况，指导学生们认识到阅读的意义，帮助学生解决读书中遇到的问题。《软吸管与硬土豆》通过“吸管穿土豆”活动，寓教于活动中，鼓励学生做事要有勇气，做事敢于实践，在实践中寻找正确的方法。

丁老师的4节课让我们眼界大开，真切地感受到什么是微班会，以及怎样上好微班会。由此也形成一个规矩，那就是每个学员都要上课实践，用实际行动打造微班会。

随后，在研修中丁老师向我们剖析了微班会的特点：“短、快、小、灵”，“不短不是微班会”。他提出上好微班会要掌握“观看视频、讲述故事、开展活动、分享照片、运用比喻、进行对话”等六大方法，体味其中的味道；强调要将微班会与班级例会、主题班会有机结合起来，灵活运用，确立其应有的地位。

我们奋笔记录，目光灼灼，下定决心要伴随微班会的深入研究和不断发展，打造各具特色的魅力微班会。

## 二、团队研究，打造优秀课例

然而要打造魅力微班会，必须付出艰辛的努力。在丁老师的指导下，工作室开展了“三个一”的活动，即读一本班主任专业书，写一篇读后感受；关注身边一个问题，写一篇工作案例；开一节班会研讨课，写一篇班会课教案。丁老师认为，研究始于阅读，通过阅读开阔眼界，获得智慧；研究紧扣班情，通过班情分析，提高观察力和思考力；研究紧扣重点，通过上课推进工作，巩固成果。

还记得第一次分享自己的读书心得时，我们11名学员手里都拿着自己写好的读后感，心里有点忐忑，不知道丁老师和同伴们怎样评判我们的文章。

李静介绍了读《魅力班会课（初中卷）》后的思考：“一堂好的班会课犹如陈酿，经得起时间的洗礼，耐得住岁月的考验；一堂好的班会课，必是精心准备、悉心策划的；一堂好的班会课，凝聚着班主任的智慧和力量。”

吴琴琴分享了读《初中主题教育36课》的心得：“读完本书，让我感受最深的一点是班主任必须有大量的知识储备。不管是哪个主题的教育课，需要很多相关的认识，比如《在团旗下成长——谈入团》，班主任需要讲述团的历史，介绍团旗、团徽、团员证。还要有具有说服力的案例，比如《天生我材必有用——谈自信心》，班主任由漫画导入，还要讲述

《快乐的大脚》等故事，不仅吸引学生的注意，激发起他们的课堂兴趣，还能使课堂的教育效果更好。总而言之，班主任要不断地学习，充实自己，以应对自身职业的需求。”

……

接下来的讨论，让我们如沐春风。老师和同伴们既有真诚的指点，也有中肯的批评，而更多的是热情的肯定、建议和鼓励。

这样的研修活动，我们每月开展两次，风雨无阻，雷打不动。在团队研究中，我们不断打造优秀课例。每个年级进行班会课月度设计，每位老师轮流上4节微班会。主题的选择，形式的变化，文案的记录，无不诉说着学员们的努力。丁老师常说，评课不能只说好话，课堂总是有遗憾的，指出不足，才能做得更好，要“知无不言，言无不尽”，畅所欲言，真诚交流。在这样的氛围下，我们迅速成长。

春华秋实，通过一次又一次的上课、磨课、评课，我们不断打造优秀课例。目前，我们已积累形成具有本校特色的30个班会课资料包。

在集体研修的过程中，我和吴丰洪还向汇贤·古华教育集团的学校领导、老师汇报了4节微班会。为了上好这4节课，我们认真磨课，从不懈怠。

渐渐地我们走出了上海。在重庆举行的第九届全国中小学班会课专题研讨现场会和山西平遥举行的第十届全国中小学班会课专题研讨现场会上，我和陆晓平分别作了说课交流。吴丰洪也应邀前往浙江、安徽、陕西等地借班上课……

我们的研究成果也得到了多方肯定。不到两年的时间，我们已在《德育报》《教师报》《福建教育（德育）》《新班主任》《奉贤教育·科研版》等报刊和《魅力微班会》一书中发表文章41篇。

我们对“微班会”从一无所知到现在能灵活运用，案例从无到有，从有到优。感谢学校为我们搭建的平台，让我们自我磨砺，不断完善。感谢丁如许老师对我们的指导和引领，让我们能快速成长。

### 三、自我磨砺，收获成长喜悦

在团队的研究中，每个人的努力都是很重要的。作为班主任工作室的班长，面对增加的繁重工作，我颇有压力。但有压力，才有动力，不磨砺自己，怎能收获成长的喜悦呢？

近两年的30多次活动，我都积极参加，准时到达，一次不落；除了自己的班会课研讨之外，还观摩了其余十位同伴的微班会研讨活动。研修中，我深深感受到了老师的智慧和学员们的努力。集体的学习，智慧的碰撞，让我收获颇多。

丁老师一直强调我们要多读书，书是基础，书是阶梯。过去我常以工作忙为借口，放弃阅读的机会，现在，在丁老师的督促下，改变了心态，重新捧起书本，阅读让人充满力量，抚平浮躁的心、不安的情绪。面对阅读任务，面对“三个一”的作业，我更加用心，对班主任工作也更有信心。

丁老师非常重视写作。他认为，写作可以整理思路，可以记录心得。写教育类文章，是研究成果呈现的重要形式。我过去慵于动笔，但在工作室的研究中，写教案，写案例，写读后感，情感在笔下流淌，方法在文中呈现。细细一算，在参加班主任工作室的这段时间里，我竟在《德育报》《福建教育（德育）》《新班主任》等报刊及《魅力微班会》一书中发表了9篇文章，还被《魅力班会课课堂实录精选3》收录了2篇课堂实录。

承蒙学校和丁老师的厚爱，我承担了班主任工作室的许多任务。2017年3月9日，在联盟体学校活动中开设的微班会，是我第一次正式尝试和展示。在准备的过程中，我和同组的吴丰洪老师多次探讨和修改，与丁老师多次交流，多次磨课，终于呈现了比较满意的3节微班会。2017年4月9日，我在第九届全国中小学班会课专题研讨现场会的舞台上，与500多位老师分享自己的微班会故事《走进春天》，获得了各地班主任代表的好评。2017年5月10日，在学校大型展示活动中，我借班上课，成功地展示了班主任工作室的集体研究成果《收获习惯》《我们也爱

古诗词》《十秒拍手》《爱在指间》，获得了领导、家长们的好评。还在论坛上交流班主任工作室的成长，虽然写稿过程比较辛苦，反复修改，到最终定稿花了近一个星期的时间，但得到了锻炼。

最艰难的工作是要在第十一届全国中小学（中职校）班会课专题研讨现场会上展示一节理想教育微班会和代表班主任工作室作汇报。年初的意外怀孕带来的身体不适，让我几近想要推脱上课和汇报。但一想到如若放弃，之前所付出的努力都将付之东流。靠着这样的信念，在寒假中，我完成了《追梦路上》教案的第一稿。之后，当大家得知我的情况，纷纷为我出谋划策，为我“减负”“松绑”。学员中的两位男老师主动帮我分担工作室中搬书、搬资料等体力活，让我获得更多的休息时间。在丁老师的支持鼓励下，在同伴们的帮助下，我终于在研讨会上顺利地来自全国各地的班主任代表展示了微班会《追梦路上》并作了班主任工作室的成果汇报《在研究中成长》。

过程虽然很辛苦，但成果得到认可时，心情是无比喜悦的。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，回想工作室近两年的研修活动，感悟很多。在《魅力微班会》面世后，听说这本书很受欢迎。不到半年的时间，就两次印刷。现在我们又开始了《创新微班会》的编写。丁老师告诉我们，古华中学班主任工作室的研究成果会收入得多一点，我特别高兴。因为我们团队做了许多的研究，我们愿意将研究成果与大家分享，并期盼大家的指导。

学校班主任工作室根据计划，已完成第一轮的研修，校领导已决定要开始班主任工作室的第二轮研修，由优秀课例研究向校本课程研究发展。我因为待产，不能像过去那样投入。但我会尽自己的微薄之力，帮团队做一些事，我更要祝福伙伴们，祝福全国各地研究班会课的朋友们：团队研究，你我相伴，让我们携手再谱新的篇章，再创新的辉煌！

2018年6月28日

## 推进微班会的深入研究

丁如许

《魅力微班会》2017年8月由华东师范大学出版社出版后，已多次印刷，受到了老师们的热烈欢迎。《新班主任》《德育报》《福建教育（德育）》《中国教师报》《教师报》《思想理论教育》等报刊也发表了我和我的团队研究微班会的成果。《德育报》还每月开有专版“微班会课探讨”，并邀请我主持其中的“丁如许工作室成果展·微班会研究”（2017年）和“全国名班主任工作室微班会研究成果展”（2018年）专栏。我和我的团队也应邀在全国各地借班上课，特别是2017年4月在第九届全国中小学班会课专题研讨现场会上，我用40分钟上了4节微班会，2018年4月在第十一届全国中小学（中职校）班会课专题研讨现场会上，我和上海市古华中学班主任工作室的3位老师在40分钟的时间内接力上了4节微班会，汇报了新的研究成果。

放眼全国，更多的学校、更多的老师积极行动起来，好的课例不断涌现，好的经验不断分享。那么，近年来我们对微班会又有哪些新的研究成果和共识呢？

### 一、微而有谓：进一步厘清微班会的特点

微班会，是微型主题班会的简称。实践中，我们认为微班会应具有以下特点：

## 1. 短：用时短暂，力求高效

时间长度为10分钟左右。10分钟左右的时间，符合现代生活的快节奏，符合许多学生10分钟内注意力高度集中的心理特点，要求教师精心设计，让时间的有效利用最优化。

不短不叫微班会，是我们的重要认识。

有老师问：20多分钟的主题班会课能不能称之为微班会？我认为不能。20多分钟的主题班会课只能称为主题班会课的缩短版。时间短，是微班会“微”的重要体现形式。

有老师问：10分钟左右的微班会时间不够，怎么办？我的回答是，因为时间短，要求我们精心设计，巧妙安排。《魅力微班会》一书中还有个别课例时间稍长，但本书课例均按“10分钟左右，最多不超过12分钟”遴选。2018年4月，我们在全国第十一届中小学（中职校）班会课专题研讨现场会上的4节系列微班会课，也让来自全国的班主任老师感同身受地领悟什么是微班会，微班会能不能“短”起来、能不能“精”起来等热门话题。

有老师问：微班会太短了，是否能达到预期的效果？我认为，班会课能否取得效果，关键不在时长，而在能否走进学生内心，拨动学生心弦。因此事先的精心设计、临时的巧妙应变、课后的真诚交流和积极改进很重要。多实践、多改进后，一定会越做越好。

## 2. 快：应变及时，快速行动

微班会的选题，首先是根据班情的观察。班级存在哪些问题，师生注意观察，发现问题，及时解决。选题的确定还可根据学校工作的布置。有时班主任已确定好班会课的话题，但学校有新的专题的工作布置，这时班主任可以以微班会的形式加以实施，迅速落实学校的工作要求。2018年4月8日，接《德育报》编辑部临时通知，4月班会课专版主题调整为“践行习近平总书记英雄情怀”。这样原先已准备好的稿件需调整，我的团队立刻行动，设计教案，上课实施，修改成文，三天时间迅速地完成任务，受到编辑部的好评，也充分体现微班会“因时而动”“应

变及时”“快速行动”的特点。本书中的《心中的英雄》《英雄，从未远去》就是当时的课例。

### 3. 小：切入小巧，聚焦明确

由于时间的限制，微班会常常选择小话题，一事一议，如教室卫生、课堂纪律、课间安全、同学相处、与家长的关系等话题。与班主任的日常随机教育比，微班会有明确的主题，形式比较巧妙，交流比较深入，效果也显得扎实。

在研究中，我们认识到微班会也可以选择大的话题。但要将大话题分解为小话题，一点深入，系列推进。比如理想教育话题，我们可开展“放飞梦想”“追梦路上”“坚持梦想”“祝福梦圆”等若干个10分钟的微班会。在第十一届全国中小学（中职校）班会课专题研讨现场会上，我和古华中学班主任工作室的三位老师就是大题小切入，以系列教育的形式展示新的研究成果。这样既便于操作，又滴灌浸润，有序推进。

### 4. 灵：方法灵活，课时灵动

由于时间、话题等的限制，微班会要取得良好的效果，在班会课的形式上要多动脑筋。观看视频、讲述故事、开展活动、分享照片、运用比喻、进行对话，是常用的有效方法。灵活的方法有助于课的实施。

同时因为只有10分钟的时间，微班会可以在班会课（这是主课堂）上实施，也可以在晨会、午会、自修课等时段实施，具有机动性强的特点。

我不主张在文化课的时间上微班会，因为没有必要“抢占时间”，但可以结合教学开展德育，不过我们不把这样的做法称为微班会。

## 二、微而有味：进一步研究微班会的实施

认真研究微班会，会发现微班会内涵丰富，在具体实施时有许多值得研究的内容。

## 1. 微班会的选题

微班会的选题表现为两大关注：

### (1) 关注身边的问题。

及时发现身边存在的问题，及时处理，及时解决，是微班会选题的显著特点。发现问题，快速处理，把问题解决于萌芽状态，有利于日常管理，有利于良好班风的形成，有利于班集体的建设。我将这样的做法称为“灵机一动”。本书中《不能随便拿别人的东西》《我们一起喊一喊》《让桌椅也有“秩序”》《一张被撕碎的朗诵稿》《身边的“绰号”》《意外中发现珍奇》等都属于这一类。

### (2) 关注成长的需要。

除了发现问题的及时选题外，班主任还要根据党和国家的教育方针，根据社会发展的需要，根据学生成长的需要，根据成功的经验精心选题。这样的微班会着眼于学生成长的需要，更助于落实“立德树人”的责任担当。我将这样的做法称为“胸有成竹”。

为了做好这方面的工作，我一直建议班主任在自己的电脑中要建一个文件夹，命名为“政策夹”，有意收集党和国家、教育部、地方教育部门的重要文件，加强学习，心领神会，认真构思，巧妙落实。

需要说明的是，我们不需要对文件倒背如流，但应在需要时查一查，学一学，想一想自己做得怎么样。因为教育部颁发的《中小学德育工作指南》《中小学文明礼仪教育指导纲要》《中小学心理健康教育指导纲要》《中小学公共安全教育指导纲要》等重要文件指导性、操作性都很强，对我们做好工作有着重要的引领作用。本书中《放飞梦想》《信守约定》《冬日的温暖》《铭记历史，勿忘国耻》《美丽中国，我也是行动者》等属于这一类。

关注身边的问题，可比作“对症下药”，关注发展的需要，可比作“强身健体”。两者相辅相成，相得益彰。

## 2. 微班会的常用方法

实践中，我们总结、概括出上好微班会的六个常用方法：

### (1) 观看视频，交流感受。

如今网上的视频资源相当丰富。视频集图像、文字、声音于一体，丰富的画面、精炼的文字、生动的声音，多种刺激使学生的大脑处于兴奋状态，具有信息量大、印象深刻、用时短暂的特点。

班主任要善于从网上下载视频，下载时要选择清晰度高的视频材料，有时要作必要的剪辑，使时间更紧凑，话题更突出。上课使用视频时，应巧用暂停，提出问题，设置悬念，引发关注。同时应根据视频作必要的补充、拓展，使上课的内容更加丰富。本书中《坚强哥的故事》《父亲、儿子和麻雀》《30天的力量》就是优秀的课例。

自拍视频，也是可行的方法。经验告诉我们，自拍视频时，应注意多拍特写镜头、近镜头，以增强效果。

### (2) 讲述故事，领悟道理。

故事是岁月的沉淀，是智慧的结晶。班主任应成为故事大王，利用故事开展教育。

讲故事，要善于讲哲理故事，许多寓言故事、民间传说、童话故事，生动有趣，蕴含哲理，引人深思。时代在发展，故事在变化，可以给大家以启发。本书中《最美的礼物》《让他三尺又何妨》等可以借鉴。

讲故事，还要善于讲人生故事。名人的故事、同学的故事、老师的故事，都应该娓娓道来。我还特别主张班主任要讲好自己的成长故事。一是学生非常关注班主任的“私密”故事，可以增强影响力；二是也有助于班主任有意加强自身的修炼。本书中《破茧能成蝶》《放飞梦想》《坚持梦想》等就是成功的范例。

在这里分享讲好故事的“五个要”：声音要响亮，吐字要清楚，叙事要生动，神情要自若，语气要丰富。这“五个要”，班主任要历练自身，同时指导学生。

讲故事时还可以配图、配乐，分角色讲、接龙讲，故事新编、故事续写，方法多样，趣味无穷。

### （3）开展活动，分享体验。

活动是学生最喜闻乐见的。精心设计的活动，学生积极参与其中，必然有直接的体验，有深刻的感悟。本书中的《孩子们，有你们我不怕》，作者以“信任背摔”赢得了孩子们的信任、拥戴。但这一活动具有一定的危险性，需切实做好安全工作。因此，我们更主张微班会开展的活动应简便易行，操作性强，使学生行动体验，引发思考。本书中的《左手方，右手圆》《换个角度想一想》《画出我的生命线》《命运在自己手中》《成功需要多翻几个碗》相信会给大家启发。

近年来，全国各地的研修活动较多。研修开阔了老师们的视野。一些好的活动，老师们也乐于学习、借鉴。但借鉴他人经验开展活动时，还要注意班级特点、年龄特点，不要简单地拿来就用。

由于时间和场地关系，微班会的活动设计更关注细节。

### （4）分享照片，开展对话。

相比于视频，照片同样直观、形象，但操作更为方便。因此，上好微班会，班主任应善于用好照片。

照片首先来自网络。微时代网上有海量照片，班主任要做个有心人，发现好的照片，及时下载，或根据需要有意搜索。下载或搜索时，要选择画面清晰的照片。有时照片清晰度不高，通常会想到用PS锐化提升清晰度，但此时如果能找出同主题的高清照片，效果会好很多。

照片还可以自拍。现在手机普及，“随手拍”非常方便。而且随手拍的照片时效性、针对性会更强。本书中的《谁偷走了我们的表扬》就是取材于生活的快拍。

### （5）运用比喻，迁移智慧。

生活中，人们喜欢用比喻，变抽象为具体，变繁复为简单。微班会上，因为时间短暂，班主任如果善用比喻，就可以收到启迪智慧、打开思路的效果。本书中的《你需要一块石头》《神奇的机票》可以细细品读。

### （6）进行对话，影响全班。

在班主任工作中，对话是师生交流的重要方法。微班会，班主任更

要善于对话。针对某一话题，明确地、真诚地表达自己的观点，与学生交流，引导学生成长。

采取对话的方式，有交流，有倾听，有指点，有要求。但过往中，指点多，要求多，我们需加强倾听，加强交流。

对话时班主任或历数往事，评点得失；或逐步演绎，晓以利害；或换位思考，将心比心；或热情寄语，激励前行。本书中《学会倾听》《以生为镜》就做得很好。

有的班主任柔声细语，相信“春风化雨”，有的班主任激情张扬，喜欢“雷霆霹雳”。实践证明，“雷霆霹雳”有时也管用。因为明确的要求、强烈的情感，会收到一定的效果。但更多的实践证明，“春风化雨”要多一点，“雷霆霹雳”要少一点，经常打雷，长此以往，效果并不好。

实践中，以上六种方法可以单独运用，也可以综合运用。特别是师生对话，经常与其他方法结合运用。细读《请把衣衫理理好》《这样的朋友，值得拥有》等，我们可以从中有所感悟。

### 3. 微班会的结构特点

要上好微班会，认真构架很重要。由于时间所限，微班会的结构必须呈现短小精悍的特点。

微班会比较多地呈现一事一议的单一结构。但有时也会出现比较复杂的递进结构，这时也要力求精简。比如《走进春天》这节微班会，先是简洁的询问导入：“同学们，你们看过《中国诗词大会》吗？”“喜欢古诗词吗？”随后第一轮“看图说诗”，五张图片调动学生的情绪；第二轮“选择有理”，要求做4道选择题并说明理由；第三轮“急令飞花”，全班分成两大组用飞花令的形式说出有关“春”的诗句（建议：如有十个来回，就可以及时叫停，掌控好时间）；第四轮，观看《中国诗词大会》选手有关“春”的飞花令的对抗，再交流感悟；最后，老师用诗句勉励学生在人生的春天好好学习。这样的结构设计既紧凑，又有弹性，充分体现了短小精悍的特点。

#### 4. 微班会的语言特点

要上好微班会，班主任的语言表达很重要。微班会对班主任的语言表达提出了新的要求：

(1) 简洁。微班会时间短暂，班主任应善于简洁明了地与学生交流，说话不拖泥带水，比较多地使用短句。

(2) 准确。语言传达思想，微班会要令人信服，就需要班主任用词精炼，表达准确。有时也需要用长句、排比句增强表达的效果。

(3) 生动。上微班会时，班主任语言生动形象，一定会带动学生融情入境，收到良好的效果。生动形象的语言，凝聚了老师的智慧，饱含了老师的深情。

简洁、准确、生动是语言的力量，需要我们不断地学习，有意地锻炼，增强语言的实用性，增强语言的魅力，让微班会走进孩子的心灵。本书的每一篇文章都值得我们研究和借鉴。

### 三、微而有位：进一步明确微班会的地位

#### 1. 微班会是班级工作的轻骑兵

过去，我们设计和实施班会课，偏于求立意深刻，求结构完整。如今，“短、快、小、灵”的微班会，让人们眼前一亮。今天许多学校、许多班主任在设计班会课时，都将班级例会与微班会结合考虑，处理班级事务后举行专题教育的微班会；将普通主题班会与微班会结合考虑，月度主题班会设计中普通主题班会与微班会交替出现。越来越多的班主任喜欢上微班会。

#### 2. 微班会是系列教育的滴灌器

教育是个“慢活”，需要日积月累，需要潜移默化。教育很难毕其功于一役，但一次成功的教育活动可以让学生深受教育，难以忘怀。精心设计、积极实践的微班会能实现我们心中的愿望。而易于操作、形成系列的微班会更能细水长流，浸润滴灌，使教育持续而有效。