



主 编 ● 孙 芳
副主编 ● 翁秀平 朱水根 顾巧英

高等院校初等教育专业“十二五”规划教材
GAODENG YUANXIAO CHUDENG JIAOYU ZHUANYE SHIERWU GUIHUA JIAOCAI

小学语文 教学实务

XIAOXUE YUWEN JIAOXUE SHIWU



西南交通大学出版社

浙江省教育厅科研项目资助（项目编号Y201431366）

XIAOXUE YUWEN JIAOXUE SHIWU

高等院校初等教育专业“十二五”规划教材

GAODENG YUANXIAO CHUDENG JIAOYU ZHUANYE SHIERWU GUIHUA JIAOCAI

小学语文 教学实务

主 编 ○ 孙 芳

副主编 ○ 翁 秀平 朱水根 顾巧英

西南交通大学出版社

· 成 都 ·

图书在版编目(CIP)数据

小学语文教学实务 / 孙芳主编. —成都: 西南交通大学出版社, 2015.1
高等院校初等教育专业“十二五”规划教材
ISBN 978-7-5643-3504-5

I. ①小… II. ①孙… III. ①小学语文课—教学研究—高等学校—教材 IV. ①G623.202

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第245450号

高等院校初等教育专业“十二五”规划教材

小学语文教学实务

主编 孙 芳

| | |
|-------|---|
| 责任编辑 | 吴明建 |
| 助理编辑 | 梁 红 |
| 封面设计 | 何东琳设计工作室 |
| 出版发行 | 西南交通大学出版社 (四川省成都市金牛区交大路146号) |
| 发行部电话 | 028-87600564 028-87600533 |
| 邮政编码 | 610031 |
| 网 址 | http://www.xnjdcbs.com |
| 印 刷 | 成都中铁二局永经堂印务有限责任公司 |
| 成品尺寸 | 185 mm × 260 mm |
| 印 张 | 16.75 |
| 字 数 | 418千字 |
| 版 次 | 2015年1月第1版 |
| 印 次 | 2015年1月第1次 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5643-3504-5 |
| 定 价 | 35.00元 |

课件咨询电话: 028-87600533

图书如有印装质量问题 本社负责退换

版权所有 盗版必究 举报电话: 028-87600562

序

今年春节前后，我一得空就去逛书店。有次在博库书店翻阅到嘉兴学院孙芳老师的专著《语文学论》，不禁一喜！不久又接到她的一函电邮——邀我为她主编的一本《小学语文教学实务》写序。浏览完长长的电子书稿，我不由得一惊：后生可畏啊！孙芳曾在杭州师范大学攻读语文课程与教学论硕士学位，其导师为理论功底扎实且实践经验丰富的马爱莲老师，孙芳自然收获颇多。毕业后她进入浙江嘉兴学院工作，拜全国小学语文教学法研究中心副主任兼秘书长（现任中心主任）朱水根先生为师。四年间完成一部专著并主编两本教材，真可谓名师出高徒，勤奋出成果啊！

本书名为《小学语文教学实务》。“实务”，《汉语大词典》释为“实际事务；要务”。可见书中涉及小学语文教学的各项实际事务，这对于高等院校小学教育语文专业的学生考取教师资格证来说，是非常重要且必要的；对于参加小学教育语文专业国家自考或考教师资格证的考生来说，也是非常重要且必要的；对于应聘教师职位的小学教育语文专业的学生来说，还是非常重要且必要的；对于应试考编的小学教育语文专业的考生来说，更是非常重要且必要的。这些小学语文教学实务的内容，以上四种学生或考生，只要抓得准，学得实，用得活，不管面对上述“四重门”的哪道门，都无须惧怕。一旦入门后再努力加把劲，那就芝麻开花节节高了。

仔细地翻看阅读这本书稿，此书的三个优势显而易见。其一，理论与实践紧密联系的融合度高；其二，教学事务与课堂实践操作的指导性强；其三，应试、应聘及考编的自学与助考的适用范围广。

先说此书的第一个优势：理论与实践紧密联系的融合度高。任何教学理论如不与教学实际联系起来谈论，则是空谈。而空谈是要误人子弟的，既误了师范生或新教师，更误了小学生。而此书涉及的小学语文学习的五大领域内的各种教学设计、教学实施及教学评价，无不渗透着新课程教学理念、我国语文教育传统理论，以及新中国成立以来各阶段小学语文特级教师及优秀教师的有效经验。而这些理念、理论和经验，无不与小学语文教学实践紧密结合、有机联系；并不时引领着应试、应聘以及考编的师范生或新教师在应试、应聘或考编的过程中践行，从而使他们在教学实践中逐渐理解与掌握，融化、整合于各自的“智库”内。

再讲此书的第二个优势：教学实务与课堂教学操作的指导性强。万里长城是由一块块砖石堆垒而成的，其形成过程非常艰难，堆垒之前，建筑工人还要完成砖石的采集、加工、运输工作，通过一系列的努力才建成了万里长城，凭此才可以抵御来犯的外敌。小学语文课堂教学，显然得事先做好一些教学事务，设计好课堂教学，而后一步一步去实施，才能达到教书育人的目标。此书中的教学实务，就涉及小学语文的教学设计（含备课等）、说课、上课（即教学实施）、反思、评课，以及试卷编制与评价。在整个教学流程中，各教学阶段及其各环节的常规，书中均有涉及。既含实践性的指导内容，又有指导性的要点提示。这样的指导，体现在教学实务各阶段的运行过程与课堂教学操作的整个过程中。这对高等院校小学教育语文

专业的学生，对参加国家自考的小学教育语文专业的考生，对应聘及考编的小学教育语文专业的学生或考生来说，既有明确的教学指导性，明确了小学语文教学实务及课堂教学的操作性，又能指导他们逐渐尝试并努力达成小学语文教学实务的规范化。

最后谈此书的第三个优势：应试、应聘及考编的适用范围广。此书是针对高等院校小学教育语文专业的学生，应试小学语文教师资格、应聘小学语文教师岗位，以及应考事业单位专业技术人员编制而编写的。大凡应试应聘以及应考编制时，考试或考核的内容，大都在小学语文五大学习领域的范围内来出试题考试考核的。而此书在这方面用了较多的篇幅来指导学生或考生。例如小学识字教学、小学口语交际指导、小学阅读教学、小学习作教学、小学综合性指导五部分内容，围绕着小学语文教学的五大学习领域，详细介绍各个学习领域的教学设计、讲解教学实施及指导、教学评价的设计及实施。这样围绕着小学语文五大学习领域指导学法与教法，对于应试、应聘及考编的学生或考生都是非常适合、非常实用的。因此，此书既可以作为高等院校《小学语文课程与教学论》的辅助教材或补充教材，又可以作为应试、应聘、考编时所涉内容的精要指南。

另外，就此书的书名来看，目前在国内正式出版的可以说是第一本。就此书所涉的学习内容及适用对象来说，在浙江当属第一本；在全国范围来说，此类书目前正式出版的专门为上述四种学生或考生破解“四重门”的，它也是第一本。

杭州师范大学教授 硕士生导师 江平

2014-7-30

前言

现在流通的小学语文课程与教学方面的教材书名多半冠以“论”或“学”，注重理论性。本教材以“小学语文教学实务”为书名，意在突出本教材的实践性，希望通过扎扎实实的训练，实实在在地提高小学语文教学技能。本教材可供高等院校教师教育专业学生、课程与教学论专业的硕士研究生和教育硕士使用，也可作为小学语文教师培训、教师专业成长和技能训练的指导书。

作为小学语文课程与教学论专业的后生，编著专业教材本是不敢想的。一来是自己能力有限，二来是当前各种版本的小学语文课程与教学论相关书籍已经很多。

之所以萌发了编写这本书的念头，源于两件事。一是中国高等教育学会语文教育专业委员会小学语文教学法研究中心第十五届年会。2010年5月28日—5月31日，中国高等教育学会语文教育专业委员会小学语文教学法研究中心第十五届年会在上海师范大学召开，本届年会的中心议题是“小学语文课程与教学论课程内容的构建”。年会上，包括王荣生教授、江平教授等在内的一大批专家和学者对小学语文课程与教学论的课程内容做了研讨和引领。这也引发了我对当前小学语文课程与教学论课程内容的思考，这是我编写这本教材的触发点；二是“小学语文课程与教学论”项目教学改革的实践。自我2008年7月进入嘉兴学院承担“小学语文课程与教学论”等课程教学任务以来，我就在我的师傅朱水根先生的启发和指导下尝试在这一课程中进行项目教学的改革。项目教学不同于传统的理论教授，它是以“项目为主线、教师为引导、学生为主体”，学生主动参与、自主协作、探索创新的新型教学模式。全新的教学方法必然呼唤全新的教学内容，我在教学改革的实践中思考和摸索，并不断积累和修正。这是我编写本教材的出发点和落脚点。

编写过程中，我们精益求精，不求速度，但求质量，历时近四年，本书终于与大家见面了。

本教材的显著特点有三：

一是实践性。本教材与传统的小学语文课程与教学论教材的最大不同就在于其实践性。传统的小学语文课程与教学论教材比较关注其理论性，讲究系统的严密与完整。本教材对理论不做过多阐述，对于涉及的重要理论点到为止。意在让师范生在学中做，做中学。每一章节包括“理论提示”“观摩与学习”“拓展与实践”三大板块，三大板块均服务于学生的实践操作。“理论提示”板块意在为实践操作提供必要的理论支撑；“观摩与学习”板块意在让学生在范例解析中学会操作；“拓展与实践”板块更是直接让学生在动手实践的过程中提高教学技能。

二是主体性。多年来，我们只强调要改进中小学教师的教学，实际上，大学尤其是培养准教师的教师教育专业的教学同样需要改进。课堂上，不应该是教师的满堂灌，而应该是学生的主动学。要实现这样的目的，除了改革教学方法，我们还需要提供适合学生主动积极学习的教材。这也是本教材所努力实践的。本教材是在师范生掌握了一定的小学语文课程与教

学相关理论知识之后使用，重点不在于让学生通过教师的传授习得某些知识，而是希望通过学生发挥自己的主体性获得某项技能。“理论提示”板块需要学生自己温故知新；“观摩与学习”板块需要学生自己触类旁通；“拓展与实践”板块需要学生学做合一。

三是典型性。本教材选取的理论虽然不多，但却是最典型的，其典型性主要表现为前沿和权威，都是学生必须要掌握的理论；案例是本教材的亮点和重点，其典型性主要表现为丰富和恰切，我们非常重视案例的选取，经过反复衡量后选择那些最有说服力的案例，既有小学一线语文教师平时的积累，也有在校师范生的摸索与尝试；拓展练习的典型性主要表现为精当和实用，紧扣教师技能的提升。

教材的撰写者虽然只有四位，但每个人各具所长。既有从事小学语文课程与教学论研究与教学的高校教师，也有从事小学语文教学研究与教学的小学教师，在小学语文教学以及小学语文教学论研究与教学方面成果颇丰，并且有教材编写的丰富经验。编写人员具体分工如下：第一章、第二章、第七章由孙芳编写；第三章、第四章、第六章由顾巧英编写；第五章、第九章、第十章由翁秀平编写；第八章、第十一章、第十二章由朱水根编写。

虽然，我们在编写过程中力求精益求精，但限于我们的水平，加之编委成员还要忙于日常的教学与科研工作，本书仍存在需要推敲和商榷之处，欢迎各位读者批评指正！

孙芳（嘉兴学院）
2014年元旦于平湖

目 录

| | |
|---------------------|-----|
| 第一章 小学语文教学设计 | 1 |
| 第一节 小学语文教学目标设计 | 1 |
| 第二节 小学语文教学内容选择与设计 | 3 |
| 第三节 小学语文教学过程设计 | 9 |
| 第四节 小学语文练习设计 | 15 |
| 第五节 小学语文板书设计 | 18 |
| 第二章 小学语文说课与评课 | 22 |
| 第一节 小学语文说课 | 22 |
| 第二节 小学语文评课 | 32 |
| 第三章 小学语文案例分析与教学反思 | 60 |
| 第一节 小学语文案例与分析 | 60 |
| 第二节 小学语文教学反思 | 71 |
| 第四章 小学语文教学实施 | 79 |
| 第一节 小学语文课堂教学气氛与节奏调控 | 79 |
| 第二节 小学语文课堂提问 | 92 |
| 第三节 小学语文课堂评价 | 104 |
| 第五章 小学语文识字教学设计与实施 | 116 |
| 第一节 汉语拼音教学 | 116 |
| 第二节 汉字识字与写字教学 | 124 |
| 第六章 小学语文口语交际情境设计与实施 | 136 |
| 第一节 小学语文口语交际情境设计 | 136 |
| 第二节 小学语文口语交际教学的实施 | 145 |
| 第七章 小学语文朗读教学设计与实施 | 161 |
| 第八章 小学作文教学设计与实施 | 164 |
| 第一节 小学作文活动设计与指导 | 164 |
| 第二节 小学作文批改 | 170 |
| 第三节 小学作文“助写”辅导 | 176 |

| | |
|--------------------|-----|
| 第九章 小学语文综合性学习设计与指导 | 184 |
| 第一节 小学语文综合性学习设计 | 184 |
| 第二节 小学语文综合性学习指导与评价 | 195 |
| 第十章 小学语文试卷编制与评价 | 206 |
| 第一节 小学语文试卷编制 | 206 |
| 第二节 小学语文试卷评价 | 213 |
| 第十一章 小学语文教研论文撰写 | 217 |
| 第十二章 小学语文教师招聘考试指导 | 237 |
| 第一节 作品鉴赏 | 237 |
| 第二节 案例分析 | 243 |
| 第三节 技能应用(教学设计) | 250 |
| 参考文献 | 257 |

第一章 小学语文教学设计

第一节 小学语文教学目标设计

一、理论提示

(一) 语文教学目标的界定

语文教学目标指师生通过语文教学活动预期达到的结果或标准，是对学习者将能做什么的一种明确的、具体的表述。主要描述学习者通过学习后预期产生的行为变化。

值得一提的是，语文课程目标不同于语文教学目标。语文课程目标统摄语文教学的全局，由课程制定者根据语文学科的特点和社会需要编制，首要作用是为课程编制提供依据和参考，其次是为教师教和学生学提供参考；而教学目标是教师教和学生学提供依据，一般由教师制定，它是对局部的教与学产生直接的导向、激励和制约作用。

(二) 编制小学语文教学目标的主要依据

1. 课 标

课标包括：课程总目标—学段目标—学期目标—单元目标—课时目标

任何一级的教学目标的确定，必须以其上一级目标为依据，下位目标是为上位目标服务的。要确定课时目标，必须明确其上位目标（单元目标、学期目标、学段目标、课程总目标），然后将之具体化。

2. 教 材

教学目标的制定要充分发挥好教材的凭借作用，尤其要注意课后练习题的引导作用。

3. 学 生

教学目标不可千篇一律，也不能长期不变，要根据本班学生的实际情况（学生已经掌握哪些内容，学生需要掌握哪些内容），制定弹性教学目标。

(三) 小学语文教学目标的表述

一般情况下，一个完整的教学目标由四个基本要素构成：行为主体、行为动词、行为条件和表现程度，即学生做什么，在做什么情况下达到什么标准。例如：

在指认和书写中，学生 能迅速无误地 读出和写出 10 个生字。

条件

对象

程度

行为

1. 行为主体

“教学目标”陈述的是学生学习中的变化结果，因此，行为主体必须是学生而不是教师。所以，教师设置教学目标时，不可用“指导”“培养”“教育”“使”等词来陈述教学目标。陈述时，行为主体可以省略，不需要每一个教学目标都明确写出“学生……”，但要注意主体一

定是学生，而不能变换主体。

2. 行为动词

教学具体目标应采用可观察、可操作、可检验的行为动词来描述。应该避免使用“理解”、“领会”这一类含混不清的词语。如《黄河是怎样变化的》的情感目标中说：“体会课文语言的生动，感悟词句表达的感情”，可以改成“朗读课文，读出语言的生动和词句表达的感情”。

3. 行为条件

对行为条件的表述有三种：一是对所使用的辅助手段的说明，如能根据上下文理解“信奉、固执、胆大妄为”等重点词语的意思；二是时间的限制，如四十分钟内，能完成不少于400字的习作；三是完成行为的情景，如在课堂讨论时，能完整地表达自己的想法。

4. 表现程度

指学生对目标所达到的表现水准，用以测量学生学习结果所达到的程度。如“能准确无误地……”“详细地……”便是对“写出观察记录”的要求程度，是对目标水平的限定，便于检测。

(四) 编制小学语文教学目标应注意的问题

1. 陈述的主体应该是学习者(学生)

教学目标关注的是学生通过学习要达到的程度，因此，必须站在学生的角度制定教学目标。

2. 陈述要明确具体，可观察，可检测

教师在每节课的教案设计中，要设计出确实可行的教学目标。它必须是具体的、明晰的，而不是抽象的、模糊的；必须是可观察的、可检测的。

3. 体现“三维”融合，层次清楚

新课程语文教学目标分为知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度，因此课堂教学目标的设计也必须体现这三个维度。但是这三者是相互交融、相互渗透的，是工具性与人文性的统一，因此不需要单独分列出“知识与技能目标有哪些”“情感态度目标有哪些”。此外，课文不同，特点不同，学生学习的重点也不同。一般来说，一篇课文教学目标的设计应该有一个主目标或基本目标。

4. 立足学情，目标灵活多样

由于施教内容不同，施教班级的差异，每堂课的教学目标自然也就不尽相同。即使是同一堂课教学目标也应是多样的，同样的班级在同一堂课中，不同的学生欲达的教学目标也不应相同，承认差异，因材施教；因人设标，分类推进，才是科学之原则。

二、观摩与学习

(一)《卧薪尝胆》(苏教版三年级上册12课)教学目标

(1) 学会本课10个生字，理解由生字组成的词语，能正确地朗读课文。

(2) 通过朗读、提问、讨论等方式，学习文中生字，初步理解课文内容。

(3) 通过对课文的正确朗读，培养学生分角色朗读的能力，提供表现的平台，激发学生的表现欲望。

(二)《画风》(人教版二年级下册 15 课)教学目标

- (1) 有主动识字的愿望,会认“宋”“涛”等 7 个生字,能正确书写“艺”“丝”等字。
- (2) 通过分角色朗读,读出感情,读懂课文,领会文中小朋友画风的创意。
- (3) 通过读读、议议、画画、说说,懂得事物之间是有联系的,遇事要善于动脑筋想办法。

三、拓展与实践

(一)评一评

1. 指出《圆明园的毁灭》(人教版五年级下册 17 课)教学目标的不足并加以改正

- (1) 学习本课生字、新词。
- (2) 理解课文内容,培养学生分析概括的能力,体会作者是怎样围绕中心表达的。
- (3) 有感情朗读课文,背诵第三自然段。
- (4) 了解圆明园的辉煌景观和它的毁灭,使学生记住这一国耻,激发学生不忘国耻、振兴中华的情感。

2. 指出《少年闰土》(人教版六年级上册 17 课)教学目标的不足并加以改正

- (1) 理解课文详略得当的写作方法。
- (2) 学习课文运用对比突出文章中心的写法;
- (3) 让学生学习抓住人物特点具体地描写人物性格的写法。

(二)写一写

1. 写出《圆明园的毁灭》(人教版五年级下册 17 课)第二课时的教学目标
2. 写出《圆明园的毁灭》(人教版五年级下册 17 课)全文的教学目标

第二节 小学语文教学内容选择与设计

一、理论提示

(一)语文教学内容的界定

语文教学内容“主要指教师为达到教学目标而在教学的实践中呈现的种种材料”。既包括对课程内容的“执行”,也包括在课程实施中教师对课程内容的“创生”。^①

注意语文课程内容、语文教材内容与语文教学内容的区分。“语文课程内容”是语文课程具体形态层面的概念,它主要面对“教什么”的问题——为了有效地达成语文课程标准所设定的语文素养目标,语文课程研制者建议“一般应该教什么”;“语文教材内容”,是语文教材具体形态层面的概念,它主要面对“用什么去教”的问题——为了使较为广大的学生较好

^① 王荣生:《语文科课程论基础》,上海教育出版社 2005 年版,第 300 页。

地掌握既定的课程内容，语文教材编制者提供“通常可以用什么去教”的建议；“语文教学内容”，是语文教学层面的概念，它同时面对两个问题：第一，“实际上需要教什么”。第二，“实际上最好用什么去教”。

从教学内容的形态看，包括文字的和非文字的；从获取的途径看，包括教材中的和教材外的；从呈现的方式看，包括整体的和局部的。

（二）确定小学语文教学内容的主要依据

1. 透视语文课程性质，确定教学内容

“工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”工具性是语文课程的本质属性，人文性需建立在语文的工具性基础上。据此审视语文课程，“言语形式”是语文教学的主要内容。因此，必须引导学生将言语内容和言语形式统一起来，通过言语形式理解言语内容，进而凭借对言语内容的把握，品味言语形式的妙处。

2. 研读语文教材，确定语文教学内容

（1）领会语文教材价值，确定教学内容。

从教材价值层面剖析语文教材具有“双重价值”，即“原生价值”和“教学价值”。教材的原生价值，即“所传播的信息”的价值；教学价值，即“如何传播信息”的价值。合宜的“教学内容”主要依托在教材的“教学价值”而不是“原生价值”之上。

（2）从教材结构体系确定教学内容。

一篇课文以什么方式进入教材，和教材中哪些要素组合，组合的关系如何，是至为重要的因素。同一篇课文，固然离不开课文自身的教学价值背景，但在教材的不同位置或处于不同教材则有不同的价值定位。

（3）遵从文本特性确定教学内容。

不同体式的文章有不同的读法，也就有不同的教法（内容）。文学阅读与文章阅读就有所不同，文章的阅读注重文体的差异，文学的阅读注重情感的表达及表现方式。没有内容侧重的区分，也就无法凸显教学重点。

3. 围绕教学目标要求，确定教学内容

教学目标是对学习结果的预设，要紧紧围绕教学目标来选择合适的教学内容。也就是说，教学内容一定要为实现教学目标服务。要在不同的教学情境中，善于立足目标，科学取舍，提炼出与教学目标相匹配的教学内容。

4. 分析学习主体，确定教学内容

教学内容相对于学生应该是新的知识、新的感悟，教学内容要体现师生的认识差异，这样的内容才更有教学必要。教学内容的选择要考虑学习者的经验、年龄和学段的不同。

（三）小学语文教学内容的界定

（1）关于语文的知识、语文的技能，或者说只有通过语文课才能学到的知识与技能。

（2）具有明显的特征或代表性，这种特征可能是显性的，也可能是隐性的，但是一旦被解读出来，往往能被公认为是该文本的主要特征。如沈大安老师提出的从语言习得的角度，应该选择两种语言现象作为教学内容：一种是有规律的语言现象，一种是“陌生化”的语言现象。

(3) 具有统领性, 抓住它, 就能整体把握文本, 构建起大的阅读话题。

二、观摩与学习

表 1.1 《再见了, 亲人》教学设计(王志友)^①

| | |
|---|--|
| <p>教学目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学会本课生字, 理解不懂的词语。 2. 有感情地朗读课文, 背诵主要段落。 3. 理解课文内容, 懂得中朝人民的伟大友谊是用鲜血筑成的, 从中受到情感的熏陶。 4. 了解课文重点语句对表达情感的作用。 <p>学生实际及教学策略:</p> <p>这篇课文的内容, 离学生生活实际较远。因此: ① 在学生已具备独立预习能力的基础上, 重视预习的布置, 为理解课文内容、感悟情感打下良好的基础。② 在阅读过程中, 抓住重点词语的理解, 充分启发学生想象, 通过有感情地朗读这一有效手段, 强化感悟, 体验情感。③ 充分调动学生习作的积极性, 以保证教学理念的落实和教学目标的落实。</p> <p>各环节教学目的及教学流程如下:</p> <p>一、重视预习的布置, 为理解课文内容、感悟情感打下良好的基础。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搜集有关抗美援朝的资料及英雄事迹。 2. 通读课文, 读准生字读音。 3. 查词典, 联系上下文理解下面词语的意思。 “雪中送炭”“唯一”“同归于尽”“代价”“噩耗”“片刻”。 4. 这篇课文主要写了什么? 5. 在书上标出自己不理解的内容。 <p>二、放录像, 简介时代背景和作者, 引入情境; 板书课文题目后提问, 范读课文, 触发情感。</p> <p>1. 放录像①: 中国人民志愿军高唱《中国人民志愿军军歌》跨过鸭绿江, 奔赴抗美援朝战场。教师提问: 你知道录像中表现的是什么历史事件吗? 你能简要地谈一谈这一事件的历史背景吗?</p> <p>放录像②: 中国人民志愿军和朝鲜人民在车站告别的场面。</p> <p>提问、引导: 录像中表现了什么样的告别场面? 你有怎样的感受?</p> <p>2. 导入新课, 板书课题, 范读课文。</p> <p>导语: 中朝人民并肩作战, 美国帝国主义受到了沉重的打击, 被迫于1953年7月27日在朝鲜停战协议上签字。中国人民志愿军遵照党中央的指示, 分期分批撤出朝鲜回国。著名作家、志愿军随军记者魏巍, 以真切的情感和生动的笔墨, 记录了1958年最后一批志愿军战士回国时, 在车站与朝鲜人民告别的情景。那场面催人泪下, 那话语萦绕耳畔, 传遍车站, 弥漫天空: “再见了, 亲人!” (板书课题)</p> <p>下面认真听老师读课文, 边听边想: ① 这篇课文表达了怎样的思想感情? ② “再见了, 亲人!” 这句话是谁说的? 为什么这么说?</p> <p>3. 学生交流、讨论、汇报, 教师引导上述问题。(依依惜别的深情, 赞扬了</p> | <p>分析学习主体是确定教学内容的依据之一。</p> <p>2和3对应教学目标1。</p> <p>本文是一篇叙事抒情散文。散文重在悟情, 因此, 本文的重点教学内容就是感悟志愿军与朝鲜人民的深情厚谊。这与主教学目标(教学目标3)相对应。同时, 也体现了</p> |
|---|--|

^① 王志友: 《〈再见了, 亲人〉教学设计》, 《小学语文教学》, 2005(7-8): 75-77。

续表 1.1

| | |
|--|---|
| <p>中朝人民的友谊。这句话是志愿军战士说的，因为课文是以志愿军对送别的朝鲜人民谈话的口气写的；也可以说是朝鲜人民为志愿军送行说的话，因为他们在与志愿军长期的并肩作战中结下了深情厚谊）</p> | <p>单元导语与课后练习对教学内容的规定性。</p> |
| <p>三、指导学生熟读课文，整体感知课文内容，感悟情感，初步形成一些表象化认识。</p> | |
| <p>1. 学生自由读课文，注意读准字音，读通句子。</p> <p>2. 默读课文，思考：这篇课文都写了哪些告别的场景？可以分为几大部分？</p> <p>3. 再认真默读课文。① 在文中标出明确表达志愿军和大娘、小金花、大嫂依依惜别的句子。② 想想文章前三个自然段在写法上都有什么特点。</p> <p>4. 初步进行有感情的朗读，把自己喜欢、印象深刻的段落多读几遍。</p> <p>5. 指名分段朗读课文。</p> <p>6. 指名读全文。进一步体会志愿军和朝鲜人民结下的深情厚谊，初步把握文章的感情基调。</p> | <p>“以读为本”是阅读教学的基本方法，服务于教学内容。</p> |
| <p>四、精读课文，典型段落引路，培养自学能力；理解重点词、句，展开丰富想象，深入理解课文内容；强化有感情朗读，深化、升华情感，逐步形成一些理性化认识。</p> | |
| <p>1. 质疑：① 你喜欢文章的哪一部分或哪一自然段？简要地说说理由。② 熟读课文后，还有哪些内容没有理解？</p> | |
| <p>2. 精读课文第一部分。</p> <p>精读第一自然段，典型引路。</p> | |
| <p>(1) 教师提示、引导，学生交流、讨论、汇报。加强朗读评价、指导。① 这段话先写了什么？接着写了什么？最后写了什么？可分为几部分？② 读了第一句话，你知道了什么？怎样读好这句话？③ 志愿军为什么让大娘停住送别的脚步？标出有关内容。④ 想象大娘摇头时的情景，她会怎么想，怎么说？⑤ 志愿军战士为什么永远不会忘记朝鲜阿妈妮？怎样读好2~7句？特别是重点词语和带“？”“！”句子的语气。⑥ 是谁在什么情况下送来什么？“雪中送炭”是什么意思？⑦ 志愿军光是看着打糕而感动得流泪吗？望着冒着炮火、穿过硝烟送打糕的朝鲜妇女，他们会想些什么？心情怎样？怎样读好送打糕这部分内容？注意读好重点词语。⑧ “唯一”是什么意思？文中是怎么描写大娘救志愿军伤员的？这“一景”“一丢”说明了什么？怎样读好救伤员这部分内容？注意读好重点词语。⑨ 把最后一句问话变成直接叙述的句子，比较一下，和原句有什么不同？怎样读好这句话？注意句中停顿部分。⑩ 对于大娘这样的慈母，我们应该怀着怎样的感情来读这一段？指名读，师生评价，教师指导读，学生再练读。</p> | <p>对应教学目标2和4。</p> <p>教材的教学价值决定了教学内容</p> |
| <p>(2) 回顾小结：教师提示、引导，总结学习方法。① 你理解这一段写了哪些方面的内容吗？可分几部分？② 抓住重点词语的理解，展开想象，感悟朝鲜大娘对志愿军比山高、比海深的情谊。③ 在理解内容的基础上，有感情地朗读，注意读好重点词语和带“？”“！”的句子，特别是第一句和最后一句，以表达真切、强烈的情感。</p> | |
| <p>引导学生按照学习第一自然段的方法学习第二自然段。默读思考，交流，讨论，回答下列问题：① 这一段写的三部分内容都是什么？当志愿军劝慰小金花时，她会想些什么？说些什么？怎样读好1~4句？② 小金花和妈妈在救侦察员老王的整个过程中，是怎样做的？说明她是怎样的小姑娘？怎样理解“同归于尽”和“焦急”？小金花是怎样焦急地等待妈妈的？怎样读好这段的5~11句？③ 小金</p> | |

续表 1.1

花是个孩子，我们应该怀着怎样的感情读好这段话？注意读好重点词语和带“？”和“！”的句子。师生评价，练读，指名读。

独立阅读第三自然段。

导语：通过前两个自然段的学习，我们可以根据课文内容，围绕三个方面，自己提出问题来理解这一段。

学生分组交流、讨论：“学好这一段应做些什么？”然后小组派代表汇报。

讨论、交流、汇报的要点：① 这段写了哪三部分内容？当志愿军劝慰大嫂时，大嫂会想些什么？说些什么？② “代价”是什么意思？大嫂为志愿军付出了怎样的代价？想象大嫂到前沿阵地为志愿军挖野菜、倒在血泊里是怎样的情景？她会怎样做？③ 大嫂是个中年妇女，应该怀着怎样的感情读好这段话？

师生评价，练读，指读。

3. 精读课文第二部分。

(1) 为什么志愿军称朝鲜人民为“亲人”？为什么称朝鲜的土地为“亲爱的土地”？

根据课文内容，想想：在战争年代，志愿军为朝鲜人民做了些什么？朝鲜人民为志愿军又做了些什么？

补充介绍：在朝鲜停战后，志愿军是怎样帮助朝鲜人民重建家园的。

(2) 从这些生动感人的事例中，可以看出中朝两国人民结下的深情厚谊是怎样的？

(3) 当志愿军在车站与朝鲜人民话别时，心情是怎样的？会说些什么？朝鲜人民的心情是怎样的？他们又会说些什么？

(4) “我们的心永远跟你们在一起。”你是怎样理解这句话的？

(5) 认真理解这部分内容，并有感情地反复朗读这部分内容。

五、研读课文，强化内容的理性化认识，领悟表达方法。

1. 你认为我们的志愿军战士是怎样的人？你还能介绍一些有关志愿军战士的事迹吗？

2. 战争过去了，在现代和平的生活中，还有哪些我们认为可敬、可爱的人？

3. 结合课文内容谈谈，你觉得这篇课文写得怎么样？为什么？（① 情感真切、强烈。通过对依依惜别场面的描写，盛赞了中朝两国人民用鲜血筑成的伟大友谊。② 运用典型人物及典型事例，采用多种句式，情感表达淋漓尽致。）

六、课外拓展，学习、借鉴、积累。

1. 以《梦中见到阿妈妮》或《金花来到我们中间》《我想对朝鲜大嫂说》为题，写一篇想象作文。

2. 阅读魏巍的散文集《最可爱的人》，摘抄你喜欢的段落。联系现实生活，以《新时代最可爱（或可敬）的人》为题，写一篇学习课文的心得。

三、拓展与实践

（一）评一评

1. 分析《乌鸦喝水》（苏教版二年级下册）教学内容是否恰当，并说明理由

有教师教授《乌鸦喝水》，其教学设计流程为：生字注音→呈现图画→朗读→思考“喝水”办法（重点设问乌鸦“怎样”寻找办法以及寻找了“什么”办法）。

2. 下面是一位教师教授《飞船上的乘客》(人教版四年级上册 32 课时)的教学过程,请你就其教学内容方面进行评价。

(一) 谈话引入

同学们,在 2003 年的 10 月 15 日至 16 日,我国航天史上发生了一件大事,还记得吗?对,我国首次载人航天飞船——“神舟五号”发射成功。在“神舟五号”飞船上,除了我们伟大的航天员——杨利伟叔叔,还有一批特殊的乘客,那它们到底是谁呢?让我们到课文中去寻找答案吧!

(二) 初读感知

1. 请自读课文,遇到生字拼读一下括号里的注音,读不通顺的地方反复多读几遍,把课文读通顺、流利。

2. 分自然段指名朗读检查。

3. 飞船上的特殊乘客到底是谁?

(三) 理解课文内容

1. 默读课文 2~5 自然段,想一想植物种子为什么要去进行航天旅行呢?把你最感兴趣的语句勾画下来。

2. 集体交流:

(1) 科学家从参与太空“旅游”的植物种子中筛选培育出优良品种,加以推广,种植出产量高、品质好、生命力强的农作物。

(2) 为什么从太空回来的植物种子会发生变化?

(3) 太空蔬菜是怎么形成的?(淘汰不良的,培育优良的,并经过四代以上的培育,最终形成太空蔬菜。)

(4) 太空蔬菜与我们地球上的蔬菜有什么不同?

A. 外形:更大、更长、颜色的变化

B. 味道:更鲜美

C. 营养:更丰富,抗病力强

D. 其他价值:药用、美化、绿化

(5) 同学们也收集了一些课文以外的太空蔬菜或花卉,让我们一起来大开眼界吧!(指名上台进行介绍,后相互交流)

3. 小小的植物种子经过一番太空旅行,就获得了如此的“魔力”,那么谁是那位伟大的魔法师呢?

4. 总结:

科学的领域无边无际,聪明勤劳的科学家们在这片领域不断地开发、创新,才能创造出一个个奇迹。

(二) 写一写

《掌声》这篇课文在苏教版(2005年5月第3版)、人教版(2003年6月第1版)三年级上册教材中都出现过。人教版的《掌声》和《一次成功的实验》《给予树》《好汉查理》组成一个单元,苏教版的《掌声》和《军神》《金子》构成一个自然单元。

请你将两个版本的教材读一读,分别写出这两个版本《掌声》的教学内容。