

# 国学知识 一本通

理想读本 · 精彩解读

了解传统文化的必读经典

董洪杰 主编



红旗出版社

# 国学知识

## 一本通



董洪杰 主编

红旗出版社



## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

国学知识一本通 / 董洪杰主编 .

— 北京 : 红旗出版社 , 2017.3

ISBN 978-7-5051-4086-8

I . ①国… II . ①董… III . ①国学—通俗读物 IV .

① Z126-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 047201 号

书 名 国学知识一本通

主 编 董洪杰

出 品 人 李仁国

总 监 制 高海浩

出版发行 红旗出版社

邮政编码 100727

E - mail hongqi1608@126.com

发 行 部 010-57270296

印 刷 北京中创彩色印刷有限公司

成品尺寸 720毫米 × 1020毫米 1/16

字 数 372千字

版 次 2017年5月第1版

书 号 ISBN 978-7-5051-4086-8

责任编辑 于鹏飞

封面设计 子 时

地 址 北京市朝阳区化工路18号

编 辑 部 010-51274617

印 张 20

2017年5月第1次印刷

定 价 56.00元

欢迎品牌畅销图书项目合作 联系电话: 010-57274627

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 本社发行部负责调换



国学是立身处世之本，更是我们不可或缺的精神力量。作为一个中国人，不能不了解国学，不能不学习传统文化。





## 前言

“国学”一说，最早见于近代思想家章太炎先生的《国故论衡》。顾名思义，“国学”就是中国之学，是中华民族在数千年历史中创造的文化。国学堪称中国人的性命之学，中华文化的学术基础、固本之学，是全面增加文化素养的学问。已故著名国学大师季羨林老先生曾提出“大国学”的概念，他说：“国学应该是‘大国学’的范围，不是狭义的国学。国内各地域文化和五十六个民族的文化，都包括在‘国学’的范围之内。”也就是说，广义的“国学”，就是中国之学、中华之学，是中华各民族优秀传统文化学术的总称。国学汇通思想学术、典籍制度、百行百艺、礼仪民俗，蕴含国脉、国魂、国本，是中国人的根基所在、尊严所在。从20世纪90年代起，国学热再次兴起，如今方兴未艾。

我国历史悠久，文化灿烂。我们的祖先留下了五千年文化遗产，国学博大精深、包罗万象，可以分为天文、历法、地理、历史、职官、服饰、器物、玉文化、青铜文化、文学、艺术、戏剧、音乐、武术、美食、民俗、礼仪、婚丧、天工开物、百草医药等方面。国学以学科分，可分为哲学、史学、宗教学、文学、民俗学、伦理学、考据学、版本学等；以传统图书类别分，可分为经、史、子、集四部。具体而言，国学是以先秦经典及诸子学说为根基，涵盖两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学，以及同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲、明清小说和历代史学等内容。国学从思想体系上可分为儒、释、道三家。国学的复兴，是时代的呼唤与要求。今天，随着国势上升，我们自然要大力弘扬国学，也要让世界了解国学。了解国学也就是了解我们的历史和现在，也就是了解我们中国人。我们知道，成为文化大国才是真正的强国。在经济全球化背景下，作为一个中国人，我们更应该深入全面地了解我们自己的国学，绝对不能够数典忘祖。

千百年来，国学已渗透到社会的方方面面，直接影响着国人的思想、意识、伦理、道德和行为。国学不仅是中国悠久传统文化的明证，也是每一个中国人的立身处世之本，更是我们不可或缺的精神力量。学习国学，了解国学，继承和弘

扬中国文化，是每个中国人义不容辞的责任。作为一个现代人，不能不知道传统，作为一个中国人，不能不了解国学。然而，国学典籍汗牛充栋，国学内容庞杂浩繁，即使穷尽毕生之力，也难通万一。

为了帮助读者更方便、更轻松、更快捷地了解 and 掌握必要的国学知识，开阔文化视野、丰富知识储备、提高人文修养，编者对浩如烟海的国学知识进行了适当的取舍，选取了具有代表性、实用性、读者感兴趣的内容，辑成本书。全书分为国家政治、思想学术、天人之际、文学、史学、文化艺术、民俗文化、百工名物八篇，涵盖了国学知识各个方面的内容，为读者轻松掌握国学知识提供了一条捷径。书中既有分门别类的严谨解释，又有引人入胜的传略和逸事，可帮助你登堂入室，领略国学的无穷魅力。

本书在广泛收集资料的基础上，力求在“新、奇、趣”上下功夫。“新”就是鲜为人知的，很少被其他书籍提到的知识；“奇”就是不一般，能让人的精神为之一振的事物；“趣”即是兴趣，也是趣味，是人们想看、愿意看的东西。同时，书中还选配了百余幅包含多种文化元素的精美图片，与文字相辅相成，使读者身临其境，对国学产生浓厚的兴趣，从中体味到中国文化的博大精深。在走向世界的今天，每一个中国人都应该有良好的国学素养。请翻开本书，走进博大精深的国学长廊，领悟国学的精髓，感受国学的智慧，把握传统文化的脉搏，丰富自身的内涵，成为文化达人。



# 目录

## 第一篇 国家政治

### 职官制度

王	2
皇帝	2
三公九卿	3
宰相	3
御史大夫	4
三省六部制	4
中书令	5
御史台	6
唐代五监	6
路、军、府、州	7
谏官	7
宣政院	8
行省制度	9
内阁	9
大学士	10
锦衣卫	10
东西二厂	11
军机处	11
总督	12
总理衙门	13
钦差大臣	14

可汗	14
天子	14
丞相	14

### 从察举到科举

世卿世禄制	15
春秋战国的养士	15
察举制度	16
举孝廉	16
九品中正制	17
科举制	17
常科	18
制科	19
进士科	19
翰林院	20
童试与乡试	20
会试	21
殿试	21
状元及第	22
榜眼、探花	23
进士	23
举人	24
秀才	24

荫生 .....	25
蟾宫折桂 .....	25
科举四宴 .....	26

### 学制和教育

学制 .....	27
太学的变迁 .....	28
国子监 .....	28
稷下学宫 .....	29
同文馆 .....	29
京师大学堂 .....	29
私学 .....	30
六艺 .....	31
孔门十哲 .....	31
四大书院 .....	32
私塾 .....	33
东林书院 .....	33
洋务学堂 .....	34
留学生 .....	34
因材施教 .....	34
学、思、习结合 .....	35
广博专精 .....	35

### 古代礼制

宗法 .....	36
五礼 .....	37
吉礼 .....	37
斋戒 .....	38
祭品 .....	38
礼器 .....	39
丧礼 .....	39
葬仪 .....	40

陵寝 .....	40
避讳 .....	41
朝聘之礼 .....	42
军礼 .....	42
宾礼 .....	43
冠礼 .....	43
婚礼 .....	44

### 兵制与刑制

兵制 .....	45
三军 .....	45
征兵制 .....	46
战阵 .....	46
都护府 .....	47
节度使 .....	47
枢密院 .....	48
募兵制 .....	48
卫所制度 .....	49
八旗制度 .....	49
刑部 .....	50
《秦律》 .....	51
《唐律》 .....	51
《明大诰》 .....	52
五刑 .....	52
监狱和班房 .....	53

### 赋役和其他制度

均田制 .....	54
户籍 .....	54
井田 .....	55
两税制 .....	55
市舶司 .....	56

徭役 .....	57
一条鞭法 .....	57
摊丁入亩 .....	58
太医署 .....	58

### 政局大变革

尧舜禹禅让 .....	59
禹传子，家天下 .....	59
商汤灭夏 .....	60
文王兴周 .....	60
周公制礼乐 .....	61
商鞅变法 .....	61
秦始皇统一六国 .....	62
汉高祖得天下 .....	62
汉武帝大一统 .....	63
光武中兴 .....	64
曹魏代汉 .....	64
诸葛亮治蜀 .....	65

魏孝文帝改革 .....	66
隋文帝杨坚 .....	66
贞观之治 .....	66
女皇武则天 .....	67
陈桥驿兵变 .....	68
王安石变法 .....	68
岳飞抗金 .....	69
成吉思汗雄霸草原 .....	69
明太祖的擘画 .....	70
李自成起义 .....	71
努尔哈赤崛起 .....	71
康熙统一清朝版图 .....	72
洪秀全与太平天国运动 .....	72
戊戌变法 .....	73
清帝退位 .....	74
中华民国成立 .....	74

## 第二篇 思想学术

### 古代哲学命题

太极 .....	76
道 .....	76
气 .....	77
阴阳 .....	78
五行 .....	78
八卦 .....	79
有与无 .....	80
名与实 .....	81
动与静 .....	82
天人感应 .....	83

性三品说 .....	84
格物致知 .....	84
天人合一 .....	85

### 伦理、修养和品格

礼义廉耻 .....	86
三纲 .....	86
五常 .....	87
孝 .....	88
忠 .....	88
信 .....	89
义 .....	89

礼	90
智	90
勇	91
持志养气	91
温、良、恭、俭、让	92
中庸	92
立德、立功、立言	93
三从四德	94

### 儒家

大同	95
小康	95
尊尊与亲亲	96
君君，臣臣，父父，子子	96
名不正则言不顺	97
上行下效	97
王道与仁政	98
移风易俗	99
魏晋风度	99
经世致用思潮	100

### 道家

老子之道	101
道生一，一生二，二生三，三生万物	101
无为而治	102
祸福相倚	102
庄子的齐物论	103
材与不材之间	103
庖丁解牛与养生	104
庄周梦蝶	104

### 法家、墨家和其他思想

法先王	106
法治	106
法、术、势	107
明故、辨类、是非之理	108
非攻	108
尚贤与尚同	109
不战而屈人之兵	109
合纵与连横	110

## 第三篇 天人之学

### 天文历算

观象授时	112
日、气、朔	112
干支计时纪年	113
三垣与四象	113
星野	114
彗星、行星的运行记载	114
二十八宿	115

二十四节气	116
阴历与阳历	116
北斗	117
季节与十二次	117
闰月	118
纪日法	118
纪月法	119
一行测算子午线	120

张衡 .....	121
祖冲之与圆周率 .....	121

### 独特的中医

中医 .....	122
中医的起源 .....	123
中医的理论基础 .....	123
四诊八纲 .....	123
辨证施治 .....	124
望闻问切 .....	124
中药与方剂 .....	125
人体的经络网 .....	125
穴位 .....	126
针灸疗法 .....	126
中医推拿术 .....	127
扁鹊 .....	128

张仲景 .....	128
华佗 .....	128
孙思邈 .....	129
李时珍 .....	130
《灵枢经》 .....	130
《黄帝内经·素问》 .....	131
《神农本草经》 .....	131
《千金方》 .....	132
《本草纲目》 .....	132
《伤寒杂病论》 .....	133
十二段锦 .....	134
奇经八脉 .....	134
拔罐 .....	135
导引 .....	135
正骨 .....	136

## 第四篇 文学

### 古代文体

神话传说 .....	138
诗 .....	139
楚辞 .....	139
乐府诗 .....	140
南北朝民歌 .....	141
词 .....	141
曲 .....	142
文 .....	143
赋 .....	143
骈文 .....	144
古文 .....	145

明代小品文 .....	145
小说 .....	146
唐传奇 .....	146
神魔小说 .....	147
世情小说 .....	148
公案小说 .....	148
谴责小说 .....	149
章回小说 .....	149
评点 .....	150

### 文学流派

建安风骨 .....	151
田园诗 .....	151

山水诗 .....	152
宫体诗 .....	153
边塞诗 .....	153
新乐府运动 .....	154
西昆体 .....	154
江西诗派 .....	155
唐诗派 .....	155
宋诗派 .....	156
花间派 .....	156
婉约派 .....	157
豪放派 .....	157

**文论**

诗言志 .....	158
诗缘情 .....	159
赋、比、兴 .....	159
文以载道 .....	160
文质 .....	160
文气 .....	161
风骨 .....	161
意境 .....	162

**杰出文学家**

屈原 .....	163
贾谊 .....	164
司马相如 .....	164
陶渊明 .....	165
初唐四杰 .....	165
王维 .....	166
李白 .....	167
杜甫 .....	167
白居易 .....	168
柳宗元 .....	169
李商隐 .....	169
唐宋八大家 .....	170
欧阳修 .....	171
苏轼 .....	171
李清照 .....	172
陆游 .....	173
辛弃疾 .....	173
元曲四大家 .....	174
汤显祖 .....	175
蒲松龄 .....	175
曹雪芹 .....	176

**第五篇 史学**

**史书的体裁**

正史 .....	178
杂史 .....	178
别史 .....	179
野史 .....	179
纪传体 .....	179

编年体 .....	180
方志 .....	180

**史论**

属辞比事 .....	181
春秋笔法 .....	181
成一家之言 .....	182

直书与曲笔 ..... 182  
 博采与善择 ..... 183  
 史才三长 ..... 183  
 史学三要 ..... 183

**著名史学家**

司马迁 ..... 184  
 刘向 ..... 185  
 班固 ..... 185  
 顾炎武 ..... 186

**第六篇 文化艺术**

**乐舞**

古琴 ..... 188  
 编钟 ..... 188  
 琵琶 ..... 189  
 笛子 ..... 189  
 箫 ..... 190  
 二胡 ..... 191  
 六代乐舞 ..... 191  
 尽善尽美 ..... 192  
 五声和七音 ..... 192  
 乐调 ..... 193  
 八音 ..... 193  
 《梅花三弄》 ..... 194  
 《阳关三叠》 ..... 194  
 《秦王破阵乐》 ..... 194  
 《霓裳羽衣曲》 ..... 195  
 《春江花月夜》 ..... 196  
 《胡笳十八拍》 ..... 196  
 《平沙落雁》 ..... 197  
 《十面埋伏》 ..... 197

**戏曲**

戏曲 ..... 198

诸宫调 ..... 198  
 南戏 ..... 199  
 杂剧 ..... 199  
 昆曲 ..... 200  
 京剧 ..... 200  
 四大徽班进京 ..... 201  
 同光十三绝 ..... 202  
 生旦净末丑 ..... 202  
 唱念做打 ..... 203  
 秦腔 ..... 204  
 川剧 ..... 204  
 豫剧 ..... 205  
 粤剧 ..... 206  
 古典十大悲剧 ..... 206  
 古典十大喜剧 ..... 207  
 《窦娥冤》 ..... 207  
 《西厢记》 ..... 208  
 《牡丹亭》 ..... 209  
 《长生殿》 ..... 209  
 《桃花扇》 ..... 210

**绘画与雕塑**

传神论 ..... 211  
 气韵说 ..... 211

中国画	212
人物画	213
山水画	213
花鸟画	214
笔法	214
墨法	215
水墨写意	216
工笔	216
白描	217
题款与印章	217
构图与透视	218
虎头三绝顾恺之	218
阎立本兄弟	219
画圣吴道子	220
唐代仕女画	220
江南画派	221
张择端和《清明上河图》	222
元四家	223
《富春山居图》	223
吴门画派	224
扬州八怪	225
海上画派	226
流丽的彩陶	226
青铜器之美	227
秦汉帛画	228
汉代画像石与画像砖	229
中国三大石窟	229
秦始皇陵兵马俑	230

### 书法与篆刻

中国书法	232
隶书与分书	232

草书	233
章草	234
魏碑	234
楷书	234
王羲之与《兰亭序》	235
颠张醉素	236
颜筋柳骨	236
《玄秘塔碑》	237
宋四家	238
《黄州寒食诗帖》	238
石鼓文	239
大孟鼎	240
《毛公鼎铭》	240
《泰山刻石》	240
秦诏版	241
礼器碑	241
中国印章	242
篆刻	242
文房四宝	243

### 中华建筑

“房”和“屋”的区别	244
堂	244
阁、厢、殿	245
台、榭、观、阙	245
六大古都	246
古城墙	247
万里长城	247
阿房宫	248
故宫	249
天坛	249
陵墓建筑	250

赵州桥 .....	251	颐和园 .....	254
古塔 .....	251	苏州园林 .....	254
皇家园林 .....	252	江南三大名楼 .....	255
避暑山庄 .....	253	平遥古城 .....	256
圆明园 .....	253	中国民居 .....	256

## 第七篇 民俗文化

### 节日

春节 .....	258
元宵节 .....	258
二月二 .....	259
清明节 .....	259
端午节 .....	260
七夕 .....	260
中秋节 .....	261
重阳节 .....	261
除夕 .....	262

### 礼俗

做满月 .....	263
做寿 .....	263
百日礼 .....	264
成年礼 .....	265
三书六礼 .....	265
相亲 .....	266
过礼 .....	267
拜堂 .....	267
喜宴 .....	268
丧葬习俗 .....	268

### 饮食文化

烧尾宴 .....	270
-----------	-----

满汉全席 .....	270
中国菜系 .....	271
宴饮之礼 .....	272
待客之礼 .....	273
进食之礼 .....	273
席间雅兴 .....	273
流觞 .....	274
酒令 .....	275
茶道 .....	275

### 古人的娱乐

六博 .....	276
投壶 .....	276
射覆 .....	277
围棋 .....	277
中国象棋 .....	278
百戏 .....	278
骑射 .....	278
蹴鞠 .....	279
看社戏 .....	280
踏青 .....	281
赛龙舟 .....	281
放风筝 .....	282

## 第八篇 百工名物

### 三教九流

三教九流 .....	284
风水先生 .....	284
厨师 .....	285
私塾先生 .....	285
药铺 .....	286
优伶 .....	286
乞丐 .....	287
剃头师傅 .....	288
木匠 .....	288
当铺 .....	289
澡堂 .....	290
三百六十行 .....	290

### 名物国宝

鼎与簋 .....	291
后母戊方鼎 .....	291
四羊方尊 .....	292
大型青铜立人像 .....	292
宴乐攻战纹壶 .....	293
越王勾践剑 .....	293

曾侯乙编钟 .....	293
虎符 .....	294
金缕玉衣 .....	294
长信宫灯 .....	295
击鼓说唱俑 .....	295
敦煌藏经洞 .....	296

### 车马服饰

出巡与行宫 .....	297
金根车和温凉车 .....	298
乘舆 .....	298
“五辇”和“五辂” .....	298
轩车和公车 .....	299
官员仪仗 .....	299
官员出行 .....	299
黄帝定服饰 .....	300
冕旒和龙袍 .....	300
十二章纹样 .....	300
乌纱帽 .....	301
衣和裳 .....	302
冠、巾、帽 .....	302